

**NOTIZIE DEGLI
SCRITTORI
BOLOGNESI
RACCOLTE DA
GIOVANNI...**



B. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE
DI FIRENZE

OPERE BIBLIOGRAFICHE E GEOGRAFICHE

MACCHETTE 1842

JOHN, DOMENICO BONAMICI

di FIRENZE (1842-1843)

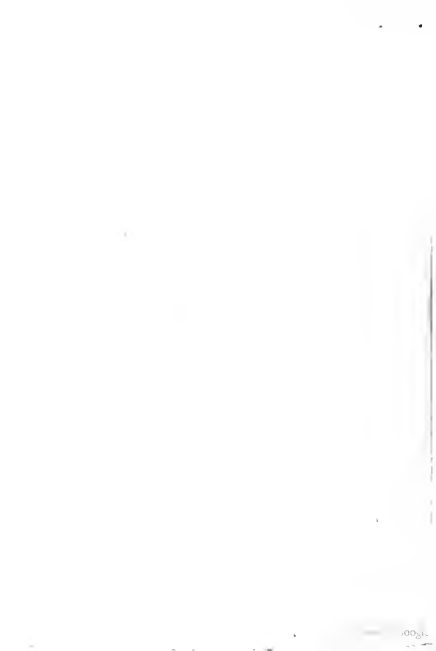
Firenze 1844.

NOTIZIE
DEGLI SCRITTORI
BOLOGNESI
RACCOLTE
DA GIOVANNI FANTUZZI



IN BOLOGNA MDCCLXXXI.

NELLA STAMPERIA DI SAN TOMMASO D' AQUINO
CON LICENZA DE SUPERIORI.



PREFAZIONE.



IL presente qualunque lavoro, che comincio a presentare al pubblico, è tutto ciò che per soddisfare al genio che ho sempre avuto di non essere ozioso, e di testificare il mio sincero amore alla Patria, ho potuto compromettermi d'intraprendere, misurate attentamente le forze del mio ingegno, il qual lavoro però, qualunque siasi, sarebbe stato anche per altro grandissimo, e da spaventarmi, se non avessi ricevuti degli ajuti, che mi hanno lusingato di un qualche non infelice riuscimento.

Ho intrapreso a pubblicare le memorie de' nostri Scrittori Bolognesi, e l'enumerazione de' loro Scritti, per quanto mi è avvenuto di poter scoprire con le più attente diligenze; argomento già trattato prima da Ovidio Montalbani, sotto nome di Giovan Antonio Bumaldi (a), dal P. Fr. Pellegrino Antonio Orlandi Carmelitano (b), e in parte dal Dottor Giacinto Vogli (c), i quali in così gran messe hanno fatta abbondante raccolta, ma perchè non era per anche comparso quel lume più chiaro, che la più esatta critica, e i documenti allora nascosti hanno poi sparso in queste materie, molte notizie restarono nell'oscurità, e

a 2

mol-

-
- (a) *Minervalla Bonon. Civium Anadenata, seu Bibliotheca Bononiensis &c.*
 (b) *Notizie degli Scrittori Bolognesi, e delle loro Opere stampate e manoscritte.*
 (c) *Tavole Cronologiche degli Uomini illustri per Lettere, ed Ingegneri nati nell'Università di Bologna &c.*

molto vi si mescolò di dubbioso, e di falso; onde è rimasta a' Posterì la speranza di poter rendere una tale Opera e più copiosa (d), e più scelta.

Sò, che il mio lavoro è del gusto del presente Secolo, e che perciò io mi pongo all' opera con molti altri, che nelle rispettive loro Città glottosamente s' adoperano per altrettanto, onde io il più incapace di tutti mi espongo con la concorrenza ad una infelice comparsa. Ma sappiano questi illustri Scrittori, che poca gloria loro verrà dal superarmi, o nella esattezza delle ricerche, o nella coltura dello stile, da che come non avrei mai ardire di gareggiare con loro per competenza di sapere, così non ambirò mai di superarli per titolo di gloria. Io non ho inteso con quella mia fatica, che d' impiegare que' giorni, che mi sono formato da me stesso di quiete, e di tranquillità, in una letteraria occupazione, e di confermare nella memoria de' viventi e de' posteri la giustizia di quel titolo, che hà sempre goduto Bologna di Madre degli studj, e che per qualunque combiar di sistema non le farà tolto giammai. Dopo questa sincera protesta passo a render ragione del mio lavoro con dire primietamente: che si trovettanno alcuni articoli tradotti unicamente dal latino in volgare, come quelli de' quali con tanta erudizione ne ha parlato il P. Ab. Sarti nella sua Opera *De Claris Archigymnasti Bononiensis Professores* &c. ed altri ancora vi faranno tratti da altri Scrittori, siccome in questi primi Tomi specialmente è avvenuto di molti già pubblicati dal Sig. Con. Mazzuchelli, a' quali mi è solamente avvenuto di far poche aggiunte; poichè il ripeterli così era un doveroso rispetto, il pretendere di far meglio una temerità.

Mà

(d) In quest' Opera si troveranno più centinaia d' Autori, e di Opere, di cui niuno de' citati ne aveva fatta parola.

Mà nulla più mi preme, che di palesare a' miei Lettori l'immenso debito di gratitudine, che tengo con tanti illustri Soggetti, che con la loro gentilezza, puntualità, e copia di notizie hanno contribuito, e contribuiscono a quest' opera, fra' quali l'eruditissimo nostro Dot. Gaetano Monti, che alle altre tante sue doti letterarie aggiunge quella di essersi formato con una incredibile fatica nel pubblico, e ne' privati Archivj una doviziosissima suppellettile di patria erudizione, il quale ha somministrati grandi materiali per la formazione di diversi articoli, massimamente di Autori antichi, e che dovevano entrare nel piano dell' Opera del già nominato P. Ab. Sarti, se la morte di detto Reverendiss. non avesse troncato il corso di sì bell' Opera.

L'erudito, e mio amicissimo Sig. Ab. Gaetano Marini uno de' Prefetti dell' Archivio Vaticano ha moltissimo diritto alla più perfetta mia riconoscenza, per le molte, ed importanti notizie, che egli per la sua singolare amicizia verso me si è preso la fatica di raccogliere dal suddetto Archivio, e mi ha comunicate con somma cortesia, al quale benefico, ed illustre Soggetto, debbo unite il celebre Sig. Cavaliere Ab. Girolamo Tiraboschi Consigliere, e Bibliotecario di S. Altezza S. di Modena, che travagliando incessantemente alla sua Opera, che è di tanto onore all' Italia, e ad una consimile a questa di Scrittori Modenesi, non ha sdegnato d'interrompere moltissime volte i preziosi momenti de' suoi Studj per fornirmi di notizie ricercate, o inviarmene spontaneamente, ove studiando si sia incontrato in cosa, che potesse valere ad illustrazione di qualche punto, o soggetto del mio lavoro; onde confessando queste tante obbligazioni intendo di rendere un testimonio dell'animo mio grato verso di lui, e aggiungere all' elogio, che gli si deve per tanti titoli di dottrina, e

pro-

robilità, quello di una donna cortese, e di una vera, sincera cordialità: il P. ILL. Affò Min. Riformato sotto Bibliotecario della Ducale Università di Parma, e celebre nella Repubblica Letteraria per le varie sue Opere pubblicate, e che sta preparando, come ha gareggiato con i suddetti illustri Soggetti nel favorirmi di notizie, e di lumi, così sappia, che non è minore verso di lui la mia gratitudine, e il piacere di palesarla a tutto il Mondo. Non sono dissimili i sentimenti dell'animo verso tanti altri miei Concittadini, ed Esteri, che per non essere troppo lungo tralascio di enumerare, ma gli assicuro bensì, che di loro non perderò però mai la memoria, nè farò, che se il numero gli confonda, nè per la diversa qualità del merito si scemi verso ciascheduno in particolare la mia gratitudine.

Per l'attenzione poi degli articoli troverà il Lettore, che il Sig. Ab. Francesco Alessio Fiori, che tanto spiegano le notizie apposte ad alcuni articoli, ha travagliato sì le notizie da me raccolte, ed a lui somministrate, per rendergli con la sua solita eleganza, e però siccome ho desiderato, che venga distinta questa sua fatica intrapresa per sì o particolare amore a questi studj, e per singolar cortesia verso di me; così bramo, che tutti del pari siano pe' suoi della mia particolare riconoscenza, e della premura che l'essermi stato compagno nella formazione di quest'opera, nulla detragga al suo merito particolare.

Riguardo poi agli autori de' quali si fa parola, e si rapportano i scritti, troverà il Lettore, che alcuni veramente non sono d'origine Bolognese, come in questa prima parte ANANIA, d'ANDREA, ACCURSIO, ANCARANO, ed altri ne' seguenti Volumi: ma noi abbiamo creduto di avere buon diritto a considerarli come nostri, o perchè qui

quì contrassero vero domicilio, e vi stabilirono le loro Famiglie, e vi morirono, o perchè gli impieghi pubblici sostenuti, e tutti i giorni quì condotti della loro vita gli fecero considerare come veri Cittadini, e goderne con essi i privilegi.

Siccome poi in questa raccolta non si è dato luogo, che a que' Soggetti che hanno lasciate o cose stampate o manoscritte dopo di loro, così sembrerà, che io abbia ecceduto nell'enumerare taluno, che non è stato illustre che per dignità, per impieghi, e per fama di Letteraro, mà che pochissime, e tenuissime cose lasciò di scritto, e pubblicato, come pure una vanità, ed un ridicolo l' avere dato luogo fra gli altri a tali, che nè per qualità personali, nè per dottrina meritavano alcuna considerazione. In difesa del qual mio adoperare dirò d' avere compresi i primi in questa classe, perchè e la fama di dotti, che godettero vivendo, e le mostre, che diedero di sapere in tante altre guise, gli aveano loro acquistaro il diritto di esser: in questo rango, avendo tenuto luogo di scritti, o di stampa la viva loro voce, e gli insegnamenti, che operando lasciarono del loro profondo sapere: Risguardo poi a' secondi, che sono quì enumerati, e lo faranno in seguito per il semplice titolo di averli di loro qualunque scritto o stampa, io non hò fatto, che seguire (benchè a contragenio) l' esempio degli altri Scrittori di Biblioteche, che nelle loro Raccolte hanno creduto di dover dar luogo fra i Trattati di Teologia, di Matematica, e di ogni altra Scienza più sublime, agli Almanacchi, alle Storielle da Piazza, ed a' Secreti di Saltimbanchi. Solo de' viventi Scrittori non ho fatta parola, racogliendo però diligentemente frattanto le cose loro per attendere, che il compimento della loro letteraria carriera, desse a me, o
agli

agli altri dopo di me, se non mi fosse concesso di ridurre al suo termine quest' opera, più largo campo di ampiamente parlarne.

In fine imploro compatimento per que' non pochi errori di stampa, che si troveranno; da che una infelice combinazione di accidenti, più tosto che la negligenza dello Stampatore, ha fatto, che siano sfuggiti, de' quali però i principali si troveranno notati nell' *errata corrige* in fine, promettendo che nel proseguimento di quest' Opera, e ne' Tomi susseguenti, che sono già preparati per la Stampa, si terrà altro metodo, onde ciò non accada, augutandomi che questo sia il minor difetto di questo lavoro, acciuchè studiandomi d'illustrare la mia Patria, ed i suoi Cittadini non abbia più tosto fatto il torto all' una, ed agli altri di non aver detto il meglio, e più glorioso, o a maniera ne abbia parlato, che ne possa derivare più tosto dettimento alla loro vera gloria, ed a me biasimo d'ignoranza, e d'imprudenza.





ABATI CARLO ANTONIO.

Figlio di Giuseppe Antonio, e di Lucrezia Atigoni, Compì i suoi studi prese la Laurea Dottorale l'anno 1689. li 27. Ottobre per le mani del Conte Pietro Ercole Albergati, Dottor Collegiato. Dell' anno 1692. li 22. Marzo fu aggregato al Collegio de' Giudici, ed Avvocati, e del 1707. leggeva, come pubblico Lettore in questa nostra Università la prima ora del dopo pranzo il titolo *de usufructu & de usufructuariis*, Godette anche la carica di Difensore de' Rei nel Foro Arcivescovile, e sostenne tutte le giudicature civili fino alla sua morte, che avvenne nell' anno 1720. Scrisse *Addizioni o sia raccolta di Autori Consoli, Statuti, e Decreti, che hanno servito sopra gli Statuti Civili, e Criminali della Città di Bologna apposte a ciascuno Paragrafo della detti Statuti, e terminò l' anno 1705.* Questi Mss. passarono nelle mani del Sig. Co. Filippo Carlo Sacchi, e gli servirono per la Sua Opera *Statuta Civilia & Criminalia Civitatis Bononiae* (1). Molte Allegazioni di questo Autore stampate si conservano nella Biblioteca dell' Istituto.

(1) Di lui parlano il Conte Mazzuchelli negli *Scrittori d' Italia*, e l' Orlandi negli *Scrittori del*.

ABELLI CESARE.

Porta volgare fioriva verso il 1616. Giovambattista Capponi, Segretario dell' Accademia de' Gelati, fa di questo Soggetto onorata menzione nella Sua Prefazione alle *Memorie degli Accademici Gelati*. Fu anche ascritto all' Accademia de' Selvaggi col nome di *Selvaggio*, ed all' altra della *Notte*, in cui fu detto *Ornato*. Il Buonaldi (1) l' Orlandi (2), e il Crescimbeni (3) lo annoverano fra Lette-

gati Poeti; e morì l'anno 1683. in età d' anni 79. Cesare Rinaldi con una sua lettera a lui scritta; e che sta fra quelle di detto Rinaldi stampate a. cart. 255. ci fa credere, che avesse intrapreso a scrivere in latino una Cronica di Bologna, ma quello Mss. non si ritrova. Abbiamo bensì di lui alle Stampe —

- I. *Il Sazo d' Abramo, Poema Drammatico nella Nasista di Cristo. In Bologna per lo Benacci 1615. in 4.^o I.^o Originale di questo si conserva nella Biblioteca dell' Istituto.*
 - II. *Rime, Vol. Prim. In Bologna per Sebastiano Benoni 1621. in 12. Alcune sue Rime si trovano ancora nel Sazo Tempo del Fiamma a cart. 315., e 373. altre nel Gareggianzo Poeta del medesimo Fiamma, come pure nel Vol. II. della scelta del Gobbi, e nella Raccolta de' Sonetti di Autori diversi di Giacomo Guaccimanni da Ravenna.*
 - III. *La Sirene confuse; Il Giudicio di Mida, Tiber redifatta; Il Ratto di Ganimede, Drammatici del Signor Cesare Abelli recitati in Musica per Intermedii di Felarmindo Tragomedie Pastorali dell' Illustrissimo Sig. Co. Rodolfo Campeggi in Bologna l' anno MDCXXIII. stampati per gli Eredi del Corbi 1623. in 8.^o*
 - IV. *La Gerusalemme Liberata Tragedia di Cesare Abelli, il Sollecito Accademico Giulato. In Bologna per il Tibaldiani 1626. in 4.^o*
- Di lui, oltre i surriferiti, parla anche il Conte Mazzuchelli ne' suoi *Scrit. & Itai*,

(1) *Biblioth. Bononiensis.*

(2) *Scrittori. Ital.*

(3) *Stor. della Volg. Prof. Tom. V. pag. 147.*



ACCADEMIE.

QUeste letterarie adunanze, che Accademiche si dicono, antichissime nella loro origine, più che in altra parte d'Italia fiorirono, e furono numerose in Bologna (1), anche più che in Roma, che, pur tante ne conta, secondo il Quadrio nella sua *Storia della Volgare Poesia*. Nel secolo XIV., e XV. era un pregio delle Nobili Persone, e de' Letterati l'esserle ascritto in alcun' Accademia; e tali ve n'erano, dove non si ammettevano, che Nobili, o Lanerati, e ciò si osservava anche oggi giorno in quella de' Gelati, che è sempre mai stata la prima, e la più celebre di Bologna. Fra i pubblici trattenimenti della Città contavansi a que' giorni anche queste radunanze Accademiche, alle quali concorreva tutta la Nobiltà, e alcune di esse nel Carnevale, o in altro tempo facevano spettacolo di se stesse, con rappresentanze di Tragedie, o di Favole Pastorali dagli Accademici composte, come quella de' Gelati, e quella della Notte. Altre erano di lettere, e d'armi, e in congiuntura de' loro Tornei, o Barriere facevano spicciare oltre il valore personale, anche il talento per le lettere, spargendo composizioni in versi, con le quali intendevano di spiegare l'azione, i motivi, i Personaggi rappresentati, e cose simili, che tutte ora si leggono alle stampe; e ciò facevano in occasione del passaggio, e trattenimento di alcun Illustre Personaggio in Bologna, o per le Nozze di alcuno della loro Adunanza, o per onesto lodevole, e con isuole palatempo del Carnevale. Questi erano i piaceri, che occupavano la gioventù, e le Dame di que' secoli, ai quali a nostri giorni per fatale disavventura sono succeduti i Festini, le Commedie, i Drammi, il giuoco, e le molli conversazioni. Contavasi fra le Accademie Letterarie quella

DEGLI ABBANDONATI.

ANche in Bologna, e che per lungo tempo restò oziosa, poi nell'anno 1677. fu di bel nuovo aperta agli Esercizj Letterari: postava per imprese tre radiche di Corallo, le quali galleggiavano sopra l'onde del Mare, col motto = *Non sumus Neptella* = Questa Accademia si faceva nel Collegio Pontificio Momalio, ed avendo di nuovo intermessa i suoi esercizi, gli ripigliò nell'anno 1707. Si ha di quest' Accademia Roma dagli *Accademici Abbandonati nel prendere la Laurea in ambe le Leggi nella celebre Università di Bologna dal Nobilissimo Giovane Sig. Girolamo Tranquilli*. In Bologna. 1764. Nella Stamperia di S. Tommaso d'Aquino in 4.^o

Olusdi Nouze &c.

Quadrio *Della Storia*, e rag. Tom. I. cap. 39.

A 2

AC-

(1) Bartolommeo Ricci, scrivendo a Sebastiano Raposo de' viaggi, che da tali adunanze derivano, parla singolarmente la Accademia di Bologna insieme in tanto numero, a mo' di quanti copiosi frutti ne vengano alla Letteratura. Vede le sue opere Vol. III. p. 21. il che viene ripetuto ancora dall'Ab. Tiraboschi *Storia della Letteratura Italiana* Tom. VII. p. 1. lib. 2. cap. 121.

ACCESI.

Fioriva già in Bologna nel 1500. (1). Questa dopo essere stata interrotta, fu ripigliata col nome di *Riaccesi*. Ebbe per impresa un Monte, dal quale scaturiva una fontana, in cui smorzavasi una Torcia accesa col motto = *Per occulta virtù* =. Nel 1639. pubblicò un libro intitolato = *La Tavola Rotonda* = Poi questa pausanti, e da bel nuovo fu promossa nel 1686. da Domenico Bernardoni Dottore di Leggi, e Podestà di S. Angelo in Vado, e da Luca Antonio Santamaria Dottore di Leggi, e Giudice Collegiato, col nome primiero degli *Accesi*, e con nuova Impresa di alcuni legni accesi col motto = *Argumenta sumunt* = Ebbe per Protettore Santa Caterina da Bologna, nella cui Chiesa si recitava una volta l' Anno in fest. lode un' Orazione, con diversi componimenti volgari, e latini. Adunavasi nel Palazzo del Conte Fava due volte il mese, e quivi dopo recitar varj componimenti, venivano dal Principe proposti gli Argomenti, sopra de' quali si dovevano tenere i discorsi del seguente mese (2). Nella Biblioteca de' PP. di S. Salvatore al Cod. n.º 655. vi sono gli Atto mss. di detta Accademia dall' anno 1695. fino al 1699.

(1) Barbo *Specimen Historie Academicæ*, Italia pag. 81.
Qua 'in Summa, e reg. d' ogni Poeta Vol. 2. pag. 17.

(2) Orlandi *Memorie degli Scrittori Bolognesi*.
Mazzuchelli *sugli Scrittori Italiani*.

AFFAMATI.

IL Mazzuchelli dice, che il Giberti nella sua *Storia delle Accademie d' Italia* a cart. 4. del mss. che presso di lui si conserva, viene narrata questa Accademia degli Affamati in Bologna, e che pare vi fiorisse nel 1600. Ma noi non abbiamo potuto ritrovare alcun vestigio.

AFFIDATI.

IL citato Giberti nella predetta *Storia delle Accademie d' Italia* nel mss. presso il Sig. Co. Mazzuchelli n.º 5. dice, che quest' Accademia degli Affidati era in Bologna, e che aveva per Impresa un'Aquila grande, che guida gli Aquilotti in vicinanza del Sole con questo motto = *Exemplum monstrantem viam* = Così il Sig. Conte Mazzuchelli: ma noi non ne abbiamo trovata traccia, forse perchè molte di queste Accademie erano particolari di alcune Religioni, e per poco tempo sussistevano, e avevano molta dipendenza dal genio de' Prelati di dette Religioni. Solo sappiamo, che questo titolo passò ad esser quello con l' illustre Impresa dell' Accademia eretta nel Collegio Civico di S. Luigi una volta diretto da' PP. della Compagnia di Gesù, presentemente da' PP. Barnabiti.

ANIMOSI.

Si radunava nel Collegio Poeti situato allora in faccia alla Chiesa di S. Giovanni in Monte dalla parte della Porta maggiore, ed erano oggetto degli studi degli Accademici le matiere Fisiche, e Matematiche. Aveva per Impresa un' alta Torre, la cui sommità appariva fra le nubi, con varj aiuoli all' intorno, ed ornato lo scudo di ordigni Matematici, e Optici. Di sopra vi era il motto = *Sublimi feriam sidera virgæ* = Horat. Od. prima. E di sotto = *Animosi* =

Fu questo Collegio Poeti fondato dal Capitano Teodosio Poeti nel suo Testamento fatto in Roma per rog. del Not. Claudio Badia li 15. Gennaro 1549. che poi in età di 32. anni, mentre serviva Giulio III. P. nella guerra della Mirandola, morì a di 16. Dicembre 1551. Esso Collegio principò del 1552. nella medesima Casa del Fondatore in confine della Chiesa di S. Andrea degli Anselmi, la quale poi fu venduta, e passò a Sig. Zanchini; ora vi abitano i Collegiali Ancarani. Del 1592. fu trasferito in altra Casa nella Piazzuola di S. Gio. in Monte rispetto alla Chiesa, dove abitarono fino all' anno 1777. nel quale avendo già acquistata la Casa, che fu de' Sig. Stella, sotto la Parrocchia di S. Margherita, passarono ad abitarla. Questi Collegiali vivono presentemente sotto il governo delle Famiglie Guidotti, Albergari, Sampieri. Vestono una Toga nera, colla stola leonata, in fondo della quale vi è l' Arma Poetr.

ANSIOSI.

Vi era già da prima in Bologna, ma negletta fu nuovamente stabilita l'anno 1714. in Casa di Pier Francesco Borrazzoni di L. L. Dottore, e Professore Pubblico di Umane Lettere in questo studio. In essa è trattata del modo di comporre Poëse, Orazioni, ed Iscrizioni lapidarie sì nella lingua Toscana, come nella Latina. Aveva per Impresa un Cavallo Barbaro in atto di correre col motto = *Domus coniungat* = e per Protettrice S. Cattarina, da Bologna.

Orlandi Not. degli Scritti, &c.

Quadrio Storia, e Rag. Tom. I. 59.

ARCADI DELLA COLONIA DEL RENO.

Fu fondata dagli Arcadi di Roma l' anno 1696. Ha per Impresa un Albero grande, alle radici del quale spunta un Arbutello col motto = *Matrix se subicit umbra* = di sopra l' Albero si vede la Sampogna del Dio Pan, la quale da se sola serve d' Impresa agli Accademici Arcadi di Roma. Ella è composta de' più eruditi Letterati, e Poeti di Nostra Patria. L' anno 1701. diede alle stampe un Libro di Egloghe per la Gloriosa Esaltazione di N. S. Papa Clemente XI. Bologna per Costau, Pisani 4.^{to}. E per quella del Pontefice Benedetto XIV. tenne una solenne pubblica Accademia in Casa del Vice-Custode Sen. Co. Cornelio Pepoli. Nel fine dell' Accademia degl' Indi-
visi

siffi affosse l'anno 1713, il caico di render solenni le Glorie di S. Filippo Neri, con Orazioni, e componimenti Poetici, una volta ogni anno, e ciò dopo la Festa di detto Santo, sul Colle di S. Onofio fuori della Porta di S. Mamolo, come proseguisce tutt' ora con grande solennità.

Oltradi detto.

Quadrio detto.

DELL' ARCIDIACONO, E D' ALTRE ECCLESIASTICHE.

FU questa istituita in Bologna l' anno 1648. dal Coe Carlo Bentivoglio Arcidiacono della Metropolitana, e Cancelliere dello Studio Pubblico. Si radunava ogni 15. giorni nel proprio di lui Palazzo nella Quaresima il Giovedì, e nel restante dell' anno il Venerdì, del principio di Novembre fino a Pasqua. In questa ognuno poteva discorrere di qualunque materia.

Ad imitazione del Bentivoglio l' Arcidiacono Antonio Felice Marfigli l' anno 1687. due ne aperse in sua Casa, l' una Ecclesiastica, l' altra di materie filosofiche sperimentali. Di queste si hanno =

Idea, e metodo delle due Accademie Ecclesiastica, e Filosofica Esperimentale aperte in Bologna da Monsig. Arcidiacono Antonio Felice Marfigli in sua Casa, con gli argomenti da trattarsi nei discorsi per gli anni 1687. 1688. 1689. Bologna, per gli Eredi di Antonio Pisarri in fol.

Metodo dell' Accademia Ecclesiastica (sola, e separata da quella di Filosofia esperimentale) aperta in Bologna da Monsig. Arcidiacono Antonio Felice Marfigli in sua Casa, dall' anno 1690 fino al 1701. Bologna per gli Eredi di Antonio Pisarri in fol. (1)

Del 1745. il Canonico di S. Petronio Sebastiano Rocco Conti ne eresse una in sua Casa di Storia Ecclesiastica, e della quale si vede =

Tavola, in cui s' indicano i giorni, gli Autori, e gli Argomenti delle Dissertazioni, che si recitaranno dal 1756. al 1757. nell' Accademia di Storia Ecclesiastica fondata nel 1745. appresso il Sig. Can. Sebastiano Rocco Conti — stampata senza nome di Stampatore.

Quest' Accademia non durò più del 1760.

(1) Nell' Istituto dell' *Indice Accademie*, ed Oltradi detto.

ARDENTI, E DEL PORTO.

NEL 1558. il Sen. Cammillo Palcotti, Fratello del Cardinale evescovo, ed istituita in Bologna l' Accademia degli Ardenti, Collegio di Giovani Nobili abitanti in una Casa sotto la Custodia di Uomini timorati di Dio, e di Precettori eccellenti, che gl' istituivano nelle umane lettere, disegno, ed altri esercizi Cavallereschi. In questa Casa, che era propria del Palcotti nella Via de' Vinazzi, si fermarono fino all' anno 1560. Indi perchè quella Giovani, che erano cresciuti di numero, avessero più ampiezza d' abitazione, e migliore aria, passarono ad abitare in una Casa con Otto della Famiglia Bonfiglioli posta vicino al Porto delle Barche; e poi dell' anno 1580. furono trasferiti in altra più ampia Casa con Otto assai più spaziosa di regione de'

Tio-

Teofanini in detta Strada pure al Porto delle Banche; dal qual luogo trafficò quest' Accademia ancora il nome di Accademia del Porto. Era nel tempo, che soggiornava in quest' ultima Casa, diretta la Gioventù nelle lettere, e nell' educazione da PP. Somaschi, sotto il governo di dodici Cavalieri, che avevano il titolo di Presidenti, e fra gl' illustri Personaggi, che ivi abbiano avuta educazione, si conta Prospero Lambertini, poi Benedetto XIV. Pontefice Massimo. Durò quest' Accademia fino a nostri tempi in cui per mancanza di sussistenza partirono i Religiosi Somaschi di Bologna, e si chiuse il Collegio, e finì l' Accademia.

Vi è pure di presente un'altra Accademia, detta essa pure degli Audenti, che si raduna solennemente il Venerdì Santo, o Sabato ogni anno in una delle Chiese destinate per il Sepolcro particolare, a recitare un' Orazione, e componimenti Poetici ad onore della Passione di Cristo, e si vede alle Stampe, di quest' Accademia = *Contate felici, che intermediano l' Accademia degli Audenti recitata al Sepolcro di Cristo adunato sotto figure Profetiche nella Chiesa Parrocchiale di S. Niccolò in strada detta S. Felice in Bologna il Sabato Santo dell' anno 1767.* = Bologna nella Stamperia di S. Tommaso d' Aquino 1767. = in 4.^o.

Della felicità, che alla Santa Chiesa venuta è dalla Passione di N. S. Gesù Cristo, Ragionamento detto nell' Accademia degli Audenti il Venerdì Santo 1773. Sta fra le Orazioni di Marco-Antonio Crisostomi, Cateco Regolae di S. Paolo, Professe di Eleganza nel Seminario Arcivescovile di Bologna — Bologna 1773. nella Stamperia di S. Tommaso d' Aquino in 4.^o

Orazione sopra la Passione del Redentore recitata il Venerdì Santo del 1741. in occasione del solenne Sepolcro di S. Maria della Maffarella nell' Accademia degli Audenti. Sta fra le Prose di Alessandro Fabri Bolognese stampate in Bologna l' anno 1772. a S. Tommaso d' Aquino.

ASSIDUI.

DI quella non abbiamo altra notizia, che quella, che si rileva dal seguente ms. del secolo 16. in 4.^o che si conserva nella Biblioteca dell' Istituto. *Conoscimenti nell' una, e nell' altra lingua fatti dagli Accademici Assidui, ed appresi da loro nelle comuni Sessioni a perpetua memoria. Incominciandosi a 16. di Gennaio dell' anno 1567. sotto il Principato del Magnifico Messere Alessandro Grifoni* =

Si conservano mss. nella Biblioteca dell' Istituto = *Accademie.*

AVVIVATI.

ERA questa fondata nel Collegio, o Convitto di Cittadini, e di Mercatanti tanto territoriali, che forestieri insinuato l' anno 1557. da D. Girolamo Canuti in una Casa situata nella Piazza, detta de' Calderai, sotto la Protezione prima de' PP. Priori per tempo di S. Domenico; indi del Serenissimo Duca di Mantova. Aveva quest' Accademia per Impresa la Rugiada, che cade sopra i Gigli, fecondati dai raggi del Sole col motto = *Candor ab atroque* =. Ogni anno, oltre i privati esercizi, celebravano la Festa di S. Tommaso d' Aquino, con Orazione Panegirica, e componimenti latini, e volgari = si hanno di questa = *Rego.*

Regole, e Statuti del Nobile Collegio di S. Tommaso eretto in Bologna dal Sig. D. Girolamo Canoni jure la Protezione perpetua de' RR. PP. Priori di S. Domenico per sempre, e ultimamente piejso in Protezione dal Reverendissimo Duca di Mantova in 4.^o 1653. (1)

Accademia celebrata in S. Domenico di Bologna dal Sig. Collegiali del Nobile Collegio di S. Tommaso d' Aquino in onore del suddetto Santo loro Protettore in Bologna per Giacomo Monti 1665. in 4.^o.

Lettera preloquatoria de' Collegiali del Nobile Collegio di S. Tommaso d' Aquino di Bologna, circa la critica di un Sonetto fatto dal Conte Romualdo Violaro in lode del fu Scrittissimo Carlo II. Duca di Mantova già Protettore del detto Collegio, all' Illusterrissimo Sig. Girolamo Forni Senatore di Mantova scritta di Bologna li 14. Aprile 1666. in Bologna per Giacomo Monti 1666 in 4.^o

(1) Nell' Istituto all' Indice in *Accademie* 22

Olandi detto.

Quadro detto.

Mattei Bologna Perlestrata a feste mobili di Marzo cent. 451.

BENEDETTINA.

Vedi INSTITUTO.

BOCCHI.

FU questa dotto *Ermotena*, e fu fondata l' anno 1546. da Achille Bocchi nel proprio Palazzo, di dietro alla Chiesa di S. Pietro, detto poi dei Piella. Era composta del più insigni Letterati di quel tempo, e oltre i particolari esercizi di belle lettere, assistevano alla correzione de' libri, che si davano alle stampe, e molte belle edizioni si vedono stampate in *Adrian Nona Accademia Boetiana*. Era la Impresa Pallade, e Mercurio, nel mezzo del qual stava Amore, col motto = *Sae Mensura Dematur* = L' Abate Tiraboschi nella sua *Storia della Letteratura Italiana* Tom. VII. part. I. cart. 221, dice di credere, che di essa ragiona Ottavio Landi, ove dice: *si ebbe accostigliarosi l' Accademia di Bologna, che allora con due finetozzi, e quattro ballate le conto di me non garzibi Paradosi* L. 11. Paradosi. XXVII. e di questa forse (segnita a due il Tiraboschi) fa menzione Annibal Caro in una sua lettera a m. Vincenzo Fontana de' 13. di Luglio del 1555. e a cui egli mandò la sua Apologia contro del Castelvetro, ed ebbe il piacere di vedela approvata da quegli Accademici, i quali ancora l' onorarono con volerne il ritratto. *Lettere Famigli. Rom. 11. Let. 48. 109 126. 127. 175.*

Olandi detto.

Quadro detto.

Mazzuchelli *negli Scrittori d' Italia* Vol. II. Part. III. pag. 1389.

Di quest' Accademia ha fatta menzione onoscevole il Doni nel Trattato III. della libreria a cart. 277. e 284. e di essa pare, che si parli nel *Vicario Morale de' moderni Ingegni* &c. raccolto da Cherubino Gibertario ha i detti del Dott. Alfonso Delfio. Dal Delfio nella *Cronologia delle Famiglie Nobili*. Dall' Olandi nelle *Notizie degli Scrit. Bolog. &c.*

CON-

CONCORDI.

Fioriva quest' Adunanza circa il 1615. Aveva per impieghi tre Orologi, uno da Polvere, uno da Sole, e uno da Ruota, col motto = *Tempus verum*. Non si è potuto ritrovare notizia alcuna dell' Origine di quest' Accademia. Orlandi Notiz. Scrit. &c. che sbaglia facendola del 1515. Quadrio Scritta, e Reg. &c. cart. 37.

CONFUSI.

Fu istituita nell' anno 1570., e si teneva in Casa del Caval. Gio. Galeazzo de' Rossi: Aveva per impieghi il Cahos col motto = *Astr* = Da quella, dice il P. Orlandi, nascono vari Discorsi impieghi in diversi tempi, Orlandi detto. Quadrio detto.

CONTI.

Vedi ACCADEMIA DELL' ARCIDIACONO.

CONVIVALI.

IL Cardinale Federico Borromeo fa commemorazione, appresso il Muratori nella Vita del Sigonio preposta alle sue Opere stampate in Milano l' anno 1732. di un' Accademia fondata in Bologna, che chiamavasi de' *Conviviali*, dove erano aseriti più Nobili, ed i più Letterati della Città. E ricordarsi, dice egli, i nomi ancora di alcuni Accademici, che sono, Francesco Bolognietti, Camillo Paleotti, Fabio Albigati, Plinio Tomacelli, Lucio Medio, (dovea tradursi *Lucio Maggi*) Federico Pandasio, Carlo Sigonao, Pomponio Amaseo, ed altri. Banchettavano questi modellamente, poi finito il convito, si dividevano tra essi alcune carquie convenienti elegantissime quistioni, le quali secondo che a ciasuno era toccato, eloquentemente le trattava, e v' era sempre un gran concorso ad udire = Muratori nella Vita del Sigonio, dal libro *de secundis ostentatione* del Cardinale Federico Borromeo, che ivi traduce, e tradisce. Quadrio detto.

D A V I A.

Terminò questa circa il 1690. al cominciare di quella dell' *Ioquiti* in Casa di Eustachio Manfredi. Si teneva la radunanza presso il Nobil Uomo Gio. Antonio Davia, che indi passato a Roma, dopo il corso di varie Nunziature, fu fatto Cardinale; e perciò si diceva l' Accademia del Davia. In essa si trattavano soltanto materie filosofiche, e vi concorrevano Ulfse Grazzadini, che esso pure passato a Roma divenne Cardinale, il Co. Luigi Ferdinando Marsigli, Geminiano Rondelli, Domenico Guglielmini, Germano Non-

Montanasi, che ivi recitò molte di quelle cose, che di lui indi si videro alle stampe, ed il celebre Marcello Malpighi, come si legge nei Comenentari dell' Instituto Tom. I. dove parlasi dell' Accademia cart. 34.

DESIO SI.

FU istituita l' anno 1564. dal Dott. Gio. Batt. Montalbani Seniore portava per Impresa un Lauro spinoso, col motto = *Afferitaque fugi* = in questa si trattavano materie morali.

Olandi detto.

Quadrio detto.

DE STI.

Vedi ACCADEMIA DELLA VIOLA.

DIFETTUOSI.

FU istituita l' anno 1707. nel Palazzo del Conte Guido Ascanio Oesi, che poi fu Senatore, ed ebbe per Impresa un Orso, che lambisce i parti, col motto = *Se Formis Lingua* = In questa si proponevano una volta ogni mese insegnamenti spettanti all'Arte del ben dire sopra le Rettoriche d'Aristotele, di Demetrio, di Ermogene &c. applicandone gl' insegnamenti all' Eloquenza della Voisga lingua. Aveva per Protettore S. Antonio da Padova, so osore del quale ogni anno celebrava l' Accademia pubblica con Orazione, e poetici componimenti, e si faceva un giunofia l' ottava della Festa di detto Santo. Una di queste Orazioni in lode di S. Antonio recitata nella suddetta occasione, si vede la prima sia le Prose di Alessandro Fabii stampata in Bologna l' anno 1772. a S. Tommaso d' Aquino. Redennava si pure altra volta pubblicamente in un giorno sia l' ottava di S. Petronio a celebrare con Orazione, e poetici componimenti le lodi del nostro Protettore. Nell' anno 1709. diede alle stampe un libro di Prose, e di Rime, ristampato nel 1710. e un altro di Rime ne pubblicò nel 1717. in 8.^o ambidue per Costantino Pisarri.

Nell' anno 1714. passò in Casa del Sig. Sen. Molani, lodi del 1748. fu ripigliata in Casa del suo primo Fondatore M. Sen. Guido Ascanio Oesi, come si rileva dalla Prefazione recitata nella prima Accademia dal Dottore Alessandro Fabii, in cui dice, che per cinque l'anni aveva taciuto questa Radunanza.

Leggi dell' Accademia de' Difettosi = Bologna per Giampaolo Barbieri 1711. in fogl.

Prose, e Rime Pastorali composte in occasione della sposelinda fra il Sig. Co. Guido Ascanio Oesi, e Sig. Co. Caterina Oesi 1709. bologna per Gio. Pietro Barbieri 1709. =

Orazione avanzi nell' Accademia de' Difettosi sopra l' atto di muovere a risi, l' anno 1714. di Alessandro Fabii, e sta fra le Prose del detto stampate in Bologna a S. Tommaso d' Aquino 1772. in 4.^o

Orazione sopra la Passione del Redemore recitata nella pubblica Accademia de' Difettosi la Domenica delle Palme dell' anno 1717. = ivi —

Del-

Della *Lezione Oratoria ragionamento*, in cui si mostra se si debbano imitare gli antichi feretri, quali sian, e per qual modo abbiano imitarsi, tenuto nell' *Accademia de' Disegni* a dì 17. Gennaio 1716. dal Dottore *Alessandro Fabri* == ivi ==

Professione recitata dell' anno 1748. nel ripigliarsi l' Accademia de' Disegni == ivi ==

Introduzione all' Accademia della Passione tenuta in Casa Orsi solennemente il Venerdì Santo 4. Aprile 1749. nella quale orò il Sig. Dott. D. Domenico Fabri == ivi ==

Introduzione all' Accademia di S. Antonio tenuta li 20. Giugno 1749. in S. Francesco del Dott. *Alessandro Fabri*, in cui orò il Sig. D. Antonio Monti == ivi ==

DURABILI.

Questa era fondata nel Collegio Panolini, e si tenne dagli Alunni, finchè dal Pontefice Benedetto XIV. fu soppresso detto Collegio, e l' entrate ne furono applicate all' Istituto; lo che avvenne l' anno 1745. per Chiarimento del suddetto Pontefice dato in Roma li 22. Giugno dell' anno medesimo.

Da quadi' Accademia si vedono == *Le Gare della Fama, e della Quiet ne' liumari della vita. Problema introdotto dalli Durabili nel Collegio Panolino l' anno 1670. in Bologna per Gio. Battista Ferroni 1670. in 4.^o*

Del 1617. comparvero al Pubblico la prima volta quelli Collegiali Panoligi vestiti con toga di tascia nera, e stola lionata, con l' Arme del Fondatore, il quale fu Francesco Panolini, che per suo Testamento rog. il primo d' Aglio 1585. dalli Notari Gio. Battista Rossi, e Bartolommeo Vasselli, ordinò la fondazione del detto Collegio, finita che fosse la sua linea.

Del 1616. morto in Roma l' unico suo Figliuolo Cenzio, si diede esecuzione alla ordinazione di Francesco nel 1617. del mese di Maggio, e fu aperto solennemente detto Collegio nella propria Casa del Fondatore posta sotto la Fanciulla di S. Donato di rispetto alla Chiesa di S. Giacomo Maggiore. E doveva essere composto detto Collegio di 20. Pers. in età nell' ammettersi di anni 8. in circa, cioè dieci dell' Ospitale de' Bastardini, e cinque dell' Ospitale di S. Bartolommeo di Reno, e altri cinque dell' Ospitale di S. Onofrio desso della Maddalena, eletti dai Rettori della suddetti Ospitali, dal Guardiano della SS. Annunziata, dal Priore de' Frati di S. Giacomo, e dalli Priori de' Collegi di Legge Canonica, e Civile, Filosofia, e Medicina; ed ivi potevano stare i Giovani fino all' età di 16. anni, nel qual tempo dovevano addizionarsi a spese del Collegio, e dopo addottorati, ivi rimanere ancora due mesi a fine di provedersi di abitazione.

Il governo di detto Collegio spettava a quattro Ufficiali de' più principali dell' Ospitale de' Bastardini, come da una Lapide posta in detto Ospitale.

GELATI.

INstituta del 1589. dal Dottore Melchione Zoppio nella propria Casa, e dai tie Fratelli, Berlingero, Cammillo, e Cesare Gessi in loro gioventù; la cui Impresa è una Selva sfondata, col motto == *Nec longum tempus. Quest'*

Accademia ortense da Urbano VIII. Pontefice, che in gioventù fu chiamato Scolaro in Bologna, ed Accademico, di potersi ogni anno nominare uno Scolaro Forelliero per farlo addottorare da' Collegi di legge Civile, e Canonica, come per suo Breve dato in Roma li 17. Dicembre 1624. E il Dottore Melchiorre Zoppio suddetto lasciò, morendo, nel suo Testamento legato l'anno 1633. 12. dicembre, rog. di Gio. Agostino Albani, una Sala nella sua Casa posta in Strada Maggiore in faccia a S. Maria del Tempio per uso dell' Accademia, e dov' era un Teatro per comodo di Tirocinie, ed altre funzioni Accademiche, che ivi si tenevano, il qual legato non finì per qual ragione non ebbe mai alcun effetto. Lasciò pure una scelta raccolta di libri, con alcuni mss., che poi fu aumentata da Gio. Battista Capponi; e questa è sempre stata affidata ad un Accademico, e di presente si trova appresso il Scu. Co. Giov. Fantuzzi, che l' ha riavvicinata, ed ordinata moltissimo. In quest' Accademia non si ammettono, che soggetti Nobili, o Addottorati. Veniva per sua particolare Protettrice Maria Verigine immacolatamente concepita, e la sua avatori la sua Solemnità si raduna nella Chiesa di S. Francesco ad quorala con solenne Accademia, ove sogliono intervenire l' Edo Legato, l' Arcivescovo, e i Magistrati, e per l' occasione spesa di tale annua Funzione l' anno 1735. sotto il Principato del Co. Giovanni Fantuzzi fu stabilito solenne accordo coi Religiosi di S. Francesco, come da 109.

Oltre la pubblica votiva Accademia già accennata per l' Immacolata Concezione, che tuttavia si tiene da quello Illustre Consiglio anche presentemente nella Chiesa di S. Francesco; in passato moltissime volte si radunava pubblicamente ora con Accademie, ora con rappresentazioni, e fu sempre in Bologna celebratissima, e frequentata dalla più distinta Nobiltà, e da Letterati più insigni, come si rileva dal Catalogo degli Accademici più volte stampato, e dalle loro Opere; sia le quali =

Introduzione, e Intermezzi per musica nell' Accademia del Sig. Giulio avatifico Incontro di Dame fino al Principato dell' Illustre Sig. Marijose Guido Popoli li 8 Giugno 1673 = In Bologna per gli Eredi Barberici = in 12 =

Simile nel 1674. li 4. Marzo nel Principato dell' Illustre Sig. Antonio Felice Marzighi, l' Iniziale in Bologna per il Firroni = in 12 =

Simile nel 1680. nel Principato del Sig. Co. Gerardo Pepoli li 27. Agosto per il Manoleff = in 12 =

Simile nel Principato del Sig. Girolamo Cammille Babbì l' ultimo Venerdì di Carnevale 1682 = per il detto = in 12.

Simile nel Principato del Sig. Co. Cesare Bianchini Gambalunga il dì primo Maggio 1683 per il detto.

Simile nel Principato del Sig. Carlo Marzighi li 20. Febbraio 1688 per il detto.

Simile io quello del Sig. Giovanni dall' Armi li 16. Marzo 1698. per gli Eredi Sarti.

Simile io quello del Sig. Co. e Sen. Alamanno Lohani li 4. Gennaio 1705. per Costantino Pjarni.

Simile io quello del Sig. Co. Niccolò Tanara 4. Marzo 1707. appressò Pietro Maria Monti.

Misterie, Imprese, e Rinati di Sig. Accademici Gelati di Bologna, ranche nel Principato del Sig. Co. Vahrio Zani, il Rinato = In Bologna per il Manoleff 1672. in 4.^o

Notisi, che in questa Edizione manca un foglio, cioè dalla pag. 177. alla pag. 181., ove parlavasi di Giuliano Boncompagni a quel tempo Arcivescovo di Bologna, che forse per sua modestia, o per altro titolo non volle preterire la pubblicazione.

- Ricreazioni Anonime == Bologna per Gio. Rossi 1590 == in 12.
 Rome == 1597. per lo Bello == 1615. per Bartolommeo Corbelli.
 Albero della Virtù fabbricato al nome di Melebioese Zoppo nell' Accademia dei Gelati di Capignano — Ossazione latina, e Composizioni latine, ed Italiane nel funerale celebratogli da detta Accademia nella Chiesa di S. Maria de' Servi l' anno 1634 == Bologna per Clemente Feroni == in 4.^o
 Funerale di Cesare Giffi 1595 == di Filippo Facciametti 1598 == e di Melebioese Zoppo 1634 —
 Prose del Sig. Accademici Gelati, che sono 15. Discorsi in generi diversi recitati in varie Adunanze == 1671. per il Manofissi in 4.^o cioè ==
 Delle Geste, e Torni del Sig. Sen. Bealingero Giffi.
 Dell' Armi delle Famiglie del Sig. Co. Gasparo Bombaci.
 Dell' Imprese Accademiche del Sig. Francesco Casarelli.
 Della Filosofia Morale del Sig. Co. Alberto Capazza.
 Degl' Istoricali Manifesti — Rassegne del Sig. Dott. Gio. Battista Sanniti Pellicani.
 Delle Cagioni Fisiche degli effetti simpatici del Sig. Co. Ercle Agostino Perù.
 Dell' Idumea antica del Sig. Gio. Francesco Benoni.
 Della Tragedia del Sig. Dott. Innocenzo Maria Fioravanti.
 Dell' Ispio di Salomone del Sig. Dott. Osideo Montalbani.
 Della Politica, e della Ragion di stato del Sig. Dott. Alessandro Barbieri.
 Delle Terme Antiche, e de' Giochi de' Romani del Sig. Dottore Gio. Battista Casponi.
 Dell' Sette de' Fligiosi, e del Genio di Filosofare del Sig. Antonio Felice Marfisi.
 Della Musica del Sig. Giovanni Desideri.
 Del mettere in cotta Opinioni Cavalleresche, del Sig. Sen. Gasparvillani.
 Dell' Apperizione d' alcune Stelle, del Sig. Dott. Geminiano Montanari.
 Leggi dell' Accademia del Sig. Gelati stampate più volte, col nome degli Accademici, e de' Principi della detta Accademia.
 Il Ritratto del Casafino dell' Imperiale dedicato all' Accademia dell' Illustre Sig. Gelati nel Principato del Sig. Co. Andrea Landi si Macerata. In Bologna 1637. per gli Eredi di Vittorio Bonetti == in 8.^o
 Rome per le Nozze del Co. Rodolfo Campeggi Accademico il Ruggioso, con l'autografia Cusana == Bologna per Vittorio Bonetti 1602.
 Canzoni Gio. Francesco Aridamono di Niseta, Lettera al Conte Krenaldi Visconti di Mantova intesa alla Risposta del Conte Ercle Agostino Perù fatta al Preludio == Se si debba bandire Amore == nell' Accademia de' Sig. Gelati tenuta nel Palazzo del Pubblico di Bologna la 30. Dicembre 1666. data di Bologna 30. Gennaio 1667.
 Canzoni di Accademici Gelati di Bologna, dedicate alla Santità di Nostro Signore Benedetto XIV. da Menfio, Romano Malvezzi, Principe de' Gelati == Bologna per Lele dalla Polpe 1753. in 4.^o e sono —
 Del Dott. Matteo Hazzani.
 Del Segretario Alessandro Fubini.
 Del Dott. D. Domenico Fabi.
 Del Dott. Pietro Paolo Molinelli.
 Del Dott. Segretario Flaminio Scarfelli.
 Del Dott. D. Giuseppe Tocci.
 Del Dott. Cronico D. Ercle Maria Zanetti.
 Del Dott. Francesco Maria Zanetti.
 Accademia in Morte del Pontefice Benedetto XIV. evasata in Bologna nella Chiesa di S. Francesco la 5. Giugno 1758 == Bologna all' Iride nella Stamperia di Colle Ameno.
 INA.

I N A B I L I.

FU fondata nell' anno 1674. Aveva per Impresa un Argano, che sosteneva una Colonna col motto = *Vanta melis erat* = Aveva per Prosettore il B. Pio V. ora canonizzato; al quale ogni anno consecrava un' Accademia di belle Lettere nella Chiesa di S. Domenico; e la prima Orazione recitata, in quella, fu di Benedetto Gujejo Ballo, detto il *Debele*, stampata nel 1674. per il M^{no} = in 4.^o

Leggi dell' Accademia di' Sig. Inabili di Bologna, col Catalogo degli Accademici dal principio della Fondazione dell' Accademia l' anno 1674. fin al 1688 = Nell' Istinto ad Acad.

Introduzione, ed intermezzi per visita nell' Accademia de' Sig. Inabili, avuta con intervento di Donne, nella Sala dell' Illustrissimo Sig. Gonfaloniere Const., e Senatore Ercolo Pepoli, in occasione dell' avere Lodovico XIV. Re di Francia, levato al Sorel Fonte il Conte Filippo Luigi suo Figlio. Con la Ambasciatazione dell' Ordine in esse tenutosi = Bologna nella Stamperia Camerale 1683. in 4.^o. *Componimenti Poetici alle grandezze del nostro di S. Eccellenza il Sig. Marchese lo Co. Enea Capraia, con l' Orazione intitolata al Nostro Accademico del Dott. Paolo Pusi, recitata nell' Accademia tenutasi nella Sala dell' Illustriss. Sig. Marchese Guido Pepoli Penitente dell' Accademia degl' Inabili* = 1683. per gli Eredi di Domenico Barbieri.

I N D E F F E S S I.

FU quest' Accademia istituita da Paolo Macchia o Macchi. Avea per Impresa un Vomero, in atto di usare la Terra, col motto Greco = ΟΤΩΝΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ = Di quest' Accademia è legge allo stampe =

Compositum Ludovici Staphæli ab saturnalibus taxi, in Archibutyrio Fessure humanæ litteræ ab eminentiori Suggestu presentis = Bon. 1734. Typ. ferreami = in 4.^o

Academia Indefessum a Paulo Macchio Instituta Flos Principii = *Præter ad Sacratissimam Beatæ Mariæ Virginis Effigiem a D. Luca Depictam* = 1630. Instit. ad Acad.

Peritor laborum Messis emendat Indefessum Frustrum sub Sydere Orientis Poeta Economus, Academia Principii anno 1633 = *Remota per Clementem Fecundum*.

Oratione, & Cœmina Indefessorum Accademiarum = Instit. ad Acad.

I N D I V I S I.

FU fondata l' anno 1690. dal Dott. Lucio Antonio Santamaria, in Casa del Dott. Conventi, poi passo a radunarsi in Casa di Achille Fabri. Alzò per Impresa un Mazzo di varj fiori, col motto = *Unus Ordo* =. Per molto tempo

tempo essa tenne una pubblica radunanza in onore di S. Filippo Neri, ove recitavasi un Orazione, e Compositi poenici in lode di detto Santo dopo l'annua di lui Festa nel Colle detto di S. Onofio; e ciò *eleggi* fino all'anno 1711, nel qual tempo cessò dalle sue radunanze dell' Accademia, e gli Arcadi della Colonia del Reno intrapresero (come si è detto a quella) l' Accademia in onore di S. Filippo Neri —

Orlandi, Quadrio &c.

INDOMITI.

FU istituita l' anno 1640. dal Commendatore Gio. Beitolotti in Casa di Gio. Francesco Negri, il quale fu uno de' primi Fondatori (al tessere del Malvasia nella sua *Felsina* Par. 2. fol. 313.). Valerio Zani nelle Memorie de' Gelati a cart. 258. pretende quell' Accademia fondata da Gio. Battista Capponi. Aveva per Impresa il Carro del Sole, col motto = *Modo Deus Apello* =. Era composta di eruditi Cavalieri, di Dottori, e di Poeti. Si hanno fra le altre cose pubblicate di quest' Accademia —

Le Primizie Amoroze degli Accademici Indomiti dedicate alle Dame di Bologna = Per Gio. Battista Ferroni 1642.

In fine di questo Libro, che si conserva nella Biblioteca de' Gelati, vi è scritto di mano di Gio. Battista Capponi in dett' Accademia l' *Offina* = così.

« Fu dispensato il presente libretto a 72. Dame, che intervennero all' Accademia Pubblica seguita la sera de' di Marzo 1642. in Casa del Sig. Co. Carlo Sforza Attendoli Manzoli, con Discorsi degl' Illustriss. Co. Carlo Benavoglio, e Gio. Orsi, numerose Composizioni, e Musiche, con Personaggi apparati, e coll' intervento dell' E.mo Donzuo Legato, e tutti i Cavalieri, e Gentiluomini della Città &c. = Si è voluto dare questa nota per far conoscere il genio della Città in tali materie in quel secolo,

La Quadriga del Sole Impresa dell' Accademia degl' Indomiti dichiarata, e lodata, Discorso tenuto pubblicamente nella stessa Accademia il dì 7. Dicembre 1645. Al Card. Guido Sacchetti Pretettore = Bologna per il Monti — in 4.^o

Questa Accademia alquanto anni dopo si estinse, e poi risorse, e vi furono aggregati celebri Soggetti, e fece di nuovo le sue leggi, e tenne varie pubbliche radunanze, ma presto tornò ad estinguersi.

INESTRICATI.

TENEVASI quest' Accademia nell' anno 1727. in Casa di Zaccaria degli Alessandrini Giuriconsulto, e in detto anno fu stabilito, che provvedesse i suoi Accademici di un' Orazione, che facesse l' Orazione nella Sala dell' Istituto in lode della Pittura, Scultura, ed Architettura nell' occasione della distribuzione de' premi, che ivi si fa ogni anno agli Scolari dell' Accademia Clementina; il che continua tut' ora. Come pure si raduna il dopo pranzo d' un giorno delle Rogazioni della B. V. di S. Luca, in una delle Chiese dedicate per la solenne Messa, ed ivi tiene pubblica Accademia in lode della suddetta B. V. di S. Luca. Ha per Impresa un Labirinto, con in mezzo un Arbore, e sopra il motto = *Inextricabili error* = di sotto = *Gl' Inextricanti* = Di Lessia.

Della

Della SS. Vergine di S. Luca Orazione detta nell' Accademia degl' Inscrizati il dì 25. di Maggio 1759. Sta fra le Orazioni di D. Maria Antonio Crisiofori Chierico Regolare di S. Paolo Professore di Eloquenza nel Seminario Arcivescovale di Bologna = Bologna 1773, nella Stamperia di S. Tommaso d' Aquino = in 4.

Pel compimento del nuovo Tempio, che all' Immagine di Maria di S. Luca erigevasi dal' Bolognaesi in sul Monte della Guadua, Orazione del Sig. Dott. D. Giuseppe Maria Yonzi, detta il secondo di delle Rogazioni dell' anno 1736 = Sta fra le Orazioni di Accademici Gelati di Bologna stampate per Leda della Volpe 1753, in 4.^o

Legge dell' Accademia degl' Inscrizati nuovamente compilata per ordine della medesima dal Marchese Senatore Giuseppe Angioli Accademico dell' Istituto, della Crusca, Accademico Gelato, e Principe del suddetto Istituto nell' Anno 1779. In Bologna nell' Istituto delle Scienze.

INFERVORATI.

Fondata nel 1630. Da questa uscirono alle stampe, al dire del P. Orlandi, e del Quadrio, varie Poesie, Epulismi, e Componimenti, tra i quali un libbro indirizzato al Co: Filippo Maria Bentivoglio, nel suo primo impiego al Gonfalonierato di Gualizia, nell' anno 1632. Bologna per il Fersari = in 4.^o

INFIAMMATI.

Ebbe principio nell' anno 1650. Il primo Principe di questa fu il Co. Astorre Orsi. Ebbe per impresa la parte inferiore del Mondo sublungare, secondo che dalla virtù del Sole si va perfezionando d' acqua in aria, e d' aria in fuoco, col motto = *Ee Lamine* =. Era composta di sessanta Nobili Cavalieri, i quali si esercitavano in esercizi Cavallereschi, ed Eruditi: fu opera loro il *Tomus a piedi d' Amore vendicato, rappresentato nel Teatro della loro Accademia l' anno 1655*, stampato per già Ercole del Duce in 4.^o = Aveva quest' Accademia per suo Proiettor S. Paolo. Si ha di questa =

Paulus Apostolus Accademia Inflammationum Praeceptor, ex Spada Duplex elegans celebratur a Mauro Bagnoli, in apertione Tempis D. Paolo dicam a Famulus Spada = Bononia apud H. H. Ducis 1651. in 4.^o

Orlandi detto,
Quadrio detto,

IMPAZIENTI.

Fu fondata nell' anno 1689 in Casa del Dott. Ippolito Maria Couventi, poi nell' anno 1693. passò in Casa del Conte Can. e Dott. Alberto Fava. Aveva per impresa molti Alberi di Amandole col soli fiori senza foglie, e finita col motto = *Nec san est* =. In questa si proponeva un Caso legale; indi si esprimevano a sorte tre Accademici, il primo de' quali era Giudice, il secondo sentiva in favore, ed il terzo in contrario, e nella prossima Sessione si dava il giudizio. Risolto che era il caso, era in libertà d' ogni uno il dissentirvi sopra, Ed in oltre ogni mese si faceva una disputa Legale.

Orlandi detto.

INSTABILI.

FU fondata da Pellegrino Capponi, Dottore di Filosofia, e Medicina, circa l' anno 1590. Ad essa era ascritto Gio. Capponi Nipote del Fondatore, col titolo di *Volubile*, ed aveva per Impresa questo Accademico un Acolaiio, col motto = *Fermo nel piede suo, sebben n' aggro* = come si legge nell' Elogio di Gio. Capponi nelle *Memorie, Inprese &c. de' Gelati* cart. 274.

Orlandi detto.

Quadrio detto.

ISTITUTO, PRIMA DEGL' INQUIETI.

EBBE questa il suo principio circa l' anno 1690, nella gioventù di Eustachio Manfredi. Si radunavano nella Casa di lui alcuni Giovani suoi coetanei aspirati, come esso, allo studio della Filosofia. Proponevano delle questioni filosofiche, e disputavano sopra di esse: stabilirono delle leggi, eleggevano ogni anno un Principe; e fecero per Impresa il Globo della Terra, col Sole, e le Stelle, ed un Serpente, che si avvolge, e si mette in bocca la coda con il motto = *Mens agit* =, e si volsero denominare gl' Inquieti. Durò 4. anni quest' Accademia presso il Manfredi; passò indi in Casa di Giacomo Sandei, uomo allora fra i Medici di moltissimo grido.

Scorsi alcuni anni, Giov. Battista Morgagni, che dimorava allora in Bologna, volle unitamente al Manfredi, ed a Vittorio Stancari ridurre gli esercizi di quest' Accademia all' uso delle più celebri, che allora erano in Europa, e formate delle nuove leggi addatte al nuovo sistema. Il Conte Luigi Ferdinando Marsigli, al quale era ben nota quest' Accademia, e in Francin, dove allora si ritrovava, festinava i grandi progressi, desiderò di averla in sua Casa, esibendosi di provvederla a sue spese di libri, di ordigni matematici, e di una Specola per le osservazioni Astronomiche, e d' ogni altro bisognevole, come esigea. Fu difficile l' indurre il Sandei a perdere l' onore di avere, questa illustre Aduanza in sua Casa, pure dovette cedere a vantaggi di essa, ed alle istanze, e passò presso del Marsigli l' anno 1705. Ma in questo tempo s' incontrò in tali funeste circostanze, alcune per parte del Cavaliere, come si può leggere nella sua Vita scritta e pubblicata dall' Autore della presente Opera; altre per parte degli Accademici, alcuni de' quali si ritirarono, altri partirono da Bologna, altri morirono; hechè fu vicina a perdersi affatto. La diligenza però di alcuni più interessati per lei, eod la sostenne, che ritornò a ripagiarla le sue radunanze coll' ardore di prima. Estrarrano il prelodato Co. Generale Marsigli stabilì il suo Istituto, ed ottenne dal Senato, che ivi fosse ammessa l' Accademia degl' Inquieti, ed assumesse il titolo di Accademia dell' Istituto. In tal congiuntura fece essa alcune nuove leggi, alcune ne conservò delle vecchie, e li pose sotto il Patrocinio di S. Carlo Borromeo, che essendo stato Legato di Bologna, aveva eretta la fabbrica delle pubbliche Scuole, onde ad esso ricorre ogni anno, prima di cominciare le sue Sessioni, assistendo nella Capella dell' Istituto ad una Messa, che ivi si celebra in suo onore.

Dell' anno poi 1745. il Pontefice Benedetto XIV., oltre gli altri insigni benefici fatti all' Istituto, con suo Breve in data dell' accennato anno istituì ancora 24. Accademici, cui volle dal suo Nome chiamare Benedettini, n' quali assegnò per ciascheduno un' annuo premio di lire cento, quando recitasse

una Dissertazione sopra le materie, che ivi si trattano. Questa recitata debbe consegnarsi al Segretario dell' Accademia, ed all' Accademico sono anche pagare le spese, che potessero occorrere di espressioni, o d' altro per fare tale Dissertazione. Questi 24. Accademici formano il principal corpo dell' Accademia dell' Istituto. Ad essa sono ammessi anche gli Stranieri, molti de' quali mandano le loro Dissertazioni da inserirsi ne' Commentarij, che si cominciarono a stampare l' anno 1731. per Lelio dalla Volpe io 4.^o grande.

INVIGORITI.

Quest' Accademia trattava di materie Ecclesiastiche, e Morali, e fu istituita l' anno 1684. da Giacomo Fighini, Dott. Collegato di Sacra Teologia, e Rettore della Chiesa Parrocchiale di S. Isaia. Di quest' Accademia si conserva nella Biblioteca dell' Istituto un Ms. col titolo *Incipientium Academiae Scientia*; col catalogo degli Accademici dell' anno 1684. Di essa dovea essere sempre Protettore l' Arcivescovo di Bologna, e dell' anno 1626 fu dedicato all' Accademia il seguente Libro — *Compendiosa, ed utile Raccolta di molti salustiani Annussumamenti cavati da' Sacri Canon, Catechismo, e Rituale Romano, Costituzione Apostoliche, e Sinodi, ed Editti del S. Ufficio, e da approvati Dottori ordinata, e divisa in cinquantatré capi &c. composta dal Sig. Pietro Cimbelli Nobile Bresciano dell' una, e dell' altra Legge Dott. dedicato all' Illustr. Accademia degl' Invigoriti di Bologna dal M.^o Illustre, e Reverendo Sig. Vincenzo Lojam Bolognese Abate di Guastalla. In Bologna press. Clemente Ferroni 1626 in 4.^o*

MARCHESINIANA.

EBBE questa il suo principio nell' anno 1754. da alcuni Medici d'indole di promuovere viepiù lo studio della propria scuola; i quali stabilirono di radunarsi insieme io determinati giorni dell' anno, e di ciò fare almeno una volta per ogni settimana, incominciando dal giorno d' ogni Santi fino a tutto il mese di Giugno. Per la qual cosa il Dott. Ferdinando Marchesini del numero dei suddetti Medici offri allora la propria Casa per stabilirvi tali radunanze, e in essa di poi si sono mantenute senza alcuna intermissione, sicche dalla costante lor Sede, e da tanti favori, e beneficenze compartite, dallo stesso Dott. Marchesini, ha voluto la mentovata Radunanza chiamarsi Accademia Marchesiniana.

Il primo Istituto di essa fu di esporre proposizioni filosofiche, e pratiche, onde trarne argomento di disputa. Ma in seguito fu stimata cosa più utile, e lodevole il volgere ogni intenzione, e studio allu Medicina pratica, come quella parte, che è il principale oggetto della Medica Arte, e più giovevole allu Società. Quindi fu decretato di proporre soltanto storie di malattie, d' investigare la natura delle epidemiche costituzioni, quando accadono, e di cercare il miglior metodo di cura. L' ordine, che si osserva, è il seguente. Si forma a principio dell' anno scolastico un' *Albo*, in cui viene prescritto a ciascuno Accademico quel giorno, in cui deve egli proporre un caso pratico, esposto il quale si estraggono improvvisamente tre dei prescursi, i quali rispondono a numero di un vero Consiglio.

Que-

Questa Accademia tuttora sussiste, ed è munita di opportune Leggi, che riguardano specialmente il numero degli Accademici, e il modo di eleggerli, e tutt' altro, che vaglia a contribuire al più durevole stabilimento della medesima. Nel suo principio composta la maggior parte di Scolari del Dott. Giacomo Bartolommeo Beccari, acquistò dagli Eredi i Mss. de' Consulti Medici dell' insigne Maestro, e li diede alle stampe, essendo stato pubblicato il primo Tomo in 4.^o l'anno 1777; il secondo nel 1779, e il terzo la sotto il torchio = Vedi BECCARI GIACOMO BARTOLOMMEO.

MARSIGLI.

Vedi ACCADEMIA DELL' ARCIDIACONO.

DELLA NOTTE.

FU istituita l' anno 1622. da Matteo Pellegriani. Aveva per Impresa un Cielo stellato col motto = *Vivimus interea* = Primo Principe di essa fu il Co. Giulio Malvezzi; e l' Autore, che questi Accademici si erano proposto da imitare, era il celebre Giovanni dalla Casa. Diede questi' Accademia molti volumi alle stampe, fra quali —

Lezioni, e Rime di quei della Notte di Bologna nel pubblicar la loro Accademia = in Bologna presso Teodoro Masthoffiani, e Clemente Ferroni 1624 = in 4.^o

Quelle furono le prime cose, che furono pubblicate da questi' Accademia, che nell' introduzione dice = *che sino qua due anni, ch' è habbina* = Onde spaglia l' Orlandi, e con lui il Quadrio, che la fanno cominciare nel 1624. Bensì in detto anno le fu data miglior forma, ed esse in Protezione il Card. Lodovico Lodovisi Arcivescovo di Bologna, come si rileva dalla introduzione suddetta cap. 49 —

Ragionamento funebre nella morte dell' Eccellentiss. Tommaso Dempsteri oratore pubblicamente nell' Accademia della Notte da Orazio Minabian Accademico della Notte, il Riquadajo = in Bologna 1626. per il Masthoffiani.

Rime di quei della Notte nel rappresentar una loro Favola, sotto il Principato del Sig. Annibale Marcuzzi, l' Ardito, in Bologna presso Clemente Ferroni 1627. in 12. —

Rime sotto il Principato del Sig. Giovanni Lucari, l' Ossusato = in Bologna per detto = 1631. in 12.

Orlandi detto.

Quadrio detto.

OTEROSI.

FLOREVA questa nel Collegio Montalto fin dall' anno 1620. Un Filosofo è la sua Impresa col motto = *Labor omnia vincit* = Sono alle stampe le *Rime scritte dagli Accademici Oterosi nell' ingresso di Bernardo Sala, alla Camera di Riforma del Collegio di Montalto = Bologna 1620. per il Corbi in 4.^o*

FU istituito questo Collegio Montalto nel 1586. dal Pontefice Sisto V. designandovi per sede il Priorato di S. Antonio, che esisteva, ov' è la presente Chiesa annessa al Collegio, e l' entrate delle Abazie di S. Maria in via-

da alla Samoggia, di S. Michele di Castel de' Brizi, e de' SS. Fabiano, e Sebastiano in Val di Laviuo; il Priorato di S. Maria degli Angeli fuori di Porta S. Mammolo, la Pieve di Pisto di S. Giovanni nel Comune di Orziano, e quella di S. Antonio di Diolo nel Comune di S. Martino di Sovizzo, e li beni della Religione de' Frati della Milizia della R. V. detti Cavalieri Gandenti. All' 9. Ottobre Trijano Gallo da Osmo ne prese la tenuta, e all' 26. Gennaio 1587. si cominciò la fabbrica del Collegio. In stanzaivano 40. Scolari di nazione Marchigiani; ma di presente sono in assai minor numero, e vi si trattengono per sette anni. Hanno per Protettore un Cardinale, per Vireprotettore un Nobile Bolognese, per Rettore un signor devoto Cittadino; e vestono una Toga pavonazza, eolla Scuola di Domascolone cotognino. Il Masina nella sua *Bologna l'eruditura* alle Feste mobili cart. 64. dice, che la prima idea della fabbrica di questo Collegio fu alla Porta di Galliera, rispetto alle Monache di Gesù, e Maria, dove si vedono due principj di fabbrica poco distanti uno dall' altro, ma che poi fu traslasciata, e determinata in S. Mammolo.

Fiorì moltissimo l' Accademia suddetta al tempo felice, che era Protettore di questo Collegio Eustachio Manfredi; e Gio. Pietro Zanotti nella Vita del suddetto Manfredi dice = *Che in duo Collegio si tenevano, che le pubbliche Accademie, letterarie Sessioni, alle quali intervenivano Ferdinando Antonio Gherini, Ferdinando Antonio Campoggi, Gasparo Lapi, Giambattista Mazzanetti, Fellegino Salenti, Benedetto Pirelli, Ercole Maria, e Francesco Maria Zanetti, Giuseppe Gini, e alcuni altri tali, e quando si leggevano versi d' Autori antichi eccellenti, e quando le proprie Poesie vi si recitavano; e tra gli Allievi, che insieme con questi in giro sedeano, si facean molto onore Agostino Gobi, che poco vixse, Francesco Brunamonti, Giuseppe Gravelli, e Raimondo Antonio Brunamonti; insomma la mercè d' Eustachio tra quel luogo divenne l' Albergo delle buone lettere, nè mai quel Collegio, dappoichè il fondò Sisto V. fallì in tanta riputazione; e quando questi Allievi alenar pubbliche rappresentazioni facevano, vi concorrevan tutta la Città; e le Dame, e i Cavalieri pavonazzi avefsero maggior diletto. Faceva a gara quei Collegiali di raccogliere con la drezza d' Eustachio, e pubblicare egregie Poesie d' ariechi, ed eccellenti Macchi, come sono le Rime di Buonaccorsi, ch' io non disperse, quelle di Agostino Stacchi da Urbino, che poi non erano state impresse, quelle del Rucellai, del Tassillo, e del Molza, che diligentemente procurarono, e insieme unirono, e in separati piccoli Cazzomeri pubblicarono, e a quelle del Giudevanni pubblicate dal Caro l' anno 1558. non poche ece più hanpate ne aggiunsero, e eora edisse et formarono.*

Queste Accademia esistette ancoia in detto Collegio, e tiene una pubblica radunanza una volta l' anno.

O Z I O S I.

Cominciò questa nel 1563. in Casa de' Viazani, ed ebbe per Impresa uno Stajo capovolto, col motto tolto dal libro di Cicerone degli Uffici = *Munus cui Magis* = Di questi si hanno =

Theorematum universalium de Ordine, & Divissione scientiarum contemplativarum, & activarum. Item Theorematum etiarum, Theologicarum examinata in Oclisvivi Accademia. Bonnae apud Peregrinum Birardem, & Jo. Antonium Fabum die 26. Februarij 1567. in 4.^o

PIACERE ONESTO.

Istituìta in Casa di Carzio Giordotti l' anno 1602. In essa si discorreva del Piacerevole, l' Impresa era un Coviglio con le Api volanti verso di esso, ed aveva sopra il motto = *Ente dato* =

Orlandi detto.

Quadrio detto.

P I T I I.

NE fu Istitutore l' anno 1628. Andrea Torelli Giuriconsulto, e pubblico Professore delle Leggi, nativo di Digione in Borgogna, del quale avremo occasione di parlare a suo luogo. Questa Accademia aveva per Impresa un Lario con Api quasi divise in due sciami in atto di volare sopra di esso col motto = *Obstare Apes* = Essa composta di Letterati, i quali si esercitavano nel ben dire, ed ha alle stampe le sue Costituzionei —

Pytharum Agnoscere, sive Academia Literaria Institutio, & Decreta ad eandem Jurisprudentia, Apollini, Musique mancipata erecta a J. C. Andrea Torelli publico Professore 1628. Bononia Typ. Villori Editi 1628. in 4.^o

Orlandi detto.

P O L I T I C I.

Cominciò questa Accademia, nella quale si trattavano soltanto materie Politiche, l' anno 1580. in Casa Giati.

Orlandi detto.

Quadrio detto.

R A V V I V A T I.

ERA questa diversa da quella degli Avvivati, e degli Accesi al dire del P. Orlandi. Per Impresa si servì di alcuni Legni accesi da un Vento, che spirava col motto = *Sol che Spira* = Di quest' Accademia, dice il suddetto Padre, non ho trovato alle stampe altro, che il Prologo, gl' Intermezzi, e la Licenza per la *Gensaleumi Imitata*, Tragedia di Cesare Abelli = Bologna 1627. per il Monti = in 4.^o

Orlandi detto.

Quadrio detto.

R I N G I O V A N I T I.

Questa ebbe per Protettore S. Agostino, come si deduce da un Discorso di Gioseffo Maria Morandi, intitolato — *l' Aquila rinnovata, Discorso per la Conversione di S. Agostino, Protettore dell' Accademia de' Ringiovaniti* = Bologna 1648. per lo Bercari in 4.^o

Orlandi detto.

Quadrio detto.

RISOLUTI.

Fu istituita nell' anno 1631. dal P. Pietro Toma Saraceni Carmelitano di S. Matteo Maggiore, Maestro, e Dottore Collegiato di Sacra Teologia. Aveva per Impresa un intreccio di Lanto piantato da una mano in terra col motto = *Un Germine* = In essa si risolvevano dubbj di Sacra Teologia, e di Filosofia, ed aveva per Protettore S. Pietro Tommaso Carmelitano — Orlandi detto.

SELVAGGI.

Ebbe per Istitutore Gio. Capponi, e si radunava in Casa di Filippo Cettani. Sbaglia l' Orlandi in due, che essa fu fondata l' anno 1610, e con esso il Quadrio, mentre le *Origini occupazioni di Gio. Capponi Perettiano l' Autografo Accademia Selvaggi di Bologna all' illustrazione Sig. Galeazzo Paleotti Cavaliere di S. Giacomo, Senatore di Bologna, e Protettore dell' Accademia de' Selvaggi* sono stampate in Parma per il Fiesi l' anno 1606.

Aveva quest' Accademia per Impresa la Sampogna del Dio Pan, con il motto levato dal Tasso = *Un furore ispirato* = Era poi quasi chiusa, quando del 1631. ritornò a risorgere in Casa Miniatì.

Rappresentò questa Accademia alcune Tragedie, e il Trinco Favola Pastorale di Gio. Capponi.

Ha pure alle Stampe varie Orazioni, Poetiche, ed Egloghe, fra le quali —

La Sampogna degli Accademici Selvaggi all' Illustrazione, e Reverendissimo Sig. Protettore Monsig. Francesco Paleotti Arcivescovo di Bologna = in Bologna per Giacomo Monti 1631. in 6.^o

Orlandi detto.

Quadrio detto.

SIZIENTI.

Fu istituita circa l' anno 1534. da Celso Socino, Illustr. Giurisconsulto, Figlio di Mariano, in tempo che era Lettore in Bologna. In essa si trattavano materie Legali, ed aveva per Impresa un Monte, dalla cima del quale scaturiva un Fiume, che innaffiava molti alberi sparsi di quà, e di là dal detto Monte coo il motto = *Non disjuncti Sumus* =, e da questa Accademia sortirono molti Giurisconsulti, dice l' Ordino Tom. I. pag. 408. *Com. de Script. Ecclies.*, che sbaglia però nella data del fiorire di quest' Accademia, ponendola nel 1454; come sbaglia l' Orlandi, dicendola istituita da Celso Zofino, ma faranno entrambi errori di stampa. Forse il vero nome di quest' Accademia fu dei Sepbondi, ovvero degli Affettati, ed è molto probabile, che in tanto l' Orlandi, e l' Ordino soprallegati la chiamassero de' Sizienti, perchè lessero *Sizienter* nel motto, che poco sopra abbiamo recato.

S O L L E V A T I.

Di quest' Accademia si trovano alle stampe — *Oratio de Prudentia*, Bononia habita in Academia Sublevantium an. 1596. a Paulino Nardi =
I Furi Ephialtari raccolti nelle Nozze del Conte, 1 Casal, Filippo Maria Ben-
 zivoglio, e Maria Cecilia Vizzani = Bologna 1672, per i Manfiesi 10 4.^o
 Orlandi detto.
 Quadrio detto.

S O N N A C C H I O S I.

Questa viene accennata dal Furi nelle sue Imprese. Aveva per Stemma un' Orso col motto = *Spero avanzare nella vigilia il Senso* = alludendo a ciò, che scussero alcuni favolosamente, che doua l' Orso sei mesi dell' anno.
 Orlandi detto, e Quadrio detto.

S P E Z I A L I.

Del 1647. con licenza del Collegio de' Medici s' istituì un' Accademia degli Speciali Medicinalisti; nella quale si facevano Conferenze, e pubbliche Accademie in una Stanza nella Specieria posta sotto il portico di S. Francesco, ed aveva sempre la protezione di uno de' principali Cavalieri della Città.

Orlandi.

Matina al Mese di Marzo 31. cap. 166.

S U B L I M I.

Il P. Orlandi nelle sue *Notizie degli Scrittori Bolognesi*, pag. 37. dice, che questa ebbe il suo principio nell' anno 1700., e lo stabilimento nel giorno 17. di Marzo 1707. da diversi virtuosi, nella Casa de' Bacciarivelli; il che può essere, e che poi decadde, e tornasse a risorgere nel 1718; dacchè di quest' anno soltanto furono stampate le sue Leggi =

Leges, et Statuta Academia Philosophica Bononiensi Sublimium, nam Academicorum Catalogi 1718 =

Ed abbiamo pure dell' anno seguente =

Distributio Dissertationum habendarum in Philosophia Sublimium Bononiensi Academia de annis 1719. et 1720. In fine si legge = *Horamur annis, & singulis in hoc Catalogo discipuli Academici, in Dissertationes suas Excell. Bartholomaeo Aldrovandus Phil. Doct., & Publico Lectori Academiae hujus Censuri pro Philosophiam ribus revivendas tradant, subscribendasque, antiquam ab ipsis in Regimini recitantes. Datum ex Bibliotheca Nostra X. Kalendas Decembris MDCCXIX. de Mercutio. Joseph Fridericus Gellertinus Phil. & Medic. Doct. Censur. a Senec.*

Secretis = Stampata in fogl. senza nome di Stampatore sia nella Biblioteca dell' Istituto.

Portava per Impresa il Sole, che discaccia le Nubi dal Monte Olimpo, col motto = *Cadunt de Montibus Umbrae* = Aveva per Protettore S. Filippo Neri, ed ogni Giovedì non impedito si ragunava a trattare di materie Filosofiche, e di belle lettere.

Orlandi detto.

Quadrio detto.

TORBIDI.

Aveva questa per Impresa due Sacchi aguzzi, che colavano il mosto, col motto = *Ut Defusata Peomant* = Era composta soltanto di Cavalieri periti nelle armi, e nelle lettere, e più volte davano laggio di loro al pubblico (con spettacoli ora letterari), ora Cavallereschi. Si ragunavano nel Palazzo detto della Magione, ed ivi si esercitavano ora nell' una, ora nell' altra di tali materie. Di questa si ha =

Amore prigioniero in Delo = Tocco fatto da Sig. Atademeti Torbidi in Bologna li 20. Marzo 1628. alla presenza di Ferdinando II. Gran Duca di Toscana, nel Teatro, colli macedini, e sempre intesi in Rima da Gio. Battista Conlao = in foglio.

DELLA TRACCIA, DETTA ANCORA DE' FILOSOFI.

Fu primo insinuato in Casa del Dottore Gemiliano Montanari, Pubblico Lettore di Matematica in quello studio, e si conservò nell' Istituto = *Avenso dell' Effluente Naturale, per mezzo delle quali, oltre i soliti Discorsi Geografici, si intratteneva la soluzione di vari Problemi nel corso degli Study dell' anno presente, nell' Accademia della Teoria, che s' arguisce in Casa del Sig. Dott. Gemiliano Montanari, pubblico Matematico di quello studio* — e sono le seguenti, che qui si espongono per dare un' idea degli Study particolari del secolo scorso =

Se l' esperienza, che continuamente sogliono farsi per produrre il vapore, proviene veramente dall' vero vapore in Natura.

Se sia vero, che gli effetti di quelle esperienze della gravità dell' aria decidano.

Se gli effetti della generazione de' fluidi siano veramente regolati dall' altezza, non dall' ampiezza del fluido medesimo.

Se vi siano argomenti, che provino non darsi fra noi leggerezza positiva.

Se i Corpi fluidi hanno veramente resistiti contro l' opinione d' alcun moderno. E per servire agli Study particolari di un Astronomico si facevano talvolta esperienze intorno alla luce, la vista, il suono &c. et altro; siccome se alcun altro richiedeva di vedere per proprio studio altre esperienze particolari, si facevano ad ogni sua richiesta.

In oltre si facevano dal medesimo Sig. Dott. Montanari di tempo in tempo Discorsi Fisis-Matematici sopra varie materie, et in particolar sopra qualche esperienza più importante.

Patò poi questa Accademia in Casa del Nob. Uomo Sig. Abate Carlo Antonio Sampieri, e dell' anno 1667. si ha l' *Infieri Fisis-Matematici sopra alcune* l'pt.

esperienze fatti in Bologna nell' Accademia Filosofia arena dell' Illustre, e Reverendiss. Sig. Ab. Carlo Antonio Sampieri intorno diversi effetti de' liquidi in Cavernie di vitro, et altri vasi, espressi dal Dottore Gimignano Minneri Mathematico nello studio di Bologna, e Lettera del detto Don. Menzani al suddetto Abate Sampieri a Roma. In Bologna per Emili. Maria i Fratelli Min-
legh 1667. in 4.^a

Insituto Acad.

Orlandi detto.

Quadrio detto.

V A R J.

Ebbe principio quest' Accademia in Casa del Sig. Marchese, e Sen. Filippo Carlo Ghislieri, e nel 1759. stampò il Catalogo de' suoi Accademici, indi il Catalogo de' Sig. Proponenti dell' Accademia per gli anni 1760. 1761. 1762. 1763.

Era insituto di questa Radunanza il proporre de' quesiti di Filosofia, di belle Lettere, e d' Istoria, a' quali si doveva rispondere improvvisamente, onde si esprimevano a sorte 2. Proponenti, e 4., che dovevano sul campo dare ampia risposta al quesito. Era duena quest' Accademia dal Dott. D. Giuseppe Tozzi, si radunava regolarmente una volta il mese, e al Proponente, e a chi dava la risposta si regalava dal Sig. Sen. una Medaglia d'argento, dove era l' Impresa dell' Accademia consistente in un lido sotto il Sole, con il motto = *Mille Trahit*, e sotto *Panera sequor* =

Due volte l' anno, cioè la sera della Solennità di Pasqua, e di Natale, si radunava pubblicamente con invito di Nobiltà, e di Letterati.

Dell' anno 1756. si vide una Lettera all' Insigne Accademia de' Vary sotto gli auspici del Nobilissimo, e Preclarissimo Sig. Mar. Sen. Filippo Carlo Ghislieri di Bologna = 15. Gennaio 1756. nella Stamperia del Longhi = in 4.^a

Era questa una Lettera giocosa di certo Sig. Mar. Casaccioli, che allora di passaggio si tratteneva in Bologna, colla quale pretendeva, che si dovesse togliere dal Vocabolario Italiano la voce *Imperiuschè*. A questa lettera fu risposto. Alla Lettera del Mai. Casaccioli sopra l' *Imperiuschè*, Risposta d' un Animato dedicata a lui la leggasi. In Modena 1756. in 4.^a

Il Dott. Lami di Firenze nelle sue Novelle letterarie dell' anno 1756. così dice, dopo aver riferite dette Lettere.

Da questa risposta si conosce, che l' Accademia de' Vary non gradì, ibi si fosse indirizzata una Lettera, che si stampava tutta in bagattelli; perchè a una cosa da giuocare ha risposto con tutto severo, non risparmiando qualisfrinzo contro il Sig. Mar. Casaccioli. Né bastando questa risposta, fu di poi stampata in un quarto di foglio un avvisi diretto a detto Sig. Mar., in cui si dice, ibi l' Accademia de' Vary non si prende cura delle parole, e la cura delle cose si le prende l' Accademia dell' Insituto; onde all' Accademia de' Vary non resta altro problema su questa.

Ebbe quest' Accademia la durata di pochi anni,

V E S T E R T I N I .

FU quella istituita l' anno 1624, ed alzò per Impresa il Sole in Occidente, quando cominciano ad apparire in Sicile, col motto = *Non uni miramur Asps* = Da quelli Accademici si trattavano materie Matematiche, Astronomiche, Geometriche, Astrologiche, e Arismetiche. I Primi Fondatori furono Carlo Antonio Manani, Ovidio Montalbani, D. Cornelio Ghirardelli, D. Achille Miratoni. Si tenevano le Sessioni Letterarie in Casa di Ovidio Montalbani.

Orlandi detto.

Quadrio detto.

U N A N I M I .

FU fondata quella dal Dottor Bonzi, ed ebbe per corpo d' Impresa un Lauro, a cui da una parte stava appeso un Libro, e dall' altra un Aspo, col motto = *Unique Honores* = Venerava per suo Protettore S. Niccolò Magno; e si hanno di essa.

Confessio Quibus, pro Gratiarum actis Joanni Baptista de Sancto Petro post distributa meritis Praemia Academia sua, Principatu se adducunt. Dissa in Aedibus Ludovici Boncompagni Visidontensi Aulicis IX. Kal. Aprilis 1646. Seguono indi composizioni latine, e volgari di detti Accademici =

Olocausio d' Encomy offerto al loro Gran Protettore S. Niccolò Magno nell' Arcidemia di belle lettere, e Musica fatta le sera dell' 17. Marzo 1672. per il Reccaldini in 4.^o

Orlandi detto.

Quadrio detto.

Leti *Libra regnante* Tom. 3. lib. 2. cap. 82.

V I O L A , O D E' D E S T I .

Q U E S T I Accademici si denominano prima della Viola dal luogo delle loro Radonnae, che se nel Palazzo, e Giardino detto della Viola appartenente al Collegio Fenerio. Fu istituita questa Accademia l' anno 1560 da Ettore Maria Ghislieri Cavaliere di Portogallo, da Viesio Lignani Con. Caval., e Crispino, e da altri Nobili, e li esercitava soltanto in esercizi Cavalleschi di Giostre, Tornei, e Barriere. Fia le altre loro tali rappresentanze sinel famosissimo il Torneo celebrato l' anno 1576 la notte dell' 9. d' anno nella Piazza delle Pubbliche Scuole intitolato *la Costanza d' Amore* = citto del Pizzani nelle *Storie di Bologna* lib. 12. fogl. 82. Continuavano pure, allorchè uno de' loro Collegli si accasava, di alleggiare la Festa delle Nnae con alcun pubblico esercizio Cavalleresco. Ma dell' anno 1562. in congiuntura degli Sponsali del Conte Gio. Paolo Celli, uno de' loro Accademici, con Trifile Olivi de' Sig. di Pian di Miletto, pensaron deviare dal primicio costume, co' un altro trascinamento imponente. tutto letterario in onore de' nuovi Sposi, e in una Favola, o Rappresentazione in versi da loro composta, con interposizione di Simfonie, e di Cantate; avendo per-

perciò alzato un *tepetlo* Teatro nel Corile di Casa Castelli; e allora spiegavano la prima volta la loro Impresa, che era un Gallo, il quale col ro-
 stro teneva una Corona d' Olivo col Manto = *Vigilandum* = e di sotto =
I Desfi = e fu stampata la Rappresentazione con questo titolo = *Il Successo*
della Festa fatta da Signori Cavalieri della Villa, detti i Desfi, nelle Nozze
del Sig. Co. Giovan Paolo de' Castelli = Bologna per Pellegrino Bonardo — in 4.^o

VIRIDARIO.

FU istituita l' anno 1511. da Gio. Filotto Achillini. Ebbe per Impresa una
 Pianta d' Alloro, col motto = *E Spe In Spem*.
 Olandi detto.
 Quadrio detto.



ACCARISI FLORIANO.

E Non Accarigi, siccome piacque di denominare questa Famiglia Bolognese al Signor Conte Mazzuchelli, sotto il principio del Secolo XVII. e discendendo la propria Famiglia, pubblicò il Libro seguente: *Prove dell' Antichità, e Nobiltà della Famiglia Accarigi. In Bologna in 4.^a senza data d'anno, di Stampatore, Tacito, e non più di questo Autore sappiamo dall' Orlandi (2), e dal Mazzuchelli (3) sopracit.*

(1) *Notizie degli Scrittori Bologn.* pag. 114.

(2) *Scrittori d' Italia* Vol. 3. Part. 3. pag. 32.

ACCARISI GRAZIOLO.

D' Antichissima e nobile Famiglia (1) di Bologna, e Figlio di Zaccò, cioè di Giacomo, Conte di Agnate, Castello della Diocesi di Volterra (2), Questa Famiglia per le fazioni de' Geremei, e de' Lamberacci, essendo di quest' ultimo partito, dovette ritirarsi da Bologna, e si rifugiò a Tossignano. Ritornò poi Graziole alla Patria per esigione degli studi, ma Zaccò restato tuttavia a Tossignano, come si rileva da alcuni istrumenti nel Pub. Archivio (3). Quelli, compiuti i suoi studi, si addottorò l'anno 1403. li 28. Maggio: (4) e indi fu deferito ancora nelle Massiccole delle Compagnie de' Notari, e nel Rotolo de' Dottori leggenti nel nostro Studio al titolo del Codice l'anno 1410. For-

(1) Questa Famiglia avea diritto sopra la Chiesa di S. M. degli Accarisi, ora See Matice delle Peschere, che essendo stata creata, fu richiesta l'anno 1301. e dell'anno 1304. vi fu unita la Cure di S. Demetrio, che era nelle vie degli Accarisi notorio alle Brevette sul caso delle Celestie.

(2) Come da testamento d' Isvermino di Zaccò, e suoi figliuoli Giacolo, e Francesco Reg. di Sei Pietro di Zaccò dal Visto Notaro di Volterra l'anno 1401. 15. Aprile, secondo nelle *Prove dell' Antichità, e Nobiltà della Famiglia Accarigi* stampate in Bologna, fosse nel 1403. e tant. 12.

(3) Dell' anno 1408. 16. Novembre si rileva, che Zaccò d' Accarisi, Cittadino di Bologna, al presente abitava in Tossignano, compra certi mobili, che erano nelle sue Case di S. M. maggiore legheriane, e che Giacolo del detto tempo era tenuto ad abitare in Bologna nelle dette sue Case posse in S. M. maggiore sul caso delle Parole di S. Michele de' Legnanesi, intorno le vie di S. Stefano Reg. di Sei Giovanni d' Antonio Mercetelli, ripartito nelle suddette Parole. Però per Graziole ad abitare sotto la Parochia di S. Leonardo, come rileva da alcuni istrumenti dell' anno 1414. Reg. di Pietro Bucci.

(4) 1403. die 18. mensis Maji Egrezium viri D. Gratianus Zachi de Tossignano fidei publicus attestat, & delictum inquisita Scilicet Petri, de omni Dilectissimi Infantis in fine de Curia Legum Professoris Domini Bartholomei de Zaccari, fac. notum, Et post, & assensu Domini Johannis de Curia legum Professoris, & Rectoris de S. M. Petri de Curia, Serenissimo Domini Archiducis fidei D. Rudolphus de Lemandis Prior Joannis Johannis in Monte Domestico de Curia legum. Ex lib. seci. Prior. D. D. Collegii Civili. & Cur.

Quello, che dice dell' Orlandi, del Mazzuchelli, e de' altri, che dopo il suddetto testamento posse di abitare in Ferrara, ed ivi insegnasse il fiore del Merche Nicolò d' Edo che lo fece Giustino di Ferrara, con li 6. dove si appoggia, dice che il Pieve recente dell' *Antichità, e Nobiltà* di questa Famiglia, ove è riportato ogni costituzione più rinovata da Floriano successore di Giacolo, era se ne fa posto mercede.

SEPIILCRUM D. GRACIOLI. JACONI, ALIAS GIACCHI DE ACCARISII,
LEGUM DOCTORIS. CONCISTORIALISQUE ADVOCATI, IN QUO
JACET D. BALDASSAR QUONDAM FJJI FILIUS LICENTIATUS
JURE KANONICO, QUI OBIIT ANNO DOMINI MCCCXXXIV.

Di lei si ha un Libro intitolato

*Historiae contextus in una Bonae, Civis, Gloriarum; hoc est Templi D. Mariae Vir-
gini de Monte, Imaginationem, quam praevis D. Lucat, Vexillique aenea Flammae
domo Regis accepti, Graeculi Accarisi J. U. D. Not. bonae, & Advocat. Com-
fyder. ejus de anno 1465, conscripserunt Bonum 234 Ferrus 1665. in 4. Il Mss.
originale di quest'opera, che fu data alla stampa da Anacleto, e da Gottifredo
Accarisi, di lui Nipoti in tello grado, si conserva nel pubblico Archivio,*

L'Orlandi, e dopo di lui il Mazzachelli attribuiscono a Grazzolo un *Trattato
de Preparatione judiciorum*; ma questo è uno sbaglio, e fu Camillo Acca-
risi Senese, che nel 1613. scrisse, e stampò *de Preparatione judiciorum*.

ACCARISI GIACOTO.

Nacque Giacompo Accarisi in Bologna l'anno 1599. di onesta Famiglia, di-
versa però da quella di Grazzolo, e non di origine Civica, come si allieva
dalla dispensa dell' origine Paterna ottenuta dal Senato in congiuntura di
chiedere una Lettura nel pubblico Studio (1), e fu suo Padre Giovanni, e
la Madre Lucretia.

Applicatosi allo studio della Filosofia, e della Teologia, l'anno 1616. tenne
nelle pubbliche Scuole solenne Comilussione in sette Facoltà dedicata a Vin-
centio II. Gonzaga Duca di Mantova (2), e del 1620. li 9. Luglio piefe
la Laurea Dottorale in Filosofia, e in detto anno ottenne una Lettura di Lo-
gica nel nostro Studio, ma non la esercitò, che per un anno, c'istudo pas-
sato a Mantova, come abbiam dal Mico (3), e dall'Allacci (4) a legge-
re Rettorica nell' Accademia indiana in detta Città, ed ivi morì per 4.
anni. Condottosi poscia a Roma, fu Segretario delle Lettere Latine del Car-
dinal Guido Bentivoglio, Qualificatore del S. Ufficio, e Lettore di Filoso-
fia in quella Sapienza, nella quale ai 19. di Novembre del 1636. diede pun-
cipo

(1)

Dì 17. Martii 1617.

*Item D. Jacobus Accarisi Philosophiae Doctorum hanc vulgarem explicationem jansperam a desidia
Patria regnum ad sapientiam publicam Lecturae hunc innovandum, per privilegia XXX. ha-
bitumum. Ex Lib. Patris Senis. Lib. 1. fol. 115.*

(2) Nell'attestato, che fu il Notaro Mentecoli di questa Conclusione sottoscritta da Giacompo
gli dà il titolo di Nobile, che veramente non facemmo con quel trattamento, dà che
si evoli di' testamento prodotto in congiuntura della ricuperata Libertà, che Giovanni Pa-
dre di Giacompo avea esercitato Parte di Fabbro.

(3) Invece del vero attituto è il seguente.

*Unumquemque solum suum & avunculum solum D. Marcello di Montecavallo Civis de Not.
Accarisi in Illustri Universitate Austriacae Caesalis quondam Pontificis & Ex-
cellentissimi D. Jacobus Accarisi Nobili Mant. sub die 15. Januarii prae in patetibus suis quod
pater suus Philosophiae de Theologiae Conclusionem dedit in Montecavallo 124. Dicit Man-
tua, & Montecavallo in studio publico, & solum cum illis hunc d' studii. In quomodo
omnium, & solum solum hunc in solis hunc hunc dicit prima Libertas anni 1637. &
ita est Montecavallo dicit.*

(4) De Irregularibus Sacri XVII. Cap. 133.

(4) *Ap. Urbani Gr. pag. 128.*

cliepo a spiegare i Libri di Aristotile da Culo (5). Desiderando egli poscia qualche Vescovato, fu dal Pontefice Urbano VIII. destinato a quello di Velletri, la cui Chiesa, che soggiace al Metropolitano Sipontino, gli fu apprestata concessa da Innocenzo X. a' 17. di Ottobre 1644. (6). Non andò però molto, ch'egli ebbe a pentirsi di quella sua ambizione (7); perciocchè trovata avendo la detta Chiesa in uno stato assai povero, nè avendo potuto ottenere dal Pontefice la facoltà di rinunziarla, fu obbligato a vivere, miseramente in quel Vescovato pel corso di dieci anni, vale a dire fino al 1654, in cui morì a' 9. di Ottobre (8); e fu seppellito nella Cattedrale di detta Città.

- (5) Ciò ricavai dal Frontispizio di una Lettera, abbasdita in tal giorno intitolata *Tractatus de Regibus antea etc.* di anni più sotto.
- (6) Ciò abbiamo da Anteaio Michi nella Parte II. della sua *Relazione perlorena* a pag. 144. e dall' Ughelli nell' *Italia Sacra* il Tom. VII. sul 379. Il benedetto istantia commendatore della *Biblioteca Palatina del Cinis*, riferendo nella *Raccolta XX* pag. 28 l'edizione delle *Lettere* stesche dell' Accursi pubblicata per quanto lei sparse nel 1641; e dal suo Frontispizio senza abbinato *Episcopus Viterbensis*, a' 22. ottobre, che l' Accursi tradusse in italiano dal dato Vescovato prima del 1644. senta l'asserzione sopra ricoverata dal *Mattei*, a dell' Ughelli; ma egli è sprovato a *asada*, che quella Lettera sinfotico non fosse stata pubblicata nel 1641, come lei si affida, ben sapendosi, che anche il *Caraccioli* nel suo *Syllabus Adversarius Sacri Christianismi* pag. 17. dice abbasdita, che l' Accursi *anno 1644. ad Pontificem Urbanum VIII. scripsit*, e lagnandosi dal Frontispizio della sua Orazione di *Abbasdita Pontificis*, la quale fu da lui recitata ai 9. di Agosto nel 1644, che in dato tempo era solamata *Abbasdita Episcopus Viterbensis*.
- (7) Ughelli *loc. cit.*
- (8) Così l' Autore della *St. Bibl. Eccl.* Tom. I. pag. 48 a sua è verisimile, che questa morte abbasdita al 19. Ottobre del 1654, come lesse il *Gilesi*, seguito poi dal *Coisic Mazzuchelli*, maista sappiam dall' *Italia Sacra*, che appunto nel giorno abbasdita morì l'abbate Giovanni Mazzuchelli da Innocenzo X. fu nominato al Vescovato di Velletri.

S U E O P E R E.

- In *Funere Caroli Archiducis Austriae Ferdinandi Caesaris Fratris Oratio Jacobi Accursii habita Mantua in Aed. S. Barbarae. Mantuae, & Bononiae Typis Nicolai Vrbani* 1626. in 4.
- Oratio de recuperatione Patris, & Studiorum habita Bononiae MDCXXVI, Bononiae Typis Vrbani Bonazzoli* 1626.
- In *Funere Annibaldi Maritimi Oratio habita Bononiae in Templo Monialium Sanctae Clarae. Bononiae in Typis* 1627. in 4.
- De *Accursii sapientissime fundata Mantua anno MDCXXVII, a Sueris Ferdinando Mar. & Montisferrati Duca. Mantuae apud Ludovicum Offanum* 1628. in 4.
- In *Reformatione Studiorum Oratio habita in Publico Bononiae Gymnasio anno 1628. a Jacobo Accursio. Bononiae apud Bonatium* in 4.
- De *S. Joanne Evangelista Oratio Jacobi Accursii Bononiae habita ab eodem in Sacello Pontificio Vaticano ad Urbanum VIII. P. O. M. anno MDCXXVIII. Roma ex Typographia Francisci Corbellati* 1629. in 4. (1)
- L' Allacci (2), e l' Autore della *St. Bibl. Eccl.* (3) riferiscono oltre questa un'altra Orazione da S. Joanne Evang., detta dall' Accursi nell'anno medesimo 1628, e pubblicata. *Roma ex Typogr. Rot. Camera Apostolica* 1629. in 4.
- In *Funere Annibaldi Gregarii XI. Oratio habita Roma in Templo S. Joae, Evang. dum Solabant Bonensium iussu fecerat XPI. Calendar Augusti MDCXXIX. Roma ex Typogr. Rot. Camera Apostolica* in 4.
- Da *Deo Fines, & Uno Oratio Jacobi Accursii Theol. Doct. & S. Inquisitionis Romanae Qualificationis ad SS. D. N. Urbanum VIII. P. M. Roma ex Typogr. Francisci Corbellati*

(1) Cinelli *Bibliotheca Palatina Scavola* I. pag. 48. (2) *Ap. Vrbani* pag. 158. (3) *Loc. cit.*

Corbeleri 1631. in 4. (4). Di nuovo, Roma apud Mezzardum 1633. in 4. (5).
 Della Passione di Cristo Oratione detta nell'Arcidiecesi Romana. In Roma appressi
 al Majardo 1633. in 4.

Tacea Quae, dolyque Motus demoeleatur primum Theologice, tum phibet Philo-
 sophice. Disputatio Jacobi Acanthi & c. habita ab eodem XIII. Cal. Decembris
 1635; qua de appositione est Roma in Almo Sapientie Gymnasio publice explicatae
 libere Aristoteli de Culo, Roma 1637. in 4. (6) Ad colle Praelectores Philosophiae.
 Jacobi Acanthi Boemanni S. Theologiae Doctoris, & Inquisitionis Romanae Qualifi-
 cationis Praelectores Philosophiae, & Oratorum S. D. N. Urban VIII. Pont. Max.
 auspiciis habita, Dilingae 1639. firmi Academici Operis Gestarum Scriptor in 8.
 Jacobi Acanthi Boemanni Episcopi Vellae, ac S. Iegationis Universitatis Roma
 Qualificationis Theol. Praelectores Philosophiae, & Oratores ad Illustres. Dom.
 Bechegeum Gyssum Jur. Ut. Delli, & Bonina Sruatorem, Dilingae, & Bo-
 erma Typi H. H. Evangelista Dntiae 1641. in 12. (7).

Vindictae teni nonnullorum Geogorum XV. Constitutionum, tum quorundam.
 Aliepi Civitatis, ac Joannis Baptista Adiaei locorum, in descriptioe Seminarii
 Praefectum, Santesi Romaen Eclesiae Caeremoniam Viti, ac ritum p'su Jaco-
 bini Attanisi Boemanni S. R. acriterisq' Inquisitionis Theologi Qualificationis
 anni 1641. in 4. (8).

De obligacione Episcopi advesa propeiam Eclesiam, & Subdites fice loco, & anno
 in 4. Bibliotheca S. Angei ad Nidam pag. 2.

De eligendo Pontifice ad Eminentiss. & Reverendiss. S. R. E. Cardinales Vairana
 Camina legatione V. Ides Augusti 1644. Oratio habita Roma in Basilica Petri-
 capiti Apostolice a Jacobi Attanisi Boemanni S. R. Iegationis Theologo, ac
 designato Episcopo Vellae. Roma Typi Ludovici Geogaei 1644. in 4.

Oratio in Funct Ludovici Facchetti apud S. Sedem per Civitatis Boemia Oen-
 tium, Roma Typi Geogaei 1644. in 4.

Epistolae dicta nella Cattedrale di Velle al suo Popolo, e Clero in occasione di
 prendere il possesse del suo Viscopato. le Napoli per francesci Savi 1645. in 4.
 Di nuovo in Bologna per il Tibaldini in 4.

Oratio qua Philosophia contemplativa negotiis humanis, audis perferatur etiam
 esse demonstratur. Roma 1633. in 4.

Disputatio habita XVI. Calend. Decembris 1635. que sit in publice Roma Gymnasio
 ingressus quatuor Anglorum de Annatim generationis Libentia.
 Roma 1633. in 4.

Molte altre Dissertazioni scrisse l'Accarsi, le quali eordamo (come dice il
 Co. Mazzuchelli, del quale abbiamo tratto il novio di queste opere) con ancor
 pubbliche. Il Cantari [3], e l' Allacci fanno menzione delle seguenti: 1. Di
 Iacobus S. Andrea. Corsini: 1. Di Iacobus S. Georgii Pontifici: 2. Di Iacobus
 Eitwora Gonzaga Augusti Ferdnandi Castili Coe-pagi, & Præfatus di
 Mantua Duche Sorei: 4. Di Natalibus Vagdis: 5. De consuetudine Teagadi:
 6. Hystoria rerum gestarum a Sacerdote Congregacione de Fide propugnata per em-
 vresem Obitum Constantinum de heri anni 1630. , e 1631. : 7. Epistola latine:
 8. La Storia dei Beatiuglio di Bella Religioe da lui tradotta dalla lingua ita-
 liana in la Latina. Di queste tre ultimi Opere si menzione anco a il Muro(10),
 Finalmente di lui si trova ena lettera scritta a Claudio Achillmo impressa
 fir le Rime, e Prosi di queto a pag. 314 della Edizione di Venezia 1661.
 in 12., e nella Biblioteca Ottoboniana, or Vaticana Jacobi Attanisi Boemanni.
 Episcopi Vira Gregarii XP. Cod. gr 3.

AC.

(4) Cinelli Bibl. Pilame Sem. XI. pag. 23.

(5) Orlandi Iur. in.

(6) Cinelli Bibl. Pilame Sem. VI. pag. 64.

(7) Cinelli Bibl. Pilame Sem. XX. pag. 68.

(8) Cinelli Bibl. Pilame Sem. VI. pag. 64.

(9) Cinelli Bibl. Pilame Sem. XX. pag. 68.

(10) De Imperatoribus Romae XII. Cap. CCXXXIII.

ACCURSI ANTONIO MARIA.

SU la fede del P. Orlandi *Scrit.* Bologn. pag. 6a. diciamo, che scrisse un Poema in Liagua Bolognese intitolato, *La Fala da vera*; Stampato in Bologna to 12. senza dirci poi ne anno, ne Stampatore.
Lo porta ancora il Mazzuchelli *Sens. d' Ital.* Vol. I. Part. I. pag. 86. ma scambiata in *Aetio* il cognome Accursi.

ACCURSI O.

NOA per defraudare all' illustre Città di Firenze la gloria di avere prodotto aa uomo rinomatissimo, qui si parla d' Accursio. Così ebbe i natali, e forse i primi rudimenti delle lettere. Non è picciol vanto di aa qualunque inciao, che tolto fosse da esso o l' albero o il seme, il qual trapassato o seminato altrove, diede frutto abortivo.

L' essere stato capo di aaa famiglia stabilita poi in Bologna, l' avere qui intrapresi maggiori suoi studi, scorsì qui per la più parte i suoi anni, qui sostenuta la Cattedra, e l' esservi morto e sepolto, ne è il solo motivo.

Ciò, che di lui si dirà, noa è per altro, che una repenzione in compendio di quanto ne scrisse il dotto P. Abate D. Mauro Sarni nell' Opera *sua de Claris Archigymnasii Bononiensis Professoribus*, ed il Sig. Co. Mazzuchelli *negli Scrittori d' Italia*, conietto però ed illicitato dal sopradetto P. Ab. Sarni. Il piano dell' opera da me intrapresa esige queste repenzioni. Piaccia al cielo, che ciò sia senza scapito della gloria, e del merito degli Aattori, che venivano ripetati.

Accursio, o *Accursi*, che e per distinguerlo dagli altri, e per la sua molea fama acquistata si detto il *Glossatore* (1) di Patma Fioricino, lascia tant' ora l'adecisa la sua coadizione, e il luogo preciso della sua nascita (2).

Il Co. Mazzuchelli lo crede nato l' anno 1175. poiche coa la scorta di alcuni Aattori pone la sua morte nel 1249. Ma l' essere vissuto Accursio suo all' anno 1265. come si dirà, e giunto all' età di 78. anni, prova noa poterli fissa la sua nascita, che circa il 1182.

Domenico Bandini di Atrezzo, a cui tien dietro Filippo Villani, riporta, che da giovane si dedito allo studio delle Arti liberali, indi intraprendette quello delle Leggi, che poi divenne l' unica sua occupazione.

Se deve crederli a questi Autori coetanei, e de' più antichi, che parlassero d' Accursio, divisee aa favola ciò, che da altri più moderni fa assente; cioè, che di recent' anni incominciaste la sua carriera dello studio delle Leggi, e
E che

(1) Alcuni lo chiamano col nome di Francesco, fra quali il Fabriz. *Hist. med. & infim.* Ital. Vol. 1. pag. 91. e Vol. 2. pag. 110. e prima del Fabrizio, il Barziz, *Atene Deck.* ed altri, come può vedersi presso il Mazzuchelli. Così ancora lo chiama Giesio Negri *negli Scrittori Baresiani*, che di ve solo fa due Scrittori, ingannato forse dall' averlo veduto chiamato ora semplicemente Accursio, ora Francesco Accursio. Ebbe dresi un Figlio col nome di Francesco, come si vedrà, e questa forse se l' origie dello sbaglio.

(2) Vengasi il Mazzuchelli, e il P. Ab. Sarni nel fine delle Memorie di Guglielmo *Accursio*, ove si leva lo sbaglio del Villani nel far nascere Accursio a *Raynaria*, stato in questo errore dal possedere gli Accursi, ed aver cala alla *Riccardina* in concessi del Comune di *Raynaria* nel Bolognese.

che di ciò morteggiato dagli Scolari, rispondeva: *Chè tarai tra vanato a scuola, ma che prafio ne faròbe parato.*

Portatosi a Bologna allo studio delle Leggi, ciedettero alcuni, che nel 1188, avessè per Maestro *Azzone*, il quale nel principio del secolo XIII teneva il principal luogo fra Maestri della nostra Scuola. Ma a quello tempo sarebbe stato *Azzone* ben giovane, ne tale da potare prima della morte di *Azzone* seguita l'anno 1220. essere in tanto grado di sapere, come era in realtà, ne degno d'essere consultato dallo stesso *Azzone*, e da *Ugolino* Preti, come sappiamo (3) che avvenne.

Altri fecero suo Maestro *Odofredo* (4); ma visse questi troppo più tardi, perchè ciò potesse essere. Pare più verisimile, che udissè *Roffredo Beneventano*, che molti confondono con *Odofredo*. Inseguò *Roffredo* nelle nostre Scuole non molto dopo il principio del secolo XIII, e da questo tempo appunto pare, che *Accursio* studiasse in Bologna, e *Odofredo* fu più tosto emulo, o come a que' tempi diceasi, concorrente d'*Accursio*.

Il principal impiego per lui che visse, fu di raccogliere tutte le Glose, che avanti di lui erano state fatte a' libri legali, di scegliere le migliori, aggiungerne delle proprie, far da' Commenti, e spiegare tutto ciò, che mai in materia legale si potesse desiderare.

Sembra, che cominciasse dal libro delle *Novelle*, o dell' *Antemibre*, sopra i quali libri forse gli altri meno avevano travagliato (5), indi passò con commentarii e commenti ad illustrare gli altri libri legali, e nell'anno 1227, scriveva in Bologna sopra il Codice (6).

Fra tutti questi Commenti, il *Diplomatario* crede il più compiuto quello sopra i quattro libri delle *Instituzioni*, come se ne videro, e riscritti prima della loro pubblicazione; e l'Autore aveva in animo di fare altrettanto degli altri tutti, se non era prevenuto dalla morte (7).

A compiere quell'opera intrapresa, diceasi, che lasciate le Scuole, ed i numerosi Scolari si ritirasse in una solitudine, a uicinar altro iureiro (8). Raccontano altri, che avendo penetrato applicarsi *Odofredo* a simil lavoro, per non essere prevenuto da questo Maestro, si fuggisse caduto in malattia, onde gli convenisse il ritiro in sua casa, e la cura di lungo tempo; e che così vincesse nella pubblicazione dell'Opera l'*Odofredo*, i Commenti, del quale comparvero al pubblico assai più tardi (9).

Al tempo d'*Accursio* vi erano due fazioni nella nostra Scuola. Altri seguivano *Bulgareo*, altri *Martino* Glosa. Al comparire de' sopracitati Commenti, tutti

(3) *Quid fecit ad questionem istam, quia non quidem nobis quendam interfuisse in Platina videtur. Et postea ad finem patet hoc videtur, tandem quia biobiduum illud non probatur, postea videtur illud ad questionem prout, ut sic ab ipso auctore notatur. Sed hoc, ut si dicitur, nonnulli respondunt, quod hoc forte non potest. Specul. III, de sentent. & his que cum seq. 5. qualiter.*

(4) *Diplomatario in Azzone*, che più si conserva nella Biblioteca dell' Instituto, e che ha sotto la voce de' Giuristiconfultorum del che vedi il P. Sarti, sulla sua Storia di *Clauo Gynonij* Sec. Profili. Voi. 1. a Par. 12. La Voce del suddetto *Diplomatario* è stata pubblicata dal Sig. Cavaliere Agaboli degli Abati Olivetani in Palermo per le Giuntive 1792.

(5) Lo disavvi il stesso, non che intraprenda questo libro l'anno 1220. in una sua glosa sopra l'Autentica, et proportionem rationem Imper alla voce *Indictionis*; dove insegnando la regola di numerare l'Indictione in ogni anno, ne dà un appello alla prova per l'anno, che allora correvano MCCXX.

(6) *Matthaei in leg. Sent. d' Italia in Amazio.* (7) *Diplomatario in Accursio* detto.

(8) *Paritrol. di Clauo*, leg. 1200. lib. 11. cap. 19. ed altri.

(9) *Prevenuto da Isola a' suoi Com. a Oratio al verso 22: Francisa d' Accursio oma.... Isola. aant. XV. v. 110. appaia il Martini Tom. 1. Antiq. lib. med. ant. &c.*

te di Accursio prima dell' anno circa 1159. e che non deve attribuirgli età minore d' anni 78.

Pari al credito grandissimo, che si era acquistato, furono le ricchezze, che gli ne vennero. A que' tempi il lusso, ed i comodi della vita non affordavano le sostanze. Si comprava bensì a caro prezzo la loro difesa, ed i difensori erano largamente premiati della loro opera, ed i Sovrani istessi ne facevano uso, dacchè non avevano peranche commesso alla forza, tutta la tutela de' loro diritti.

Accursio accumulò grandi ricchezze, ed ebbe una magnifica Casa a que' tempi, posta dove è ora il pubblico Palazzo, dalla parte della Torre dell' Orologio, come rilevasi da molti contratti ne' Memoriali del Comune di Bologna. Ebbe ancora una Villa signorile, e molti beni alla Riccardina, luogo illustre del territorio Bolognese, non solo per la dimora, che ivi fece Accursio, ma per la battaglia in appresso seguita fra le truppe Veeeziane, e quelle di Galeazzo Sforza, Signore di Milano (14).

Era questa Villa d' Accursio vicina al Fiume Idice, non alla Savena, come dice il Penciloli, ed appresso il Ponte, che dalla strada fa tragitto alla Riccardina, e sembra, che questo Ponte fosse fatto di legno a spese d' Accursio, prima che lo facessero di pietra i Fgli di lui, e rovinato in appresso lo rifabbricarono (15).

È una preta favola ciò che poi narrasi dell' acquisto di questi Beni. Dicono alcuni, che gli acquistasse con denari ricevuti da Riccardo Re d' Inghilterra, in premio della difesa di una sua causa, e per ciò gli diede il nome di Riccardina. Cadde in questo errore ancora recentemente Antonio Maria Salvini nelle Annotazioni al Commento del Boccaccio a Dante, Volum. 2. p. 384. Ma al tempo d' Accursio non vi fu alcun Re d' Inghilterra col nome di Riccardo, e quello che vi fu di poi, è di molto tempo posteriore.

Il Sepolcro di questo illustre giurista vedesi intero una volta vicino alla Chiesa di S. Francesco, tutto di marmo, a cui stava sovrapposta una Piramide sostenuta da colonne. Ora non se ne vede per le sopravvenute fabbriche, che una parte (16).

II

(14) Panciroli. loc. cit.

(15) An. M. CLXX. di det. Montanarini de Baragatza 1181 Da. Accursio enim fuit, quod habebat vicinam quidam Magnifico acquirat opere prius idem de loco, qui dicitur Riccardina. Et Da. Franciscus Da. Accursio promissa servare indecimus librum Montanarini. Ex Mem. Com. Bon.

(16) Ne libri dell' Archivio de PP. di S. Francesco leggesi una memoria dell' anno 1484. così in sostanza sotto degli affari della Scuola pubblica di Bologna all' PP. Mente di S. Francesco per rinviare la Sepultura del ges. Dni. Accursio fuit il Pontice obitus di dd. PP. in fatis paratis, et fidei fatis servatis cum more per molti incummentati che asserivano. E deputazione fuit di due PP. per trattare diti affari. Lib. ppi. Cont. n. 9 fol. 14. ed il 1. Xire Memoria del consiglio prestato dell' PP. Mente di S. Francesco a Gio. Battista Sampieri di potere aprire il Sepolcro d' Accursio giurista conquis alla Porta d' fuori del Convento di dd. PP. cause con more anni fuit per molti incummentati, 161. anferendi, 1 di apparsi fuit in voce del mura a proprii spessi di diti Sampieri. Lib. ppi. Cont. n. 9 fol. 176.

1) Di Giovanni riporta un Epitafio fatto ad Aceutio, che è il seguente

Hic jacet Accursius qui legum dogmate cunctis
Deterit eundis studiorum
Ipsi non poterat concludere nulla Sophiste
Aspice quam parvo loco concluditur ille
Spiritus alma petit, caro venibus effa paratu
Deposuit de corpore, sed spiritus almeatus
Cui Deus eternam requiem lucreque supernam
Donat la Aice Poli Sprevit et Alla Sol.

Se questi veri poi fossero apposti al Sepolcro, non lo dice il citato Diplova-
taccio. Di presente soltanto veggonsi dalla parte d' avanzi del detto Sepol-
cro le seguenti parole

Sepulchrum	Auris
Gloſato	is
Legum	Frauciſci
Eius	Elij

Chi desiderasse essere informato più minutamente di questo soggetto, legga il più volte circa P. Ab. Sarti, laddove tratta di *Accursio*.

SUE OPERE.

Scrisse *Accursio* i *Commentarii*, come si è detto, a tutto il corpo delle Leggi con senso veramente incredibile.

Questi son prodotti coi libri delle Leggi, e vengono chiamate *Glose ordinarie*. Osserva il *Diplomatario*, che *Accursio* oltre le *Glose*, che sono prodotte con il libro delle *Authentiche*, scrisse ancora un *Apparato sopra le Novelle*, che comincia *Imperatoris cognitio*.

Aggiunge il detto Autore, che i *Commentarii* alle Istituzioni sono i libri più compiuti, come da lui riveduti prima che si producessero, come si è detto.

Diede ancora un trattato de *Arbitrio*, che viene citato dal detto *Diplomatario*.

Gio. d' Andrea fa menzione ancora nelle *Adducenti ad speculum durante in de reg. in inter*. §. *qua actus V. idem quique* di aver più veduta una *Questione* disputata d' *Accursio* in un Codice scritto dallo stesso Autore, della quale fa ancora menzione Cino in l. *repu.* §. *ex quib. caus. major*.

Fecce ancora le Aggiunte alla *Summa* delle *Authentiche* di Giovanni, antico Dottore, e Maestro d' Azzone, e stanno con la *Summa* d' Azzone con quello titolo = *Summa secundum Joan. cum adducentibus Don. Accursii in librum Novellarum, seu Authenticarum*. Il P. A. Sarti vide in Venezia quest' opera in un Codice Ms. appresso il P. Gio. Benedetto Mittarelli, Abate del Monastero di S. Michele di Murano.

Non è poi vero ciò che diceasi, che l' *Accursio* traducesse dal Greco in Latino le *Novelle* di Giustiniano. Queste erano già state fatte latine dal tempo di Gregorio Magno, se mai si trova, che *Accursio* sapesse di Greco, come è altresi falso ciò che alcuni dissero, che s' applicasse alla *Chimica* e che di lui vi sia un Trattato sopra il *Rosarium Arnoldi*. Questo Trattato, che si cita, o non è mai stato, o sarà d' altro *Accursio*. Il Mazzuchelli citando il nostro P. Orlandi, che ne fa menzione negli *herm. helveticæ ad Accursio*, è dello stesso sentimento.

Ebbe molti lasciati suoi amici, sin quali conta Pietro delle Vigne, come si ha da una lettera di questo Leggista scritta a Pietro, e pubblicata da Edmond, e Mariva nella sua collezione degli antichi Monumenti Tom. 2. col. 1173. dalla quale rilevasi l' amicizia, che passava fra loro.

Il Mazzuchelli pubblicò le Vite scritte da Filippo Villani, fra le quali vi è quella d' *Accursio*.

ACCURSIO CERVOTTO.

Nacque questi da *Alebbina* (1), seconda Moglie d' *Accursio* il *Glosatore*, sul finire dell' anno 1240. o sul principio del 1241.

L' educò il Padre, come gli altri Figliuoli suoi, nello studio delle Leggi nella sua Scuola; ed essendo molto vecchio, desiderò vedere questo Figlio insignito del grado di Dottore, quantunque appena in età di 17. anni. Gli uffizi, ed il suo

(1) D. Cervotus J. D. gn. d. *Accursii ordinis d. Francisco J. D. sui fratris quantus partem temporis ex Universitate, et penam totius quorundam habebat ipsum fratrem Dn. Archidiaconum Martini a dicto suo Rectori etc. ex Mem. Com. Bon. MCCLXIX.*

dò a finire altrove i suoi giorni; e li diedi dall' Alidosi, che Cervottoritor-
nò in Bologna con Guglielmo l' anno 1293. deve intendersi dopo la prima
cacciata de' Lambertacci.

Prima di partissi per la lettura di Padova, vedette le sua libreria, che forse
gli era stata lasciata del Padre, a *Guglielmo* suo fratello, o per supplire al-
le spese del viaggio e dell' equipaggio, o per soddisfare ai debiti, che te-
neva, decise da contratti da lui rilevati, che ce aveva molti, come pure si
vede, che subito dopo la morte del Padre avea cominciato a dilapidare il
proprio stato.

Questa Biblioteca Guglielmo, dacchè dovette partire di Bologna, la lasciò a
Nastimpace Notaro, con questa condizione, che del guadagno, che avesse
riscosso dall' uso di que' libri, dee delle tre parti sommo due, l' altra terza
parte di *Nastimpace*.

Ebbe Cervotto in Moglie Jacobina da Riolo, che non seguì il Marito in esilio,
e morì in Bologna l' anno 1285, essendo ancor vivo il Marito. Questa, non
avendo Figli, lasciò eredi i poveri, con fecoltà e tre Fanti dell' Ordine mi-
nore di S. Francesco di scegliere que' poveri, che a loro fosse piaciuto. Fu-
rono scelte le MM di S. Francesco. Poco poi appresso e dell' anno 1287,
si rileva, che era morto ancora Cervotto (7).

SUE OPERE.

Ad esempio di Francesco, di cui parleremo più sotto, anche Cervotto aggiun-
se alcune Glose a quelle di suo Padre; furono però in poca stima appresso
i dotti, onde per ischerzo erano dette quelle Glose *Cervottine*, o *Cerviole*,
alcune si leggono alle l. 1. c. *de exco* (8).

Lasciò ancora de' Consigli, e de' Voti, che forse scrisse in congiuntura delle
casse, che difendeva nel Foro (9).

Uno de' suoi consigli, che diede l' anno 1269. si vede nel nostro Archivio del-
la Badia di S. Stefano.

L' ultimo de' Figli di *Accursio* il Glossatore fu *Accursio* o *Cursio*. Fido pure di
Padre obbligato a studiare le Leggi, (10) Morì *Accursio*, ed ancora se re-
neca età, fu educato da *Francisco* suo fratello, che staccò la volontà del
Padre, lo istituì nella Legge, ma non si sa, che perciò fosse addottrinato.
Giusto ell' età di 20. anni, restò le fazioni de' Ghereschi, e de' Lambertacci
dovev' abbandonare la Scuola, cacciato in bando con gli altri di sua Fa-
miglia.

Prima che ciò accadesse, aveva sposata *Francesca Sterletti*, Figlia di un Fra-
tello del famoso Leggista *Thomaso Episcopo*, di cui si parla.

Morì

(7) Ne' *Memor.* del Com. di Bologna. *ad Anm* XXI. *Mon.* MCCLXXXVII. si trova memo-
ria, che il Convento delle Monache di S. Francesco dell' Ordine di S. Chiara li erede-
re, *quod* *Sancti* *de* *Rube* *an* *quod* *Cervotti* *de* *l. c.*

(8) *Accursius habuit duas filias Guillelmum de Cervotum l. c.* *et* *alios* *fratres* *Guillelmus*
suus *vultus* *de* *l. c.* *de* *disputant* *modum* *quosdam*. *Sed* *Cervotus* *suus* *gratia* *sancti* *l. c.*
de *l. c.* *vide* *quod* *plura* *Cervotus* *parum* *habuit* *sapientie* *l. c.* *Bid.* *in* *l. c.* *de* *Cervotus*,
form *Dod.* appresso il Diplovateccio. Giustino nega le glose di Cervotto, come ele-
m del sentimento delle Leggi, il che è pure il sentimento di Baldi nel loco soprac-
citato in l. *finalis* *l. c.* *de* *re* *exco*.

(9) *Adrianus de* *Caual* *in* *l. c.* *pristis* *de* *manere* *patrum* *lib. X. c. 1. scribit*, *se* *vidisset* *Cervotum* *pr-*
dictum *rebu* *in* *l. c.* *in* *quodam* *causa* *l. c.* così il Diplovateccio.

(10) *Accursio* prelesò nel suo istituto e *Cursio* figlio suo, *per* *de* *l. c.* *lib. l.*, eglionche
figliu lo studio delle leggi, i quali libri l' anno MCCLXXII. gli furono consegnati,
essendo in età di XVIII. come rilevasi dal *Monum.* del Com. di Bologna.

Morì Cursino in esilio l'anno MCCLXXXVIII, avendo lasciati tre Figli, Giovanni, Cervoquino, Castelluccio, e Franceschino, che dell'anno MCCIC, rimasero tutti in grazia del Governo di Bologna, e l'anno MCCCVI, ad istanza della Università degli Scolari furono liberati da que' presi, a quali erano obbligati tutti quelli, che avevano seguita la parte de' Lambertacci.

Ma insorti nello stesso anno nella Città nuovi turbidi, nuovamente Giovanni andò in bando, e stabilì allora la sua dimora in Medicina, dove sicte fino a' tempi di Bertrando, Cardinale Legato, al quale la Città nostra, stanca di tanti e così spesso tumori, si diede l'anno MCCCXXVII.

Viveva questi nel MCCCXVI, ed erano già scorsi LXXVI. anni, dacché fu emancipato dal Padre (11); e i Fratelli la passavano ignobilmente, ed in una somma oscurità nella Valle della Riccardina.

Francesco avendo presa Moglie, ed essendo morto senza Figliuoli, fatto testamento, lasciò erede la Moglie, e legò al Fratello Giovanni il vestito, e gli alimenti (12); da che si comprende, che questa famiglia si era da quel tempo ridotta ad un tenuissimo stato.

Morì ancora Giovanni in età molto avanzata, essendo già premorti gli altri Fratelli; e così terminò presso noi una così illustre Famiglia, il cui capo aveva gettato i fondamenti di una gloria, che sarà sempre immortale.

(11) Cursino menelò il figlio Giovanni l'anno MCCLXXX, come si ha ne' *Memorii del Cons. di Bert.* di detto anno; e lo stesso si ha ne' *Mem. dell' anno MCCCXVI.*

(12) *A. MCCCXVI. An. XXI. Jan. Franciscus pa. d. Accursii de Accursii Capeli S. Marci habitans in Casa Baguaria (in queste Comunità, come si è detto, era la Valle delle Riccardina) si elesse nel suo testamento le sepolture ad S. Franciscum di Riccardina... cum reliquiis suam sui fratri & filii, & saltemarium... in summae poi erede... Franciscum Viviam uxorem suam &c.* *Memoi del Cons. di Bertog.* Veggasi le citate Copie del P. Serri, il Sig. Co. Mazzuchelli, il Pancirolli di *Clash Leg.* Jan. l' Alidosi, l' Orlandi, il Sumaldi, ed altri.

ACCURSIO FRANCESCO.

Figlio maggiore del Glofatore, nacque, per quanto si può conghietturare, l'anno 1225. ed in congrua età fu emancipato dal Padre (1).

Sotto la disciplina di lui insieme coi Fratelli *Guglielmo*, e *Cervo* apprese le leggi, ma gli superò entrambi, e tanta fama si acquistò, che molti confesero il Figlio col Padre, e circoscrissero Francesco il nome del Glofatore.

L'udirono le nostre Scuole, vivente anche il Padre, e quantunque di *Francesco* non si faccia menzione prima dell'anno 1256. pure sembra, che prima di questo tempo avesse già ricevuta la Laurea, e lesse in molta stima, che mezzogiore poi divenne per la morte di *Accursio*, e di *Odesfredo*, dopo de' quali a lui non rimasero competitori.

Soltanto *Francesco* la Cattedra in Bologna fino all'anno 1273 nel qual tempo fu chiamato da *Odoardo Re d'Inghilterra*, che lo dichiarò suo Consigliere.

Sbaglia il Pancirolli dicendo, che fu (2) Francesco invitato dal Re d'Inghilterra a leggere in Francia il Giur Civile; e molto più sbaglia l'Alidosi, il qua-

(1) *Bert. l. in quatuor ff. ad legem Falisciam.*

(2) *Panciroll. Lib. III. cap. XXX.*

quale affermo, che fu chiamato da Riccardo Re d' Inghilterra, e che da' suoi impiegati quello quel Re gli ne vennero tali ricchezze, che con esse acquistò la Villa in quello nostro territorio, da lui denominata poi *Ricardina* dal nome del suo benefattore. I fondi della Ricardina erano già nel Patrimonio del Padre, come si è veduto; ed Odoardo, non Riccardo fu il Re d' Inghilterra, che aver volle Accursio n' suoi fevigi.

Venne in Italia Odoardo poco spessio d' essere stato creato Re d' Inghilterra, e dopo la spedizione della guerra Sacra l' anno 1273. Se gli ultimi di Maggio passò per Romagna in tempo, che i Bolognesi chiedevano Foiti.

Entrò quello Re negli alloggiamenti, e procacciò d' indurre alla pace i Foitelli, ma non riuscendo nel trattato venne a Bologna, accolto con più distinti onori da' Bolognesi, a quali corrispose il Sovano con tutti i maggiori segni di aggradimento (3).

Francesco Accursio fu in questa congiuntura noto al Re, e i suoi talenti, e le sue maniere così gli piacque, che desiderò di averlo per suo Consigliero, e di poterli valere dell' opera sua nel maneggio di molti affari.

Avanzata la generosa offerta, non la riuscì Accursio. A portarne in perfetto, chiese sol tanto tempo, che potesse accomodare i propri interessi. Il che gli fu concesso; ed il Re proseguì il suo viaggio.

Intanto si diede *Francesco* a comporre le cose sue, alla vendita di molti beni, e fece testamento (4).

Nessuno meno Autori, che ciò penetratosi da' Magistrati della Città, e sollevando il grave danno, che dalla partenza di tanto uomo veniva alla Scuola di Bologna, gl' intimarono, se non rimaneva, la confiscazione di tutti i suoi beni, e che *Francesco* prevenisse quello colpo, fingendo di vendere de' fondi, che non fece che consegnare ad un amico, e che null' ostante se ne potesse; ma che scoperta la fraude, fosse veramente eseguita la confiscazione, onde gli convenisse ritornarsene e tanto fermarsi, che col maneggio, e cogli appoggi gli fosse restituito ciò che gli era stato tolto (5). Ma ciò non è verisimile per la molta amicizia, che passava fra il Re d' Inghilterra, ed i Bolognesi: e questo fatto appartiene più tosto a *Grigolino* suo Fratello. al quale ciò accadde, ma per tutt' altro motivo.

Nel tempo del soggiorno di *Francesco* appresso al Re Odoardo passando per Tolosa a fine di portarsi in *Aquitania*, che a quel tempo apparteneva al Re d' Inghilterra, gli Scolari di Tolosa, a quali era nota la dottrina di *Francesco*, desiderarono di udirlo, onde a compiacergli ascise colà la Cattedra, e spiegò la *1. 1. C. de Sent. que pro eo quod inter prof. Ginozo Raimondo*. che allora, ed in quella Scuola passava per abilissimo Giuriconsulto, volendo più d' appresso far prova del valore d' *Accursio*, fingendosi uno Scolaro, si pose ad ascoltarlo, e chiese il permesso di poterli fare alcuna questione; e dicevi, che *Francesco* a sento si difendesse dagli argomenti di quell' abile Giurista (6). Fuori di questa accidental congiuntura non lesse *Fran-*

(3) Ghisb. Lib. VII. pag. 121.

(4) *AN. MCCCLXXII. die 19. mensis Jul. An. Franciscus LL. Delle forme morte, et testis fuisse testamento etc. scriptum manu Michaelis Petri Gentilis Notar. presentibus etc. Ex Memor. Com. Bon.*

Si vedono anche in questo tempo in alcuni Aiti, molte vendite robe frate, e la Provina a suoi interessi.

(5) Ciò narra l' *Alberto in l. hi qui impet. C. de testand. venditi e detto a lui il Pandetto.*

(6) *Giulia per predictam rationem non potest sufficere, ut potest tam distinde Franciscus Accursius, dum legat hanc legem ultra montes, dum fuit cum Rege Anglia, et Jacobus praelatus (de Ravenna) in forma discipuli opponens sibi, notum non erat in mundo aduersarius subitior ex Cino nella spiegazione della predetta Legge.*

Francesco in Tolosa, come chiaramente lo dimostra il P. Ab. Sarti, che descrive minutamente il viaggio, che fece Accursio col suo Re, al servizio del quale si fermò per 8 anni impiegato sia tanto in qualità di Confidante, ed intimo famigliare, ed in varie spedizioni a' Principi, e fra l'altre a Niccolò III. Pontefice. Nelle Lettere Regie dirette ad Orlandino dal Peggio e comparsi Mercatanti Lucchesi, con le quali sono incaricati di soddisfare alle spese, che fara per fare nella sua Legazione, *Amicus* viene dal Re chiamato *Clementium suum*, che così fosse in Inghilterra a que' tempi doverasi chiamare gli Avvocati, giacche non si sa, che mai Francesco fosse Ecclesiastico (7). Eia dell' anno 1274. o sul principio del 1275. avendo inteso i summi, che erano scissatisi nuovamente in Bologna dalle fazioni, e che quantunque assente era stato allegato effo, ed i suoi Figliuoli, avea già chiamato in Inghilterra tutta la sua famiglia, come si rileva dal documento tratto dal pubblico Arch. dal celebre Dotti, Monti, e riportato dal P. Ab. Sarti, in cui si vede, che spedì Francesco denaro alla Moglie per fare il viaggio d' Inghilterra (8). Finalmente fuo la Corte, e desideroso di ritornare in patria, dalla quale era stato lontano 8. anni sempre al servizio del Re, sul fine del 1281. o sul principio del 1282. (9) s' incamminò verso l' Italia carico di ricchezze, oltre un' annua pensione di quassanta Marche assegnatagli da Odoardo per tenello, benché lontano, sempre obbligato al suo servizio; e Francesco con giuramento dovette impegnare l' opera sua, e dar fede di assistere agli affari, che quel Monarca teneva di qua dal Mare, e che fosse avea in Roma, ed in Italia (10).

Circa la partenza, e il ritorno di Francesco in Bologna sbaglia l' Alidosi ne' suoi racconti dicendo, che fu cacciato dalla Città nostra per effi Gibellino, e che poi fu rimesso, allorché giurò in mano del Pontefice Bonifacio VIII. per la parte Guelfa (11).

Il vero si è, che essendo gli Accursi della fazione Gibellina, cioè Lambertacci, l' anno 1274. tutti furono esiliati; e Francesco, e Cironio assenti vennero confiscati, la qual pena pare dovette esser loro Guglielmo; ma Cirsino loro Fratello minore, ed i Figli di Francesco, che si trovavano in Bologna nel tumulto fra Guelfi, e Lambertacci, ebbero una maggior pena, essendo stati banditi capitalmente, come dalla nota de' banditi, e relegati (12).

Dal che si rileva, che Francesco, Cironio, e Guglielmo furono sol tanto condannati, come di quella fazione; ma che più gravemente furono puniti gli altri, che si trovavano attualmente mescolati nella guerra civile, e del partito de' Lambertacci, come più odiati, e più sospetti.

F 2

Ma

(7) Così nelle *Lettere datæ apud Windesor diebus 20 Jul. anno Regni nostri fratris Eric. Rymet* Acta pub. Tom. pag. 172.

(8) *Da. MCCCLXXIV. die III. mensis Nov. Ona. Aulibus fidei quod. da. Rexi Raynerii, & nuncius dei. Francisci decessit. Dall. de. missis. CP. III. Mendam. forisgiam, & per. nuncius. vobis. MCCCLXXIV. die. 6. ad. racionem. lib. P. III. fol. X. per. quassiti. Marcha. quem. da. Jacobi. Agiliani. habuit. a. dai. Franciso. per. ipsa. dai. Aulibus. Eric. 20. Jun. da. MCCCLXXIV. die. XII. April. dai. Aulibus. si. quod. dai. Rexi Raynerii. vobis. dai. Franciso. decessit. 11. n. fidei. fuit. habuit. a. dai. foris. de. Aulibus. Mendam. quinquaginta. Berlingiam. quem. da. Jacobi. Agiliani. recipit. a. Franciso. apud. Lindum. vii. apud. Rainon. ad. racionem. 12. die. Jul. dai. dai. nuncius. per. quassiti. Menta. Mem. Cem. Zonon. a. 6. anno. Vedi anche *Act. Regis. nell' Historia. Universa. Quercias. all' anno. 1375.**

(9) Nell' *Alba de' Dottori scissati al Consiglio di Bologna nell' anno 1281. si trova il nome di Francesco Accursio, dal che appare, che da questo punto era in Bologna.*

(10) Il Rymet porta questa obbligazione, ed il P. Sarti la registra nell' *Appendice alla sua Storia. Tom. II. c. 91.* (11) Alidosi *op. cit. Belgae. c. 74.*

(12) Nell' *Arch. Pub. nel lib. Sarti. de. Confess.*

Ma ciò appartiene alla prima cacciata de' Lambertacci da Bologna. In altra poi di novo occorſa, *Francesco* fu compieſo ſia gli eſſiati (13).

Nell'adimento l' anno 1282. ritornando d' Inghilterra fu ſenza alcun oſtacolo ſavolevolmente ricevuto in Città, o per riſpetto del Re, al quale ancora ſerviva, o perchè delle ſigurtà di ſortirſi quanto prima dalla ſazione de' Lambertacci; il che egli fece di fatti in mano del Poſcieſe *Martino IV.* come ſi rileva dal detto libro de' banditi, e confinati (14).

Ripetè poi queſta ſua dedizione a S. Chieſa l' anno 1286. alla preſenza de' Miſiſtrali e del Conſiglio del Popolo Bologneſe (15), e fu decretato lo conſeguenza di tal atto, che *Francesco* non ſoſſe più in appieſſo ſoggetto a quelle leggi, alle quali erano obbligati gli alui della ſazione Lambertacci, ancorchè inconciliati, cioè di non poter godere di alcuna Maſgiſtratura, e d' eſſere più degli altri gravati nelle comuni impoſizioni (16).

Allorchè *Francesco* ritornò alla Patria dal ſuo ſoggiorno d' Inghilterra, non più abito la caſa paterna. I Geſemei, allora padroni del governo della Città, la compraron da *Francesco*, e l' Iſtrumento di queſto acquisto è poſtato dal P. Sarti nell' Appendice della ſua oratoria a caſ. 92. ed al preſente è una parte del pubblico Palazzo dal canto dell' Orologio, che ſervi da principio per i pubblici granai (17); e Accuſio con la ſua Famiglia paſſò ad abitare nella ſtrada di S. Mamolo, ove è di preſente il Collegio Montalto.

For ſua Moglie Archina Guazza, da cui ne ebbe Caſtellano. Ma dacchè ſia queſtù del paſtore de' Lambertacci cacciati da Bologna ſi vede *Francesco* Accuſio, ed i ſuoi Figliuoli, oltre Caſtellano, che a quel tempo era aſſai giovane, biſogna credere, che prima di prender Moglie averſe altri Figliuoli. Ebb' inoltre tre Figlie, *Onia*, *Eleanora*, e *Fraſa*: la prima maritata in *Domenico da Liſſam*, la ſeconda in *Francesco Lambertini*, Figlio di *Galeſio*, e la terza in *Guidolario Gallucci*, e di poi in *Napoleone Malavolti*.

L' anno 1283. maritò *Francesco* il ſuddetto Figlio *Caſtellano* in Anna Lambertini, Figlia di Lambertino, uom nobiliſſimo, o che era ſtato Pretore di Biſceſa (18); ma dopo pochi meſi da queſto contratto eſſendo morto ad eſſo la propria Moglie *Archina*, paſſò alle ſeconde nozze con *Rengerda di Papazzone Alghiberti Ferzaceſe*, vedova di *Ruggero Gallucci*, una delle primaſie caſe di Bologna.

Tutti queſti contratti con le prime Famiglie di Bologna, ſanno baſtante prova della nobiltà del caſato d' Accuſio.

Caſtellano morì aſſai giovane, e non laſciò che un unico Figlio infante per nome *Barthelemy*. Finneſco ad aſſicurare la ſuſiſtenza della ſua famiglia l' anno 1292. deſtinò in Milano queſto ſuo Nipote, benchè in età di ſolì due anni.

(13) *Ivi* in d. LXX. ſcritto dell' anno MCCCLXXXII.

(14) *An. MCCCLXXXII. indit. XII. domin. ian. Jan. Rom. archiepiſcop. non gravatoſperaditum de. Franciſcus dal Arceſi in aliquo ab her. quod ſi ſcriptum in iſte preſente libro, vel aliquo alio, cum appareat iſtam ſcriptam patrem Ecceſie hominiam, & ſubſtitutum in Romanam Curiam in manu de PP. Martini IIII. Arch. pub. lib. detto.*

(15) nel ſito delle Riformazioni all' anno 1286.

(16) *Op. s. Jul. MCCCLXXXIV.* Negli Statuti di Bologna, dell' anno MCCCLXXXVII.

(17) *An. MCCCLXXXIX. di...* *Regalar Roman. Arceſi*, ut frumentum publicum, ſci ut ſano paret barcha Ceramonte. *Indettur la domo quod fuit Bernardi Arceſi & modo eſt parſe Geremianſum.* Lib. delle Riformazioni di d. anno.

(18) *Op. Franciſcus quod dal Arceſi li Dall ſui reſeſſu librali a dno. Lambertini quod dal Guidolario Lambertini dno. & ſubſtituto in dno. no pro dno. dno. Anno ſui ſui ſuſtine ſponte & aucto. Caſtellani ſui diti dno. Bernardi ſpilogataſta lib. ſum. Ex Nicot. Cam. Bonon.*

anni a *Peregrina* Figlia di *Paolino Cassianensis* nobilissima e quasi di pari età dello Spolo, e fu costituita la dote, e contratti gli sponsali (19). Era bensì costume di que' tempi di contrarre fra le Famiglie nobili simili promesse di Matrimoni fra Figli anche immaturi; ma però rarissimo è il caso di vederlo tra fanciulli tratti appena dalle mammelle. *Guglielmo Atreus*, come si vedrà, ne avea dato già prima esempio.

Poco appresso, cioè nell' anno dopo il riferito contratto, cadde Francesco gravemente infermo, e fatto il suo testamento scritto *XIV. Kal. Junii*, in cui dopo vari legati istituì per erede Bartolommeo suo Nipote, ed un codicillo segnato *Pridie Kal.* e che *III. Idas* consegnò al Notaro, (e ne morì). E' incerto il giorno della sua morte, ma certamente deve riporsi sette giorni dopo che fu consegnato il codicillo, e nell' anno 1293, come dall' atto, che si vede nel pubblico Archivio (20).

L' Alidosi riferisce questo testamento, col quale rinvoca l' altro fatto prima di partirsì da Bologna per l' Inghilterra, come si è detto, che in vano però dal P. Ab. Sarti si è ricercato nell' Archivio de' PP. di S. Francesco, ove si conservano i predetti Codicilli, ed altri Atti. E quello riportato dall' Alidosi è assai mancante, e pieno di sbagli, come è pure sbaglio il dirsi da lui, che *Cassilanus* fosse fratello di Francesco, e che fosse Dottore, del che veggesi il citato Sarti (21).

Fu sepolto Francesco nel Sepolcro del Padre, vicino alla Chiesa di S. Francesco, con l' iscrizione già riportata, e Bartolommeo suo Nipote l' anno 1304, forsi di tutela in età di 15. anni, e poco appresso prese diversa Moglie da quella gli era stata assegnata, cioè *Alfina Frendiparia*, del che vedi più diffusamente, come sopra.

Diversi sono stati i pareri degli Autori circa i collumi di Francesco, ma con il *Dilettatore* si crede poterli sicuramente asserire, che quanto di poco favorevole di lui è stato scritto, sia opera d' invidia, e di malignità dalla quale ebbe a soffrire moltissimo. Nulli' ostanie però, per quanto riguarda l' accusa, che gli vien data di una somma avarizia, vizio a quel tempo comune massime a' Letterati, non si può tanto facilmente difenderlo, dacché abbiamo le lettere di Nicolò IV. Pontefice in data dell' anno 1292. e riportate dal più volte nominato Ab. Sarti nell' Appendice, con le quali quel Pontefice assolve esso, e suo Padre da tal peccato.

Vicne molto lodato da Pietro Boateo, (22) Dott. dell' Arte Notaria, che vide alcuni anni al tempo di Francesco, da Filippo Villani, da Domenico Bandini, dal Titiemo, e da altri.

Il Fanciulli parla di un Accursio, che professò Legge civile in Reggio l' anno 1275. e crede, che Francesco, Professor di leggi al tempo di Bartolo in Bologna, fosse suo Figlio, e quello, in tempo del quale accadde, che venuto col

(19) Ivi a d. Memos.

(20) *Anni MCCXCIII. die XVII. Jan. Atreus Dani. Detectorius de Lugano assensu Bartholomei Francisci cui datus Clericus & Archiep. cui datus Chrus papaliterum fratrum & suorum quid. Cassilani filii qu. dal. Bonasini filii quid. bias memorie dal. Accursii fil. dal. coram dno. Riccio de la Porta jud. & assis. dal. Lupo de Ugneti parisi. Notario & patris di. Ab. papilli Jacobinum quid. da. Joann. de Galliano de capite S. Leonardii consilii in tuncum &c. Ex Mem. Com. Bon.*

(21) Da alcuni Atti però è piena, che Bartolommeo di Sarti fu l' erede di Francesco, fra quali il seguente in *An. MCCXCIII. die VI. Sept. dno. Bartholomeus . . . assis. a da. Camillo Guindoli Later. Bartholomei nepoti & heredi quid. da. Francis. Atreus dal. Ex Mem. Com. Bon.*

(22) Pietro Boateo. *La prima. Commentari. ad Arto. Notar.*
Viggià, come addietro, il P. Sarti, il Co. Mazzuchelli &c.

col detto Bartolo a disputa circa l' interpretazione di certa Legge, spedirono a Pisa ad esaminare l' antico Codice delle Pandette. Questi ancora ne' Commentarj di Bartolo, che sono stampati, viene chiamato Francesco Accursio. Qualunque però egli si fosse, uom appartiene a nostri Accursi, poichè in questa famiglia, dopo i Figli del grande Accursio, uirono vi fu, che più insegnasse.

Circa gli Scritti da Francesco lasciati, riporta il Diplovataccio, che scriverfse sopra i libri, che ordinariamente si leggevano nelle scuole.

Che aggiunse alcune glisse, e addizinni a quelle del Padre; e il P. Ab. Sauti vide alcun vestigio di questo scritto in un Codice della Libreria di S. Cioce di Gerusalemme in Roma.

E che vi sono molti di lui Conselj.

Domenico Manui nell' opera sua de' Sigilli &c. Tom. 17. p. 38. riporta un Consiglio di Francesco dato con *Dino da Signillo* in una controversia fra il Comune di Siena, ed i *Fian* Gaudenti.

Vi è un altro Consiglio di *Francesco De facultatibus Inquisitorum*, dato dopo le nove constitutioni d' Innocenzo IV. e di Clemente IV. Sia questo nel Cod. 227. Ms. nella Bibliot. di S. Gio. e Paolo di Venezia. Dico *Francesco* questo Consiglio con *Giuseppe* dott. delle Decretali, che il P. Ab. Sauti credesse *Giuseppe d' Alvero Bonacosa, Cantuari* *Bolognese*.

Scrisse ancora sopra il *Digesto novus*, il qual libro si leggeva straordinariamente nella nostra Scuola, e ciò faceva Francesco proponendo de' Casi, onde dice il Diplovataccio che = *scripsi super ff. novo per viam figurarum casus potest commutari de commutano* = *Casus inempt. Ulpianus* *Idus*.

Il Sg. Co. Mazzuchelli ne' suoi *Scrit. d' Ital.* aggiunge a sud altri scritti fra quali alcuni, che certamente non possono essere di Francesco, Come = *Casus longi super P. libros Decretalium; de Casus summarii sexu Decretalium*; Stampati molte volte in *Basilea* 1479. e in *Argentina* 1489. e di novo *Casus breves super sextum Decretalium, & Clementinar.* Francesco Accursio non fu mai professore di Canonica, ne mai studiò di questa materia; e quando vennero in luce le *Decretali*, e le *Clementine* egli era già morto.

Ad esso pure attribuisce due *Orazioni* stampate in *Venezia* l' anno 1499. ma a quel tempo non si usava di scrivere *Orazioni*, ne Accursio mai fu Rettorico. Può ben darsi, che sue sieno le *Glisse alle Institutioni di Cinghamano*, che riporta il sud. Sg. Co. e che dice stampate in *Lione* l' anno 1607. io 8^o; e delle quali fa memoria ancora il *Lipino*,

AGCURSIO GUGLIELMO.

Nacque questi da Aichina seconda Moglie di Accursio il Glossatore l' anno 1246 (1) e dal Padre fu indiziato nello studio delle Leggi.

Erude e del talento, e del buon volete di quello ne apprescò così, che fu Laureato. ed insegnò con plauso il Jus civile nelle nostre Scuole (2); anzi di più del Padre studiò il Jus Canonico, e gli inttò questa applicazione de' Beneficj ecclesiastici. Ebbe

(1) Ciò si trova da constati fatti in quel tempo da Guglielmo, ne' quali vedesi, che era ancora in età pupillare, ed ebbe bisogno di Curatore suo all' anno 1271. *Memorab. del Com. di Bologna*.

(2) L' anno 1244. trovasi Guglielmo descritto nella Matricola della Società de' *Tafili*, che non era Dottore; ma nel seguente anno 1265. ne' *Memorab. del Com. di Bologna*, si vede nominato col titolo di Dottore.

dicense, ed Arcidiacono di Gualdasanta nella Chiesa Toletana.

Il gndo di sapere, che spargevano questi soggetti nel largo del loro soggiorno, e il bisogno della Scuola di Bologna, e la premura che altrove non fossero trasportate quelle dottrine, che qui si avea somma gelosia di conservare, fece, che gli Scolari del nostro Studio richiesero al Consiglio, perchè fossero richiamati *Alapino Carraro* e *Guglielmo Aratupio*, puichè al loro venire giurassero la pace de' Garamai.

Fu esaudita l'istanza, e seguì il richiamo d'entrambi. *Albertino* se ne approfittò, ma *Guglielmo* non volle rinviare, adducendo, che come Ecclesiastico, non gli era lecito di sottrarsi al giuramento, che si richiedeva.

Dopo alcuni anni, essendosi partito dalla nostra Scuola *Dino da Magallo*, furono rinnovate dagli Scolari Oltramontani, e Citramontani le istanze per il ritorno d' *Accursio*, ed a facilitarne l' esito impetrarono dal Confin di Bologna, che potesse ripartire senza l' obbligo d' alcun giuramento(7), e dal Pontefice la facoltà di poter leggere *Rapion Civile*; quovunque Ecclesiastico.

Ritornò di fatti *Guglielmo* a Bologna con questi privilegi l' anno 1297. e vi lesse il Digesto nuovo, ma per poco tempo, poichè nel 1298. si vede, che avea già abbandonate le scuole per andare al servizio del Pontefice Bonifacio III. del qual sembra, che fosse già Capellano anche prima del suo ritorno in Bologna (8).

Dopo quest' anno di letizia mai più *Accursio* non rivide Bologna, sempre impiegato per la Corte Romana.

Testificano e il suo attaccamento, ed i suoi meriti presso la detta Corte le lettere di Benedetto XI. Pont. con le quali gli concede di poter ritenere, quantunque assente, l' Arcidiaconato di Gualdasanta nella Chiesa Toletana in data *Kal. dec. 1292.* ed altre di Clemente V. in conferma di questo privilegio date l' anno 1309. *IV. Kal. Decem.* nelle quali viene espresso ciò concedersi — *ut remanens in Gualdasanta Arcidiaconi merita, ob solis Apostolicæ auctoritatis in Romana Curia, et alibi ab eo diligenter tractata* (9).

Vivea ancora *Guglielmo* l' anno 1312. ed era premorto *Giovanni* il Figlio(10), ne molto dopo morì ancora *Andrea* suo Nipote, che l' anno 1328. era in Com.

(7) Dia IX. Offic. Pro augmentacione studii, super subiectis Gregorio Decano quatuor fuerunt debitori ex parte vestra, et Gregorius Decanus de Gualdasanta de Aratupio L. D. Aratupio per ipsum Universitatem ad respondendum de Nov. lito de dei in eorum presentiam promissum dicitur Communi. Et della Università subit occor, et ligere dicitur subit in Civit. Roma cum alius fuerit reformatus per Communi Roma. quod possit videri ipsi et amare de ipse famula suando patrem. Sed modo scribitur et videri super aliqua scripti est quod fuerit non quid patrem, cum sit Civitas, scribendo ut non sit quod scribendo quod scribendo et sit per famulam Parisi cum sit de, quod possit ligere per Civitatem in Civit. Roma. et scribendo dicitur per Civitatem ipsam. Ex lib. Rationis. 200.

(8) Ciò pare possa dedursi dal vedere se' altro se' Memoriali dell' anno MCCXXIII. in cui leggasi in finibus dei Memoriali de Episcopo Promotor totius dei. *Guglielmo Aratupio* si il. Dall' sede Apostolica Capellani, et Capellani Bologna.

(9) Sono questa lettere Pontificie postate per dattilo del F. Santi nell' Appendice di storia Gymea Reg. 227. 47. si vuole, che fosse anche Canonico *Fioramino*, a parerò la Vita di lui è stata scritta dal Seg. Canonico *Salvino Sabini* fu la Vice Msc. da' Canonici Fioramini, data il Sin. Co. Mazzuchelli parlando di *Guglielmo Aratupio* in una nota.

(10) An. MCCXXII. dia XXX. Apud Ferrum de Decano Notario dicitur Testamento fieri in domo. et testamento dicitur *Guglielmo* fu de. Testamento dicitur et de. Testamento dicitur *Guglielmo* patet in quo scribitur della domo. Ex Manoi. Com. Bon.

Columbra, godendo colla forse di alcun Beneficio ecclesiastico, come Chierico che egli era (17).

Accusò ancora Fiasello di Andree, essendo stato molto in Bologna l'anno 1330. medrava un lungo viaggio, ne dell'anno, e dell'età di 34, che più ritornassero, e così in Bologna in chimia la posterità di Guglielmo, o però ad abitare altrove.

L'Alidosi parlando degli Scritti di Guglielmo, dice, che scrisse molte Questioni citate da *Alberto da Rosina*, e lodate da Giovanni d'Andica; e il Di-plovateccio riporta, che lasciò molte Dispersioni, ma il P. Ab. bati crede non essere queste altro, che le accennate dal Midasio.

Fra queste Questioni è celebre quella, nella quale si cerca; *Nam Testamento quod Emichat Rex, vulgo Henrich, Fridrici II. filius Bononia captivum fecerat, censori deberet jure nullum esse*, Mol. Ezio, prigioniero di guerra, in Bologna l'anno 1272. come, nella Questione circa il suo Testamento disputare da Guglielmo Accursio, e riportata da Gio. d'Andica nelle Addizioni allo *Spirituale* fuori di *Uinardo* (18).

Scrisse ancora de' *Commentarii a' libri delle Istruzioni*, nel proemio de' quali si dice *Vigilio del Glorioso* (19), e sia Cod. ms. legati della *Biblot. Reg. Parisiense* si hanno *Commentarii Gulielmi Accursii filii in libros Institutionum* Cod. 1371.

(17) An. MCCCXXVIII. die XXI. April. Nob. milit. de. Joanne astat olim nob. militi. del. Cum dilecti de Guberno... Procurator dno. videret nati anni deli. Joanne alim deli. Gulielmo de Andica... et ratiis instrumenta procuratoris scripta mase. Alphr. Midasio astat. de Columbra facta in MCCCXXVIII. Procuratore amica... danti innotabiliter opt. fratre agros phomae ad Ruberidem et alio. Et. Ne memoriali del Com. di Bologna di Niccolò Melprelli No. 1.

(18) Cuius quid sine delicti, quod Guil. Accursius disputavit qualliam de Rego Henrico filio Imp. Federici, qui tam Intraum et tunc Lombardis aggratone Bononiam, captem fuit per Bononiensem, et finaliter de Andica suppositi apud Fratres Predicantes. Querebatur de officio testamenti an valeat. Jo. And. et Adid. ad Spec. tit. de li. sum. edd.

(19) Panticol. lib. 11. cap. XXX.

Veggasi, come addetto, il P. Sili, che nel, come ci sono protetti in principio, ebbero totalmente seguiti.

ACHILLINI ALESSANDRO.

Figlio di Claudio, nacque li 29 Ottobre dell'anno 1463 al dìe di Luca Gautico, e di Ercuccio Giunini (1).

Applicossi particolarmente alla Filosofia, ed alla Medicina, ed ebbe per Maestro

(1) Natus 1463. 29 Octobris hor. 17 m. 30. meridie. Est. vespas, alia Natura, sed bona proportionata. Iste, fortis, videt, affabilis. Sadeh Parisi. Ita accit in phidologia, varisque disciplinis et philosophia amantissime, disputare solitissimus. Et quod semper exultantem disputabat, talis multo letori et potissimum agendis. Actum regem. In legibus vero pluribus, et potissimum in hac Italia sola nati ex fides acuta ante humani Viti 1511. Augusti de 1. hora 10. cinch fuit etiam in ista metrice. Luca Gaurico nel suo Trattato Anagogico, Tractatus quartus tit. 18. v. Questo Luca Gaurico dell'anno 1500. riceve in Bologna le professori di Astrologia giudicario, ma ebbe buona occasione di essere poco contento di tal suo impiego, perchè in detto anno Ven. 11. Roma venghi gli fece dare per spouare di randa, perchè gli predisse, che doveva accadergli la quest'anno gran salute, di che seguitò oltre lo spouare di randa, la quale egli mosse dell'Imperatore del S. Officio, come lasciò, ed infine. Così volse Crispino, a il Ghislanzani nelle sue Memorie Mss. a detto anno.

l'ho Floriano Cesioli; e come però studiassero tre anni in Parigi, al dire del citato Gaudio, non si sa intendere. Certo è, che si addottorò in Bologna in Filosofia, e Medicina l'anno 1484. (2).

Conseguita la Laurea dottorale subito si vede descritto ne' Rotoli del nostro Studio al titolo *Ad Legem de Mane*.

Il Facciolati ne' suoi *Fatti Gynasij Patavini* cart. 108. Tom. 1. ove parla di Pietro Pomponaceo, ha preso uno sbaglio assai rilevante, dicendo: 1488. *Petrus Pomponaceus Mantuanus, vulgo Petrus de Maenna, hinc in hoc Gynasio, antequam introitus, hoc anno accessit ad profectum extra urbem Philoponiam, ut Antiquissimus esset Alexandri Achillini, qui quadrimio ante i.e., Gynasium viderat, et magno cum plausu audiebatur* (3).

Alessandro Achillini, dacché ascen in Cattedra nel nostro Studio, non l'abbandonò più, che nell'anno 1506. (4) e forse a quella tempi Alessandro passò a Padova, e vi eredi ricovero a motivo dell'espulsione de' Bentivogli da Bologna, de' quali egli sin giov. pasteggiava, come ancora si vedrà più abbasso; e di quell'anno fin benissimo ciò, che dice il Facciolati, cioè che in Padova l'Achillini avesse tutte quelle dispute con il Pomponaceo, che si raccontano dal Giovio, dal Papadopoli, e da tutti quelli, che hanno parlato del Pomponaceo e dell'Achillini (5).

Ma vedendo il nostro Governatore, i Magnifici, ed i Riformatori dello Studio il danno, che veniva all'Università dalla innocanza di questo Soggetto, gli fu spedito precipito sotto pena di confisazione de' propri beni, che dovesse ritornare in patria, ed alla sua Cattedra (6).

Ubbidì Alessandro al Decreto, onde alli 14. Settembre dell'anno 1508. è il con-

(2) *Cavaretti nei Dottori dell'Arti liberali, e Antichità* cart. 22. quantunque il Sig. Co. Mazzuchelli anche sostiene, che l'ebbe ad Alessandro d'Alfonsino, non accetti intanto, non si possono rifiutare. Anche l'Alfonsino lo definiva n' Dottore di Teologia, Filosofia, e Medicina ed *arti liberali* cart. 7. che (si noti) lo chiama *Alessandro di Claudio Jacobioli di Cambrasilis* dalm. l' *Achillini*. A che non si opponga non lo so, trovando io che Pedro Claudio Anzi l'istruimento nominava sempre non il semplice nome di *Claudio Achillini*.

Diventa suo studio ancora di Teologia, dicono Giovanni Piloto, Ezzeleio minore, nel suo *Vincentio* cart. CLXXXV. dove

*Ne gl'anni suoi l'Achillini veggì,
Ch' Teologia spargia la sua luce
L'alta filosofia audar non disse
Ch' fosse, e dell'alta sua il mondo intese,
Ma glori, gl'idi, e l'odi il Creatore,
Che a questi entro fin Prati regnare*

Si disse di ancora di Poeta, e nome in un vecchio annovamento del Confineamenti tra Pavia dall'incanto XV. 15. della *volg. Pros.* Tom. 111. cart. 3. 5. e nel *Quinto Stato* n. Rag. d' 1521 *Pros.* Tom. 2. cart. 124.

(3) E' pure un altro sbaglio, non tal a cart. 132. fin il Facioli, ove parla di Alessandro Achillini, dicendo, che l'anno 1405. il Pomponaceo venisse in Bologna a leggere, mentre non vi venne, che dopo la morte dell'Achillini, l'anno cioè 1512. non da' Rotoli del nostro Studio.

(4) Dell'anno 1501. il 18. Ottobre ottenne un pagamento di lire cento non fu letture come dal lib. *Parli. de Ciari.* pag. 4. e. n. 10. Nel Rotoli dello Studio dagli anni 1501 a 2 si vede descritto a due titoli, cioè ad *Medicam ordinariam de manu*, e ad *Philosophiam ordinariam de suo*.

(5) Notisi, che qualunque si veda l'Achillini descritto nel Rotolo dello Studio ancora dal 1504. mentre nel 1507. e 8. v'è un altro 1508. e ciò perchè dovetti partire *Alessandro* di Bologna e Rotoli già pubblicati, cioè dal Esau del 1501. pubblicandosi dei Rotoli nell'Ottobre per l'anno 1502. e fu poi pubblicata in Settembre il 14. del 1508. non si dirà.

(6) *Cronica Nigra* della anno.

condotto a leggere con il solo Salario di lire 900. a condizione però, che professasse nelle sue due lezioni: *Cum hac tamén conditione, quod legat, & publicis legere debet Anar. lectionis, & ad eas legendum se obligare debet, audiant Theoricam Medicinam ordinariam de mane, & Philosophiam ordinariam de fere Ore. (7).*

Ma questi ultimi anni del viver suo furono assai molesti alla Città, allo Studio, ed a lui, parzialissimo de' Benivogli.

Dovette nel 1522. traslocare le sue lezioni abbandonato dagli Scolari a motivo de' tumulti nella Città, e dell' assedio, che di essa facevano gli Spagnuoli collegati col Pontefice per cacciare nuovamente i detti Benivogli, che vi si erano introdotti, e ne avevano ripigliato il governo: e l' anno 1522. alli 15. Gennajo tenendosi nella Cattedrale di Bologna non adunanza di Teologi, di Dottori legisti, e d' altri Uomini insigni, per conferire, se si dovea ricevere il Legato proposto a Bologna dal Conciliabolo di Pisa (cioè il Cardinale Sao Severino, fatto Legato da quella sacranza, e Governatore di Bologna) gli aderenti a' Benivogli sostenevano l' affermativa, e fra essi Alessandro Achillini più d' ogni altro asinco con grande aite, ed impegno per sostenerla. E se non poté ottenere l' intento, ne venne però, che fu determinato di non ricevere ne questo, ne quello destinato allora dal Pontefice Giulio II. (8).

Ma poco dopo sorpreso da acuta febre, lasciò di vivere li 2. Agosto del sopradetto anno 1522. in età di anni 49. vivente anco suo Padre Claudio in età d' anni 80. (9). Il Cadavere di lui fu esposto avanti la sua casa, che era da S. Colombano nella via, che va a S. Giorgio (10), sopra un eminente Catafalco, indi con solenne pompa trasportato da' più nobili dello Studio alla Chiesa di S. Martino Maggiore, seguito da' Dottori, e dagli Scolari. Si videro ne' suoi Funerali i seguenti versi riportati anche dal Giovio, dall' Alidosi, e da altri, ma non apposti al suo Sepolcro, come par che creda il Sig. Co. Mazzuchelli.

*Hesper, Achillium tumulo qui quærit in ipse,
Fulleris: ille suo juvatur Aristoteli est.
Elysiu colit, & quæ rerum hic discere censeat
Vix potuit, plenè namq. vidit ipse oculis.
Tu modo, per campos dum nobilis umbra è ater
Erant, die longum perpetuumque vati.*

(7) Nel Libro *Peritolum* in publ. Cancell. a d. anno.

(8) Nelle sue Opere raccolte, e pubblicate da Fanculo Montii, suo Scolaro, l' anno 1545. col titolo *Alexander Achillini, Brixianus Philosophi celeberrimi, opera omnia in fine del libro secondo Physicorum* dice: *Hucusque in persequenti sunt audiam. Quod si amplius delectat, ubi talis ingens fuit, & ha nescia renouiscere, qua fragmenta ipsi voluimus, sed fragmenta sunt. Quorum in communi fructu supererat Physicorum Benivogium non impetratum, & multa manibus destitutior. Cetera igitur Achillini reformatum non sufficere, sed fuit in antiquo Lato, plus, & bono. Indè in fine. Exploratum Augustinum fructum Physicorum ab Alexander Achillini Benivogio. Cronaca Negli a d. anno. Era in quell' anno Sindaco della Gabelia, e del 1524. era Stato degli Anziani nel Consolatorato di Giacomo Maria del Lino. Alidosi *Antiani* cart. 49.*

(9) *Cronaca* a d. anno.

(10) *Matteo Ridigo. prouti part. p. a Giorni della settimana* 1175. 117.

E' uno ritaglio del Papadopoli, e del Faccoluzzi, che lo fanno morire l' anno 1525.

Il Latomi gli fece il seguente.

*Quisquis Averroem confes habuisse crebrum,
vultus; laud est ne pignus habere meum,
Regula non fallit; Propter quod quoddam unum
Tulit effectum est; sed crago illud erat.*

E il Cavaliere Casio.

*Del gattino Alessandro P Achillino,
Alto Aristoteli, P ossa sua suspente,
Ma P ossa sua tra Philosophi epate,
Felsino su, anzi per fu ditano,*

Paolo Belmesini da Pontenemoli suo Scolaro, gli fece esso pure un Episcio, ed ha piaciuto la sua morte con una Selva in versi Latini indirizzata al Bndeo, ed a Giovanni Achillini Fratello di Alessandrio (11).

Oltre il detto Belmesini furono ancora suoi Scolari Lodovico Boccadifeso, e Pansio Moos, che poi pubblicò le opere del suo Maestro, come si dirà in appresso.

Fu Alessandro uno de' primi segnaci d' Averroe, e ricevette il Giovin (12) ripostato dal Co. Mazzuchelli, che fu egli del pari grande antagonista del Pomponaccio (ne' tre anni forse, che stette in Padova, come si è detto) e che quodamque P Achillini, disputando ne' suoi all' involto volere dell' ottima sua dottrina superasse d' assai il suo concorrente (13); questi tuttavia, appiacendosi gli suoi costumi assergenti, e singolarmente, e spesso son argo asti, moveva a lui gli aschianti. Scrive inoltre esso Giovin, che il Pomponaccio desiderava d' avere, oltre ogni convenevole, con pratiche aperte gli de' via via continuamente gli Scolari: perossò P Achillini per la somma semplicità della natura sua era lento.

(11) La sud. Selva è la decima terza a cart. 60 e l' Episcio è cart. 97. e terzo delle Poëse Latine del d. Belmesini pubblicate l' anno 1534. in 8. sotto note di legno, stampa, e stampatore.

(12) Lui pure secon onorevole mentore Actacio Codro Urceo nel Sem. 11. fogl. P. III. edic. 1502. Guarnetto Testino nel Populi Bndeo e cart. 37. Glicerio nelle Bibliotheca Episcopalis Histria Crisita Philosophic Tom. IV. cart. 252. Opereiro nelle Chronographia Leodro Alberti della Disputatio d' Italia cart. 534. e 15199 Jacopo Godes di Semp. ma Bndeo e cart. 17. Konig Bndeo. quatuor de anno cart. 6. Capasso Histria Philosophia lib. IV. cap. VI. pag. 300. Il P. Michele de S. Giuseppe nel Vol. 1. delle Bibliotheca Crisita e cart. 16. Nicotro Minion per forea e P. Bndeo de Bndeo Histria Tom. XXXVI. Giovin Eliza vntem Dndeo pag. 111. Tomelici, e Repodopoli Histria Gymnasia Patavina Tom. 1. Eccellentissimi degli Gymnasia Patavina Tom. 1. cart. 68. e 1. Michele Bndeo scripti. midio Tom. 1. 10. Lndeo. Bndeo lib. 6. Quodestio di Bndeo vntem. Hist. Pomposo Vntem lib. X. Bndeo di Bndeo Bndeo Bndeo Bndeo d' Italia Tom. 1. cart. 10. cart. 100. ed. clm. meli. Me tutti questi Scrittori, che l' un chiaro si sono copisti, hanno preso de' gravissimi sbagli, come si può vedere dal fin qui detto. Venghi eccolo il Sig. Ab. Tiraboschi nelle Istoria della Letteratura d' Italia Tom. VI. Part. 1. pag. 350. e seg.

(13) Eliza vntem Dndeo pag. 110. dell' Edizione di Bndeo 1577. in fogl.

(14) Note il Mazzuchelli, che il Giovin nel luogo sopra citato dice, che amorem (Pomponaccio) in curia vntem disputationem, et vntem solus Bndeo vntem, vntem vntem Bndeo vntem superbia, il che la credere avere avuto poco fondamento il P. Nicotro di afferire, che disputando talno insieme, quodestio P Achillini fosse estremamente forte nelle dispute, tuttavia il Pomponaccio gli era sempre al di sopra: Pomponaccio vntem vntem d' Italia d'.

lontanissimo da ciascuna maniere d'ambizione; ne sapeva accozzezza punto, nè adulare i suoi Seolani; dai quali subivano grandissimo per la sua destina venuta molto onore, dagli accetti l'istauria, e poco rispettosi era ben servato l'istauria, e massimamente quando si pigliavano, domandandosi tutto con un buon animo all'amico assai mulo, e fingendo, l'ora altre era egli sempre lieto nel viso; e di bell'aspetto, ma parlava ne' discorsi famigliari tanto severamente, che sembrava di uno severo, e assai continuamente nella contemplazione delle cose. Fin qui di Mazzuchelli. Oltre l'essere stato Achillini grande Filosofo, è stato del pari gran Medico ed Anatomico, e da molti gli è dato il merito di essere stato il primo scopritore degli ossi dell'Orecchio, detti *Mondini*, e *Mastelloi*. Non manca però chi ne attribuisce l'invenzione a Giacomo Berengario da Carpi, detto perciò il Carpi, di quale fa menzione di denti offesi ne' suoi Commentarii all'Anatomia del Mondini, prima che di denti se parlasse l'Achillini nelle sue Note allo stesso Mondino, che furono pubblicate dopo la Commutazione del detto Berengario. Pure osserva il Dott. Giuseppe Ferdinando Guglielmini nella sua Osservazione de' *Classi Bononiae Anatomicae*, che si è ora quasi senza persuasione, che Giuseppe Carpi apprende quella scoperta dall'Achillini. Carpi, dice il detto Guglielmini, Berengario la celebrò con solennissima dimissione con in Chirurgia obitu, cum sciam la Anatomia fuisse, paulo ante quam Achillini summo Citium maiore e quid immatura morte praereptum lugentem, nec suo Commentariis edidit, nisi novem anni post funera Achillini &c. (14) Sono di questo sentimento il Morgagni *Advers. Anat. &c. animad. XV.* il Corte *Nobis Hic nobis impo-* *nas a' Medici Senatori Milanesi*, e a' principali ritrovamenti fatti in medicina. *dagli Italiani* pag. 52. Antonio M. Valsalva in *Trattato di Aure humana* p. 17. come lo riporta l'Haller *Dysput. Anat. Tom. 4. pag. 369.* ed altri.

SUE OPERE.

Le Opere dell'Achillini furono più volte insieme raccolte, e pubblicate. Il Sig. Co. Mazzuchelli a questo Articolo dell'Achillini, dice averne veduta un Edizione, che è forse la prima, sebbene ignorata da tutti gli Scrittori, che hanno trattato di questo soggetto. Fu questa fatta in Venezia l'anno 1708. in fogli in fine della quale si leggono queste parole: *Explicit questio de pueri folliculi potestate, & de subiecto materiae a magistro domini filio Claudii Achillini, Medicinae doctoris publici doctore edite, & impressi, Venetiis, mandato & impensis haredum Nobilis Viri olim domini Ottaviani Scipii Crovi, ac Patris Medicinensi per Bonetum Leonellum Prolegitorem Insensumque anno Domini 1708. Kal. quarto Augustus.* I Trattati in questa Raccolta contenuti sono i seguenti, de' quali esistiamo di mano in mano anche le edizioni separate.

De *Intelligenti Quibet V.* Quest'Opera aveva molto prima veduta la luce in Bologna per dedicatoria dell'Autore al Conte Lodovico Rangoni, suo Seolero, la fine si legge, *Explicit quibet de Intelligenti ad Excell. Ani. & med.*

(14) Cominciò il Carpi a leggere nel suo Studio nel 1700.

Meat Postal nelle sue opere di *P. Nisi di P. Anatomia*, e di *la Chirurgia*, stampate l'anno 1700. Tom. p. 170. dice dell'Achillini, Achillini est l'autor de pluribus inventis, & de pluribus importantibus dissectionibus: et si qui a' dicitur autem de dissectione de viis du' huius & a' causa dicitur effluere de l'ore, la materia, e l'antico, non si può appropinquare la dissectione: il parer mio non senza la verità di l'istauria, fin qui in materia &c. a questo Autore gli attribuisce la scoperta di molte altre cose nell'Anatomia, che poi si sono dette scoperte dopo di lui.

& med. Doct. Alex. de Arbiliis Bononia *Metaphisicam publicè docuit an. dom. 1494. Kal. Junii in Capitulo Generali Minor. Editio & impress. Bononiae impress. Benedicth. Heckeri Bononienfis*. Joas. 2. Bantiolo Ricp. Bonon. habemus feliciter modis-
sime. 10 fogli.

De Orbibus Libel IV. Una edizione anteriore fu fatta, Bononia impress. Be-
nedicth. Heckeri Bononienfis 1498. *Aprima Augusti* in fogli.

De Universaliibus. Fu anche stampato prima Bononia per Benedicthum Heckeri 1516.
indi inserito in una Raccolta di Opere di Aristotele, e di altri Autori che
si dà.

De Elementis Libel III.

De subiecto Physionomia (15) & Chyromantia, il qual Trattato era prima uscito
Bononiae 1503. in fogli e poi di nuovo fu ristampato l'opera 1515. in fogli. in
una Raccolta di diversi Autori sopra la stessa materia.

De prima pnestute Syllogismi.

De subiecto Medicina.

Questa Raccolta fu posses di nuovo prodotta, ma più copiosa per l' aggiunta
d' altri suoi Trattati, con le annotazioni fattevi da Pamphilo Monti Bolognese
fino Scolaro, con questo titolo. *Alexandri Achilae Bononienfis Philosophi
celeberrimi Opere omnia in unum collecta. De intelligentiis, de Caelis, de Lan-
guis, de Physico auditu, de Elementis, de subiecto Physionomia, & Chy-
romantia, de subiecto Medicina, de prima pnestute Syllogismi, de Distributionibus,
de Propositione motuum, Cum annotationibus Excellentissimi Doctoris Pamphili Mon-
ti Bononienfis Scholae Patavicae publici Professoris; omnia post primam editionem
nunc primum emendatiora in lucem prodierunt. Venetia apud Hieronymum Sentium
MDXIV.*

Alla fine del Libro secondo *Phisicorum* di questa Edizione, si legge: *Huicque
noti persequantur sunt audientes &c* come sopra fu detto nell' Annot. 8.

Del Trattato inserito in questa Raccolta, *De distributionibus, ac de Propositione
motuum*, ne era già stata fatta una Edizione prima Bononia per Benedicthum He-
ckeri 1494. in fogli.

Approbatio Chyromantiae Bartholomaei Cechais. Questa approvazione si trova infere-
nte nell' Opera del Corleio intitolata, *Anusaphi Chyromantia, & Physio-
nomia ac pleribus & pene infinitis Auctoris*. Bononia 1504. in 4.^o

De Chyromantia principii, & Physionomia in fogli. senza nota ne di luogo, ne
di anno, ne di stampa. Dai caratteri tuttavia di questa Edizione, che sono
mezzo Gotici, rilevasi essersi fatta nel principio del secolo XVI. In fronte di
essa si legge una breve lettera dell' Autore, di cui tuttavia quivi non appa-
re il nome, colla quale l' induzza a Bartolommeo Corleio. Lo Stollio (17)
ritiene un' impressione di quest' Opera fatta in Bologna 1503. ma noi una
ne abbiamo veduta con questo titolo. *Physionomia, & Chyromantia. Bononia
Joannes Antonius Platensis de Benedictho excudebat 1504. in fogli. piccolo.*

De humani corporis Anatomia. Bononia per Hieronymum de Benedictho 1520. in 4.
da nuovo. *Venerit apud Joann. Antonium & FF. de Sclio 1521.*

In Mundani Anatomiam Annotationes. Trovasi queste inserite nell' Opera di
Giovanni di Ketani intitolata *Fasciculus Medicinae* dell' Edizione di Venezia
Typis Caspari Arizaboni 1522. in fogli e poscia, Bononia typis Hieronymi de
Bent.

(15) Il Bonaldi, riferendo quest' opera, sbagliò nel titolo dicendola: *de subiecto Philosophia.*

(16) Questa lezione dovreste aver fatta nell' anno 1517. nel qual tempo gli Spagnuoli erano
sen l' elevato sotto Bologna. Vedi Vizzani *Ist. di Bologna.*

(17) *Introduzione in Hist. Literar. pag. 414.*

Beaudeffis 1524. Veramente il Mangeti (18), dietro il Mercklino (19), riferisce quest' Opera dell' Achillini, come diversa della menovata di sopra, ma noi testava, dice il Sig. Co. Mazzuchelli, querunque non siasi avvenuto di poterne fare il confronto, siamo assai disposti a credere non essere che la stessa.

Alcune sue Poesie volgari trovansi nella Raccolta in morte di Serafino dall' Aquile; ma scrive il Ciesemboni, che in questa professione non ebbe la stessa felicità, che incontrò in quella della Filosofia.

A lui in oltre debbesi il merito d' una Raccolta, in cui furono pubblicate le Opere seguenti. 1. *Aristotelis Philosophorum maximi de Secretis Necessariorum ad Alexandrum opusculum*. 2. *Ejusdem de Regum regimine*. 3. *Ejusdem de facultate coelestium*. 4. *Ejusdem de Physicorum*. 5. *Ejusdem de signis temporum*. 6. *Ejusdem de meteoris*. 7. *Alexandri Aphrodisi de intellectu*. 8. *Alexandri de Actibus beatitudinis*. 9. *Alexandri Aetolici de Universaliibus*. 10. *Alexandri Macedonis de mirabilibus India ad Aristotelem*. Questa Edizione è in foglio, senz' anno, e senza i numeri alle pagine, e finisce: *Explicit septuaginta opus ab Alexandro Aetolico ambobus celebratis & Philosophis, & Medicis Theoricis publice doctis, ut non amplius in tenebris latuisset, editis* (così); & impressum Venetiis per Berandinum Venturum de Vitalibus impensis Beaudeffis Heister 1516. in fogl.

L' Alidosi, e l' Orlandi (20) fanno inoltre menzione de' seguenti Trattati da lui lasciati manoscritti: *De substantia cerebri*, *De maxis*, *Lib. XII*, *Metaphys.*, *Aristotele Aristotele perenni coelestis*, e di un Trattato *De anima*, i quali ancora trovavansi al tempo del sopradetto Alidosi.

Nella Biblioteca dell' Istituto sia Mss. si conservano alcuni Scritti Medici originali, ma imperfetti.

(18) *Biblioth. Scriptae Medicor.* Tom. 2. pag. 4.

(19) *Uindorum Rerum*, pag. 83.

(20) *Notizie degli Scritti*, Bologna, pag. 45.

ACHILLINI CLAUDIO.

Nacque l' anno 1574. all' 18. Settembre da Clearco Achillini (1) e da Polistena de' Buoi. Apprese la Grammatica, e le Lettere Umane da *Angelo Pagonini*, si diede allo studio della Filosofia, e della Medicina, e furono in queste suoi Maestri *Federigo Pendas* da Mantova, e *Finimio dalla Volpe*, cognominato il *Papan*.

(1) Clearco era figliuolo di Gio. Piloto, di cui si parlerà. Quindi corregeasi l' Editore nella *Præfatione* 1. a. tom. 1. co. ed il Crasso e cart. 181. del secondo tomo de' suoi *Dialogi*, ove essendosi, che Alessandro era Avo di Claudio, quando non era che Fratello dell' Avo. Se le notizie di questo il *Consilius* ne' suoi *Fragmenta de sanitate* tom. IV. part. 21. num. 1443. chiama Claudio, da cui si tratterà post. di *Alexandro*. Il *Consilius* nel Tom. 1. e cart. 38. del suo *Tractatus de Urin.* Liber. ha parlato con più fondamento, chiamandolo *Præfatus d' Alessandro*, e pure il *Consilius* nelle sue Annotazioni al suddetto luogo del *Consilius* taccia inavvertitamente il *Consilius* di essere creduto scilicet errore dell' Editore, e del Crasso.

personi, Lettori della nostra Università, Studiò l'Astronomia, come si rileva da alcune lettere su tal materia, che di lui ci restano. Fece il corso di tutte le Teologie, così delle parti di Scotto, come da quella di S. Tommaso, indi fu determinato per le Leggi, che studiò alla Scuola di Ercole Gianaldi, di Ambrosio Manzioli, e di Giovanni Boccardi (1).

Come degli altri Achillei, così pure di Cleandro si sono sbagliati gli Antoci, compiendo l'un l'altro, in senso cioè che gli appartiene.

Compiuto il corso legale, prese la Laurea Umanistica in ambe le Leggi il 15. Dicembre 1794. (3) e fu ammesso nel Collegio dei Giudici ed Avvocati, indi fu trasferito a Padova per seguire le lezioni di Cesare Cremonini, pubblico Professore di Filosofia in quella Università (4). Si vuole, che il Cremonino fosse quello, che animasse l'Achillini anche allo studio della Poesia, nella quale poi fu esercitato, come si vedrà dalle sue Opere.

Quando lei si fermasse non è ben noto, certo è, che fol tanto del 1598, edo-
de la Cattedra dell' Iniquità nel nostro Studio (5), e che non le tenne che
per tre anni, dopo i quali cioè del 1601, si portò a Roma in Corte di
Mons. Stefano Orsini Razzetti, che poco appresso ottenne il Capello Cardinalizio, col quale etet in Bologna contrasse stretta amicizia, e presto di lui
era venuto in tante fime e confidenza, che il miglior mezzo per otte-
nere qualche grazia da lui, era quello di Claudio (6). Non si tenne però

(6) Come si vede nelle copie del d. *Raccoltore*, sulla del Temesini, *Vite Raccolte Gloriosa*. Note il Co. Mazzocchi e detto Claudio, che queste date dell' addomesticamento dell' Achilli, riferisce dall' Alciati. E è noto, come le sette quilla delle sue note di Jacopo Comare o da Dott. Giacomo Bonifazi al supplemento ad *Herbarium Gymnasium*, *Fernan Bonifazi* ristretto a 1017-78 delle pietre, e più ha voluto integrare il Bonifazi, che nella sua *Historia* e cart. 126. del Volume 11, aveva scritto, che l' Achilli, elioche mai, cioè l' anno 1540, si trovava in età di 66 anni; e quindi ha preso il Bonifazi, che istesso atto nel 1541, e morto nel 1549 viveva solamente 49 anni. Il Sig. Bonifazi, e mi dà non più notizie, che l' Achilli era Professore in Ferrara fin dell' anno 1609. come si può vedere, e trovare dell' elio troppo difficile l' accordo quello coll' esteso nel 1594 non avendo per avventura veduto le fono l' Alciati, ma con l'addetto equivoco del Bonifazi, ha creduto potere unicamente rispondere e questo col sostenere, che Claudio Achilli, Professore in Ferrara nel 1609 fu derivato da quel Claudio Achilli, figliuolo di Claudio, mentovato dall' Alciati; e non appare dalle risposte fatte dal Bonifazi al Bonifazi e 141 LXX.

(7) Questo fa il motivo, che condusse Claudio a Padova, non già che fosse mal Vols Lettore, come dice il Casimiro. *Note alla Padova*, Foss. vol. 11, pag. 406. Vi fu bensì chiamato, ma non già vedendo leggera in Bologna, come da topie di lettera sente da chi, che è la seguente.

1846) *Allegri. Al suo stato, e all' etate nostra, in q. lib. Riformatori delle Sa-
cristie del Regno nostro verso la persona, e le cose profane, e sacre, e civili, e
religiose: e quanto all' istato che F. S. per parte loro fu alle prime Cattedre di
quello stato. E risponde. Et al volere di quei signorilli di quistione, che le lib. sempre
di firmo a quella gran Republica, fu restituita il fido de' suoi, che le volle essere
con cuore intemerato più sotto a Spolito, che a Capri, e con più fedeltà che più
vincere, quanto più vicino al nostro, che le sia più sotto la lezion, che sul la nostra,
che sui sopra le sue, che giurando di Padova. Chi per tanto fu infuso di ispirar le Fe-
derali, e delle altre, e One, e rivisti da lungi, con gran diletto, e con gran letizia
e benefico, che la Provincia, e più d'ogni altra parte della Provincia di quella Re-
gia Republica. Nelle stampe del F. S. di S. Salvatore deli. Cod. 115, num. 549.*

(1) *Recchi della Stedie e di esse.*

(a) Sbrigli il Mezzuchelli dicendo, che andate l'Achillini, allorché è parti di Bologna, in Corte del Reale Cardinale; vi si potrà incompertiera, che detto Serafino lo fatto Petrone Alessandrino del Pontefice Clemente VIII. l'anno 1601. e vi ere, allorché il 9. Giugno 1604. ebbe l'orono del Cesullo Cardinalizio del detto Pontefice.

io Corte di questo Cardinale fino alla sua morte, che accadde l'anno 1609, come dice il Mazzuchelli, dacché si vede leggute novamente nel nostro Studio gli anni 1607. e 1608.

Dell' anno poi 1609. fu chiamato a Ferrara alla prima Cattedra di Gius. Civile io quello Studio, come appare da lettera 19. Giugno 1609. [7]. E' nou. post] già da Bologna per disguido ricevuto dal Senato, come dice il Sig. Co. Mazzuchelli, ma perchè ciò meglio toruava al suo interesse; u ben ciò comprova la grazia, che in tal congiuntura gli accordò il Senato gli 11. Luglio 1609. riferibandogli non solo la Lettura per sè che restasse a Ferrara, ma ancora il suo onorario di lire mille e dacenti (8).

Nel tempo di questo suo soggiorno in Ferrara si erano festinati i disastri, e la guerra fra Carlo Emanuele I. Duca di Savoia, ed il Governatore di Milano per Filippo III. Re di Spagna. A sedare questo fuoco, che minacciava di sempre maggiormente spandersi per l' Italia, il Pontefice Paolo V. spedì Nuzio al Duca di Savoia, u al Governatore di Milano Mons. de' Mastini, al quale essendo nota la dottrina, e l' abilità di Claudio Achillini, già suo amico, lo prese per Segretario in questa spedizione, che non ebbe il desiderato effetto. Dell' anno 1616. fu spedito Nuzio per lo stesso affare a Milano, ud in Piemonte Mons. Alessandro Lodovisi, Arcivescovo di Bologna, che volle valersi in ugual carattere dell' Achillini, come quello, che avea già tutta l' idea dell' affare, del quale era stato incaricato. E lo servì pure quando per compimento del negoziato ritornò il Lodovisi, già fatto Cardinale, a stabilire la pace fra il Duca ud il Governatore suddetto. Compiuta l' Achillini questa commissione ritornò alla sua Cattedra di Ferrara. ove stette fino alla morte dell' accennato Pontefice Paolo V.

Eletto in suo luogo a 9. di Febbrajo 1621. il Cardinale Lodovisi coll' affomere il nome di Gregorio XV. tolto Claudio si portò in Roma pievo della speranza di conseguire molto bene da un Principe, che l' avea disgiunto in minor fortuna, e che sperava di avere ben servito negli' impieghi, de' quali esso l' avea con somma amorevolezza incaricato, u forse fu ad insuccessione di d. Pontefice, che nel Lib. *Paritiorum* del Senato all' anno 1620. non solo si vede all' Achillini riferita la sua lettura (9), ma che leggessu io Ferrar-

H

Ferra,

Questo Serafino Olivieri nacque in Lione di Francia. La Madre di lui restata vedova si portò a Bologna con questo suo Figlio, che le restava, u posò alle fatiche Notte con Giacomo Asatoli, nostro Bolognese, il quale dichiarò detto Serafino suo Figlio adottivo, ed ebbe somma premura per la sua educazione.

(7) Del *Magistrato* de' Sevi di Ferrara al Sig. Achillini.

Mag. Sig. Nihil. Dilectiss. J. A. certissimo, la prima Cattedra di Leggi della Città di questo nostro Studio senza Lettura, si è ridonnamente consegnata per riempimento degnamente il luogo, e spemando d' haver del tutto conseguiti quel fine, che per servizio, et utilità della Patria habbiamo ad ogni bona honore dicendoci ogni cosa, perchè allentati dall' honoraria autonomia del vostro di VS. et mossi dalle informazioni proporzionate al guide, i chi bene ciò fu il dì 4. del corrente mese, congregati insieme con voi il Sig. Riformatore VS. fu proposto, ed eletto a sua istanza con l'aver di mille Scudi l' ann. Nihil, id' esse tra l' aver per premiato il vostro provvedimento al vostro affetto, e all' ottimo ordine celebrarsi la sua persona per. Mito. nella P. B. di S. Salvatore Cod. 115. Num. 147. 148.

(8) Del 11. Junho 1609. Cam. Rariff. Dant. *Clavicus Achilliano ad primam Cattedram vespertinam seu Crōicā in Studio Ferrariensi si orator, cupimus honorariam lib. mille ducatorum re dei Senatus sibi referre, per solum aliter tractato quolibet, item si cedamus, in omni ac illorum re referre, qui adveniens Ferrariae Bioncium redierit prefatus gratia etc. Ex lib. Paritiorum in Tab. Cancell. ann. d.*

(9) Del 19. Augusti 1620. Item Dant. *Clavicus Achilliano I. P. D. adhuc in Pervicacia Universitatis et primam Legem Iuriscruti interpretatum in orator deturum, quod etiam in Paritiorum et*

Ferra,

ra, ma fattogli un aumento di lire quattrocento cinquanta, sicché in tutto fosse il suo onorario di lire 1650. caso assai particolare, che solte fatto aumento ad un Lettore, mentre leggeva in altro Studio.

Non molto però si tette in Roma, e la morte accaduta dopo due anni del Pontefice Ludovico gli levò ogni speranza d'avanzamento, sicché cominciò a far pratiche per intornare alla Cattedra di Bologna, richiedendo, che ciò fosse con lo stesso emolumento di quella di Ferrara, (10) che però non potè ottenerla, sicché gli convenne addattarsi al Decreto del Senato dell' 29. Agosto sopradetto, e a quello stipendio assegnatogli; e quindi si cominciò egli a rivedere deferitto ne' Rosoli del nostro Studio nell' anno 1634. ne vi è notizia, che ricevette ulteriore aumento; e dell' anno 1636. fu eletto Giudice del Foro de' Mercatanti (11).

Ma la fama da lui sparsa per tutta l' Italia e il desiderio suo di approfittarsi nell' interesse, ove se gli presentasse occasione, per lo passato avean fatto, ed ora più fecero, che poco si fermasse in patria.

Invitato da Odoardo Farnese, Duca di Parma a leggere ciò in una Cattedra, che chiamò *sopranumeraria*, e con l' assegno (che è ciò, che valse assai più) di mille e cinquecento scudi, subito vi si prestò, e munito degli uffici e raccomandazioni particolari di quel Duca, ricercò dal Senato li 27 Ottobre 1636. che ovemente gli fosse riservata la sua Lettura, fino al ritorno da Parma, ed ottenne la grazia, come da partico li 26. Febbrajo 1637. (12)

E ora

Julian. Clivian. explicationem in publico Gymnasio habendam fuisse ista: Ervrat agnoscendum: 1. de Aviano non mittere, nisi ubi non de habenda quadraginta non quinquaginta nummi, supra missi, et ducuntur istam reformam, per sagittam viginti quatuor annos voluerunt, ita ut ipsius tunc temporis publici legiti nulli fuerint quinquaginta quatuor infirmitatibus. Lib. Part. 10. pub. Can. an. 6.

Nel tempo, che dimorò in Roma diadà pubblico fuggio della sua alcuneva non nondi scetto, che fua l' anno 1631. li 15. Agosto alla presenza del Papa, del Cardinal, e dal fere di tutta la Corte, sopra la parola *haryam*, et nel comodi, et fua i prebare nam, et ubi non, che poi lo stampò sia la sua Prefa a Lettura, come è dià alla sua Opere.

- (10) Sui quindici anni, che li legge nella prima Cattedra dello Studio di Ferrara, li quali si sono per sfioro da me fatto in una Città dello Stato Apostolico, più di una volta è stato da me preferito alla prima Cattedra di Padova, di Pavia, di Firenze, e di Pisa, ed in questi tempi stessi ho avuto un'agosto di non dimenticata onore presso la stessa Università più in quella fucina, e di morte, e di vita, che li fucina in Firenze più in Pisa d' Italia più in Bologna. Nondimeno, che per mercede preferita alla medesima della sua fucina di Padova di Firenze e leggere allo Studio di Bologna con prima con quella fissa prefissa di mille e non Studi, che li in Ferrara, ed anni quinquaginta, e si è introdotta la prima, perchè quando quanto prima a Roma gli Ambasciatori della Città di Bologna, per la supplica in Bologna di N. S. che istendi supplica da lui di alcuni giorni, come fua fua, altre, si degna, ma si bella ingiunta d' intercedere da loro questi comodi; ma non voglio però interrompere questi argenti, si prima li miei fua ista d' intercedere la buona volontà, e li gatti di N. S. per li Sca. Copia fua data, 22 nome fua M. S. dell' Aabillini nella Biblot. da FF. di S. Salvatore Cod. 115. num. 361.

- (11) Veniva da questo tempo l' Aabillini l' abito Claviale, forse per alcuni Dignitas Ecclesiastici, ricavati nel tempo di lui dimora in Roma, e pretendeva di assumere la capota di Giordano del Foro de' Mercatanti in questo abito, contro il costume di tutti gli altri Giudici, che essendo Dottori Collegiali vestono la Toga, Chiesa tal grazia li fu dato, ma gli fu intimato di vestire la Toga, come appariva dal Lib. Penit. del Senato a d. anno 1636.

- (12) Item D. Claudio Aabillini l' V. D. in Farnensi Università ad Emulationem fuae Celsae Cattedrae beneficentissimus acutus, locutus est uti dicitur a fella, quoniam hunc in Pistoia publico proficui ista, cum informari istam, utque stipendii, quod dicitur ad istam interpretationem iuribus, per sagittam 25. annorum. Lib. Partitorem anno 6.

Cardinale Mazzarini in dono una Catena d' oro del valore di mille Scudi (19). Il suo Sonetto fatto per la liberazione di *Casale*, e la lettera, che l' accompagnava al Re di Franchi, furono stampate 23. volte in 23. Città d' Italia, come egli stesso lo dice in una sua lettera al Card. di Richelieu (20).

Fu l' Achillini aggregato a molte Accademie, e tra l' altre a quella della Nette di Bologna, nella quale chiamavasi il *Selvaggio*; a quella degl' Innommati di Parma, e de' *Fanassieri* di Roma; a quella de' *Lineei* pure di Roma l' anno 1624. (21); all' Accademia degl' *Incogniti* di Venezia, onde di lui si fa onorevole menzione nelle *Glorie* di queste (22); ed ancora degl' *Intrepidi* di Ferrara (23).

(19) Molti credono, che questo regalo gli venisse per il Sonetto inteso *Sadum*, e *Foris*, e *proprium detestum* con testo per le liberazioni di *Casale*. Ma dalle lettere del Cardinale, e del Mazzarini, che si leggono a cart. 503. e 508. delle *Ross.*, i *Foris* di *Chaud*—*epressis*, che l' oggetto di questo dono fu l' *Od.*, per le *scelte* del *Delion*.

(20) Come però in mezzo a tante deperazione di gusto nello scrivere, vi era restato almeno in bello non poco di quella pelle, in il detto Sonetto ridono in versi dureschi da un loggione *Porta* parziale delle *Spagne*.

(21) Ciò apparisce de lettere scritti agli elioe degli Accademici *Lineei*, che trovati a cart. 284. delle *ss. Ross.*, i *Foris*. E veggonsi anche in ciò il *Minioni* per *foris* all' *Urania* *Letteraria* del Volvente Tom. 9. cart. 389. ed il *Cecchi*, e *insolubili* sopra la *memoria degli Accademici Lineei* del *Vandelli*, Modena.

(22) Veggasi le *Glorie degli Incogniti* e cart. 109.

(23) Fu M. delle *Bibliotecae* de *FR.* di S. Salvatore di Bologna Cod. 114. el u. 571. vi è una *Lettera* del Sig. Don *Achillini* intitolata all' *Accademia degl' Intrepidi di Ferrara*. 1610 sopra la ragione, perchè secondo l' *attigire* sopra il *corpo dell' anfo*, le *piaghe* *rimanent* l' *isolation* *del fango*.

SUE OPERE.

L' *Amorella Ambasciatrice*, Idillio di C. A. In *Venezia* 1612. in 12.

Ten., e *Stira*, *Prologo* della gran *Pastorella* recitata in *Parma* nel maraviglioso Teatro fabricato dal *Secen.* Sig. *Duca Ottavio* per cante l' *accio* della *Seren.* Principessa *Margherita di Toscana sua Moglie*. *Parma* appressi *Sett.*, ed *Erosius* *Vieti* 1618. in 4.^o

Mercurio, e *Marte*, *Torrei* *Regole* fatto nel superbissimo Teatro di *Parma* nell' arrivo della *Secen.* Principessa *Margherita di Toscana Moglie del Seren.* *Ottavio* *Farnese*, in *Parma* per *Vieti* 1618. in 4.^o

Una *Lettera* in risposta a *Girolamo Preti*, che si legge a cart. 15. della *Vita del Cavalier* *Marini* scritta da *Giambattista Bajaca*. In *Venezia* per *Jacopo Saccina* 1615. in 12.

Due *Lettere* l' una del *Mustardi* all' *Achillini*, l' altra dell' *Achillini* al *Mustardi* sopra le presenti calamità. In *Bologna* per *Franco* *Catani* 1630. in 4.^o e poscia in in *Ferrara* per il *Nelli* 1631. in 4.^o

Ad Augustinum Mustardum Epistola, *Responsum* *Paulus Maccius* in *latium* *veris*.

Bononia apud Clementem Freemonum 1631. in 4.^o

Al *Re Christianissimo* il *Gran Luigi il Pinoroso*, il *Giusto*. *Pasquicio con Sonetti*.

Bologna per *gli Eredi* *Cecchi* 1629. in 12.

Dum Laureus in Collegio Bononiensi conferret Illustrissimo Comiti Alcezio Bonibon. *her* *herba* *Claudio* *Achillini* *erica* *Eminenti* *Cord.* *Sanctissimo* *Legato*, *Prolegato*, *Suffraganeo*, *Episcopo* *Placencia*, *et totius Civitatis* *Flora*, *Bonus*, *ex Typog.* *Clementis* *Ferrari* 1632. in 4.^o

Lettera al *Cav. Fe. Ottavio Piccolomini d' Aragona* *espugnatore* del *Re di Sicilia*.

- zia, *In Modena presso Giuliano Cossini* 1613. in 4.^o Questa pure sta fra le Lettere memorabili del Giustiniani tom. 2. Rom. 1609. pag. 162.
- Carmen Eponasificum Tb. Dempfieri*. È stampato col *Minalegium Sconum* dello stesso Dempfieri: Bononia 1622.
- Vindicta secundum iulium Hippolyti Marfili circa mortem Andree Caselli, quam praeulat Cl. Achillini*. Laude 1635. in fogl.
- Dreus Epistolarum ad Jacobum Gausnium, & Gausnii ad Achillinum*, Parmae 1598. Erasmi Vossii 1635. in 4.^o & Bononia per Cleonitum Ferratum 1635. in 4.^o
- Cariella per le Goffre, di Claudio Achillini*. In Bologna per il Monti 1660. in 4.^o. In fronte a questa edizione si legge la Vita di Claudio, scritta da Giusepp Maria Panini, la quale contiene molte circostanze, e fatti particolarissimi; ma non però con troppa esattezza.
- Una sua lettera scritta da Bologna alli 20. Settembre 1613. ad un suo amico di cose Astronomiche, si vede inserita tra le Lettere memorabili del Bufoni, cart. 49. del Volume IV. in Napoli 1698. in 12.
- Poesie*. In Bologna presso Clemente Ferroni 1632. in 4.^o Furono queste dall' Achillini indiziate ad Odoardo Farmis, Duca di Parma con dedicazione, la quale a lungo si estende in le lodi di quello Duca. Nella detta edizione non trovansi, che Poësie, le quali furono poscia stampate unite ad alcune *Prose*, e Lettere in Venezia per i Gunti, e Baba 1650. in 22. di nuovo ivi presso il Laba 1651. in 12. ed appresso, ivi per Giacomo Bruni 1656. in 12. di nuovo uscirono in Venezia presso Zaccaria Conzatti 1652. in 12. Quest' ultima edizione è più accresciuta delle antecedenti. In essa a cart. 213. si trovano alcune Passafasi latine del Co. Luigi Scotto d' alcune Poësie dell' Achillini, ed a cart. 218. alcune pure latine del medesimo Achillini. A cart. 221. leggesi il Discorso, fatto in Roma sopra la parola *Rotundum*, & nel carden etc. di cui si è parlato nella nota 9. seguono appresso fino al fine diverse lettere di proposta, e di risposta dell' Achillini; la prima a cart. 243. è del *Mascardi* colla risposta fattagli dall' Achillini, la quale, come opera separata, trovavasi rammentata da molti, e si è inserita da noi al n. V. di nuovo in Venezia per Niccolò Pizzani 1673. in 12. e poscia ivi presso Ippolito Prigodini 1677. in 22. ed ivi novamente presso Era. Molochi 1680. in 12.
- Il Zeno nelle sue Note della Bibbia, dell' *Elog. Italiana* del Fontanini Tom. 1. cart. 242. parlando della Difesa dell' *Adone del Cav. Marini* di Girolamo Altaviti per risposta all' *Occhio del Cav. Stigliani* scrive, che Claudio Achillini fu quegli, che indusse l' Alcandro a scrivere contro l' Occhio dello Stigliani, e in difesa dell' *Adone* del Marini, con cui aveva pagata stretta amicizia. Che l' Achillini in quel tempo era Lettore a Parma, dove qualche anno prima aveva tenuta una Cattedra lo Stigliani, i cui allievi, e parziali esaltavano l' Occhio, le più di quelle che merzavano; onde l' Achillini per farli rimanere contenti procurò, che l' Alcandro, il quale per altro niuna amicizia tenuta aveva col Marini ribattisse i sentimenti dell' oppositore, e le false opinioni di lui nella propria prefazione, in che l' Alcandro lo servì molto bene etc.
- Nella Biblioteca de PP. di S. Salvatore di questa Città al Cod. 126 fra Mss. si trovano moltissime cose, non però Originali di Claudio Achillini; cioè prime lezioni oegli Studi di Bologna, Ferrara, e Parma, Orazioni da lui dette, o lette, e composte per altri; Complimenti latini fatti da lui, o per altri al Collegio de' Dottori, all' arrivo degli Emi, Legati, per Senatori in congiuntura di portarsi a Roma, come a que' tempi era costume nella creazione di un nuovo Pontefice, Epitaffi moltissimi da lui composti, Lettere, ed altre cose,

ACHIL-

ACHILLINI GIOVANNI FILOTEO.

Figlio di Clandio, e Fratello minore del già mentovato Alessandro (1) nacque l'anno 1456. Si applicò alle belle lettere, e secondo il costume di que' tempi prese il nome di Filoteo, onde venne poi sempre chiamato Giovanni Filoteo Achillini; riuscì versatissimo nelle lettere Greche, e Latine (2) eloquente Oratore, e Poeta inimitabile, ma non fu già per questo Lettore di belle lettere fu questo pubblico Studio, come dice l' Orlandi. Si dilettò ancora moltissimo di Musica, e fond leggiadramente ogni sorta d'Instrumenti da corda, e da fiato. Oltre a ciò ebbe pure un sommo piacere per le antichità, onde il Negri nella sua Cronaca dice, *che avea radunato uno studio di marmi, medaglie d'oro, d'argento, e di bronzo, ed altre curiosità, e che era la sua Casa il teatro di tutti quelli, che si dilettavano di belle lettere.* Infrua l'Accademia del Vuldavo (3), e l'Abate Quadrio lo annovera fra quegli illustri Poeti volgari, che verso il fine del secolo XV. fiorirono in Corte di Giovanni Galeazzo Maria Sforza, e di Lodovico Moro, Duca di Milano; ma il suo stile sentiva di tutta quella correttezza, che i Segnori del Tribunale avevano sparsi nel secolo allora corrente, luevell il Magistro degli Auzari l'anno 1516, e 1522. Morì del 1538. in età d'anni 72., e fu seppellito nella Chiesa de' Frati di S. Martino appresso ad Alessandro suo Fratello.

(1) GIOVANNI nel suo *Voltaire a cart.* CLXXXV. così dice parlando di Alessandro suo Fratello.

Di l' sua legge, e l' altra quel Campogio
Sisteme e voce e ver porta corone.
Ne gli elui studi lo Achillino veggio,
Che l' theologie sperge in ogni Zeu.
L' alta Philosophie leuda con doglio,
Che fame, e dell' altre tri il Mondo intona.
Me glorio, gode, e leudo il Creatore,
Che a questo unio son Fratel minore.

(2) Lettore Alberti. *Defensio. d' Italia cart.* 335. e 379.

(3) Vedi ed *Accademia.*

SUE OPERE.

Epistole al magnificissimo M. Antonio Rodolfo Germanico, ove si narrano tutte le sorte di Fince, la varietà dell' Anni antiche, e moderne, di muscoli Ibramanti, i Celesti, delle Sibille, delle nove Muse, la diuersità degli Arbori, le Cavalcature, gli Anni antichi, e moderni, e gli accidenti diorch in 4.º scotza luogo, ed anco; ma sembra stampa di Bologna del 1500, dice il Mazzuchelli.

Il Visidario de' Giovanni Philotheo Achillino Bolognese: Nella dedicatoria si legge: *A Giovanni de' Medici Cardinale, ora Leone Sommo Pontefice, Giovanni Philotheo Achillino salutem.* Questo è un Poema su l' Istoria di Minosio, nel quale l' Autore ha introdotta mille cose di Morale, d' Istoria, di Chimica &c. e deferisce molti Uomini famosi in ogni genere di Bologna sua Patria. Nel fine dell' ultima ottava di detto Poema dice;

Nel

Nel mille cinquecento quattro, a tale
Libro del fin la notte di Natale.

Indi, *Fin del Viridario di Giovanni Philotbet secondo Figliuolo di Claudio Achillino Bolognese*, impresso in Bologna per Hieronimo di Pisto Bolognese nel MDXIII, sotto la felice Memoria del N. S. Leone X, a di XXIV di Dicembre, in 4.^o Nel Primo Volume della *Monarchie Sacri Imperi di Melchior Goldasto a cart. 58*, si trova un'Opera intitolata *Philotbet Achillum Amorum Vicidarii de Jurisdictione Regia, & Sacerdotum*. Ma questa è Opera assai diversa dal suddetto *Vicidarii*, e si vuole essere stato Autore di essa Filippo de Marizere Francese (4).

Stanze dell' *Achillina da Bologna in Dialogo, de Effetti de amore Queltione bellissime*, Interlocutori *Amphilo, & Phylero*, In Venezia per Nicolo Zeppegno, e Vincenzo Compagno 1522, a di primo Settembre in 8.^o In fine vi è aggiunto un Capitolo d' un impugionato (5).

Il Fedele, libri V. *Comilene* 100. in versi. In Bologna per Girelam. Plat. 1523, in 8.^o Fia Mss. nella Bibliot. dell' Istituto con il seguente titolo: *Comilene scolo in versi 1523*, ne quali da Poeta, da Filosofo, e da Teologo discorre in varie cose sùta diverse metafore.

Annotazioni della lingua volgare, In Bologna per Vincenzo Benard da Parma e Mare Antonio da Carpi 1536, all' 10. Aprile in 8.^o con dedicatoria così: *Ad Hercolin secondo Dote di Ferrara IV. Gio. Philotbet Achillum*, e nella Bibliot. dell' Istituto così: *Dialogo della lingua Toscana ad Hercolin II. Dote di Ferrara IV. Codex Castaceus Autographus Mss. Sec. XIV. (6)*.

Col-

- (4) Nota il Conte Mazzuchelli così. Essi è quel Pisto Achillini (o chissaque siasi coperto sotto questo nome) Consigliere di Carlo V. Re di Franche nel 1530. il quale scrisse un'Opera intitolata *Summa Vicidarii de Jurisdictione Regia, & Sacerdotum*, pubblicata del Goldasto nel Tom. I. pag. 12. delle *Int. Antiquaria Sacri Rom. Imp.*, ed uscita molto prima in Parigi nel 1516. ed el nome. Di questo veggessi il Vertonne nell' *Appendice el Cerve e cart. 40* il *Dictionnaire de Scriptis achilli* pag. 19. il *Esseccio nel Thesoro Indiscretum* pag. 10. n. 27., i quali inclinano a cederlo Filippo Melziere Francese. Il Konig e cart. 8. delle *Biblioth. verna & verna* lontanato delle somiglianze del nome ha consulto questi due Achilli, scrivendo che l' Autore del Trattato suddetto de *Jurisdictione Regia* fioriva nel 1513: e poi soggiunge, che il suo vero Autore fu Filippo Melzio, o Meccio Cancell. di Cipro, indi Ministro della Corte Pontificia, e poi di Carlo V. Re di Franche, il quale visse un secolo, e mezzo evvemi el 1513.

(5) Questo delle *Stanze Reg. d'ogni* &c. Vol. II. lib. II. cart. cxi.

(6) Apostolo Zeno alle Biblioteche del Fonticini nel proposito da quest' Opera fa la seguente nota,

L' *Achillina* nona compita ad Opus intitolata Il Fedele insegna mille versi, e più della *Comedia di Dante*. Io ella aver spacci molti versi, tolti dal bagaglio *Eidgosi*, e da altri Dialecti d' Italia, i molti anche ne avea altre diversamente di quelli, in cui li scriveva i Toscani. Le quali sue licenze siamandoli press, e conferate, e volendone pur distendere, forse le prefissi Annotazioni delle volgar lingue, in altro non fare, se ma si andava come la lingua Toscana, e non difesa dalla lingua Bolognese, e sia della *Comedia*, cui chiamano del *la* in parlata generalmente in Italia. Questi molti suoi propositi ai suoi avanzati, come sarebbe a dire che Cognosco *achilli* a *servire*, e ora *Conosco*; *Giocone*, e ora *Gioconio*; *Geronimo*, e ora *Giclermo*; *Olimpo*, e ora *Olimpo* &c. *Basima* il trovare la prima lettera, *filata* ad *alium* veri *lingue*, e il *de* *filata*, *Stanza*, *Novum*, *Rima*, in cambio di *Episole*, *istorie*, *romico*, *Arant*, *Pach*, e *ma* *achilla* in *refrigerio* la *lingua* *vivente* d' *Italia* in tre *lib* *Amis*, *Deote*, *Retrare*, e *Bocecco*, ad *ignoro* del quali forma il *Prosecco*, condannandoli dell' aver indugiati i vocaboli rifatti *frani*, e *fin* d' uso della lingua *Grieca*. *Comilene*, che nel volgare è meglio intonare il *li* *mus* che *allontanassie*, quando quelli con quelli si *confermati*. Le *danadillo* *fin* *lib* in *Dialogo*, ad quali *terrac* o *cognare* *Achille* *Bocchi*, *Romolo* *Amico*, *Alci*.

Colleanense Graecae, Latinae, et Vulgaris per diversos Auctores modernos nella Morte dell' Anticato Scraphino Aquilano per Giovanni Philotheo Achilino Bolognese in un Corpo cedulte. Et alla Ditta Helisabetta Felicia da Gonzaga Duchessa d' Urbino dicte; in fine così. Fine de le Collettiane et la morte di Scraphino del secondo Figliuolo de Claudio Achilino. Nella vestigiosissima Città di Bologna, Per Caligella Bazzuchello; di quella Cittadino impresse. Gabrianate il secondo Brannoglio nel 1504. di Lughe in 8.^o Egli pure compose in morte di questo Scraphino; e un Sonetto sopra questo argomento fu ristampato dal Crescimbeni, come per saggio del suo poetare.

Vita di Scraphino dall' Aquila. Viene riportata dall' Orlandi negli *Scrittori Bolognesi*, dal Crescimbeni nell' *Istoria della vulgar Poesia* Tom. II. lib. II. pag. 313. nell' Annotazione prima. Ma nota il Conte Mazzuchelli, che l' Autore delle Annotazioni al detto Crescimbeni Tom. III. pag. 322. annot. 70. dice, ciò essere un inganno, non sembrandogli probabile, che l' Achilino avendo fatto stampare le suddette *Collettiane*, abbia voluto inservirvi piuttosto la *Vita* scritta dal Calmeta, la quale vi si legge in fronte, che quella composta da se medesimo, qualora veramente l' avesse scritta. Sembra ragionevole al Conte Mazzuchelli questa congettura; ma tuttavia soggiunge, che può l' Achilino essere stato l' Autore di quell' altra *Vita* di Scraphino dall' Aquila diverse da quella del Calmeta, la quale senza nome di Autore leggesi in fronte all' *Opere* di detto Scraphino dell' Edizione di Fano presso Girolamo Sonare 1505. in 8.^o, e di Venezia per Giov. Andrea Vassaffari 1535. in 8.^o. Ma non ha avvertito, che assolutamente ciò non può esser, dato che nel *Preludio* di Philotheo sul fine, ove dà l' incarico alla sua *Opera*, se capiasse in tali, e tali Città, di far degli uffici di urbanità a varj suoi amici Letterati, le commette altresì, che capitando nel Reame di Napoli, salutì il Sauuazzaro, e si presentò ancora alla Sorella di Scraphino dall' Aquila, e le dica ciò, che ha fatto per raccogliere le lodi di suo Fratello con le *Collettiane*. Se uessè scritta anche la *Vita*, si uerebbe ivi accennato sicuramente. Così dice al versò CXCIV.

*Del Scraphin saluta la Sorella,
Digli, ch' io sei meglio al Fratel che 'l Padre,
Quando in carcere quell' opra novella,
Ove son de Poeti tante spadatte;
Del Scraphin le laudi ognun favella
Con tante degate inenarrate leggrate
Graeci, Latini, Vulgari, e gemi strani
Accetti, onde già sei le Collettiane.*

E finalmente l' Orlandi dice, che lasciò due *Opere* Mss. ma che ora più non si trovano; una intitolata *Ende*, e l' altra *Rimorso*. Vedesi un Sonetto di lui in lode della *Desiderata d' Italia* di Leandro Alberti suo amico, che si trova in fronte all' *Opere* stesse.

Di lui parlano Crescimbeni, Quindici, Leandro Alberti, Nicéron nelle sue *Mémoires* &c. Tom. XXXVI. pag. 3. Orlandi, Buraldi, Mazzuchelli, Tiraboschi Tom. 7. p. 1. ed altri.

ADA-

Alessandro Menzola, e Francesco Leandro Alberti, a il discorso si fa alla Tavola del Conte Consiglio Lambertini. Nell' *Ancienta Letteratura*, che si stampò in Roma 1774. Tom. III. cart. 405. è stata prodotta una Lettera tratta da un Mss. presso il Canonico Scelibrini di Ferrara di Commisio Lambertini a Messer Bartolommeo Prigioni in raccomandazione di M. Giovanni Achilino, che si porta a Ferrara e presentate il suo libro delle Annotazioni al Dotà Ercole; Si av vicin alla volta di Ferrara il padre M. Giovanni Achilino Antiquario e Giurisperito, e Cardinale Bologna adre per far eromena all' Mss. Sy. Data Patren mib, e presentatgli un suo libretto, che ha compiti della *Itaque vulgare* intitolata a sua Eccellenza &c.

ADAMI PIETRO ANTONIO.

Refusi Sacerdote, e fatti i suoi studj di Morale, e di Teologia, prese la Laurea in quest' ultima facoltà, indi dell' anno 1695. all' 26. Aprile fu ricevuto nella Congregazione de' Preti dell' Oratorio di S. Filippo Neri di Bologna in età d' anni 35. dove impiegatosi negli uffici della Casa, e paritico insieme dell' Oratorio, morì poi all' 7. di Maggio dell' anno 1722. in età d' anni 67. di Congregazione 26. mesi undici, e giorni undici, Fia le molte cose lasciate nel suo Testamento alla Congregazione una fu l' incomparabile disegno dell' Eccl. Homo di Guido Reni, che si conservava nella Sagrestia di detti PP. e del quale vivendo fece fare un intaglio in Rame, con sotto questo distico.

Ecce Homo pro vestra, qui passus multa salute est:

Non bene Pilatus, sed nō propter Adam.

Fu scritta la Vita di questo buon Religioso e pubblicata con le Stampe in Lucca nel 1723. in 12. Prima d' essere nella Congregazione, avea pubblicata la seguente piccola Opuscola.

Compendio della Vita di S. Pelligino, Re di Scizia, estratto dagli anemici Ma, della Vita di lui. Bologna 1688. per il Longhi.

Ortanti, Nozie degli Surti Bologna, Mazzuchelli. Scrit. d' Italia.

Membre M. di PP. dell' Oratorio.

AGOCCHI GIOVAN BATISTA.

Figlio di Giovanni Agocchi, e di Elisabetta Segza, nacque l' anno 1570. all' 29. Novembre. (1) Fu Fratello di Giulamo Agocchi Cardinale, e Nipote di Filippo Segza anch' egli Cardinale, per cui era nato da Elisabetta suddetta sua Sorella.

In età di 12. anni si trasferì a Faenza in tempo, che il suddetto Giulamo suo Fratello era Governatore di detta Città, e quivi studiò la Grammatica per lo spazio di un anno: e continuò poi i suoi studj in Bologna (2). Indi passò per qualche tempo appresso il Zio Filippo Segza Vescovo di Piacenza, che gli procurò un Canonicato nella sua Cattedrale, e da Piacenza si trasferì a Roma, appresso pure del nominato suo Zio già fatto Cardinale, e ritornato dalla Nunziatura di Francia, e del Fratello Giulamo, che era impiegato nella Corte del Cardinale Pietro Aldobrandini Nipote del Pontefice Clemente VIII. in qualità di Uditore, e di Maggiordomo.

Seguiva la morte del Zio Cardinale l' anno 1596. e destinato l' Aldobrandini a portarsi a Firenze l' anno 1600 in qualità di Legato Pontificio per le Nozze di Enrico IV. Re di Francia con Maria de' Medici, ed a passare indi a Parigi con lo stesso carattere per comporre le querele tra detto Re, e il Duca di Savoia, stette a suo Segretario Giovan Batista.

Ritor-

(1) Conti della Fide Battistinale 1570. die 24. Novembris Jan. Bapt. filius Joannis Agocchi & Dna. Elisabeth de Segza cum Viri. Capilla S. Cath. Ex Arch. Diplomat. Metrop. Bonon.

(2) Tomasin contemporaneo, ed amico di Gio. Batt. Tom. II. circ. 29. degli Elogj.

Ritornato da questa spedizione con il Cardinale, proseguì ad impiegarsi in Roma nella sua Corte.

Nel 1604, dice il Sig. Co. Mazzuchelli, che dovette per comandamento del Pontefice trasferirsi a Ferrara per certi affari, e particolarmente per ricondurre a Roma il Cardinale S. Clemente ivi Legato. Ma il Fantini nelle *Memorie Appianate alle Istorie Ferraresi* di Gasparo Sardi, adduce altro motivo; cioè che il Pontefice Clemente VIII, dopo dati certi ordini, dichiarò una nuova Congregazione sopra la Beneficazione di tutto il Territorio Ferrarese, et pubblicò in oltre una Bolla intorno al regolamento dell' acque, e massime del Po di Venezia, trattando li Signori Venetiani di far un taglio per svuotare l' alluvionamento del Porto di Chioggia, sopra la qual deliberazione esso Pontefice mandò Monsignor Agocchia, e Mons. Maffeo Barberini a vedere il fatto, e riferire Or.

Promosso poi l' anno 1603, il Cardinale Aldobrandino all' Arcivescovato di Ravenna, lo servì Giovan Battista in qualità di Maggiordomo, e come Segretario delle Lettere di complimenti, finchè ritornò con esso lui nel 1605, a Roma, a cagione della grave infermità del Pontefice Clemente VIII, che poco appresso morì. In quest' tempo soffì il nostro Agocchia la stessa avveginza dividete nella promozione del nuovo Pontefice Leone XI, eletto Cardinale suo Fratello Giuliano, e nell' anno, e nel giorno stesso mancò e l' elettore, e l' eletto. Al Sepolcro di suo Fratello fece Gio. Bat. apporre la seguente Iscrizione da lui composta.

D. O. M.

HIERONYMO AGUCCHIO BONONIENSIS S. R. E. PRESBYTERO CARDINALI
S. PETRI AD VIN. QUI PHILIPPI SEGA CARDINALIS FLACENTINI
AVUNCULI FRATERLARAS VIRTUTES EMULATUS CUM APOSTOLICÆ
SEDI TRIGINTA FERE ANNOS VARIIS IN LOCIS OPERAM
STRENUÆ NAVASSET, AC MULTIPLEM ETIAM TUM MUNERUM
CURARUMQUE MOLEM IN URBE SUSCIPIERET, VIR VARE
MAGNUS, ET AD MINIMA QUÆQUE NATUS AB OPTIMO
GRAVISSIMQUE PONTIFICE CLEMENTE OCTAVO AMPLISSIMÆ
DIGNITATIS INSIGNIA BONORUM OMNIUM VOTIS DIUTINIS
PÆRANDA CONSEQUITUS EST.
JOANNES BAPTISTA AGUCCHIUS PROTONOTARIUS APOSTOLICUS
FRATRI OPTIMO POSUIT
VIXIT ANNOS L. MENSES III. D. XII. OBIIIT EADEM DIE QUA
LEO PAPA XI. XXVII. APRILIS MDCV. (*)

A questa disgrazia della perdita del Fratello nell' age di sua fortuna si ag-
giunse, che il Cardinale Pietro Aldobrandini incontrò nel nuovo Pontefice
di Paolo V qualche disgusto, e perdette quel favore, che lo rendeva an-
tevole nella Corte, onde pensò questo Porporato di ritirarsi al suo Arcive-
scovato di Ravenna, e volle seco Gio. Bat., che dovette condurvisi, ben-
ché

I 2

(*) Questa Iscrizione rade nella Chiesa di S. Pietro in Vincoli di Roma presso i Con-
vinti Angelici di S. S. viatore; ed il Sepolcro di Gio. Battista è di sua figura Ar-
chitettonica in mezzo del nostro Dominiciani, e se non fosse così vicino al magnifico
Mausoleo di Carlo Ircato sentirebbe rade solo lo sguardo de' pellegrini. Il detto
Domenichini depose più il ritratto del Cardinale, che sta sopra detto sepolcro, nel
Lavagna.

che di mala voglia, e dove si fermò per otto mesi; ma la congiuntura di vedere sua Eminenza passare negli Stati del Duca di Savoia, col pretesto delle sue indisposizioni, ottenne Giovan Battista il permesso di ritirarsi a Roma.

Inferno delle vicende della Corte, e del soggiorno fra cortigiani, ivi si ritirò a vivere con gli amici, ed isento all' esercizio delle lettere, e della poetica, continuò questo suo ritiro dall' anno 1607. fino al 1615. nel qual ultimo anno dovendo recarsi a Napoli il suddetto Cardinale, non potè resistere alle caldissime di lei istanze di averlo per suo Maggiordomo; e sebbene questa sua dimora in Napoli non fosse che di tre mesi, dovette nulla ostante anche in appresso fermarsi nella sua Corte, e durò in questo servizio sei anni, e fino alla morte del Cardinale, che seguì nel 1621.

Successore in appresso a Paolo V. nel Pontificato Gregorio XV. che ben conoscendo il merito di Gio. Bel., subito lo chiamò alla Corte, e lo destinò Segretario de' Sacri, e principal Ministro nel governo, che avea allora il Cardinal Lodovico, suo Nipote (3). E questo impiego esercitò egli con tale destrezza, e sapere, come se molti anni avesse sostenuto simile incarico; e dacchè il Lodovico fu promosso alla Sagia Porpora, era già stato il nostro Agucchi costituito Segretario della Consulta in luogo del detto Porporato.

Ne feciono le grandi di lui qualità in minore considerazione di Urbano VIII. succeduto a Gregorio nel Pontificato; sicchè nel 1623. il 23. Ottobre consecrato Vescovo d' Amasia (4) lo destinò Nunzio a Venezia, dove si portò l' anno 1624. e quivi seppe egualmente soddisfare al Pontefice, ed esser caro a quella Repubblica per lo spazio non già d' otto anni, come scrive il Mazzuchelli, ma di nove interi, come dalla iscrizione del suo Sepolcro, e dagli altri documenti da noi veduti (5).

Mentre era nell' esercizio di quella carica, la peste, che affliggeva nel 1630. tutta l' Italia, lo fece ritirare alla Motta nel Friuli per disgiugnare gli effetti; ma ess' non bastò, che ivi pure fu colpito della morte nel Convento de' PP. dell' Osservanza, ove visse nel 1632. in età d' anni 62. come appare dall' Iscrizione (6) apposta colà al suo Sepolcro.

SISTE

(3) Quanto egli potesse nella Corte a quel tempo, si rileva dalla Via di Leonc. Allacci, Lettere de' Siccardi Giochi, e che si conserva in un Codice della Biblioteca Vaticana, nella quale giulandosi nell' iscrizione data all' Allacci, quando lo mandò in Edilburga e prendere la Biblioteca Pontificia, si dice, che fu letta quelle istruzioni dell' Agucchi. *Scripturam omnium tuar scribere, & summa consiliorum ministro etc.* così nel Pontificato di Gregorio XV.

(4) Ottobre 1623. *Urbanus VIII. Joanni Bapt. Agucchi Romanorum Secretarius Confiliis, Antiochie Archiepiscopus etc.* sig. IX. Ad Constit. le Cospire Diplom. lo Istituto Econom.

(5) Nella Istruzione, che dalle Carte di Roma gli fu data prima di andare alla Nunziatura, si dice nel principio: *Roma è stata lungo tempo il Teatro della rare qualità di P. S. nel Pontificato di Gregorio XV. di glor. mem. e fu veduto, che ella trattava differenza, ed aggregazione la somma di tutti gli più grandi affari della Santa Sede.*

(6) Scipione Apollonio Zeno colle sue Note alle Stime Stati del Pontefici, ove dice che l' Agucchi morì nel 1631. contando l' anno terzo della sua Pontefice.

SISTE ITER VIATOR

JOANNES BAPTISTA AGUCCHIUS AMAJIAE ARCHIEPISCOPUS HIC
 JACET PRÆSUL PROBITATE INSIGNIS, DOCTRINA EXIMIUS
 PRUDENTIA CONSPICUUS, ELOQUENTIA PRÆPOTENS, QUI CALAMO
 SUO, QUASI GLADIO ANGIPIITI, HÆRESIM TERRUIT, DISIECIT,
 FUGAVIT, RUGISSIONEM EREXIT. JAM MULTIS ITEM, QUAM MAGNIS
 GRAVIBUSQUE MUNERIBUS MIRUM IN MODUM OBFUNDIS
 PONTIFICIAM MAJESTATEM AD ASTRA EVEKIT, CUI PRO ECCLESIA
 DPI LABORASSE DULCE FUERA, FRÆMIA MÉRUISSE SATIS
 ERAT, QUI TANDEM NOVENNALI LEGATIONE APUD VENETOS
 SUMMA CUM PRUDENTIA ADMINISTRATA, DUM OPTIDA VENETIÆ
 MEDITERRANÆÆ FESTIS EUGO VITANOÆ CIRCUMIRET, OBIT
 IN HUIUS AÏS CENOTIU ANNO ÆTATIS SUÆ LXII.
 DOMINICÆ VERO INCARNATIONIS MDCXXXII.

Ma questo Prelato sempre applicatissimo alle Lettere, Teologo, Matematico, Filosofo, e dicitatore di erudizione, e di belle lettere, onde era anode' nostro Accademico Gelati. Coltivò l'amicizia di molti uomini dotti, come del *Tomassin*, che gli dedicò il primo Tomo de suoi *Elogj*, e lo ha annoverato fra i celebri letterati del suo tempo a cart. 23. del suo *Parnassus Engadensis*; del Galileo, di Pietro Maria Campi Canonico di Piacenza, e di molti altri. Quindi ha meritato, che molti di lui parino, come il detto *Tomassin*, l'Entrata nella *Anaesth.* tomo 2. L. il Pietro nel *Trat. Vir. Erudit.* a cart. 1038. il Balduino nelle *Vite de' Personaggi illustri* a cart. 160. il Marchesi fra i *Manus. Vir. illust.* *Gallia Togata* a cart. 100. il Cornaro nelle *Chiese di Venezia* Tom. X. p. 107. 120. 133. Filippo Bonamici nel libro de *Glatis Pontificiarum Epistolarum Summaris*, a cart. 285. il Zeno nelle note alla *Bibl. Ital.* del Fontanini tomo 2. cart. 246. il Cardinal Bentivoglio nel lib. 2. delle sue *Memoire*; il Mazzuchelli negli *Scrit. d'Ital.* Tom. 1. dal quale abbiamo tratto la maggior parte di questo articolo. Aggiungì molti Scrittori Bolognesi l'Orlandi, il Malina, ed il Zani nelle *Memorie degli Accad. Gelati* a cart. 185. ed altri. Il citato Con. Mazzuchelli nella nota 1. a questo articolo dell'Agocchia dice, che Andrea Torelli Bozognone, che poi si stabilì in Bologna, e fu Lettore della nostra Università, fece un Orazione funebre in morte dell'Agocchia nelle elegie, che gli furono celebrate, e che pubblicò col titolo di *Pacensis Joannis Baptiste Agucchii Gr. Oratio habita Bononiæ*, la quale però dice non aver mai veduta, come ne può a noi à giudizio di intervallo.

SUE OPERE STAMPATE.

L'antica Fondazione, e Dominio della Città di Bologna, lettera risposta di Monsignor Giambattista Agucchi, Arcivescovo di Amasia, al Canonico Bartolommeo Dolini, ove si discorre della potenza, e dell'imperio de' popoli ambrosiani di Toscana, e si scuopre la falsità di alcuni Autori. In Bologna per gli Eredi del Benacci 1678 in 4.^a Questa lettera, nella quale l'Agocchi scuopre l'impostura di Anio da Viterbo, e la falsità degli autori da lui fatti, ha veduta la luce per opera di Dolcino Dolcini, Nipote di Bartolommeo. Tradotta poi ultimamente in latino da Bernardino Motetto è stata ristampata nel 1722, con aggiunta di prefazione, e d'indice, da Pietro Burmanno nel Tomo VII.

del

del *Torsaurus Antiquitatum Italiae*. Il Burmanno nella prefazione di questo Tomo parla di essa affai onoscevolmente.

Orazione di Nerone per la Colonia Eboracensis abbreviata, recitata al Senato, e a Claudio Imperadore, arrivata la prendessero a ristovare volgarizzata da Graziano Mariani Eboracensis. In Bologna per il Ferrom 1640. in 4° In questa Opera si trova il nome di *Graziano Maccari* sia coperto l' *Agocchia*, come insegnano il Zanì (7) il P. Angelo Apriso da Venimiglia (8), il Cinelli (9), ed altri, si può credere, che tal finto nome a quest' Opera venisse dato da uno pubblicola, mentre il Tomassini (10) la ristruisce fra i Manoscritti della Libreria sua sotto il vero nome dell' Autore, dice il Con. Mazzuchelli ne fece Striscioni d' *Italia* all' articolo d' *Agocchia Gio. Batista*.

*Rileggere del viaggio in Francia del Cardinal Pietro Aldobrandini, Legato della Santa Sede. Quest' è ristruita da Vincenzio Armanni nella sua *Appendix alla Storia Capivacca* pag. 147 n. 233.*

Lettere. Una di queste, scritta a Pietro Maria Campi, Canonico di Piacenza, in data del 14 d' Agosto del 1610. sopra la sua *Istoria Ecclesiastica di Piacenza*, degli anni 1579. si vede inserita nel Volume II. a cap. 26. della suddetta *Istoria* pubblicata in Piacenza per Gio. Razzari 1651 e 1662. in III. Volumi in 4°. Altre due Lettere, scritte al Canonico Aristodemio Dolcino sopra la sua Opera *De vario Bominis statu* l' una segnata di Venezia li 17. Maggio 1618, e l' altra di Venezia li 16 di Dicembre del 1631. le quali sono, come un compendio della sua Opera ristruita di sopra, si trovano pubblicate in fronte al suddetto Libro del Dolcino.

In una raccolta di varie cose inedite cominciata in Milano l' anno 1756. e si ripartì dal Valvasense nelle sue *Memoirs per servir all' Istoria Letteraria. Tom. 5. part. 1. c. 45.* si leggono due Lettere inedite di Moulig. Gio. Bat. Agocchia, tratte da un Codice di Casa Borromea in due Volumi in foglio, che contengono, dice, altre Lettere ed Istruzioni quasi tutte di non tanto Piccolo. La prima di dette Lettere è diretta ad NN. con la quale avvertisce un amico d' alcune cose, che gli erano necessarie per aver buon incontro in Corte del Cardinale *Dierckxstrin*. La seconda è scritta al Card. Borromeo, non cui si congratula, che il Fanciullo D. Tredico siasi maritato con D. Anna Figlia del Conte di Colonna; e la lettera è segnata 16. Ottobre 1611. L' Editore di queste lettere pretende dalla data di quest' ultima rilevare uno sbaglio del Tomassini, che dice essere l' Agocchia andato Nunzio a Venezia nel principio dell' anno 1614. quando, dice egli, da questa si rileva, che ve era del 1621. Ma che che sia di questa lettera, che forse essendo copia, sarà sbagliata, visto da documento dell' Archivio Vaticano si rileva, che l' Agocchia (come si è dimostrato) fu fatto Arcivescovo d' Amasia, e Nunzio a Venezia alli 23. di Ottobre del 1623. e partì per la Nunziatura del 1624.

OPERE MANOSCRITTE.

De Comitis Tractatus, & de Cometis vult 1618. In un Tomo di cose Astronomiche, che si conservava nell' Archivio del Vaticano in Roma, vedesi una copia di lettera scritta dall' Agocchia al Galileo sopra il sistema del moto della Terra, segnata li 13. Luglio 1613.

Da

(7) *Memoirs degli Arcademijs Gelati* part. 187.

(8) *Vitezza alcuni Ricordi del*, sotto il nome di Gio. Giacomo Milani.

(9) *Substant Poloni* Szam. V. pag. 13 54.

(10) *Biblioth. Patav. manuscrite*, pag. 125.

*De rebus Meteorologicis: Vita Philippi Cardinalis Segae: Vita Hieronymi Cardinalis Agucchi: Lettere di Monsig. Agucchia Secretario de' Principi nel Pontificato di Papa Gregorio XV. Parte prima scritte a nome del Papa e del Cardinale Lodovico. Parte seconda, scritte a nome proprio nel Pontificato di Urbano VIII. ed altre scritte dal medesimo. Tom. I. Infezzioni scritte da Monsig. Agucchi per varj Ministri spediti dalla Cong. di Roma a varj Principi. Tutto ciò si conserva nella Bibliot. dell' Istituto, ed una copia pure ne tiene la Bibliot. de PP. di S. Salvatore di Bologna. Cura queste lettere nota il Co. Mazzuchelli, che l' Ennio così ne parla nella sua *Præfatio*. III. n. L. *Unde dei ab omnibus audit, qui eas legunt, epistolæ suis verbis esse elegantias, imbutas pulchritas, nihilque perfectius etc.* la quale espressione fece per avventura credere al Marchetti, che le dette lettere fossero stampate, mentre dice a num. 100. *Moum. Var. Illust. Galila Fig. che vulgari Epistolæ, de Orationibus, in quibus luculentius necum ingenuis jamam etc.* ma ne le lettere sono stampate, ne altra Orazione vide il pubblico con le stampe, che la già accennata or. Nerone.*

Volume d' Imperj, che dal Tomasini chiamansi piene di varia, e dottissima erudizione.

Descrizione di un Quadro grande del famoso Pittore Annibale Caracci. Filippo Bonamici nel suo libro de claris Episcoporum Scripserunt a cart. 285. dice, che l' Agucchia scritte di Pillua, cuius nam Aris intelligere fuit, quippe Ambrosia Caracci amicus, cuius ad Historias fabulæque pinguem auctor or. hinc etc.

Trattato del perdonare l' ingratie. Trattato della Ingegnatura. Simile dell' Ipothesis. Della Maggioranza, e dell' ambizione sopra l' amore di donna. Della vita privata. Della fecondità umana. Della Piuca. Osservazioni sopra le cose novamente scoperte in Cielo. Trattato di Cosmografia fatto per servizio della Congregazione di Propaganda Fide, in occasione di mandare i Missionari in varie parti del Mondo. Cosmologia de' Re d' Italia, del Lazio, e della Toscana, con la descrizione del tempo del Diluvio. Trattato dell' anemibid, ed reigione di Ferrara. Paralello dell' acquisto fatto da Clemente VIII. Pontef. del Ducato di Ferrara. e del Re di Spagna nel Regno di Portogallo. Avvenimenti di un Pontefice dati al Nipote. Parla il Pontefice Gregorio XV. al Cardinale Lodovico. Detti discorsi fatti nella Congregazione del Sant' Ufficio.

Il Co. Mazzuchelli dice, che l' opere di Gio. Bat. furono da lui lasciate, come per Legato a Gio. Antonio Massano, che ne promise doppo l' edizione; e che al tempo del Tomasini (11) conservavansi ancora Mss. presso Crescenzo Saccardo.

Nella nostra Bibliotera dell' Istituto sia Mss. si vedono. *Istruzione*, separata dall' altre, data in nome di Gregorio XV. a Monsig. Sacchetti, Nunzio del Papa in Spagna. *Istruzione* a D. Orazio Ludovico Duca di Tiro, destinata da Gregorio XV. a pigliare in deposito il Forte della Valtellina. *Confidenciazioni* inteso al modo di procedere nelle molestie, che i Veneziani apportano ai Legati che si fermano nel Pozzo, e sia Sacca di Goro, fatta l' anno 1631. Anno del Ducato di Ferrara, e controversie nate sopra di essi, con la Repub. di Venezia. *Lettera a Delfino Delfino Bolognese*, scritta da Roma li 30. Dicembre 1615, originale dell' Ab. Francesco Alessio dal Foro.

DALLE

DALLE AGOCCHIE GIOVANNI.

Diede alla luce un Libro intitolato. *Dell' arte di Scrivere Libri III. di Giostra a d' ordine di Batteglia, in Venezia 1570. di novo, ivi presso Girolamo Tamburini 1572. E poscia in Bologna 1580. in 4.^o*

L' Orlandi, che sbaglia, dovea dire dalle Agocchie, e poi lo ripete sotto nome di Gerolamo.

Mazzuchelli, che sbaglia esso pure con l' Orlandi in dirlo *Agocchia*.

AGOCCHIA LATTANZIO.

Cittadino, e bravo Arithmetico, ha dato alle stampe.

Il Computista pagato, per trovare in un subito il conto fatto di qualunque sorta di pagamenti, che si fanno soll a giorno, come a mesi, ed anno; de' frutti, de' denari a conto, a Compagnia di ufficio, ed alcuni Cambj, ed in ogni altro modo, che si vogliono dare a frutto. Roma 1613. in 4.^o e poi di nuovo corretto, e con aggiunta. In Todi presso Vincenzo Galassi 1671. in 4.^o Venezia per Bartolommeo Locatelli 1770.

Mazzuchelli. Manca nell' Orlandi.

AGOCCHIA SEBASTIANO, O DALLE AGOCCHIE.

* **S**crisse questi una Cronaca, o compendio della Storia di Bologna, che arriva suo all' anno 1506. e la presentò al Pontefice Giulio II. allorché eacerato i Bentivogli fu ree Padrone di Bologna, come apparisce dalla lettera dedicatoria a detto Pontefice.

Gaspare poi dalle Agocchie, presentando questa Bessa Cronaca al Pontefice Gregorio XIII. dice di averla trovata sia Mis. di Sebastiano, che era Segretario di Giulio II. ma quella sua carica non si rileva certamente ne dalla lettera dedicatoria a Giulio, ne dall' Iusturzione apposta in Roma al suo Segretario. Ne si ritrova nella raccolta fatta da Filippo Bonamici de' Segretarij Pontifici, che mette in questo carico nel Pontificato di Giulio II. Sigismundo Conci. Forse potrebbe essere stato questo un semplice titolo d' onore concesso a Sebastiano.

Di esso vi è la seguente Lapide in Roma nelle Grotte Vaticane, e riportata dal P. Gallerti nell' *Inscriptiones Bononienses* a cart. CCXXIII.

D. M. S.

SEBASTIANO AGUCIO BOND
 NIENSI. FIOEL. INGENDI
 CANDORIS. ERGO. JULIO
 II. FONTIF. MAXIMO. GRA
 TISSIMO. BARTHOLOMEUS NEPOS
 MOIETISS. POS. ABL. VIATOR
 SAT. OCULIS DBIS
 VIS (fi) AN. LXV.
 MENS. VI.
 D. VIII.

Gaspere Alvares nel suo libro intitolato *Roma in ogni stato*, dice, che vi era ancora 30 dette Grotte Vaticane la seguente, che ora più non si vede

SEFULCRUM SEBASTIANI AGUCII
 BONONIENSIS
 QUI VIXIT SUB JULIO II.

Nell' Istituto conservasi autografo Mss. quello *Compendio dell' Istoria di Bologna dall' anno di Christo 270. fino al 1506 a Papa Giulio II. P. M.*
 Il medesimo. *Copia dall' Originale, presentata da Gaspare delle Agocchie al Pon. Gregorio XIII. Mss. del secolo XVI.* Vedi a CRONACHE dalle Agocchie Sebastiano.

AIGUANI BERNARDO.

F. A. F.

Figliuolo di Stefano, e di Giacoma de' Sireni (1) o Sireni, la quale, secondo il Ghisardacci (2), chiamossi ancora de' Bonamici. En Bernardo Fratello minore di Michele, di cui tratteremo subito dopo.
 Il vero cognome del Padre, e di questi due Figliuoli, non è già dubbio tra *Agriani*, e *Aiguani*, come lo tennero il P. Cosimo da Santo Stefano, Sottoposte degli antichi Carmelitani di Orleans (3), e dietro a lui il Conte, Mazzuchelli (4). Molto meno è poi da crederli, che fosse *Anciani*, *Aiguani*, o *Aggiani*, come pur trovasi presso altri Scrittori (5). Non devesi uolersi altrimenti che *Aiguani*, e ciò comprovasi, e dai titoli delle Opere Mss., e Stampate di Michele, delle quali nel seguente articolo ragioneremo; e dall' uso costante de' nostri Scrittori; e principalmente dalle Iscrizioni Sepolcrali di questa Famiglia, dove sempre leggiamo Aiguani o Agguani.

K.

Que-

(1) L' epitaffio, che più sotto addurrò, ha *Jacob Sireni*; onde sembra indicato da esso il cognome Sireni; ma il Ghisardacci ha *Giacoma de' Sireni*.

(2) *Storia di Bologna* Tom. II. lib. 22. pag. 316.

(3) Piccola il Nicéron *Minutes* Sec. Tom. V. pag. 302. e segg. Il P. Cosimo da Santo Stefano non depose un tal dubbio neppure nella *Storia Carmelitana non edita, &c. de' Carmelitani* stampata, che egli stampò nel 1732, ne dal Co. Mazzuchelli fu mai veduta.

(4) *Storia d' Italia* Tom. I. part. II. all' Articolo *Agriani*.

(5) Altra il Mazzuchelli, che quello cognome lo trovò in *Anciani*, *Aiguani*, *Aggiani*.

Questa seconda maniera di scrivere Agnani colla y nacque o dalla barbarie del secolo, in cui gli *Agnani* batteano, o da un *Fianchismo* introdotto nel loro cognome per la lunga dimora, che avevano i Fratelli *franco* in Francia. Per altro coteſto y, come egregiamente avverte il big. Brinardo de la Monnoye (6), non ha punto che fare coo un cognome italiano, come quello è degli Agnani.

Ciò premesso, il nostro Bernardo vestì l'abito Religioso de' Carmelitani (7), e fu mandato a Parigi allo studio di Teologia. Venne appieſſo a Bologna, dove dopo avere proseguito alcuni anni ad applicarsi a dritte facoltà nel suo Convento di S. Martino, siccome per mezzo del Pontefice Urbano V. di effere qui fatto *Merito* in Teologia. Adesi all' istanza di S. Padre, e spedì per la grazia il seguente Breve di Commisſione a Pietro Patriarca di Costantinopoli, che trovavasi allora in Bologna.

Urbanus Episcopus servus &c. Venerabili Fratri Petro Patriarcha Constantinopolitano salutem.

Viri sacre litterarum studio arditi, & in lege domini eruditi sub Religione habitus Domini militanti sacrum Apostolici gratiam promeritatur, rogas utique driti brevem totum discipuli annu, in quo ipsum profectibus major pristin in Dei Ecclesia minister provenerit. Cuiusque sunt acupimus dilectus filius Bernardus de Bononia ordinis Fratrum Beati Marci de Mont Carmeli Praefectus, qui in Parisiensi studio multo annu in Theologia sacrae studium, & inter alios Theologiae dritum reputatur suffragans, & expertus, & dritum ad studium Bononiae acciderit in Vro fratre diti Ordinis idem quasi communi sacra Theologia libros pristin, aliosque alios Theologiae re ipse Theologiae exercitus, sit dritum sibi gratia suffragans in eadem sacrae pristin, quod in Agnam reddidit ad obtinendum brevem Magistrum in eadem, sibi nobis per partem ipsius Bernardi humiliter suffragans, at ipsum ad pristin brevem promoveri de benignitate Apostolica mandavimus. Nos itaque de suffragans ipse Bernardus ad hoc usque usque ara habuit, Fraternali tua, et qua in hoc, & alio fiduciam in dritum gratiam spemalim, per Apostolica scripta committimus, & mandamus, quatenus si per tuam & aliorum iurum quatenus in eadem sacrae Magistrorum Bononiae institutum (8) eundem Bernardum ad hoc suffragans, & idemque ipse repereat huiusmodi Magistrum brevem, & dritum licentiam in sacrae pristin dritum Bernardo prout constitutus dritum Conventui, & alio sicut in eadem dritum largiari, & dritum idem Bernardus ut iure dritum Ordinem & extra quibusqueque gratia privilegio libertatur, & indulgentia tam a Sede Apostolica quam a pristin Ordine sicut in eadem Ordine in eadem Theologia Parisiensi Magistratu prout uti, & gaudere valeat, at si in Parisiensi studio huiusmodi Magistrum accipit, ita tam quod ex hoc pristin Ordine ad pristin aliquid sibi pro suis expressis vel alio expressis ultra quam ante minime imitatur eadem dritum concedat. Non obstantibus &c. Datum Avinionis fratre Idus Iuli Praefectum actum anno frando (9).

Questo Breve appartiene all' anno di Cristo 1364. che fu il secondo del Pontificato di Urbano V. e il Pietro, Patriarca di Costantinopoli, a cui fu mandato.

(6) *Nelle Note al Jugement de Savonar de Adriano Brilli Tom. VI. pag. 347. not. 4.*

(7) Nel Convento di S. Martino, dove allora abitavano i Carmelitani del Crisp. Noto, il qual Convento del 1474. pristin poi al Firo Carmelitani della Congregazione di Mantova.

(8) Supplisce descrizione o *id est* simile.

(9) Sta nella raccolta di Birvi, e nelle stampe a Bologna nella Biblioteca dell' Intelligenza Tom. 26.

distinto è il celebre S. Pietro Tomà, Vescovo, e Martire dell' Ordine Carmelitano, uomo per molti titoli sommamente benemerito della Chiesa. Dal tenore del funebre Breve sembra manifestissimo, che nell' anno suddetto Frate Bernardo non avesse peranche presa la Laurea Dottorale. Per la qual cosa se egli la prese in Parigi, come l' Olandi (10) scrisse, e come pure accusato dall' Epitaffio (11) del suo Sepolcro, convien dire, che fatto Maestro in Bologna tornasse questo detto uomo a Parigi, e quindi si addottorasse.

Lo stesso Olandi dice ancora, che il nostro Fra Bernardo fosse celebre Predicatore a' suoi tempi, e più d' una volta Priore del Convento, e Provinciale della Provincia del suo Ordine di Bologna, le quali cose vengono confermate dal P. Cosimo da Santo Stefano (12).

Abbiamo dall' Alidosi (13), che questo illustre soggetto l' anno 1380. fosse dai Bolognesi spedito Ambasciatore a Padova a Carlo di Duazzo, Doue si cavasse tale notizia non lo dice, potrebbe però sussistere, dacchè rispondeva anche le nostre Storie (14), che il suddetto Carlo, chiamato ancora dell' Pace, in quell' anno appunto venne dall' Ungheria in Italia, ed a Padova, e si portò con un esercito di dieci mila Ungheri contro i Veneziani. L' Olandi segna la morte di Bernardo all' 14. di Marzo dell' anno 1404. ma non ne reca alcun autorevole documento. Nel Claustro de' Carmelitani di San Marione Maggiore abbiamo in carattere Gotico la seguente iscrizione Sepolcrale (15).

*Hic ego qui feci Argutus super duorum
Stephanum in una genit membra virorum
Jacobus Severus major exat Michael junior
Assidit Bernardusambo nos ex fonte deflorum
Hic petra sic regit sub his 7. L. [16] fiamorum
Lupus dei notum (17) rota quida [18] ut felle Magnum.*

Questo barbaro e stravagante Epitaffio sembra indicarci il giorno 6. di Gennaio dell' anno 1390. Imperciocchè i duecento cinquant'anni, che quivi passano computati, danno infallibilmente 1250. anni, ai quali aggiungendo i

K 2

27. lu.

(10) Notizie degli Scrittori Bolognesi pag. 75.

(11) Nell' Epitaffio da Stefano Argutus sembra, che debbano connettersi insieme queste parole: *amb: nos ex fonte deflorum francorum*, a che debbono riferirsi al dir Ruffini, Michelis, e Bernardino.

(12) Alidosi Canonico. Tom. 1. col. 171.

(13) Dotti Bolognesi di Teologia pag. 29.

(14) Ghisardus Tom. II. lib. XXV. pag. 351.

(15) Il P. de Villiers nella Biblot Carmelit. loc. cit. promette a questo Epitaffio le solite Sigle Ludovici D. O. M. ma queste nel testo non leggansi.

(16) Questa prima Cosa, o Sola 7. L. di questo motto pare, che debbi spiegarsi & spiegata essendosi tutto, che un carattere simile a questo 7. vede Michelis de' bassi tempi equivale alla congiunzione *et*, ed è più esatto che la L. 7. quando è nota numerale, spiega il 10.

(17) Suppongo che le parole *sub his centum & quinquaginta* debbi si diano 1120 anni, ecco nel 10. avremo l'anno, altri tre vii nove ventisei Indici o 52 132. anni, di Aggiungiti il 1250. onde avremo l' anno 1382.

(18) Il Compositore di questo Epitaffio concepiva l' anno, come noi Rustici, e che on l'anno fosse un tempo, o un tempismo di cinque di quelle Rustici, e però quando due in ablativo *una quida*, converrà intendere, che noi fosse ancor roscito del 1010, ma, che intusamente relativi al quinto anno del Indici. Avrem dunque altri cinque anni, i quattro primi già passati, e compiti, e l' ultimo incompiuto e restante; i quali aggiunti al 1382. daranno l' anno 1390. Il che più tutto si esibisce, come ne semplice indovnamiento, e congettura.

27. Iustis, che si seguitano dopo, e in oltre un altro lasso non compiuto, o vogliam due quattro anni, e sei giorni, che possono indicarsi in ultimo 1400, abbramo altri anni 140. che aggiunti ai suddetti 1250, danno l' anno 1390. Se l' Epitaffio fosse stato composto con una siffa di buon senso, vorrebbe dire, che Stefano Angani, e i due suoi Figliuoli Michele, e Bernardino, tutti e tre morirono, o faroo sepolti ai 6. di Gennaio del 1390. Ma sicendosi da altro Epitaffio (19), che Mate Michele non morì prima del 1401, da ciò riconosciamo, che le suddette note cronologiche probabilmente non hanno relazione, se non se al Padre de' due valorosi Fratelli, e che può ammetterci coll' Olandi la morte di Frate Bernardo nel 1404, senza che da questa istruzione nasca alcun ostacolo.

Di questo Autore non si ha altri Opere, che alcuni Sermoni per tutto l' anno.

Di lui parlano Antonio Possentino in *Appar. Sacr.* Tom. 1. 121. 214, Callinato &c. in *Passaflo Carmeli.* Ordini cast. 317. Fabricio Bibl. medea & infima Latin. Tom. 1. 1221. 388. Agostino Biscarieto in *Patribus Vinea Carmeli.* Conrado Gesnero in *Bibl. Uni. Gian. Basila de Lerana* Tom. 4. *Annal. Casania.* ad an. 1385. n. 4. pag. 720. 721. Lodovico Jacob. in *Bibl. Carmel. Mss.* pag. 30. Daniel a Vng. Maria Tom. 2. *Speculi Carmeli.* pag. 1008. n. 3732. Paolo ab omnia. Sanctis, in *Catalog. Script. Carmeli.* pag. 69. Cosmo di Santo Stefano *Bibl. Carmeli.* edita 1754. col. 271 272. Alidoli Dottori in *Teologia Philos.* a Madie, ad Auti, Olandi *Sanctori Bolognesi.* Giacomo alla Bibbia, cast. 397. Mazzuchelli *Scrittori d' Italia all' Auti. Angani.*

(19) Vedi l' Articolo seguente.

AIGUANI MICHELE,

F. A. F.

Carmelitano, Scrittore celebre del secolo XIV. Fratello maggiore di Bernardo, del quale fin qui si è parlato. Molissimi sono gli Scrittori (1) che trattano del nostro Michele, e lo commendano con lode; ma tre di essi li meritano spenzial menzione, e sono il P. Niccroo (2), il Sig. Co. Mazzuchelli (3),
e il

(1) Gio. Tilenio di *Script. Eusebii* 419. 424. Wernar Bolavinsk in *Festibus temerariis.* 1415. Giacomo Filippo Foschi in *Supplementa. Chronica.* ad an. 1100. Ezio Pastaloni in *Cronographia Eusebia* an. 1400. Guglielmo Egnafmann in *Catal. infima vernalis.* Sisto da Sesto Ab. *Sacra lib. 14.* Conrado Gesnero in *Bibl. Universalis.* Renato Chappin in *Marghera de.* Giovanni Riecha *Compend. Bibl. Eusebiana.* Giovanni Molino in *Bibl. Manuscr.* Fabiano Guinimil lib. 3. di *Sacra Scriptura.* Andrea Sahoti di *Sacra Script. Interpres.* Giovanni Lotico *Comment. super Euseb.* Pietro Angiolo Specz lib. V. di *Nobiliss. Proficuum Grammatica.* & *Homotibian arisq. magna.* Jo. Moravica in. Gra. *Patristica Vener. in Africa pro Opera in Hibernia Dilecti Locustinae.* Alessandro Minuziano in *Epist. ad Refectum.* Suanus Regin in *Infamia Profum.* Jacob. da Philo ex Ord. Sacerdoti. E. Mann in *Catal. Hibern. Script. Carmel.* Roberto Brilhamino de *Script. Eusebii* fol. 19. Calisto Ordini in *suppono.* di *Script. Eusebii.* pag. 418 & in *Comment.* Tom. III. pag. 1033. Gio: Alberto Fabrizio *Bibl. medea & infima Latin.* Tom. 1. pag. 318. & Tom. V. pag. 221. a 113. a 115. e oltre gli Storici Bolognesi, a dell' Ordine Carmelitano, ed ultimamente l' Abate Tiraboschi nella *Istoria della Letteratura d' Italia* Tom. V. 221. 11.

(2) *Memoriae post feron* a l' *Hylire dei Humani Massus* Tom. V. pag. 391. e seg.

(3) *Scrittori d' Italia* Vol. 1. part. 1. all' Auti. Angani.

e il P. Cosimo de Villiers di Santo Stefano (4) dell'Ordine Carmelitano, il Nicéron nell'anno 1728 stampò una Vita dell'Alguani presa dal P. Cosimo da Santo Stefano Sottopioiore degli antichi Carmelitani d'Orleans; il Co. Mazzuchelli trasse il suo Articolo da quella Vita, che gli parve la più esatta, e copiosa di notizie, ma il suddetto P. Cosimo, che è lo stesso P. Villiers, nel 1752. stampò in Orleans la sua *Bibliotheca Carmelitana Notae criticae, & Dissertationibus illustrata*, e confrontando l'Articolo di *Michal Augnanus*, come lo chiama anch'egli, coll'altro Articolo, che abbiamo presso il Nicéron, vedesi, che in ventiquattro anni passati dalla pubblicazione del primo Articolo alla pubblicazione del secondo, il P. Cosimo fece acquisto di notizie molto più esatte, e copiose, e di esse noi ci varremo, non trascurando i suoi, che d'altronde abbiamo potuto avere.

Nacque l'Aignani in Bologna, e vestì l'abito dell'Ordine Carmelitano nel Convento di S. Martino Maggiore, o vi fece la solenne professione, ma non si sa in quali anni. Ciò è, che spesso lo fa chiamare dagli Scrittori *Michal*, e *Frane Michale da Bologna*.

Da' suoi Superiori fu mandato agli studj in Parigi, dove compì il corso della Sagra Teologia, e prese la Laurea Dottorale. Ne' Capitoli Generali tenuti in Ferrara nel 1354. in Bordeaux nel 1358. e in Trier nel 1362. fu designato ad interpretare il Maestro delle sentenze in primo luogo nel Convento di Parigi, che diceasi di S. Mauberto, o Maubertino (5) e quindi compose le sue Questioni sopra i quattro Libri delle Sentenze, che poi uscirono colle stampe. Eletto Definitor della Provincia di Bologna, intervenne con questo grado al Capitolo Generale tenuto ad Aix in Provenza nel 1371. dal qual tempo si vede chiamato col titolo di Maestro o vogliamdir di *Doctore di Sagra Teologia*, che gli viene ripetuto e nel Capitolo Generale tenuto in Pay del Velay (6) nel 1376. e nell'altro tenuto in Bruges nel 1379. ai quali intervenne fatto già Provinciale della sua Provincia di Bologna.

L'orrendo scisma, che sacerò la Chiesa dopo la morte di Gregorio XI. divisò del pari anche gli Ordini Regolari, e più degli altri il Carmelitano (7). I Conventi della Germania, dell'Ungheria, della Boemia, della Polonia, della Danimarca, della Svezia, della Norvegia, della Russia, della Fiandra, della Frisia, e d'altre Province contigue all'Alcagna, con quelli della Toscana, e della Lombardia, ed altri d'Italia riconoscevano per legittimo Pontefice Urbano VI. Quelli di Francia, di Spagna, di Scozia, e del Regno di Napoli seguitavano Clemente VII. a cui aderiva Bernarò Olsei Spagnuolo, uero in Manusca, Generale di tutto l'Ordine. Comandò Urbano, che l'Olsei fosse deposto, e ciò fu eseguito nel Capitolo Generale di Bruges l'anno 1379. e vi fu sostituito Michele Alguani col titolo di Vicario Generale. Questa elezione fu poi confermata da Urbano VI. con due Brevi, amendue del 19. di Aprile dell'anno 1380. l'uno diretto allo stesso Alguani, l'altro a tutti i Priori, e Frati dell'Ordine Carmelitano (8). Dell'anno

(4) *Biblioth. Carmelit.* Edit. Aurelian. an. 1752. Tom. II. col. 411. e segg.

(5) *La Alia Capitulum Ordinis nostri erichatis Brevis an. 1361. legimus cum transmissum fuisset Parisi ad legendam sententiam in primo loco.* Così il P. Basilio Anghisola nella Prefazione al Commentario sopra i Salmi del nostro Autore. Vedi anche la *Bibl. Carmelit.* del Villiers col. 435.

(6) Villiers luogo cit. (7) Lo stesso.

(8) Nel secondo di quei Brevi comanda il Papa, *quatenus cumdem Michaelen, Vicarium Generalem dicti Ordinis, nequaquam Patrem & Pastorem suum huiusmodi suspiciamus, etiam cum non & pariter perire, & inde huiusmodi sustineamus.*

anno stesso li 22. Ottobre sentì il Pontefice a Frate Michele un terzo Breve (9), col quale gli dà facoltà di disporre nel prossimo Capitolo Generale del voti di que' Priori Provinciali, che o per disprezzo, o per negligenza non intervenivano all'elezione del nuovo Priore Generale. Lagnasi il Pontefice in questo Breve, che tra i Carmelitani, massimamente delle Provincie oltramontane, vi siano de' Friari, i quali spalleggino, e favoriscano il Figliuolo della iniquità, Bernardo Ollei o Professore, e già Prior Generale dell'Ordine Carmelitano, il quale come seismatico, e partigiano dell'Alunno di perdizione Roberto, una volta Cardinal Prete della Basilica de' dodici Apostoli, e di presente Antipapa, è stato dalla Sede Apostolica, spogliato del grado di Priore Generale del suo Ordine.

Nel 1386. tennessi in Verona il Capitolo Generale, e con pienezza di voti Michele da Bologna (cioè il nostro Aiguani) vi fu eletto decimo octavo (10) Prior Generale, ne trovandosi a questo Capitolo i Provinciali aderenti a Clemente VII. Antipapa, altri Friari furono ammessi (11) a supplire le loro voci. Questa medesima dignità venne egli confermata quattro anni dopo dal Capitolo Generale, che si tenne in Bamberg nel 1389. ma nel seguente anno 1386. essendosi l'Aiguani recato a Genova per baciar il piede ad Urbano VI. questo Papa, non si fa bene il perbè (12), lo depose dal Generalato. Convergono gli Scrittori anche Carmelitani (13) nel sospettare, che questa disgrazia avvenisse all'Aiguani, o perchè avesse aderenza con alcuno de' Cardinali, che il Papa in quell'anno fece morire, o perchè era grande amico dell'Ancidiano di Benges, del quale era anche stato Maestro, e questi era persona sospetta al Pontefice Urbano VI.

Mentre l'Aiguani, prima della sua deposizione, l'anno 1384. visitava i Conventi d'Inghilterra, vide uscire verso l'Ordine Carmelitano la benevolenza, e la protezione del Re Riccardo II. a cagione di Giovanni Laymer Frate Carmelitano di Ossion, e Raccogliere in Teologia, il quale insieme con un Milord scopersse al Re una congiura tramata contro la sua vita. Questo Frate (14) presentò a Riccardo un Vighetto, nel quale accusavasi, come capo della congiura, Giovanni Duca di Lancaster, Zio paterno del Re medesimo, e indicavasi il tempo, il luogo, e le altre circostanze, che somministrar potevano prova del fatto.

Michele intanto dopo la sua deposizione ritirossi in Bologna nel suo Convento, dove intto si diede a perfezionar le sue Opere, ed a leggere nelle pubbliche Scuole il Salterio, e la Sacra Teologia, trovandosi nell'anno 1394. così desertito ne' Libri d'entrata, e spesa del Comune di Bologna fra l'assai dello Studio. *Mag. Michael Ordinis Carmelitani facit pagina professori electo ad Lecturam Salterii sacre Theologie pro uno anno etc.* e nell'anno 1395 *Reverend. Mag. Michael de Bon. Ordinis Fr. Carmelit. electo ad Lect. Sacrum Sacre Theologie etc.* Dieci anni poi dopo Bonifacio IX. già succeduto ad Urbano VI. gli concesse il titolo, e il carico di Vicario Generale

(9) Villiers liog. cit. col. 434.

(10) Col Conte Mazzuchelli correghisi il Maracci Part. II. della Bibbia. Mariani pag. 137 e il Varon nell'Append. all'Hist. Liter. del Cave sotto l'anno 1381. ove chiamasi l'Aiguani *admonitus Gremetiz* e del pari Siffr. Senefc nell'lib. IV. della Bibb. Sacra, e il Tricampio nel libro de Script. Eccl. num. 674. i quali dicono, che *Quoniam 1321 sub seditione Urbani Papa summo avari, merito l'Aiguani fu electo nel 1379 come fu detto, e deposto nel 1386. come si dirà.*

(11) Villiers liog. cit.

(12) *Quia depositus est, scribit l'Ordin Commun. de Script. Eccl. Vol. III. pag. 1056. et plenius Apollonius potestatis, sulla variata allegata, nel par. firma prodella.*

(13) Cosimo da S. Stefano presso il Nicotri Tom. V. pag. 295. Villiers liog. cit.

(14) Villiers liog. cit. col. 435.

rele delle Provincia di Bologna, salvi però i diritti, e l' autorità del Prior Generale di tutto l' Ordine, come parla la Bolla dello stesso Papa in data del 25. di Luglio del 1395. (15) e nel seguente anno 1396, intervenne come Definitor delle Provincia di Bologna, al Capitolo Generale, che celebrò in Piacenza.

Quest' uomo, dice il Villiers (16), che fu grande ornamento delle Muse, il. Intie per la sagacità delle naturali sue doti, ragguardevole per la prudenza, per la integrità de' costumi, per lo fervore delle Religione, per l'acume d' ingegno, e per la cognizione delle sagre lettere, e perciò benemerito della Chiesa, e della Repubblica Letteraria, cessò di vivere in Bologna l' anno 1400. ai 16. di Novembre, e fu sepolto nella sua Chiesa di S. Martino Maggiore col seguente Epitaffio, scolpito in marmo avanti l' Altar Maggiore.

(17) *Michael Dolet hic est Agnus Boninus (18) illum*
Sicpe dei, Carmel quem tuhi erde caput.

La David (19) ejus erat Calamus, super ejusque Latinis
Et Gollis virtus, ingeniumque Senis.

Hic sepelitus ante portas (20) Novembrem
Aque in altum expressisse dat.

Fra tutti gli Storici il solo Masina (21) avvisò, che nella pietra sepolcrale, dell' Agnoli scolpita vedesi la Immagine di lui medesimo. Poteva aggiungere, che il Marmo è rotto, e di figura quadrata bidanga, che l' Immagine è di un corpo intero dell' ordinaria statura in abito dell' Ordine Carmelitano, con libri aperti sotto le spalle, e sotto a' piedi, e con un comignuolo di tribuna, o di stalli, o di cattedra sopra il capo, che i suddetti son vestiti in quel carattere, il quale volgarmente si dice gotico e leggono senza distinzione di punti, e di vugole, nell' orlo del Marmo, e che nei vasi del Marmo stesso, di qua e di là dalle ginocchie dell' Immagine del morto ha-

vi un

(15) Così il Villiers nelle *Biblioth. Carmel.* inog. cit. me egli stesso presso il Nicéron Tom. V. pag. 397. non avendo forse per anche veduta quella Bolla, pose il Vicariato di l' Agnoli all' anno 1394.

(16) *Pl. grandi Maferum dicit, magni natura desibus illis, praeclatis, morum integritate religiosa firmis, legum aequas, & scriptum litterarum ingenuis penitus, di re Christiana praeclatis, & literant Bonum dicit. Villiers inog. cit. col. 435.*

(17) Le *Biblioth. Carmel.* del Villiers qui pone le tre ultime sigle Christiani D. O. M. me lo stesso Villiers presso il Nicéron le avea ommesse. Di tali esse non leggono nel Marmo, che neppure ha spacio de conterle.

(18) Questa versio non sarà sembrato, come con lo è l' Epitaffio tutto intero, troppo elegante al Girardacci, il quale nel lib. XXVIII. dell' *Historia di Bologna* pag. 316. lo riporta così.

Michael hic est Dolet Agnus Boninus solum dicit.

La Lapide, che ancora esiste, ha questo verso, come noi l'abbiamo detto, e per tacere degli altri scapoli del Girardacci, e dell' Agnoli, io vece di Agnus, che è scerzoso, dubbio un' errore di stampa, il Boninus istius, io vece dell' *Agnes Boninus illum*, è una matreone per uno Storico inescusabilmente erode. L' Autore dell' Epitaffio del Boninus si propale un Paronimico alle greche, declinando *Boninus Boninus*, o *Boninus*, lo che forse dal Girardacci non fu avvertito, e perciò necessarissimo mutar tutto il verso.

(19) Per intelligenza di questo Epitaffio leggesi, quoro più chiaro diremo dei Commensali dell' Agnoli sopra i Salmi di David.

(20) Fiete Colono di S. Stefano presso il Nicéron Tom. V. pag. 397. e la *Magee Biblioth. Hist.* Vol. I. pag. 261. io vece di *iste*, hanno *iste*, il Co. Menzueilli, e il Villiers *Biblioth. Carmel.* Tom. II. col. 435. senza che uno sepelisse dell' altro scilicet *iste*. Il Girardacci long. cit. lo *iste*, e così leggesi nella Lapide.

(21) *Reliqu. Prolato di Novembre* pag. 301.

vi un Animal favoloso, simile in parte alle Sirene, e con corona reale in capo colle braccia aperte, e con lettere gotiche nelle mani, cioè nella mano destra un M e nella sinistra un B.

Quanto al primo, e all' anno, in cui l' Aiguani morì, sono diversissime le opinioni degli Scrittori (22), ma gli ultimi due versi dell' Epistaffio, scritte, e interpretate a dovere, senza dubbio sapci ci fanno, che egli morì, come abbiamo detto li 16 Novembre dell' anno 1400. (23).

Il Bombacci (24), e l' Olandi (25) affermano, che morì l' Aiguani in concetto di Santità, e il Masina (26) di più, che il suo Cadavere dopo la morte fu visitato dal popolo per tre giorni.

Tornando al Sepolcro di ha Michèle, è da sapere, che ora non più vedesi nella Chiesa di S. Martino Maggiore, ma bensì nel primo Chiofetto del Convento de' PP. Carmelitani, che oggi di son quelli della Congregazione di Mantova, sono però lo stesso nome di S. Martino Maggiore (27), ed è incassato nel muro, a man destra di chi volesse entrare nel Capitolo. Come e quando fosse fatto questo trasposto, lo insegna una moderna Lapide, che in quell' occasione fu aggiunta e sottoposta all' antica. Nell' orlo, o cornice di essa leggonsi quelli due versi.

SPLENDED NUNC TOTI DOCTOR JAM INCOGNITUS (28) ORBI
SOLEM NE CREDAS POSSE LATERE DIU.

II

(22) Sisto Seneca *Editha*. Storia lib. IV. pone questa morte nel 1396. e così li l' Oudin nel *Supplum. de Script. Editha*. a *Editha* omisi sotto P an 1380. ma li corregge poi nei *Comment. de Script. Editha* il Fabris nella *Bibl. Mus. de Inf. Lat. Vol. V.* pag. 212 li mostra perplesso a quell' opinione, scrivendo all' anno 1380. *utrum potuerit ad an 1386. ma aggiunge così per dilaata, Sic ut Petrus Lantini fortius diligeret*. 42. 1416. Lo stesso Fabris nel Vol. 1. della stessa *Editha* pag. 205 mette questa morte nel 1401. Il Clotus nel *Dictionnaire de la Sage Sienne* Edit. Ven. pag. 14. dice, che morì nel 1400. Agostino Bolcaretti presso il Villiers *Editha*. *Cornelia* col. 475. nel 1400. Il Kotzig. *Bibl. Paris. de Nova* pag. 78. e il Dufres Toi. *Quo. de Ant. Editha*. Tom. III. pag. 180. ed 1403. e moltissimi nel 1416. tra i quali Pietro Lantini *Bibl. Carmel.* pag. 61. Antonio Allegrini *Paradisi Carmel.* Decem pag. 116. il Policarpo *Apparat. Sacr.* Tom. II. pag. 417. il Maracci nella *Biblia Mariana* Part. II. pag. 158. il Baldassarri *De Profundis Editha* pag. 203. il Vartoe *Appendix ad Mela. Liber del Cave* all' anno 1381. il Le-Long *Bibl. Sina.* Vol. II. pag. 680. Lodovico Jacobo presso il Gi. Villiers &c.

(23) Così la mette il P. Luigi da S. Teresa nella *Excursio de Prophet. Editha* cap. 240. pag. 350. secondo dall' Oudin ne' *Comment. de Script. Editha*. Tom. III. pag. 1073. dal Masina *Editha* *Editha* pag. 321. dall' Abboti, dall' Olandi nelle *Notae ad Epist.* *Editha*. pag. 212. dal P. Confino di S. Stefano nel Tom. V. della *Monaster. Gen. del P. Nocem* pag. 316. dall' Asinse della *Magna Editha* *Editha* Tom. I. pag. 81. dal Conte Martichelli negli *Scrit. d' Italia* Vol. I. Part. II. pag. 281. ai quali aggiungiamo la *Bibl. Carmel. Tom. II.* col. 155. dove il suddetto P. Confino non solamente conferma quanto fu detto prima aver stampato presso il Nicotus, ma nota ancora di essere quella, che rimane dovutamente.

(24) *Editha* *Editha* per Santità Part. I. pag. 88.

(25) *Notae ad Epist.* *Editha*. Bologna. pag. 212.

(26) *Editha* *Editha* Part. I. pag. 321.

(27) Vedi l' *Atticolo d' Agostino Bolcaretti* Nota (1).

(28) Vedi più sotto, dove parleremo del titolo di *Dottore* *Editha*.

La Lapide sottoposta dice così.

SEPULCRALIS HIC LAPIS
MICHAELIS AYGUANI CARMELITE DE BONONIA
A LOCO IN QUO SUB MAJORI TEMPLI FORNICE
AD EXTERIORES ARAE SUPREMAE GRADUS
SACERDOTUM HUIUS CŒNOBII TUMULO JUNCTUS
ANNIS FERE CCLXVIII. JACUERAT
ODEO NOVO CONSTRUCTO AC IBIDEM LOCATO ALTARI
HUC FUIT TRANSLATUS
VIII. KAL. MART. MDCLXIX.

L' Orlandi (29) scrisse, che il nostro Fra Michele fu Consigliero presso diversi Pontefici; e che morì in tempo, che Bonifacio IX. l' avea creato Cardinale; ma non si sa, avvertì il Mazzuchelli, qual fondamento abbiano queste notizie.

Abbiamo dal Masini (30), che l' Aiguani si dilettò di Scultura, e che fu eccellente in tal Arte. Poslan giudicate di questa eccellente le perfette succedenti da due opere, che ci rimangono di sua mano. L' una è, secondo la Cronaca Negri (31) la stessa Lapide del Sepolcro di Fra Michele, che sopra abbiamo descritto; l' altra è una Statua di Maria Vergine di marmo bianco, la qual si vede vicino alla medesima Lapide sepolcrale, sopra l' Immagine in pittura di Gesù Cristo, sotto alla quale Statuina si legge *Michele Aiguani Opus*. Dice la Cronaca mentovata, che nel medesimo Chiosso di qua, e di là della Statua di Maria Vergine, erano auticamente due altre figure, le quali furono rubbate. Non voglio lasciarmi di dire, che la Cornice, o ampio contorno di macigno, in mezzo a cui vedesi la suddetta dipinta Immagine del Redentore, è la Lapide sepolcrale di Stefano Aiguani, Padre dei due illustri Carmelitani, Michele, e Bernardo, sotto alla quale sta l' Iscrizione portata, e spiegata nell' Articolo antecedente (32).

Questa Lapide ha l' Anmali mostruoso, o la specie di Sirene, della quale abbiamo parlato di sopra; e quella che è nel mezzo, ed è più grande delle due laterali, e quella pure, che è alla sinistra del riguardante, tiene nella destra un M Gotico, nella sinistra un B put. Gotico, e quella, che è alla destra del riguardante, ha un S Gotico nella destra, e un I nella sinistra. Se queste riputati debbanfi lettere iniziali, e se significino *Michael*, *Bernardus*, *Stephanus*, *Jacobus*, e forse indichino, che i Sepolcri di questi Aiguani erano auticamente vicini, e contigui nella Chiesa di S. Martino, come io fatti anche oggidì nel Chiosso non sono l' uno dall' altro lontani; ne lasceremo il giudizio a nostri Leggitori.

OPERE DI MICHELE AIGUANI STAMPATE.

Questiones disputatæ in quatuor Libros Sententiarum: Medisani apud Lintardum Vezii 1510. in fogli di carattere chiamato Gotico, e di nuovo Vindob. apud Joan-

L

(29) *Storia degli Scritti. Bologna. Inog. 171.*

(30) *Storica Perle. Part. I. pag. 434.*

(31) Cronica Negri Ms. nella Bibliot. dell' Istituto all' anno 1490. in fine.

(32) Vedi l' Articolo istato a pag.

Joannis Guertlium in fogl. per opera del P. Leonardo (33) Psuli, colle emendazioni di lui medesimo, e colla dedicatoria al Generale de' Carmelitani Sebastiano Fantoni. L' Oudin (34), e il Villiers (35) registran quest' Opera della Rampa di Milano suddetta col titolo *Commentarii de IV. Libris Sententiarum*, ovvero in *Lib. Sententiar. Comment.* Ma il Mazzuchelli, che vide l' Edizion Veneta 1623. e vi lesse *Questiones*, e non *Commentarii*, pensa, che il titolo non sarà stato diverso neppure nell' Edizione Milanese. L' Oudin suddetto, dopo aver risente col titolo di *Commentarii* le due impressioni, che abbiain già mentovate, aggiunse, che si ha pur dell' Aiguani un Volume in fogl. stampato, di carattere antico, e intitolato; *Questiones Michaelis de Bouma disputatae in IV. Libris Sententiarum. Mediolani* 1510. in fogl. con che parve al Co. Mazzuchelli, che Oudin di un Opera dell' Aiguani ne faccia due. Ma non così ne parve al P. Villiers, il quale null' altro intese, se non che l' Oudin registrasse, siccome rara, la suddetta Edizione, notificandoci, che essa ritrovavasi tra le antiche Edizioni della Bibliot. di Gio. Moro, Vescovo di Norwich in Inghilterra al Cod. 196. e lo stesso Villiers aggiunse, che la medesima Edizione ritrovavasi anche in varie Biblioteche de' Carmelitani, come in quella d' Auvernia, in quella d' Orleans &c. Non pare adunque, che l' Oudin di un Opera dell' Aiguani ne facesse due; ma pare piuttosto, che non rammentasse quest' Opera colla debita esattezza, quando la intitolò *Commentarii* in vece d' intitolarla *Questiones*; nel qual peccato d' errore è caduto altresì due volte e presso il Nicæon (36) e nella Biblioteca Carmelitana (37) il peraltro diligentissimo P. Villiers. Il Ms. Originale di quest' Opera secondo l' Orlandi (38) trovavasi nella Libreria de' Carmelitani di Firenze. Altro Ms. che non vide l' Orlandi, benché il porrebbe vedere, e che potrebbe essere autografo, se ne conserva tuttora in quella Libreria de' Carmelitani di S. Martino Maggiore. Un terzo ne ha, secondo il Co. Mazzuchelli (39), la Libreria del Convento de' Domenicani de' SS. Giovanni e Paolo in Venezia. Nella Vaticana di Roma eravi un Codice Ms. (40) che contiene di quest' Opera il secondo e il terzo Libro; un altro in Venezia eravi nella Libreria di S. Antonio (41) oggi bruciata, il quale conteneva il solo Libro terzo; ed altro finalmente in Padova, nella Libreria priu. di S. Antonio nella Secchia XXII. (42) il quale ha questo titolo; *Conclusions in quatuor Sententiarum*; e contiene però il solo Libro quarto. Da questo è scaturito fin qui, si ravvisa il grosso errore del Dupin, che questa unisce tra l' Opere dell' Aiguani perdute.

Commentarii in Psalmi Davidici. Quest' Opera fu più volte stampata sotto il titolo *Austrii Incongrui*. Il P. Lodovico Jacob, Religioso Carmelitano, il quale dopo la sua morte lasciò Ms. la Biblioteca degli Scrittori del suo Ordine, pose l' Edizion prima della medesima in due Tomi in fogl. nell' anno 1700. *Labore Leonardo Vegii Mediolanensis, Theologiae Doctoris, & Professoris*; ma qui forse il P. Jacob ha confuso quest' Opera coll' antecedente, ed ha trasformato Leonardo Vegio, Stampatore di Milano, in un Dottore, e Professore di Teologia. In fatti il Padre Basilio Anguisciola, Procurator Generale de' Carmelitani, non fa menzione alcuna della suddetta Edizione Milanese.

(33) Il Co. Mazzuchelli lo chiama Padre Leone Psuli, forse ingannato dalla brevità della latina *concedente Fr. Leon. Psuli Carmel.*

(34) *Comment. di Script. Eccl. Tom. III. pag. 1036.*

(35) *Biblioth. Carmel. Tom. II. col. 435.*

(36) *Nicæon. Gr. Tom. V. pag. 303 & 307.*

(37) *Script. & Theol. Vol. I. Part. II. pag. 782.*

(41) *Tonissini Biblioth. Petreæ Mss. pag. 2.*

(38) *Inog. cit.* (39) *Loc. cit.*

(40) Mazzuchelli suddetto *loc. cit.*

(42) *Tonissini Biblioth. Petreæ Mss. pag. 20*

nessi, ed afferma (43), che la prima Edizione di questi *Commentarij* fu fatta per opera di Monignor Giovanni Fonteca, Vescovo di Burgos, *Compluti* 1524. Tomi 2. in fogl. coll' apito di un M^a. del Monasterio di S. Giuliano, intitolato *Les Tones de Guisendo*. Seguirono poi altre Edizioni *Lugdun* 1581. *apud Carolom Pessat*, e quivi di nuovo 1588. *apud Petrum Landin*, e poi *Veneris* 1603. *apud Jo. Gaerthium* sempre in 2. Tomi in fogl. Abbiamo quest' altre in Tom. 3. in fogl. *Lugdun* 1603. e 1651. *Veneris* 1608. *Parisi* 1613. e 1616. E quest' altre, che pur sono in fogl. ma non so bene, se siano in 2. ovvero in 3. Tomi *Lugdun* 1610. *Parisi* 1626. e *Lugdun apud Jo. Papp. Dreves*. 1656. Codici M^a. (44) dell' Opera stessa, oltre quelli, di cui diremo in progresso, trovansi nella Biblioteca de' Carmelitani del Convento di S. Mauberto in Parigi, in quella di S. Giustina de' Mouaei Benedettini di Padova, in quella de' PP. di S. Salvatore di Bologna al Cod. num. 606. Membran., e in quella de' Carmelitani di S. Martino Maggiore (45) in Bologna. Molto si è questionato, se quest' Opera dell' Incognito sia veramente dell' Aiguani; perciocchè due Codici M^a, cioè il già mentovato di Bologna scritto nel 1397. e un altro della Biblioteca de' Carmelitani di Venezia, finito parte nel 1397. parte nel 1423. amendue in cinque Volumi, o nel principio, o nel fine portano il nome del nostro Autore. Il Capitolo Generale tenuto in Roma nel 1598. commise al P. Basilio Anguisciola di esaminare questo punto, e quando potesse decidersi in favor dell' Aiguani, di stampar l' Opera sotto il suo nome. L' Anguisciola intraprese questo esame, pregando il Patriarca di Venezia (46), che deputasse soggetto abile, il quale confrontasse il Codice di Venezia collo stampato in Lione nel 1588. sotto il nome d' Incognito, e l' Arcivescovo di Bologna, che deputasse altro soggetto, il quale qui facesse altrettanto col Codice nostro alla mano. Ciò si fece, dice il P. Anguisciola, e si trovò, che il testo a penna collo stampato egregiamente concordava. Restò quindi conchiuso, che i *Commentarij* in questione doveessero attribuirsi all' Aiguani, e sotto il suo nome stamparsi, come di fatti eseguì il P. Anguisciola *Veneris apud Franciscum Gurrthum* in tre Volumi in 4.^a de quali il primo uscì nel 1600. e gli altri due nel 1601. Nel primo Volume precede la Dedicatoria del P. Gregorio Canali Carmelitano di Venezia, al Card. Domenico Pinelli, Protettore del suo Ordine, e dietro a questa la Prefazione del P. Anguisciola già mentovato, nella quale narra le cose sopradette, ed altre, che diremo poi, e reca l' Attestato di Giovanni Mozaniga, Vicario Generale del Patriarca di Venezia, sotto il dì 7. di Geonajo del 1600. e questo Attestato fa fede, che il suddetto Codice M^a. della Biblioteca de' Carmelitani di Venezia, nel cui principio si legge: *Incipit Littera super Psalterium edita, & compata per Fr. Michaelum de Aggunti de Ben. Sac. Theologiae Doctorum eximium Ord. Fr. S. Dei Genetricis M. de Mariae Carmeli*; esattamente concorda col *Commentarij in Psalmos Davidicos* &c. stampati in Lione nel 1588. sotto il nome d' Incognito. Non così abbiamo nella medesima Prefazione gli Attestati dell' Arcivescovo di Bologna, riguardando all' esame, e al confronto fatti del Codice Bolognese: lo che fece scrivere al Conte Mazzuchelli (47) che le diligenze e cautele usate dall' Anguisciola per rilevare il vero Autore di questi *Commentarij*, non sune tut-

L. 2

TAV. I

(43) Vedi la Prefazione del P. Anguisciola all' Edizione di *Prin. apud Jo. Gurrthum* 1600. in tre Volumi in 4.

(44) *Biblioth. Carmel. Tom. II. col. 436.*

(45) *Orlando Novale de' Seris. Bologna. pag. 212.*

(46) Vedi la cit. Prefaz. del Padre Anguisciola.

(47) Scrittori d' Italia Vol. I. Part. II. nell' Art. olo *Aggunti*, e nelle Note dello stesso pag. 763.

Padre Aquilicciola (56), trovandosi un sol Codice antico nel nostro Convento di S. Paolo di Ferrara, e una copia sola effendone stata fatta, come vengo sinchiamò, modernamente, possiamo raccoglietne, che l' Autore, il qual cita quell' Opera, sia Frate Michele da Bologna, come quello, a cui fu agevole di vederla in un Convento dell' Ordine, e tanto vicino alla sua Patria. Il quarto argomento è, che cominciando il Salmo 22. vers. 326 circa, se con mutua d' iuchiosio possa consolarsi il Barrethino; e soggiunge *Iste casu recitetur acrida Parisia, dum ego libi legerem*; e in fatti l' Arguanti lesse a Parigi, come abbiem detto di sopra. Il quinto, ed ultimo argomento è, che spiegando il Salmo 80. vers. 2405, e parlando del SS. Sacramento dell' Altare, dice, *Iste cibo figuratiter fortificans fuit ille magnus Pater noster*; lo che ognun vede, che se stava bene su la penna di un Carmelitano, non lo avrebbe mai scritto un Benedettino.

Ad ora ciò non ostante di quelli argomenti nel 1720. il P. Michele Ximenes Barrantone, Benedettino Spagnuolo, fece rivivere le pteruzioni del P. Rammon, Domenicano Francese, e Rampò la seguente Dissertazione (57): *Michele Ximenes Barrantone Invenit per se cognat, seu Dissertatio comparativa, in qua Petrus Bercoroni verum esse Autorem Commentarii in Psalmos disputat*, Matru 1720. in 8.^a Ma il Padre Giovanni da S. Angelo, Carmelitano, ne sollevò Autore l' Arguanti con quell' altra Opera, *Dissertatio Apologetica pro Invenio per se cognat Martii 1721. in 4.* della quale parliamo gli *Acta Emdenorum* nel Tom. X. de' Supplementi pag. 281. Il P. Barrantone replicò con due altre Dissertazioni, l' una intitolata; *Invenit aperius cognat, seu Petrus Bercoroni secundo assertus Autor Commentarii in Psalmos; Invenit nomen vulgari, contra primus a S. Angelo obicitur*. Martii 1722. in 8.^a l' altra intitolata; *Constitutio allegationis in huc super certitudine Autoris Invenit in Psalmos, seu supplementum duplicit Tractatus pro Petro Bercoroni viro Autore editi*. Martii 1728. in 8.^a Il Fabrizio, che vide, e ponderò queste varie Dissertazioni, diede la causa vinta (58) al nostro Arguanti. Il P. Michele da S. Giuseppe (59) Religioso dell' Ordine della SS. Trinità della Redenzione degli Schiavi delle medesime scrisse: *Neutra opinio fulminem suis caret; sed nisi extet Arguanti Autographum legitime recognitum, quod videt in dubium verti, opinio pro Bercoroni argumentis fulsiat, quibus illa alia destituta videtur*. Il Padre Barrantone prelude insufficiente la prova più forte allegata in favore dell' Arguanti, che è quella, la qual deducesi dall' Attestato del Vicario del Patriarca di Venezia, e lo dice fondato non sopra l' Originale, ma sopra una copia terminata l' anno 1423. in cui l' Autore da ventine anni era già morto. L' Orlande afferma, che il Codice di Bologna è autografo, ma il Conte Mazzuchelli, avverte, che l' Orlande è solo ad asserirlo; e aggiunge, non parer verisimile, che se ciò fosse, non se ne fosse fatto in quila questione il dovuto caso. Non saprei dir, se questo Codice sia autografo o no, posso ben dire, che l' ho veduto, ed è dilicato in cinque Tomi in foglio, l' ultimo de quali così finisce. *Exphent Lectura super Psalmi completa per Fr. Michasem de Bononia ex Ordine S. Maria de Carmelo inter Doctores Theologos Parisienses minimum 1397. 28. Octobris*; dal che apparisce, che quando ancora il Codice non fosse autografo, fu certamente scritto, mentre l' Autore tuttavia era in vita, e il carattere è senza dubbio di quel secolo.

II

(56) Nella Prefaz. cit.

(57) *Biblioth. Carmelit.* Vol. 2. col. 439. e seg. Mazzuchelli *Scrit.* 2.^a Ediz. Vol. I. Part. II. pag. 783. 784.

(58) *Biblioth. Nidiv.* de' *Infont. Lat.* II. pag. 312. & 318.

(59) *Biblioth. Crisita Tom.* III. pag. 441. alla voce *Petrus Bercorini*.

Il Padre Cosmo da S. Stefano (60) ci fa sapere, che Clemente VIII. proibì, che l' *Opus Ineguiti super Psalmos* fosse stampato sotto altro nome, che il proprio Michadur Aygnam Carmelite de Bononia, e che queste lettere Apostoliche sono in data di Roma ai 20. Dicembre 1601. e leggonsi nel Bollettino Carmelitano Tom. II. pag. 313.

A tutti gli altri argomenti, che mostrano, i Commentarj in *Psalmos Davidicos* essere veramente Opera dell' Aygnam, vuoisi aggiungere eziandio l' Epitafio antichissimo del suo Sepolcro, il quale fa menzione dei Commentarj, come di fatica sua principalissima, dicendo, *In David ejus opus saluum; ed è certo, che questo Epitafio è del secolo, in cui l' Aygnam morì, e però molto antichissimo a qualunque dubbio, o questione sul vero Autore di quest' Opera.*

Del merito poi di essa, variamente fu scritto, ma per l' ordinario con lode. *Stylus Senesit* (61) la dice composta *Scholastico more*, e aggiunge, che *apud ejusdem instituti Professores magno in pretio habetur*; e sarà questo un elogio, se intese, ch' è stimata molto da' Professori di Sagra Scrittura, ovvero dell' Ordine Carmelitano. Tutt' altro dovrebbe intendersi, se volle dire, ch' è scritta in stile Scolastico, e stimata da coloro, i quali scrivono in questo stile. Imperciocchè lo stile Scolastico egli lo definisce altrove (62), *deumsum, apertum, maximeque vulgarem, proutum & juxta vulgi consuetudinem barbarissimū, ne solusimū referim, sed in Lectoris & Quaestoris praesentia obscurum, & alitissimū.* Il *Cabot* scrivendo (63) *eius Opus*, cioè dell' Aygnam sopra i Salmi, *mirabilem potius, quam literalem sensum complexum, suam meretur laudem; stylus tamen est durus, Scholasticorum more, quorum maledolum imitatur*; sembra aver voluto spiegare il sentimento di *Stylus*. Più favorevolmente ne ha parlato l' Oudin (64) chiamandolo *Opus eximium, profundum, ab omnibus, qui huiusque viderim, laudatum.*

Questi Commentarj hanno alcuni passi, i quali mediano di essere censurati; e di questi dottamente, e cattolicamente tratta il P. Cosmo de Villiers (65), o confutando, e correggendo il suo Autore, ora spiegandone, ed ammollandone in buon modo le alquanto strane opinioni, che si riducono a quattro, o cinque, come ne' luoghi da lui citati potrà vedersi.

Altre Edizioni dell' Opera stessa, e con aggiunte sono i *Commentaria* (66) in *Psalmos Davidicos Auctoris Ineguiti, nunc vero cogniti R. P. Michadur Aygnam Bonificatoris &c cum additionibus noviter desumptis ex Commentariis manuscriptorum ejusdem Auctoris, &c in hac postrema editione in studioforum gratiam, ob majorem commoditatem fuit Ecce insertus &c.* Venerit apud Joannem Guentum 1609. in fogli. Altre ristampe si hanno in Venezia 1623. e in Parigi 1626. e due in Lion 1632. e 1673. tutte in due Vol. in foglio.

OPPE-

(60) *Biblioth. Carmelit.* Tom. II. col. 440.

(61) *Ibidem* lib. IV.

(62) *Ibidem* lib. II.

(63) *Ordon. S. Script.* Edition. Vener. pag. 34.

(64) *Comment. de Script. Sacrae* Tom. III. pag. 1037.

(65) *Biblioth. Carmelit.* Tom. II. a col. 450. usque ad 444.

(66) Di questa, e della seguente Opera non parla il Co. Mazzuchelli, ma ec ne dice la *Bib. Carmelit.* cit. col. 443.

OPERE DELL' AIGUANI MANOSCRITTE.

In *Oratorium Dominicum, & Salutamentum Angelicum expofitio*. Comincia; *Pater noster, qui es nobis* &c. Trovafi Ms. in 8. in Ferrara nella Biblioteca de' PP. Carmelitani della Congregazione di Mantova, dove la vide nel 1640. il P. Lodovico Jacob, Carmelitano Scalzo.

In *Psalmi Pentateuchali Lectura*. Comincia; *In nomine Sancte, & Individuum Trinitatis* &c. Ms. in 8. in Genova nella Bibliot. de' Carmelitani della vecchia osservanza, dove la vide lo stesso anno il suddetto Padre Lodovico Jacob.

In *Mitham Commentaria*. (67) Cominciano, *Verbum Domini. Hic incipit Prophecia* &c. Quell' Opera, come accennammo di sopra, è citata dall' Aiguani ne' suoi *Commentarii in Psalmos Davidicos* al Sal. 67. vers. 8. Dice il Padre Basilio Aguilera [68], che trovafi Ms. nelle Liberie de' Carmelitani di Bologna, e di Ferrara; e in quest' ultima fu, come sopra, ma di presente non vi si trova, so pur vi è stata veduta dal P. Jacob, ed era in 8.

In *Matthæi Evangelium Commentaria*. Codice Ms. nella stessa Libreria di Ferrara (69), il quale comincia, *Siquando dicitur &c.* Erro il Dupin, che nelle *ſix Tabl. Univerſel de Script. Ecclésiastiques* Tom. I. pag. 785. credette perduto questo Commento.

In *S. Luca Evangelium Commentaria*. Conservafi in Ferrara, come sopra, e incominciano: *Ecce ego &c.* Quell' Opera non fu ignota a Titemio (70), che la disse mutilata. In *Evangelium Luca* lib. I. Dupin, e il Mazzuchelli la credetter perduto. L' Aiguani stesso la cita nel Comment. de' Salmi al Salmo 7.

In *S. Joannis Evangelium Poſſibile*. Esistono, secondo il P. Cosimo de Villiers, nella mentovata Libreria de' Carmelitani di Ferrara; e secondo il Co. Mazzuchelli anche in quella di Bologna. L' Autore cita questa sua Opera nel Comment. de' Salmi, al Salmo 76. vers. 1. & 13. Il detto Co. Mazzuchelli dà il titolo: *Poſſibile ſuper Joannem*; e dice, che l' Aiguani a quest' Opera ſimile il *Lettere nel Commentario sopra il Salmo 108.* in due luoghi.

Quæſtiones Statuentium liber 1. come ha il P. Cosimo de Villiers, ovvero *Libri duo*, come ha il Conte Mazzuchelli. Questo Ms. esiste nella Biblioteca de' Carmelitani di Ferrara, e in quella degli Agostiniani del Convento Maggiore in Parigi, e quindi fu veduto dal P. Lodovico Jacob al 1. di Settembre del 1666. incomincia: *Ventatis Theologia ſublimatur* &c. il qual principio dissuolge i sospetti del Sig. Conte Mazzuchelli (71), che quest' Opera sia la stessa colle *Quæſtiones diſputatæ in quatuor Libris Sententiarum*, delle quali abbiamo parlato di sopra tra le Opere stampate, e scopre l' abbaglio del Dupin nel luogo citato pag. 785. che disse quest' Opera già perduta.

Alphabetum Theologicum. Ms. in fogl. sconosciuto al Co. Mazzuchelli, e dal P. Jacob veduto l' anno 1638. nella Libreria de' Carmelitani di S. Maria Trinità in Roma, dove conservafi. Incomincia, *Abyſſus. Nota, quod duo Toſa*.

(67) Il P. Cosimo da S. Stefano preſſo il Nicerson Tom. V. pag. 592. intitola quest' Opera *Lectura ſuper Micham*, e dietro lui così la intitola anche il Mazzuchelli, ma lo stesso P. Cosimo nella *ſublim. Carmelit. Inq. cit.* la intitola *Commentaria*.

(68) Nella stessa Prefa.

(69) Annovera il Co. Mazzuchelli quest' Opera tra quelle *delle quali per avventura non si veſta al preſente, che la memoria de' titoli*, e dice, che il ſuo titolo è: *In Evangelium Matthæi liber*.

(70) Di *Script. Ecclésiast.* nota 674.

(71) *ſcriptori d' Italia* Vol. I. Part. II. *Art. Aguilera* pag. 782. 783.

Tellamini 66. Il P. de Villiers dice, che questa è Opera compinta e perfetta (79), lo che distingue il soggetto, che ha la stessa tola seguente.

Dictionarium Sacrum. Opera non compinta, distinta in tre Volumi in fogli, i quali poredono dalla Lettera A fino alla C inclusivamente. Essile nella Libreria de' Carmelitani di S. Maria Transpontina in Roma (73), di S. Martino di Bologna anche presentemente [74], e così pure in Venezia (75), per la quale esistenza è convinto il Dupin nel luogo citato, che quell'Opera parte dell' Aignani annovera tra le perdute. Frae Michele cita questo Dictionario quindici volte ne' suoi Commentari sopra i Salmi, come abbiain detto di sopra. Il P. Lezana Carmelitano presso il P. Michele da S. Giuseppe (76), Trinitario, afferma, che questo Dictionario trovasi intero, e perfetto nella Libreria Transpontina già mentovata; il P. Anguicciola (77), il P. Olandi (78) e qualunque altro ne parla, lo descrive per Opera imperfetta, che non oltrepassa la Lettera C, il P. Giovanni da S. Angelo (79) ha creduto di accordare i sentimenti diversi di questi Scrittori, asserendo che l' Aignani cominciassè il Dictionario prima di scrivere i Commentari sopra i Salmi, e lo compiesse poi dopo, mentre era in Roma. Potrebbe ciò ammetterli, se il P. Giovanni si avesse palefato, con qual fondamento così scrivesse. Se il Ms. della Transpontina è veramente intero e perfetto, potrebbe essere, che altro Autore lo avesse seguitato, e rompiuto. Ma io penso, che il P. Lezana, scrivendo del *Dictionarium Sacrum*, ovvero *dictionum*, come lo intitola il Mazzuchelli, lo confondesse coll' *Alphabetum Tiberinum*, del quale abbiain parlato di sopra.

Ad Cardinalem S. Mariae trans Tyberim Tractatus propiusius de S. Conceptione Immaculata Dei Genitricis Liber I. Così intitolò questo Ms. il P. de Villiers (80), il Mazzuchelli lo varia un poco, scrivendo: *De Conceptione Virginitatis Disputa ad Cardinalem S. Mariae trans Tyberim, apud usque et predictam*. Filippo d'Alencon è il Cardinal sopradetto. Il P. Anguicciola (81) chiama *omne l' exemplar* di questa Opera, che si conserva nella Libreria del Convento di S. Paolo della sua Religione in Ferrara. Ma il P. Giambattista Lezana (82) si assicura, che altro Codice se ne conserva nella Libreria del Convento di Seneur in Borgogna, appartenente ai Carmelitani della più antica Osservanza, insieme con altri Trattati di Giovanni Bacone, Carmelitano d'Inghilterra, e di Francesco Martini, altro Carmelitano di Catalogna; e prima del Lezana, il P. Agostino Biscaretti (83) avea scritto lo stesso. Arnaldo Bolito (84) loda molto questo Trattato, e lo dice pieno di quelle espressioni: *Tota pulchra, tota famosa est Maria, amica Spiritus Sancti, Virgo Dei, Genetrix, Mater Patris omnipotentis, tandem cum Filium habuit, & matrem unigenitum non est in se*. Dello stesso Trattato fanno menzione molti altri Autori, e tra questi il Possevino (85), Ferdinando Quijano de Salazar (86) Ippolito Mariaeri (87) Giovanni Carthageno (88) Sylvestro Saaveda (89), Teofilo Ray-

(72) Bibl. Bibl. Carmelit. Tom. II. col. 442.

(73) Ibid. col. 44.

(74) Bibl. Bibl. Carmelit. Inq. cit. e il P. Anguicciola nella Fiel cit.

(75) Anguicciola Inq. cit. (76) Bibl. Bibl. Carmelit. Tom. III. pag. 305.

(77) Fiel. cit.

(78) *Nuove degli Scrittori Bologni* pag. 515.

(79) *Dictionum Apostolicum pro Linguis per se cognitis*.

(80) Bibl. Bibl. Carmelit. loc. cit. e presso il Nicéron Tom. V. pag. 358.

(81) Nella Prefaz. più volte cit. (82) Presso il P. Michele da S. Gio. nella Bibl. gen. Carmelit. Inq. cit.

(83) Presso il P. Villiers. Bibl. Bibl. Carmelit. loc. cit. (84) *De Viri Illustr. Ord. S. M. P. de S. Maria Carmelit.*

(85) *Appendix Sacra* Tom. II. pag. 105.

(86) *De Lib. de Comp. S. P. Maria* 113. 42. 58. 16.

(87) Bibl. Bibl. Mariana Part. II. pag. 133. (88) *De Litera Reg. lib. 17. Homil. 4.*

(89) Presso il Villiers Bibl. Bibl. Carmelit. Inq. cit.

Raynaud (90), Pietro de Alva (91), Il Dupino (92) erroneamente suovvera pure quello Istituto tra le Opere dell' Aiguani perdute.

Libellus, quo Salomonis Domini Nostri Passio expeditur, Niccolò Amisico (93), Agostino Biscaretti (94), il Possentino (95), Giambristia Lexana (96), e Lodovico Jacob (97) affermano, che questo Ms. conservasi nella Libreria di Siena del Convento de' Carmelitani della più antica Osservanza.

Sermones Domusuales, Lodovico Jacob (98) afferma di averli veduti MS. in Roma nella Strada del P. *Agostino Biscaretti*, Commissario Generale de' Carmelitani. Di questi fa menzione anche il Possentino.

Tabula, seu *Index Divini a Cristiano Gillelli*. Il Conte Mazzuchelli dubita, che quest' Opera sia perduta; ma *Lodovico Jacob* assicura, che questo MS. in fogli, conservasi nella Libreria de' Carmelitani di Parigi del maggior Convento Masubertino. Arnaldo Bosio (99) chiama questa *Tabula Divinum a Cristiano Bonomensi Monacho utilissime compilatum*, e lo stesso Libro è citato dal Possentino (100), e il Dupin lo registra fra i perduti. E in un Codice scritto dell' anno 1500, che conservasi al n. 3334. nella Biblioteca Barberina di Roma, vi è un Catalogo de' MS. che si trovavano a quel tempo in diverse Librerie di Bologna, che dice, che nella Biblioteca de' PP. di S. Paolo in Monte dell' Osservanza vi era *Michaels de Bouma Ord. Carmelitan. Tabula super Decretum per ord. Alphabeti, sive Repertorium*; ma ora più ivi non si ritrova.

OPERE DELL' AIGUANI PERDUTE.

Tabula Morum S. Gregorii Papa Lib. I.

Tabula Sententiarum Lib. 5.

Sermones Quadragesimales Lib. I. L' Aiguani cita questi suoi Sermoni ne' suoi *Commentarij* sopra il Salmo 77. e il Conte Mazzuchelli, dice, che esistono MS. nelle Librerie de' Carmelitani in Ferrara, e in Bologna; ma il P. de Villiers (101) ci assicura, che sono perduti, e certamente in Bologna non si trovano.

Sermones per Adventum Lib. I.

Sermones de Sanctis Lib. I.

Epistole ad Varios Lib. I.

In Ethicam Aristotelis Lib. IV. Il Conte sud. lo fa un Libro solo, e lo intitola:

In Ethicam Aristotelis Liber.

In Valerium Maximum Lib. I.

In Universam Philosophiam Commentaria.

Pessila in Apocalypsim. Il Conte sopra cit. intitola quest' Opera, *Pessila in Apocalypsim*; nota, che l' Aiguani la cita nel sud. *Commentario* sopra il Salmo 77. e aggiunge, che esiste nelle Librerie già mentovate di Ferrara, e di Bologna; ma il P. de Villiers nega quest' esistenza, come di fatti certamente in Bologna non si ritrova.

In S. Marii Evangelium Commentarium. Il P. de Villiers non dice nulla di quest' Opere.

(90) *In Sacra Disputa*, (91) *In Scapulari Partheni Commentarii*, (92) *Tolle Universum de Actum Ethicis* Tom. I. pag. 285. (93) *In Epistola ad Petrum Lucam Carmelitani*.

(94) *In Ethicam. Pars Civilis*.

(95) *Apparat. Sacri* h. c.

(96) *Annal. Carmelit. ad an. 1400. pag. 215.*

(97) *Biblioth. Carmelit. Ms. pag. 211.*

(98) *Luog. cit.* (99) *Di Scripturis Ordinis Carmelit. cap. 34.* il qual libro del Bosio è

Speciali Carmelit. pag. 494. num. 303.

(100) *Apparat. Sacri* Tom. II. pag. 257. Edit. Col. (101) *Bibl. Carmelit. Tom. II. col. 441.*

Opera, ma ne parla il Le-Long su la fede del P. Lodovico Jacob (102), e non è improbabile, che l' Agnani, il quale commentò gli almi 112 Evangelii, servisse anche sopra S. Marco.

In *loc. Commemoriae*. Neppur di questo Commento il P. de Villiers non dice parola; ma il Possévino (103), e il Bunsaldi (104) lo attribuiscono all' Agnani.

Il Rev. P. Ab Gio. Benedetto Mittrastelli nella sua Opera *Bibliotheca Codicum Mss. Monasterii S. Michaelis Princiatus prope Marianum* pubblicata dopo l' anno 1778, alla col. 774. porta il seguente Codice di Michele da Bologna. *Divisiones seu Crusulismi quatuor librorum Sententiarum in Cedat in fol. sec. XV. num. 307. Comitela: Moes natae, quae in suis operibus de imperfecto ad perfectum proceda. sicut & Deus qui materiam elementorum primo informem creavit, sed post ipsam proprie distinguendo fecit ad esse perfectum produci, ut ostendi Magister Sententiarum lib. II. D. 12. confortatus & nunc ego frater Michael de Bonnae cedam Beata Maria de Monte Carmelo, Sacrae Theologiae Parisiensis minime Doctor, volens hujusmodi vestigia sequi, tabulam per Alphabetum libri Sententiarum, quam 36. annis jam classem compilavi, eandem imperfectam, quae materiae ejusdem libri non plene pertractatae, et textus diversitas atque conclusiones, quae super primum librum sententiarum peractae, dum Parisiis sententias legere, ordinavi nunc ad sanctiorem perfectam, anno Domini 1400 ad perfectum, juxta ingressi mei tentationem, ducere volens, novam tabulam per Alphabetum sumptis ejusdem libri ptae continenti, ac distinctae, et conclusioni omnium periculis librorum sententiarum ordinare scriptis dispono. Del cunctis gratia, qui mentem ad bonum dirigat, ac ad bonum persequendum faciat velle, ut ostendi idem Magister D. 26. secundum librum ut fuitum quibus, qui de libris sententiarum quatuor, loquuntur, et sententiam enigmatis distinctis libris beatorum per cunctissima ugnoscat, sicut, quod tempore praesentis breviter servavit, & gaudet modernis. Invenit igitur divinus genius, inquam a divinis libris, & ad conclusionem notandas et in fine pos. Explicat divisiones seu conclusiones quatuor libri sententiarum. Segue appresso la Tavola Alfabetica, in fine della quale si legge. Explicat tabula super librum sententiarum per Alphabetum, compilata per Magistrum Michaellem de Bonnae Ordinis B. M. de Monte Carmelo. Questa sembra l' Opera *Tabula Sententiarum* da noi riferita, seguendo il Villiers, ed altri, fra le Opere perdute di Michele da Bologna, perchè questo Ms non era stato a loro cognizione.*

(102) *Biblioth. Carmel. M.*

(103) *Apparat. Sav. Tom. II. pag. 437.*

(104) *Biblioth. Roue pag. 167.*

ALAMANDINI FR. FORTUNATO.

Nobile Bolognese Cappuccino, Predicatore in detta Provincia, e morto in sua Patria l' anno 1602. (1). Egli, e ridusse in purgato stile volgare la Relazione Storica dell' Etiopia Orientale del P. Giannantonio Cavazza, colla Missionario, a cui le Lingue Coreliere, e barbare, da esso apprese, avevano levato il buon gusto della lingua Italiana. Questa fu pubblicata come segue.

Descrizione dei tre Regni, cioè Congo, Manimba, ed Angola, situati nell' Etiopia inferiore Occidentale, e delle Missioni Apostoliche esercitatevi dai Religiosi Cappuccini.

(1) Bernardi a Bonon. *Biblioth. Scrip. Capucinum. pag. 87.*

puoi, e nel presente stile ridotta dal P. Fortunato Alamandini da Bologna Predicatore dello stesso Ordine. In Bologna presso Jacopo Menzi 1687. in fogl.

(2) Di nuovo in Milano presso l' Agnelli 1690. in 4.^o Quest' Opera fu da poi tradotta in Lingua Francese dal P. Lubat dell' Ordine de' PP. Predicatori, e pubblicata col titolo di *Klarian Historique de l' Eglise Orientale &c.* Paris chez Jean Baptiste de Liffine 1734. Tomi 4. in 12.

Orlandi &c. Mazzucchelli &c.

(3) Un lungo estratto dell' Opere sua si può leggere nel T. IX. delle *Bibliothèque Universelle*, del Clero cart. 389. *Latini in Terret. Gr. V.* Gli Atti di Lupin dell' anno 1787. pag. 449. E le Memorie di Parma dello stesso anno cart. 38.

ALAMANDINI STEFANO.

Nobile Bolognese dell' Ordine de' Minimi di S. Francesco di Paola, Sommano delle *Regule*, delle *Gratie*, dell' *Indulgenze*, ed *Origine de' Venerali di S. Francesco di Paola*. Bologna 1637. per gli Eredi del Biniare, Orlandi Nante &c. pag. 249.

ALBANI GIOVANNI.

Médico Bolognese, Figliuolo di Bernardino nacque l' anno 1590. A dì 30. Giugno 1614 prese la Laurea Dottorale in Filosofia, e Medicina, e in detto anno fu ammesso al Collegio di dette scuole. Dell' anno 1615. fu promosso ad una Cattedra di Logica nel pubblico Studio; del 1618. li 15. Settembre passò alla Lettura di Teorica Medicina straordinaria; e del 1621. al li 9. Settembre alla Lettura di Medicina Teorica ordinaria. Per il meno poi di diligenza nella sua Lettura, e per avere dedicata al Senato la sua Opera de *Syllogismo* ottenne alcuni aumenti. In appresso nell' anno 1632. fu chiamato alla condotta medica della Comunità di Cento; ed ottenne li 27. Febbraio dal Senato la riserva della Lettura, e tutto ciò rilevato dal Lib: *Parur.* nella Publ. Cancell. Se poi colla morte, o tornasse in Patria non si è ritrovato; e di lui si hanno le seguenti Opere.

Di *Syllogismo Aristotelico*, *Synopsis ad Aristotelis mentem*, Bononia Typis Bonhemii 1610. in 4.^o

De *Crassulifloribus Tractatus*, Bononia, Typis Clementis Ferroni 1630. in 4.^o *La sua opera molto Petrus Compromissus laus, e vigilia, ed in Avvisi sopra il proposto vestire, e vanto abbellirsi al die dell' Orlandi.* Di lui parlano il detto; l' Aldosi ne' *Dot. di Teologia e Medicina*; Samaldi *Biblioth. Konig. Biblioth. venter, & nova pag. 20.* Mazzucchelli *Seria Ital. &c.*

ALBANI LUCIO.

Parenti Figlio di Bernardino sopradetto. Giuriconsulto, che fu Laureato in quella scuola li 9. Settembre 1619. (1) e fin nel Collegio de' Giudici, e del quale si hanno molti Consigli alle Stampe.

M 2

ALBF-

[1] A' suoi *Dot. Bolognesi di Gian Cristò*, e *Con.* pag. 166.

ALBERGATI ANTONIO SENIORE.

Figlio di Fabio, e di Flaminia Beutivogli, fratel Cugino del Cardinale Lodovico Lodovisi, e Zio del Cardinale Niccolò Lodovisi, nacque li 16. Settembre 1566. Datoli allo studio delle leggi ebbe sia gli alen Maestri Girolamo Boccadifazio (1) e dall' anno 1586 prese la Laurea Dottoriale in ambe le leggi, e fu ricevuto nel Collegio Civile, e Canonico (2).

Dell' anno 1595 essendo stato eletto Arcivescovo di Milano Federico Cardinale Borromeo, che in gioventù era stato a studio in Bologna, ed alla Scuola del *Pendafio*, e del *Papazzone*, ed avea conosciuta amicizia con Antonio Albergati, e gli erano note le sue qualità di prudenza, e di sapere, poco appresso la sua asunzione all' Arcivescovato, lo chiamò a se, e se ne valse nelle più ardue cure della sua Diocesi, finche dell' anno 1602 fatto *Konferendario* dell' una e l' altra Segnatura lo dichiarò suo *Vicario Generale*, e *Acaduntano* della Metropolitana, e *Vicario* anche in appello di parte della sua Diocesi, come apparisce dagli Atti di quella Curia Arcivescovile, e dalla Cancellaria degli Illust. Canonici di quella Metropolitana (3).

Costituito in questo carico l' adoperò il Pontefice Clemente VIII. ingiungendoli la cura di istituire il Processo informativo per la Canonizzazione di S. Carlo Borromeo, nel quale impiego così soddisfece il Pontefice, che con suo Breve in data 15. Febraio 1604. gli mostrò il suo pontificio gradimento per le cose, che *sunt a te constituta di negotio Caroli Card. S. Praxedis* &c. (4).

Ma più di tutto quali fossero le sue gravi cure per la Chiesa di Milano ne' difficilissimi tempi, ne' quali s' avvenne, lo mostra una sua lettera, che conservasi nell' Arch. Vaticano, e copia della quale sta nella Raccolta *Bellar. & Breu.* del nostro Istituto, ove dice scrivendo ad un suo Amico in Roma da Portogallo. *Sunt de 34. ann. che in servo alla Santa Sede; et molte volte in difficilissimi negotiis. Ho servito da 13. anni nella Chiesa di Milano in quelle commissioni giurisdictionali tanto gli Spagnoli, sono stato tre anni in Roma contro le medesime per difesa della giurisdictione Eccl. In propria bozzetta la Simmaco a Milano contra il Governatore di Milano &c.*

Così impiegossi suo all' anno 1609. nel qual tempo all' 3. Agosto fu eletto Vescovo di Biseglia. Cità nel Regno di Napoli nella terra di Bari, e consecrato li 23. nella Capella Sistina dal Palazzo Apostolico dal Cardinale Milini, indi dell' anno 1610. fu spedito Nunzio in Colonia, ed in Bologna,

(1) Come si rileva dalla Vita di Girolamo stesso, scritta da Giacomo Filippo Torralosi, che sta nel lib. *Illustrium Romanorum Vita*, a da altra di Juan Nicco Interco nella sua Pinacotheca.

(2) Il Co. Marabelli dice, che andasse Governatore di Todi, ma per tutta la diligenza fatta nel lib. della Città di Todi, a di quell' Archivio non si trova, che vi sia mai stata questo Antonio Albergati, solo del 1611. un Cav. Pietro Albergati *vide Caput 2.*

(3) *Ilustrijs &c. Rev. Dom. Antonio Albergati Archiepiscopi Medietatis S. D. N. Papa Referend. & Card. Ritus Archiepiscopali Praesent. Gratia, Salute, Etenim Recenti. Dom. Card. ab Borromeo ipsius Eccl. Archiepiscopo. Ex Actis Cur. Archiep. Med. prout Regis. Nall' Archivio per l' Apostolica Intenza. Pissano Philip Leati capto et lib. &c. Rem. Dom. Pissano Cardinali Borromeo Medietatis Archiep. & ab ipsius decessu Pissano possidens. Dom. Riti Capituli de prima mens. Julii. & a Rem. Dom. Antonio Albergati Cardinali Pissano eodem mens. Julii. &c. a Rem. Dom. Antonio Albergati Cardinali. Pissano Cardinali. & Rev. Dom. Antonio Albergati L. F. D. & Archiep. Segretario S. D. N. Papa Referend. S. M. E. Archiepiscopo, & Generali Pissano. &c.* (4) Nall' Archiv. Vaticano.

gna, dove si era portato prima d'incamminarsi alla sua Nunziatura, gli furono spediti i Brevi Apostolici, e le Lettere della Segreteria di Stato, la prima delle quali è in data 22. Maggio di detto anno (5).

Il suo zelo per la Santa Sede, e la sua costanza nel maneggio degli affari si manifestò nullameno in questo impiego, incontratosi a dover sostenere in ogni maniera più forte la giustificazione Apostolica contro i *Ligisti*, che gli facevano violenza per ogni parte, sino ad avere il coraggio di scommunicare i Magistrati di quella Provincia.

In Colonia poi l'occuparono la carità verso que' Cristiani, e lo stabilimento della Religione. Essi perciò su Luogo Pio, o sia Confraternita in soccorso de' Cattolici, nuovamente convertiti alla Fede; fondò un Seminario d'Alunni, ed un Convento di Fanciulla sotto la protezione di S. Giuseppe. Ma come tutto ciò traeva il suo primiero sostentamento dalla liberalità d'Antonio, così venne meno al mancare del suo Istitutore (6).

Non men abile per le cose spirituali di S. Chiesa, che per il politico degli affari della medesima l'anno 1612. fu spedito alla Dieta per l'elezione dell'Imperadore Matthias. e dell'anno 1619. a quella di Ferdinando II. come da' Brevi scritti al Re d'Ungheria, e di Boemia, ed a Vescovi in data 10. Luglio, e 3. Agosto di detto anno (7); e moltissimo ancora si adoperò per unire i Principi della Germania a sostenere il detto Ferdinando II. contro gli sforzi de' sollevati Boemi, e de' Protestanti della Slesia, Moravia, ed Ungheria, che volevano dappoi dal Trono quell'Imperadore.

Accadde giustamente la morte del Pontefice Paolo V. l'anno 1622. e l'elezione di Gregorio XV., e il Cardinale Lodovico Ludovisi, suo Nipote, ebbe tutto il maneggio degli affari del Pontificato. Conoscendo questi il sommo zelo per la Santa Sede e la grande abilità nel trattare ogni negoziato, e la costanza in sostenere le contraddizioni di Antonio Albergati suo Zio, In. congiuntura delle gravi pendenze giurisdizionali fra la Corte di Roma, e quella di Portogallo, non dubitò punto, che egli fosse il più abile in que' tempi da spedirli colà per comporre le cose, e di fatti vi fu inviato l'anno suddetto 1621. in qualità di *Collettore*, come da Breve, segnato li 19. Settembre, diretto al Duca di Brancavilla Viceré di Portogallo; e per tale onorevole commissione veggonosi ancora nell'Arch. Vat. altri Brevi scritti a Filippo Re di Portogallo, alla Regina Isabella, e ad alcuni Cardinali di quella nazione.

Gravissime, e fastidiosissime furono le fatiche d'Antonio in questo ministero, anche con pericolo della vita, ma del pari grande fu il vantaggio, che trasse la Santa Sede dall'opera sua, deche ad esso pochissimo ne derivasse, come si rileva dalla seguente altra volta citata lettera scritta da Lisbona ad un suo Amico, e che anche rende conto di tutto ciò, che di lui si è detto fin qui. Omettendo adunque la parte di questa lettera, che abbiamo allegata di sopra egli segue in essa così.

« Ho difeso la medesima giurisd. Apost. in Germania contro i *Ligisti*, che li facevano violenza, et escomunicai i principali Magistrati di quelle Province.

« Nella Germania a mio tempo sono riformate quasi tutte quelle Religioni, e sonovisi introdotte molte riforme, una Congregazione e Collegio per la

« Con-

(1) Ivi. (6) Ughelli *Ital. Sacr. Tom. VII. col. 940.* Nel tempo di quella sua Nunziatura in Colonia ebbe per suo Auditore Fabio Albergati di lui Nipote, Pretorino Apostolico, ed Arciprete della Chiesa di Bologna, che poi entrò nel Collegio de' Gesuiti in Roma l'anno 1622. Aldosi *Seguente* 1287. 23.

(2) Arch. Vat.

- 11 Conversione degli heretici, e due altri Collegii per la riforma Confinese,
 11 e Piemontese, & il Seminario; E da dieci Monasterii di Cappuccini, e
 11 due de' Carmelini disollecari, che prima non erano in quella Provincia vi
 11 si sono introdotti. Sono stato destinato Nunzio Ap. & ho navigato, co-
 11 me si in molti si nella elezione dell' Imperadore Marzus, come in quel-
 11 la in del presente Ferdinando, & sono stato per la Sede Apostolica a molti
 11 Conventi; Alla medesima è piaciuto auco valersi dell'opera mia per met-
 11 tere insieme la lega de' Catholici, che è stata la salute della Germania,
 11 eolia che da prima era tenuta per cosa disperata.
 11 Sono stato feuto da due fenne nel servizio della Sede Apostolica.
 11 Io in Portogallo sono stato necessitato fare volte dirominare diversi Mi-
 11 nistri Regii, che vi usurpavano la Giurisdizione Ecclesiastica, & hora che
 11 sono per partire sono stato necessitato farne escomunicare due principa-
 11 li Regii per violenze fatte alle cose della Sede Apostolica.
 11 Ho fatto consiglio grandissimo a questi Ministri Regii, & a quelli di Ma-
 11 drid, perchè volevano levare alli Religiosi di quello Regno molti beni il-
 11 liti per vigore di una legge del Regno ingiusta, & ho ottenuto dal Re,
 11 che si sopprimesse in questo negozio.
 11 Ho difeso, e difendo continuamente la libertà della collazione de' Benefi-
 11 cii per la Sede Apostolica contro li Ministri Regii, che l'usurpano, e per
 11 ricompensa non ho havuto altro che una povertà Chiesi, che non mi dà
 11 da vivere più tre mesi dell' anno, è vero, che io non ho domandato an-
 11 la. Sperando, che alla domanda, che deu terve. Anzi che gl' istelli Mi-
 11 nistri Regii, sonosi offerti sponte, di voler far molte cose per me, ma io
 11 non ho voluto, ne voglio accettare nulla da loro, ne passare per le loro
 11 mani. Dal che può V. S. Illustrissima raccogliere, che io ho fatto la parte
 11 mia per la Sede Apostolica, senza pensar rispetto ad alcuno, e senza ha-
 11 vere alcun interesse particolare &c.
 Disposte le cose del Portogallo in spedio dal Pontefice Urbano VIII. Nuzio
 in Spagna a trattare con quel Re, perchè prestasse la sua medizione al
 compimento degli affari, che eolia aver trattati, come apparisce da Breve
 segreto li 17. Febbraio 1624. (8) indi si rimise in Roma, ove trattenevasi l'
 Arcivescovo Lodovico Lodovici, dopo la morte del Zio Gregorio, in qua-
 lità di Camerlingo di S. Chiesa alla spedizione degli affari impiegi.
 Così occupava il Lodovici, perchè in sua Chiesa di Bologna facevano non re-
 stasse senza un' abile Pastore, che facesse le tue voci, dache Angelo Gor-
 zadini, già Suffraganeo, era passato al Vescovato di Città Castellana ed Orta,
 vi destinò il Zio Antonio in quell' anno 1627. che rinuovo in tal congiun-
 tura al suo Vescovato di Bisegno.
 Tristissimi furono i tempi, ne' quali s' incontrò in questo suo nuovo ministero.
 Sorpresa la Città l' anno 1630 da crudele pestilenza, ebbe molto ad opera-
 re il suo zelo, e la sua attività per ben adempire in essi funeste congiun-
 ture l' ufficio di buon Pastore, e di Cittadino. Dura nell' impiego di suf-
 fraganeo fino alla morte del Nipote Arcivescovo Cardinale Lodovici, occa-
 duto in Bologna l' anno 1632. dopo la quale, compiuti nella Metropoli-
 tana i solenni funerali, passò a Roma, libero d' ogni cura, a vivere il ri-
 manente de' suoi giorni, (non come dice il Mazzuchelli, molto tempo)
 perchè furono brevi, essendo morto l' anno 1634. in età d' anni 67. me-
 tre, e giorni 18. e fu sepolto in S. Maria della Scala avanti l' Altare,
 Maggiore, ove si legge in Marmo la seguente inscrizione,

D. O. M.

D. O. M.

SEPULCRUM ANTONII ALBERGATI
BONONIENSIS EPISCOPI VIGILARUM

V. P.

VIXIT ANNOS LXVII. MENSES TRES DIES
XVIII. OBIT DIE XIII. MENSIS JANUARIJ
ANNO MDCKXXIII.

SCRISSE.

Tre libri della Guida Spirituale. In Bologna per lo Benacci 1618. in 8.
Diede alla luce le Morali Opere di Fabio suo Padre, inducendole al Pontefice Urbano VIII.

Decreta pro Tribunali Apostolico Chyllypontensi, edita ab Antonio Albergato Episcopo Vigiharum preestatum Nunci Apost. in Portugallia habente. Chyllyponti Craschbeck 1622. in 4. (9).

Antoni Albergati Institutio, & Decreta generalia pro Passaribus Civilibus, & Ducibus Leodiorum. Leodi 1614. in 4.º (10).

(9) Quest' Opera si trova nel *Catalogue des livres de son M. P. Abbé d'Orléans de Rochelle* stampato a Parigi 1746.

(10) Di queste due Opere non fa menzione l' Orlandi, ne altri, e dell' ultima il Mazzuchelli, con l' Autore della *Magna bibliotheca Brevis*. Tom. I. pag. 191. dubitano, che sia dell' Albergati, ma assicuriamo, che sono di lui.

ALBERGATI ANTONIO JUNIORE.

Fratello di Niccolò Juniore. Dopo aver presa la Laurea Dottorale nell' una, e nell' altra legge dell' anno 1634. successe ad altro suo Fratello, Francesco Maria, nel Canonicato della Metropolitana di Bologna; indi al già mentovato Niccolò l' anno 1637. nell' Arcipretura di detta Chiesa (1).

Trasferitosi poscia a Roma, ottenne un Auditorato di Rota; e ne divenne Decano, e in tal impiego morì il 14. Luglio 1686 in età d' anni 74. mesi 7. e giorni 25. e fu seppellito in S. Maria della Scala, e fu apposta la seguente Lapide al suo Sepolcro.

D. O. M.

(1) Nel tempo, in cui era in tal carica, fece di proprio la ricca Vasta di Mauro omnia di Ronzo, che ora si vede, per il Ratisiano.

D. O. M.

ANTONIO DE ALBERGATIS BONONIENSIS
IN PATRIO JURISPERITORUM COLLEGIO DOCTORI
CATHEDRALIS ECCLESIE
CANONICO, ET ARCHIPRESBYTERO
SACRÆ ROTÆ ROMANÆ DECANO
CONSTANTI LAUDE INTEGRITATIS
IN HOC DEIFARÆ TEMPLO
UT CUM SUI ROMÆ DEFUNCTIS COLLOCARETUR
LUDOVICUS MARCHIO
HUGO S. MARIE IN ILIC ABAS
EJUSDEM CATHEDRALIS ARCHIPRESBYTER
ET NICOLAUS COMES
PATRUO DE IPSIS BENEMERENTI
MONUMENTUM HOC POSUERE
OBIT XIV. JULII ANNO SALUTIS MDCLXXXVI.
ÆTATIS SUÆ LXXIV. MENSES VII. DIES XXV.

Nel Basiliero poscia della Metropolitana di Bologna il suo Successore nell' Arciepiscopato, Vitale de' Bzoli, indi Vescovo di Perugia, gli fece erigere la seguente Memoria.

D. O. M.

ANTONIO ALBERGATI
SACRÆ ROTÆ ROMANÆ DECANO
BONONIENSIS ECCLESIE CANONICO
ET ARCHIPRESBYTERO
PRÆSULI INTEGERRIMO
OB FONTEM BAPTISMALEM
MARMORE, ET AERE
PIA MUNIFICENTIA INSTRUCTUM
VITALIS DE BZOLIS ARCHIPRESBYTER
E. C.
ANNO DOMINI MDCLXXXVIII.

Di lui si hanno molte *Decisiones Rotæ ab an. 1657. ad an. 1683. Extant inter Decisiones recent. Rot. Rom. 2. Part. II. ad 19*

Sententia definitiva, & Mandatum de manutenendo pro Capitulo Ecclesiæ Collegiatæ S. Mariæ Majoris Pisis nullius Duceſ in Provincia Florent. contra Joann. Baptistam Leccabum ejusdem Ecclesiæ Præpositum de Gr. Super Jure conferendi cœmæ, & singulis Beneficiis Ecclesiasticis, tam in præfata, quam in aliis Ecclesiis ejusdem Terræ, quæque Comitatus & Districtus.

Ughelli *Ital. Sacr. Venezia* 1717. Tom. III. Col. 781. Orlandi. Mazzuchelli. *Grægonio Vite de Fentef.* & *Card. Tom. IV. cart. 670.*

ALBERGATI FABIO MARCHESE.

Figlio di Filippo, e di Giulia Bargellini. Da giovine si diede allo studio delle belle lettere, ed alla lettura degli ottimi Autori in ogni genere. Fu ascritto a molte Accademie letterarie, e fra queste a quella de' *Conviviali* (1). Ebbe in Moglie Flaminia del Conte Antonio Bentivogli, dalla quale ne vennero fra gli altri Figli Ugo, ed Antonio, di cui si parlerà, insigni per le molte cariche nella Corte di Roma, Vianello Cavaliere dell'Ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, e Commendatore di Savoia, ed un altro per nome Filippo, giovine di molta aspettazione nelle lettere, che morì in Roma l'anno 1579. in età di diciassette anni, e fu sepolto nella Chiesa di S. O. suo (2). Fu il Marchese Fabio compagno negli Andì di Francesco Marti: della Rovere ultimo Duca d' Urbino (3); appresso poi dal quale fu Ambasciatore a nome del Pontefice l'anno 1589. Godette anche moltissimo il favore, e l'amicizia del Cardinale Massio Barberini, che poi fu Urbano VIII. Pontefice (4). Alloggiò in sua Casa Odoardo Farnese, e dell'anno 1591. il 20. Novembre fu fatto Castellano della Fortezza di Perugia dal Pontefice Innocenzo IX., e confermato in tal carica li 31. Dicembre di detto anno per la morte del Pontefice dagli Eminendissimi Cardinali, radunati in Conclave. Morì dell'anno 1606. li 18. Agosto sotto la Parrocchia di S. Cattarina di Saragozza in Bologna, ove era venuto a curarsi, e a godere dell'aria natia. E falso, che fosse mai Avvocato Concistoriale, come lo chiama l'Orlandi; fu bensì in riputazione di uno de' maggiori Letterati del suo secolo, onde gli fu coniate una Medaglia in bronzo (5), la quale nel dritto rappresenta la sua effigie colle parole *Fabius Albergati Mon. Camil Marchis*, e nel roverso la legenda, che cade col motto *Divisa Batum* (6).

(1) *Quadrio Storia*, t. Reg. 4.º del Prof. Tom. 1. cap. 10.

(2) In detta Chiesa di S. Onofrio vi è il Sepolcro di detto Filippo con Iscrizione riportata dal P. Galluzzi nelle sue *Isopseudes Romanas* infino l'vi 229. CXXXVII.

(3) Ugo Albergati, suo Figliuolo, nella Dedica a quel Duca della *Repubblica* Regio di Fabio suo Padre, dice, che egli fu, che risvegliò tali spiriti politici nelle menti di suo Padre.

(4) Si veda la Dedicatoria della sua Morale, indirizzata da Antonio suo Figliuolo al detto Pontefice.

(5) Vede Mazzuchelli nel suo *Museum Mazzuchellianum*. Una di queste Medaglie si conserva nella Camera delle antichità dell' Istismo.

(6) Non si confonde questo Scrittore con altro Fabio Albergati delle Compagnie di Gesù, che fu poi Provinciale della sua Religione.

SUE OPERE.

Dal modo di ridurra alla *pau* le incomincia privata. In Roma presso il Zecconi 1583. in fogl., e in Bergamo per Comio Pastura 1587. in 4.^a con Dedicatoria dell' Autore a Jacopo Buoncompagni Duca di Soia. Di nuovo in Venezia 1600. in 8.^a ed appresso in per Giacomo Vidati 1614. in 8.^a e poi di nuovo ivi per le Cioni 1617. in 4.^a ed in Milano presso Giambattista Bidelli 1618. in 8.^a Sarà (nota il Mazzuchelli) quel emulo l' offeso, che tanto nell' edizione del 1614. come in quest' ultima del 1621. si legge nel titolo *Farsa impressa*.

Del Cardinale Ileri III. In Bologna 1589. in 4.^a e in Roma ad istanza di Gio. An.

- Angli Raynolds Stampati per Guglielmo Jacovini 1790. in 4.^a e di nuovo in Bologna presso gli Eredi di Giovan Rossi 1797. in 4.*
- Dei Difensori politici libri V., nei quali viene ripubblicata la Dottrina politica di Giovanni Bodino, e difesa quella di Aristotele. In Roma appresso Luigi Zamarelli 1602. in 4.^a e poscia in Venezia appresso Gio. Battista Cozzi 1603. in 8.^a con Dedicazione dell' Autore al Card. Pietro Aldobrandini.*
- Le Morali. In Bologna per Vittor Benetti 1627. in fogli. Fu Antonio Albergati, Vescovo di Biseglia, che dopo la morte del Padre diede alla luce quest' Opera, che è divisa in X. libri, indirizzandola al Pontefice Urbano VIII.*
- La Repubblica Regia. In Bologna per Vittor Benetti 1627. in fogli. con Dedicazione di Ugo suo figliuolo a Francesco Maria II. Duca di Urbino VI.*
- Tutte poi le Opere suddette furono ristampate. In Roma per Jacopo Dragonetti 1664. in Tom. VII. in 4.^a dice il Mazzuchelli; ma io vengo nella Biblioteca del nostro Arcivescovato dette Opere solo in Tom. II.*
- Ragionamenti al Card. S. Sisto, come Nipote di Papa Gregorio. Si trova questo a cart. 215. della Parte prima del Tesoro Polmico raccolto da Cesare Prandari. In Milano per Girolamo Bordini 1600. in 4.^a ed un esemplare scritto a penna esisteva, dice il citato Mazzuchelli, nella Libreria della Regina di Svezia, ed ora dovrebbe conservarsi nella Vaticana, e lo citò il Montfaucon Bihlia. Tom. I. cart. 140. col. 2.; ma Monsig. Bottai assicurò il Mazzuchelli, che più non vi si trovava. Noi nella nostra Biblioteca dell' Istituto abbiamo tal Mss. originale con questo titolo. *Difensori di Fabio Albergati Bolognese al Cardinal Filippo Borcompagni del modo, che ha da tenere nel governarsi, come Cardinale, e Nipote di Papa* in fogli.*
- Lasciò ancora alcuni altri Mss. fra quali: *Difensori sopra la fortificatione di Castel Franco.**
- Fabio Albergati Difensori de Curia Romana. Nella Vaticana L. F. 3916. 276. riportato ivi dal detto Montfaucon Tom. I. cart. 140. col. 2.*
- Fabio Albergati Disputatio de Causis Bellorum Religiosis causa gestorum ad Hieronymum Cierogiofram, Cardinalem amplissimum. Così il Montfaucon Tom. I. cart. 314. col. 1., che dice conservarsi nell' Ambrosiana di Milano; ed una copia si conserva nella Ottoboniana, ora nella Vaticana Cod. 1833. p. 225.*

ALBERGATI CONTE FEDERICO.

Giovine di molta aspettazione successe l' anno 1622. nell' Arcipretura della Metropolitana di S. Pietro al Conte Fabio Albergati, che era entrato nella Religione de' Gesuiti; ma poco sopravvisse, cioè fino all' anno 1629. e gli successe nella stessa ecclesiastica dignità il Conte Francesco Maria Albergati.

Di lui si ha.

- In Fenchri Commemorations Gregorii XV. PP. M. Oratio habita a Federico Albergati Archiepiscopo Metropolitano, Eclesiae Bononiensis. Nono Kal. Augusti anno 1624. Bononia apud Victorium Benetium in 4.*
- Mazzuchelli. Orizzadi &c.

ALBERGATI B. NICCOLÒ.

Nacque Niccolò l'anno 1375. (1) Fu suo Padre Pier Niccolò, e la Madre Lippa, o Filippa, amica Figliuola, ed erede di Bertuccio, o Bartolommeo Chioppetti, eccellente Dottore in Medicina, e Lettore nella nostra Università (2).

Come di un' illustre Famiglia (3) ebbe l'educazione eguale ai natali, e nelle scienze i migliori Maestri, fra quali per lo studio delle Leggi Gio. Andrea Calderini (4); ed era già sul punto di prendere la Laurea Dottoriale, quando il Signore lo chiamò per altra via.

L'anno 1395, e dell'età sua ventunesimo, trovandosi Niccolò a caccia fuori di Città con alcuni suoi compagni Cavalieri, e da quella parte, ove è il Monistero de' Certosini, che speso era solito di visitare, per soprappioggia dirota pioggia fu l'imbianco del giorno furono costretti i giovani Cavalieri di ritirarsi nel detto Monistero, ed ivi cercar alloggio per la notte.

Ben volentieri ammessi da quei buoni Religiosi, ivi pernottarono. Niccolò, fu la mezza notte, inteso il suono del Mattutino, e l'alzarsi de' Religiosi, ebbe talento di fare altrettanto, e di portarsi al Corso a falmeggiare con loro.

La sua indole monacata, il diletto, e Cristiano suo pensier, la vista del devoto cenaglio di que' Religiosi, e più lo spirito del Signore, che in quel punto si fece in lui sentire efficacemente, lo commosse a segno, che si trovò acceso di un ardentissimo desiderio di rimanersi fra loro. Sol mattino ne fece istanza al Priore, che si compiacque della richiesta, ed affidò la commendà, ma non volle ammetterla senza il consenso del Padre, e più maturo esame.

Fu nel di seguente dolentissimo il Padre, (da che la Madre era morta) per la richiesta, che tosto gli fece il Figlio di potersi ritirare fra Religiosi della Certosa, e gli si oppose con lunghe e gagliarde resistenze; ma convenne infine cedere alle replicate istanze, e fra non pochi mesi si potè l'Albergati a vestiti l'abito di que' Monaci nel Convento di Bologna (5) in età di anni XX.

N 2

Mira-

(1) Zeno f. 1. della Vita del B. Niccolò premessa al *Romanorum Pontificum, Regum, atque Illustrium virorum Testimonia* di Gian Niziano Albergati Ors., nella *Storia Eccl. Cristiana* Reggiana Roma MDCCCLIV. ex Typographia Incausis de Constatu in 4. *Historia miserabilissima di Fa. Bartolommeo dalle Pughole* Sigonio cap. 1. Zanotti *Fine del B. Niccolò* ecc. cap. 1. cart. 9.

(2) 1417. die 22. Aprilis. Transfusa hunc Priorem, & Monachos de Certosa ex una parte, & Jacobum filium & S. Petri Nicola de Albergatis ex alia, orationes spirituales Dom. Leo. 9to. Mag. Alberti olim Bernardi uxoris alim. doli S. Petri Nicola, & Marti doli Jacobo, & Marti Rami, Xpo. Piusa D. Marti Ors. Nell'Arch. pubblico ex Lib. Præcipuum hujus anni. Ecco Pier Niccolò ancora due altre Mogli, cioè Elina di Rocco Gisi, e Agnese di Gabriele Mazzoli.

(3) La Famiglia Albergati antichissima e nobile in Bologna, ha tanti soggetti ragguardevolissimi. Vedi il Dotti nelle Famiglie Nobili, il Ghisardi, le varie Cronache di Bologna &c.

(4) Per nove anni frequentò la scuola delle Leggi, come dice il Zeno suddetto cart. 8. e forse in questo tempo udì varj Maestri; del Calderini si fa menzione negli Atti della Canonizzazione, nell'informazione *super dubio, an sit secundum canonem loquens* Ors. 10. me videbis di Zanotti nella nota 1. cart. 19.

(5) Nessuno pensi, che l'Albergati vestisse l'abito Religioso in Firenze, come potrebbe forse

partire di quelli Meſſi; e come ſi reſtaſſe all' annunzio, e qual colpo fune-
do portafſe al ſuo ſpirito, rivolto a tutt' ultro, ſi può facilmente imma-
ginare.

Piangendo pregò, reſiſtette, oppoſe ragioni a ragioni, e tutti que' mezzi ad-
dopò, che credeſſe valevoli ad ottenere di rimanerſi nella ſua ſolitudi-
ne, e nella ſua pace; ma le oppoſizioni uceſcevano il meſino in lui, e
la coſtanza ne' Deputati.

Finalmente vedendoli Niccolò eſſer uſtretto, che altro più non gli rimaneva,
ricorſe al partito giuſtiſſimo di proceſſare, che trattandoli di eretico Ecce-
ſiaſtica, non vi ſi farebbe mui preſtato, ſe a voti del Magiſtrato, e del Po-
polo, non ſi foſſe unita la ſormale elezione del Clero.

Tanto bulò, perchè i Deputati paſſiſſero ſicuri, e lieti di avere già vinta la
cauſa. Giuorò a Bologna, e ſparſi di ciò la voce, tolſe la mattina ſe-
guente il Camerlingo della Metropolitana, Frauſco Prietolpaſſi radunò il
Capitolo, e ſenzu ſua parola alcuna di quanto uuevano operuto gli Sedeci,
ed il Popolo nell' elezione del Vefcovo, eſpoſe la neceſſità di venir tolto
al riempimento della vacante Cattedra Vefcovile, e il grave pericolo ne'
correnti calamitoſi tempi della Chicſa di maggior dilazione. Tutti conven-
nero nelle malione, ed a più pronta ſpedizione dell' uſare diedero ampia ſu-
coltà al Canonico Pietro Saliceti (8), uomo di ſomma prudenza, e integrità
di coſtumi, di proporre chi credeſſe più idoneo a tal dignità. Stuto que-
ſti alcun poco in oſtione, ſenza ſiapporre iudicio, u nome proprio, e di
tutti i Canonici ſi radunati, propoſe ed eleſſe u Vefcovo di Bologna il
Priore della Certofa Niccolò Albergaſi. Per mezzo di due Canonici ne au-
dò ſubito l' avviſo a' Magiſtrati, e ſe ne ſpaeſe la lieta nuova per la Città
con univerſale applauſo; e S. Antoniuo (9) ci conferma queſto fatto. *Hic
enim, cum eſſet Prior in Monafterio Benenſiſ Ordinis Carthufiani, una voce,
Clerus, & Populus vocatus ſunt in Epifcopum Benenſium.*

Vedendoli il buon ſervo di Dio diſturbato anche per queſta parte, ſi rivolſe a
dire di non potere con tutto ciò far le voglie ne del Clero, ne del Popo-
lo ſenza che ne foſſe conſapevole il Capo dell' Ordine ſuo, e che ne aveſ-
ſe un eſpreſſo comando. I ſuoi Conſtitutiui anche in ciò lo compiacquero.
Beuche uel cor dell' inueno ſi ſpedì u Granoble Anton Albergaſi uomo
di molto ſano nelle ſeienze legali, e parente di Niccolò, per ſare la defi-
nita richieſta u quel Priore (10). Ma a ſollenerſi Niccolò anche contro di
queſto colpo, ſeſe preceſtare una lettera al Gran Priore, nella quale, con
le più eſſenci eſpreſſioni lo ſupplicava u non ammettere le iſtanze de' Ho-
logueſi, e ad ajutarlo a ſottorſi da un peſo, che abborriva per ogni modo,
e che era tutto contrario al ſuo ſpirito, ed alla ſua vocazione (11).

Gian-

*notato in Epistolis B. Nicolai Sigonius Pſa d. cap. 3. Vizzani Stor. di Bologna. lib.
6. all' anno 1437. Vittori Vita del d. M. cap. 3. Zanotti Vita del d. cap. IV. cart. 87.*

[8] Queſti Canonici Saliceti era Cugino di Niccolò Albergaſi, perche fratello di Batio-
tommeo Saliceti Dottore. Vedi SALICETI BARTOLOMMEO.

[9] S. Antonino *Glouſum* part. 3. tit. 21. cap. 3. par. 1. il Sigonio, ed il Cavalli *Pia
del B. Niccolò* affermano, che l' operato de' Canonici della Metropolitana, non fu che
dopo il raccoſo al Gran Priore di Granoble, ma il Zanotti penſa, che ciò accaddeſſe pri-
ma, come ſi è detto.

[10] Il Sigonio cap. 4. il Mazzini lib. 2. il Ceccheroni Ms. Tom. 3. dicono, che ſi diedero
ad Antonio Albergaſi, altri tre Compagni, il che non è impenſabile.

[11] Oltre gli Autori citati, anche Bartholomaeus *Synagis in Vita B. Petri Petronii Benenſis*
fa di ciò teſtimonianza a cart. 14. con un antica carta tratta dall' Archivio della Cer-
toſa di Montello, ed anche ſi rileva dagli Atti Vefcovili a quel tempo di Rolando Ca-
rellini, e del Roggi di Stefano Balci, e di Giovanni Fanacchi, Notari Bologneſi.
Vedi il Zanotti cart. 34.

Gianco l'aveva a Grenoble, ed esposta con ogni vivezza, e premura la ricerca de' Bolognesi, dubbio il Gran Priore fra quella e le preghiere di Niccolò, ricorse per bene deliberare all' orazione, e la mattina seguente fatta cantare da' suoi Monaci la Messa dello Spirito Santo, gli radunò in appresso nel Capnolo, espone le istanze di Bologna, e quelle dell' Alberghati, ed ordinò, che in tanto affare stabilissero co' loro voti, ciò, che credevano il meglio. Tutti furono di parere, che il P. Niccolò ubbidisse alla voce del Signore, che lo chiamava per il bene della Chiesa a tale stato. Lieto il M.fo. tornò alla Patria con la novella, e con Lettera del Gran Priore all' Alberghati, colla quale lo confortava, che rispettoso riconoscesse la votazione, e si rassegnasse.

Pianse nuovamente il bano Niccolò, ripeté le stesse preghiere a chiunque su questo punto sollicitava, e le più umili proteste della sua inabilità: ma finalmente dovette cedere. A far quella elezione legittima in ogni sua parte, siccome era pur la Chiesa di legittimo Capo per lo Scisma, come si è detto, fu subita dal Clero spedito il Canonico *Rampini*, ed *Andrea Buon Dott.* di Legge, al Menopolitano, che a que' tempi era *Tommaso Perandoli*, Arcivescovo di Ravenna, domandò in fretta, acciocché prestasse il suo assenso, e confermasse l' elezione fatta dal Capitolo (12).

Scorsol' opportuno tempo prescelto da' Proclami, che furono affissi dal detto Arcivescovo, tenesi nella Cattedra di Bologna l'anno MCDXVII, al IV, di Luglio (13) la sacra cerimonia della sua Consecrazione per mano del sopradetto Arcivescovo di Ravenna, e vi assistono, peruvito sanione e dall' Arcivescovo, e da Magliabetti due Prelati, Carlo Bazzardi, Ferrarese Vescovo di Modena, e Pietro Ondideri Pesarese, Vescovo d' Imola (14), e tutte le spese si per quella funzione, che per le Bolle da ottenerla, eletto che fosse un legittimo Pontefice furono soddisfatte dal Senato, come apparisce da' Libri della nostra Camera all' anno MCDXVIII. (15).

Parl' al contenimento della sua umiltà, e all' altissima conoscenza del sublime, Monastero, a cui si dedicava, fu il suo contegno in quella sacra funzione, compiuta la quale abbracciò i suoi Religiosi, e mescolando i suoi sospiri, e le sue lagrime con quelle de' Fratelli che abbandonava, montato a cavallo con nobile comitiva, s' indirizzò col giro esterno delle mura della Città alla Porta di città di S. Stefano, come era il costume di que' tempi, dove incontrato processionalmente da tutto il Clero, da' Magliabetti, e dal Popolo, e veduto degli Abiti Pontificali, salito sopra di altro preparato desinare, e sotto di magnifico Baldacchino si diresse alla Basilica di S. Stefano, indi

(12) In questa circostanza gli presentarono l' atto legittimo dell' elezioni, rogato da Rolando Castiglione, che per titolo rimar soprinteso dal Zanetti, con l' anno 14. Fossiana, che singolarmente promettere, ha pubblicato dell' Arcivescovo di Ravenna.

(13) Il Cavallo lang. vii. ed un altro Cicerone restò conno, bracciò il Chierichetti part. 1. lib. 12. e l' Ughelli, ed il Saggio lo presenta al IV. di Giugno. Matteo Grassini in *Atenei*, *Indice*, *Index*, *Annuario*, che ha nel Tom. 12. *Script. Rom. Ital.* dice: *Anno 1417. die Dominica 4. Julii fuit Nicolaus de Aliphanis de Barchina de Ordine Praedicatorum de Curia fuit consecratus, & factus Episcopus Ravennae, qui est huius sanctae sedis, & de quo totum Episcopum Romanensem fuit vultu contentum.*

(14) S. Antonino Clericorum, part. 1. lib. 13. cap. 12. par. 1. e part. 3. lib. 11. cap. 7. par. 5. Saggio cap. 1. Bolino di *Piero Alfani*, *Oratio Consuevit* cap. 11. *Pietro* lib. 3. pag. 406. det. Il *Manzoni* *Episcopo Episcoporum* *Comitumque*, *Sancti* *Inquisitionis* num. 39. anno 1417. dice, che il Bano Niccolò si vestì anche volte inappreso da questo Vescovo Imolese *Pietro Ondideri* a cui le sue vesti in Bologna, e lo anni 1417 l' Ughelli: *Hicque allegando quorundam opera sanctum fuisse in Greg. Romanus pro de. Nodis Aliphanis* *Card. Episc. Ravennae* *habetur* *ne* *Canonici*.

(15) Così il Zanetti sup. V. part. 61.

ruò al suo Vescovato, e prese con le solite formalità il possesso, fra le acclamazioni e gli evviva, benedisse il Popolo, che numerosissimo si era portato ad accompagnarlo (16).

Non erano scorsi pochi mesi, dacché l'Albergati si trovava nel suo Vescovato occupato a considerare le poglie, ed a meditare le vie di sanarle, che giunse la felice nuova in Bologna, che nel Generale Concilio di Costanza li XI. Novembre di detto anno era stato eletto in sommo e legittimo Pontefice Ottone Colonna col nome di Mariano V.

Tosto furono ordinate dal Vescovo tutte quelle dimostrazioni di allegrezza, e que' rendimenti di grazie all'Altissimo, che convenivano ad un sì lieto avvenimento, e vi concorsero ancora i pubblici Magistrati, e tutti gli Ordini della Città, benché sottratti al dominio della Sede Apostolica. Spedì in appresso due Canonici della sua Cattedrale al nuovo Pontefice fino a Friburgo, dove trovavasi allora, per impetrare la conferma del suo Vescovato, che subito ottenne, anzi il nuovo Papa, ad esimerlo dal disagio di portarsi colà personalmente, commise con suo Breve al Vescovo di Modena, e d'Imola di ricevere in suo nome il giuramento di fedeltà (17); e così come dice S. Antonino del nostro Albergati *plurimum reverentem confirmans et assistit* (18).

Senza avere onde più sehermire, tutto rassegnato al divino volere, fece Niccolò succedere alla sua primiera ripugnanza altrettanto coraggio e zelo per sollevare il peso, che gli era stato addossato. Visitò subito la sua Diocesi, e in tal congiuntura provide molte Chiese, che trovò vacanti, di abili Pastori, tolse gli abusi in altre, migliorò la condizione di alcune sì nel temporale, che nello spirituale, e nello stesso anno MCDXVII. celebrò un Sinodo, rimettendo con esso (19) nella primiera osservanza le savissime leggi da Bernardo Buonavalle, Vescovo antecessore, fatte già e pubblicate ai XXVI. di Maggio dell'anno MCCCCLXXIV. che le civili discordie, e il disordinato governo della Città avea fatte porre in obbivione. Prestarono le sue visite Pastorali sopra del Gregge scrofare, e le inimicizie, le usure, e il libertinaggio, vizi dominanti di quel secolo, tennero vivamente occupato il suo zelo con larga corrispondenza di frutto. A fore più disciplinati i Sacerdoti eresse una Scuola per i Chierici, che dotò con parte delle rendite Vescovili, e con alcuni beni da lui acquistati, e raccolse a loro uso una copiosa Libreria, i pochi avanzi della quale sono poi passati a' Vescovi successori.

I Monasteri delle Sante Vergini, e quelli de' Religiosi nell'universale sconvolgimento della Città, e nel pieno corso del libertinaggio, e delle violenze erano venuti a tale di meritare non poco le cure del vegliante Pastore, e qui le dirette con somma attività, e prudenza, altri riformando, altri correggendo, ed alcuni mal per se sussistenti ad altri infruttuosi uoendo, e donando, gli rese utili alla sua Chiesa, ed illustri per gli uomini che produssero in appresso a se e di gloria alla Città (20). L'an-

(16) Della cerimonia di questo ingresso del Vescovo in Bologna veggasi, Vassari *Relazione della vita, morte, e miracoli di S. Petrus* Tom. 1. cap. 48. Il Bellini *Relazione della Chiesa di S. Stefano* pag. 275. e il Vissani *Storia di Bologna* lib. 2. all'anno 1181.

(17) La Bolla Pontificia in data di Friburgo scrivesse presso i Signori della Famiglia Albergati, ed il altro Zanoni nella sua Vita, ne riporta uno squarcio.

(18) S. Antonino *Chiericali*, part. 3. tit. 22. sup. 7. §. 5.

(19) Sigonio *de Episcop.* lib. 4. e Niccolò Albergati. Il decreto, col quale rimise le sud. eruzioni, è riportato dal Zanotti.

(20) Era quel S. Gregorio fuor della Porta S. Vitale Monastero ridotto ad un solo Priore, ed

L' anno MCDXIX. venuto il Pontefice di Germania a Mantova, colà si portò l' Alberghi, non accordandosi gli Scrittori, se chiamato dal S. Padre, o spedito de' Megistrati di Bologna con carattere d' Ambasciadore. (21) Tutti convenivano nel favorevole, e dilibito accoglimento, che ebbe, elloggiandolo il Pontefice nella sua Corte, ed ivi trattenuolo a spese dell' Erario Pontificio. Nel ritorno a Bologna lo incaricò di dar opera con la sua prudenza, e col suo credito, che la Città ritornasse alla divozione della S. Sede, e che rendesse retti i suoi Cittadini, che quanto prima di persona voleva ora potersi per comporre le cose.

Giunto Niccolò a Bologna, si diede a rappresentare le favorevoli disposizioni del Papa, e ad esortar tutti alla pace, prestandosi unanimi a riconoscerlo per Sovrano; ma lo spirito d' indipendenza, e l' animosità delle Fazioni prevalse per alcun tempo alle amichevoli, e fave insinuazioni del buon Feltre.

Non cessò per questo dall' opera, e tanto valse nel suo dire, e nel suo insegnare, che riducero il Consiglio, e stabilito l' accomodamento con il Pontefice, furono formati nuovi Capitoli, e destinato il Vescovo Alberghi con altri quattro Ambasciadori a presentargli al Santo Padre, con secoltà di concludere, ove non si deviasse dell' esposto ne' detti Capitoli (22). Giunti gli Ambasciadori alla Corte Pontificia, furono presentati i Capitoli, e cominciò l' esame circa i medesimi, e quantunque le pretese de' Bolognesi non s' eccitassero colle ragioni, che il Pontefice credeva avere sopra la Città, le circostanze de' tempi lo consigliavano a contenersi, e, riserbando a miglior occasione l' usate di altra maniera (23). Al Santo Vescovo in di-

mostra-

ed eu solo Consilio dell' Ordine di S. Agostino, il B. Niccolò lo levò agli ecclesiastici Ceremoni, e lo insegnò ai nuovi di S. Giorgio in Alga, che poscia ottennero esaltazione effe comoda in Città, e ciò accadde l' anno MCDXVIII. secondo il Viteri (24). e il Sigonio in *Vita S. Nicolai, e de Episcop. Rom.*

Tutti ei Generali Regolari di S. Salvatore quegli di S. Ambrogio di Gubbio, preferendo però e quelli di enclaustrarsi nell' abito e' Canonici Regolari. *Statuta Sancti Augustini Monasterii Religiosi a militari tradita dal Francisci Tom. 2. cap. 57. Codice postea l' Alberghetti el Sommo Pontefice le giurisdizione immediata sopra quelli Canonici Regolari di S. M. di Zece, e dopo avere de' Eugenio IV. Pontefice interpreti molti privilegi a loro favore li mise anche in possesso di alcuni Beni, che era divoto Cittadino avere e lei testimoni per testamento, come viene riportato del F. Abate Trombelli *Memoriae Historice delle due Casuarie di S. Maria di Reno, e di S. Salvatore cap. 6.**

Le stesse erano fesi pure con Bolla di Martino V. l' anno MCDXIX. de' dec. Novecenti di S. Vittore, e di S. Giovanni in Montic, riducendo que' Religiosi alle via comune, e fesi dei Canonici Regolari di S. Salvatore presso Luce. *Tometti, Storia separata della Santa Ordine Canonici Regulari.*

Beneché erano le Religiose de' Giulii, che abitava in Santa Maria Velverde fuori de' Porta S. Mamolo, manifestandole il licito ed ciò di molti emulsi eppur esseri el suo Vescovato, e sempre allora per i di da Canonici di S. Fildiero in Bologna, detti volgermente i Beni de' Santi, lo Spedale di Santa Maria, sono alle loro abitazione. Regno di Marco Fontanelli, di Lorenzo del Fuso, e di Roderico Celliselli, nell' Archivio de' MM. di S. Michele in Bolito. Fete pure altre provvide disposizioni, che più differemente vengono riportate dal Zanotti (25). *pag. 109. VII.*

(21) Dice il Zeno, che ei credè, come Ambasciadore, e pare e lui può de' credersi il Sigonio però, il Ghislandi, il Mazzoni, e il Viteri stesso, che lo chiamano del Pontefice, e così pure il Bonifazi ne' suoi *Annali*, e il Viterzi nelle *Storia di Bologna lib. 6.*

(22) Sigonio *Vita S. Nicolai cap. 7. Il Ghislandi Tom. 6. lib. 10. cap. all' anno 1419. dice che Niccolò si partì per quelle Legazioni nel tempo all' VI. di Fildiero, e portòsi a Ferrara accolto di Merchè d' Alie con magnifico ricevimento.*

(23) Nel pubblico Archivio el Lib. 4. *Doverorum* e al num. 3 si conservano questi Capitoli compilati di propria mano del Beato Vescovo, e nel fine di di sta poi scritto di mano

mostrazione del suo aggradimento per l'operato in questo affare, oltre il dono di molti Sacri Arredi accordò di poter conferire a suo talento in Bologna i Benefici Ecclesiastici, che vacassero in Curia, e la giurisdizione sopra tutti gli Ordini Regolari (24); e nel suo ritorno in patria li XXVII. di febbrajo dell'anno MCDXIX. fece condurre il B. Corradino Bonati di Brescia, e con esso altri Religiosi Domenicani di vita esemplarissima, per mezzo de' quali ridusse in appresso a più rigorosa, e perfetta osservanza i Religiosi del Convento di S. Domenico (25); ma ebbe l'afflizione di ritrovare gravemente infermo Pier Niccola, suo Padre, che sia non molto gli spurs l'anima nelle braccia.

Nel suddetto anno MCDXIX. erano molti posti sopra i fiumi del Territorio nostro ridotti in pessimo stato, e pericolosi a' viandanti; ed i Magistrati senza forse per ripararli incorsero al Pontefice per ottenere di poter impiegare al loro istesso il fuito, e le rendite di alcuni Ospitali, e di alcune Chiese, che da lungo tempo erano di ninn'uso (26). Il Vescovo fu fatto arbitro, e gli fu data facoltà di valersi di quelle rendite secondo l'infirmità. Spedì pure in questo tempo il Pontefice altre due Bolle, colla prima delle quali annullava ogni alienazione fattasi delle Terre di Cento, e della Pieve a favore del Comune di Bologna; nell'altra s'ingioveva all'Arcivescovo di Ravenna, ed al Vescovo di Ferrara, e d'Imola di porre l'Albergati in possesso di dette Terre e di punir di scomunica, chiunque avesse audito di opporsi all'elezione (27).

Mentre con tali grazie il Pontefice distinguere i suoi meriti, il Vescovo faceva distinguersi nella Città con il suo zelo. La pestilenza, che insorse in questo tempo in Bologna, fu un largo campo, ove esercitarsi la carità del nostro Niccolò. Procellosi rimossi dalla sua presenza nel portamento più utile, e penitente; esortazioni al popolo le più vive, e le più zelanti per condurlo ad interporre, con le preghiere a' Santi Protettori della Città, il loro mezzo a placar l'ira del Signore; un attenta vigilanza a prestarsi personalmente all'ajuto spirituale, e temporale de' miserabili oppressi, e vestiti dal male; furono l'impiego giornaliero del nostro buon Vescovo, sostenuto mirabilmente dal braccio del Signore, per liberamente adoperare senza soccombere in mezzo e tante sfiagi.

In tale infelice stato di cose il Pontefice, che da Ferrara dovea venire a Bologna, mutò parere, e andossene a Rossana, e pieno di cognizione de' meriti dell'Albergati, e di quanto potesse fidarsi del suo sapere, e della sua

memò dell'Albergati. Ad reliqua suis et tuncq. De que adventu ad Civitatem Romanam dicit, quod non vult, ubi venire non voluit, nec alibi videri vult, nisi in Italia. non autem, quod illa Capitula concordant cum illa Clausula SED IN ASSENTIA SANGUINETI D. D. PAPAE CONCESSA INTELLIGANTUR, & hoc propter brevissimum, & dixit vult, quod non Ferrariam, sed non habere audiat, & non capiat, quia minuscupat, & vult, quod non vult pro, & plura. Pater, & vult, illa quae dicit, licet non ad verba, sed ad illa verba. Dicit Namque eadem verba ad hoc eligendum pro bono libere vult, & Constat vult.

Quelli Capitoli vengono portati per esilio del Giustiniani Tom. 1. lib. 19. ell' come 1420. con le enunciazioni dell'Albergati, come pure in parte del Zucchi.

(24) Vittori cap. 7. e di questo Privilegio si vede l'ite intiero in ogni Decreto, che il B. Vescovo ebbe a pubblicare in appresso, e negli Atti di Rinaldo Cellentani.

(25) Come lo dicono le Cronache nostre, Grifanti, Ubaldini, e Negri. Il Rinaldi *Annali Ecclesiastici* ad an. 1419. v. 6. e il Fidi *degl'Uomini Illustri Domenicani*.

(26) Giustiniani Tom. 1. lib. 20. Cap. 122. Arch. Secret. n. 79.

(27) Ciò si vede da copie antiche di queste Bolle fatte l'anno 1558. per il Notari Francesco Barbellini, e Celso Montecali.

sua restituzione, ivi giunto con Bolla in data de' XXVIII. di Giugno dell' anno MCDIX. suddetto lo dichiarò Giudice in tutta la sua Diocesi nelle cause civili, e criminali pertinenti così ai Secolari, come agli Ecclesiastici (18) e già ai IX. dello stesso mese di Giugno l' aveva con altra Bolla abilitato a ricevere a nome della Santa Sede il giuramento di fedeltà solito darsi da' Magistrati nell' investire la carica, nella quale così si esprime: *Nos igitur, omnibus Fatis, quos in magnis expertum, & arduis nostris, & ipsius Ecclesie patrandis negotiis, summi honoris, & fiduciam probatum singulorum nostrum domo illam largitus Domini insignitus; Fidemurati tua obsequia velle insignimus, ac precipue divocum affectum, quoniam ad nos, & ad eandem Ecclesiam potius comprobare, aliquis missa, & unitatis de illa spectandum in Domino fiduciam obtinuit etc.* (19).

Vivea allora in somma fortuna, e con grande potere nella Città nostra pel numerosissimo seguito degli aderenti Antonio Galeazzo Bentivogli, Figlio di Giovanni primo, ed avea sempre presente allo spirito la grandezza del Padre, ma non del pari l' infelice suo fine. Desideroso d' eguagliarlo nel felice stato, dopo lunghe patiche, finalmente fatta numerosa raccolta de' suoi partigiani, la notte dell' XXV. di Gennaio dell' anno MCDXX. invase la Piazza, si rese padrone del pubblico Palazzo, ed in appresso cacciò dalla Città la fazione de' Canetoli, che tentò di opporsi alle sue intraprese, i Capi di questo partito fuggitivi, e banditi ricorsero al Pontefice, che si ritrovava, come si è detto, in Firenze, e gli rappresentarono le violenze di Antonio Galeazzo per togliere la Città di Bologna dal Dominio Ecclesiastico, e se gli offerirono pronti a sostenere contro esso i suoi diritti.

Niente di più acconcio poteva accadere all' intendimento dell' accorso Pontefice, giacchè il forzoso accomodamento degli anni antecedenti riguardava appunto quella, o simile congiuntura, che prevede non potergli mancare, e l' abbracciò ben volentieri.

Tutto promise a' ricorrenti, e se gli affezionò con le più larghe promesse, e all' XXVIII. di febbrajo spedì a Bologna *Lodovico Arcivescovo di Asis* ad intimare a' Magistrati, che se la Città non si dava spontaneamente, e tosto alla Chiesa, che ne farebbe venuta un' aspra guerra, e la scomunica, e l' interdetto al popolo.

Gozzadeno Gozzadini, uno de' più ardimentosi partigiani del Bentivogli all' intimaione, che fece il Nunzio, venuto a Bologna, espone a nome de' Magistrati, il costante volere del Popolo di essere in libertà, e la sua prontezza a sostenerla con ogni potere; e questa inconsiderata, ed arrogante, risposta fu ciò, che solo potè riportare l' Arcivescovo d' Asis nel suo ritorno al Pontefice. Poco appresso però i Consaloneri del Popolo, ed i Massari dell' Atto, considerandone il valore, e le conseguenze, n' ebbero pentimento, e intimositi si diedero a studiarne la correzione.

Fra i mezzi proposti all' intento, uno fu di spedir nuovamente il Vescovo Niccolò, come uomo in molta considerazione, e caro al Pontefice, perchè ne placasse l' animo, e delegasse la minacciata tempesta. Ma saggio, e penetrante che egli era, e ben conoscendo dall' una parte, e dall' altra gli uomini, e le circostanze, ricusò modestamente tal carico. Questo rifiuto fu interpretato per una parzialità, e ad evitare gli scandali, ed un maggior male,

(18) Donati Vita suddetta p. 110.

(19) Girardacci Tom. 1. lib. 19. *Martini P. Epistola, ad Nobilem domo 1429. di 9. Jani.* nell' Archivio Vaticano Lib. 1. *Offic. Martini P. fogl. 107. nell' Istituto al Corp. Diplomat. di Bologna. Ruggieri Testimon. Roman. Fragm. di S. Nicolo Gen.*

le, si dispose a fare il loro volere, purché a testimonio dell' onestà del suo procedere, due Nobili seco fossero a parte della commissione, il ch'egli fu concesso; e furono, al dire del Ceccheroni, *Pietro Argimela*, e *Piero Frateschi*.

S' incamminò il buon Vescovo alla volta di Firenze li XV. Marzo MCDXX. Ivi giunto il suo accoglimento fu di un uomo accettissimo, ma le sue proposizioni di pace, ed i suoi progetti, benché accompagnati dalle più clementi preghiere, e dalle più umili rimostanze, come scatenamenti di ribelli e di gente, che era asprata al varco per vendicarsene.

Poco appresso il Pontefice fece stendere da' suoi Segretari un rigoroso interdetto alla Città di Bologna, e lo consegnò al Vescovo, con espresso comando, che partito di Firenze, e giunto alla patria non aprisse la lettera, che nella terza Festa di Pasqua, e soltanto allora ne pubblicasse il contenuto ai Magistrati ed al Popolo (30).

Rimesso in Bologna co' suoi compagni, e riferito al pubblico lo stato delle cose, ed il suo operato, si diede con la maggiore efficacia a persuadere a' Magistrati, ed al Popolo di insegnarsi, e di ubbidire; ma pievevano le insinghe, ed i maneggi di coloro, che ambivano di comandare liberamente: sicché fu costretto il buon Prelato la terza Festa di Pasqua nel tempo della solenne Messa in Duomo, a pubblicar dall' Altare il commesso Interdetto, e la scomunica, se la Città non ritornava entro il termine di giorni quindici all' ubbidienza della Santa Sede (31).

In questo interdetto era permesso l' uso di celebrare i divini Uffici oltre due miglia dalla Città. Su questo articolo si venne a contesa fin i Magistrati; ed il Vescovo, e tutto il Popolo si commosse a tumulto. Molti Cavalieri, seguiti da loro schieri, entrano nel Vescovato, penetrano le camere, abbordano insolentemente il Vescovo, lo richiegono dell' Interdetto, e nell' atto di presentarglielo gli lo strappano dalle mani violentemente; all' accorriere tuttavia de' domestici di Niccolò s' arrestano, si lasciano ritogliere di mano la lettera, s' ammutoliscono, e partono dal Palazzo senza più di parola, poichè il Signore veglia alla custodia del giurò, e l' empio si confonde nella malizia del suo operare (32).

Questo tristo esperimento della potenza del suo stato in Bologna, e la vista del tumulto, nel quale erano le cose, lo determinano a sostarsi da' nuovi pericoli: onde prima dell' apparire del giorno seguente, preso segretamente abito di altro Istituto Religioso, (33) e portatosi alla Certosa nostra, ivi sette nascosto per alcuni giorni; indi con pari precauzione inviatosi a Firenze, si ritirò in quella Certosa all' ombra del Pontefice, che colà ritrovavansi, e dava le disposizioni per umiliare la superbia de' fazioni Benavogli.

Poco appresso il Pontefice in detto anno MCDXX. un poderoso esercito, ne diede il comando a *Braccio da Montone* Perugino, che da prima nemico di Santa Chiesa, si era poi per opera de' Fiorentini riconvertito, e cioè Legato il Cardinale *Gabriele Condulmeri*. L' uno e l' altro furono spediti nel

O 2

Tor-

(30) Io ho seguito in questa parte più tosto il Zeno, come quello che più d' appresso ebbe notizia delle cose del nostro Niccolò, che il Sigonio, il Viarini, ed il Vitelli, che dicono trattante in Firenze l' Alberghini, e che furono ambedue in Bologna il Febraio, e l' Aprile con inteso di dire, che se la Città non si sottometteva all' Chiesa entro in vicina terza Festa di Pasqua, la punirebbe con le Censure Ecclesiastiche, ed avrebbe domati con la forza in sua obbedienza.

(31) Dice il Sigonio, che fu anche proibito a' sacerdoti l' insegnare, e tenere Scuole.

(32) Di questo fatto non parla il Sigonio, ma racconta dal Zeno, che lo intese un Tommaso di Ferrara, Fratellume del detto Vescovo.

(33) S. Antonio Giovanni part. 3. tit. 31. cap. 7. §. 3.

Territorio Bolognese, a nel corso di due mesi con la forza dell' Armi, e la speditezza dell' operore ridussero a tuli sberre Antonio Guleazzo Bentivogli, ed i suoi aderenti, che incapaci di sostenere presero il consiglio di cedere, e di riconoscere il Pontefice per Signore della Città.

Convenuto fra le parti delle condizioni ui XXI Luglio del MCDXXI. il Cardinal Condalmetti, seguito da Biaccio, corò in Città, e nel seguente giorno cummuni solenne Messa in S. Petronio, fu levato l' Interdetto, o sub VII. Agosto andarono gli Oratori Bolognesi a Fuenat a fare la solenne dedizione della Città, ed ai XXVI. dello stesso mese fu spedito a Bologna per Legato il Cardinale Alfonso Carrillo (34).

Questa calma diede luogo al Santo Vescovo di ritornare alla sua greggia, che novò verso di lui tutta cambiata, e piena di grido per il suo ritorno, e di venerazione per il suo ministero; e prima prova di ciò fu il cedergli liberamente Cento e la *fiore*, che quantunque per le accennate Bolle gli fossero già state concesse, ciò non ostante le turbolenze di que' tempi non gli ne avcano per anche lasciato un pacifico possesso. Solennemente lo prese in quell' anno agli XI. di Settembre, per mezzo di Pietro Ondecchi, Vescovo d' Imola, e suo Commissario in quello affare.

Ma il suo zelo d' altro più utile oggetto si compiacque in questo felice stato della Città, e non lasciò di trarne il maggior frutto. Riordinò le Confraternite laicali ne' loro esercizi, inducendo in esse l' uso della recita dell' Ufficio della B. Vergine. Operò, che i Confratelli di S. Maria del Baraccano, colle copiose limosine, che raccoglievano, fondassero un Ospitale per l' albergo de' Pellegrini, che concorrevano a venerare quella sacra Immagine (35). Fondò due luoghi per ricevere de' Hambuti cipoiti, ed abbandonati, l' uno de' quali è in lo Spedale di Santa Maria sul canal di Reno, in cui prima si ricevevano Pellegrini, ed infermi; l' altro presso alla Cattedrale sotto il nome de' Santi *Pietro, e Bone*, le quali due case vennero poscia incorporate allo Spedale della Congregazione dei Lombardi, che avea il nome di Santa Maria, e de' Santi *Piero, e Procolo* (36); ora di S. Maria de' Ballardini. Lo stesso fece a *Casal Franco*, avendo due Ospitali per fornirne non comodo per i poveri, somministrandovi ancora del proprio larghe limosine. Scorgendo nella Diocesi esservi molti Canonici di scusa prebenda, gli ridusse a minor numero, aumentando così le rendite a rimanti, come nella *Preve di S. Lorenzo di Paves*, in *San Giovanni in Perseto*, in *San' Agata*, in *Sala*, ed altrove. Ma principale, e degnilimo di ricordanza fu il suo stabilimento a profitto della *Portinaia Cristiana*.

Era da questo tempo in totale abbandono l' uso di pubblicamente ammaestrare i giovanetti ne' precetti e ne' dogmi della nostra Santa Religione: soltanto alcuni pochi Cittadini per particolare loro divozione vi si prestavano di quando in quando. L' anno MCDXXII. il Santo Vescovo chiamò a se quelle devote persone, tra le quali v' erano de' Cavalieri, e così gli animò, e gli accese al proseguimento di un tanto meritevole esercizio, che stabiliron di radunarsi ogni Fesla in una piccola casa presa ad affitto nella via

Sacra-

(34) Ghisarduci, *Vicini Harie di Bologna a detto anno*. Pulconi. Sigonio *Vita ed E. Niccolò* &c.

(35) Dell' anno MCDI. questa sacra Immagine di Maria Vergine era in grande venerazione, e lo Spedale de' Pellegrini l' anno poi MDXXVIII. fu destinato ad essere ricovero di poveri *Zitelle* Cittadine, che ivi si alimentassero, e fossero provvedute di conveniente Dote, come dalle *Conchie*, e *Memorie di Arcivescovi*. *Matteo* &c.

(36) Scrittore dell' Archivio de' *Basilicani*, dell' Archivio de' *Cassini* di S. *Pietro*, ed *Am. Vesovili* di *Golanda Cusellani*.

Scoperta di Miracolo. Cresciuti poscia di numero compararono per la liberalità di Niccolò, e del Senato luogo più spazioso presso le mura della Città, ivi fabbricando una Chiesa ad onore di S. *Gio: l'anno*, nella quale si radunavano tutte le Feste dell' anno a recitarvi i divini Uffici, e dopo essi compartivansi fra di loro i Quartieri della Città, e raccolto per le pubbliche strade i Fanciulli, e condottili ad alcune Chiese assegnate, gli ammaestravano nella Dottrina Cristiana. Fu poi questa pia radunanza tale un oggetto sempre delle sue cure, e del suo amore, ed alcuna volta egli stesso si raccoglieva con essa ad orare. A lei propose alcuni Statuti, e divote osservanze, e ritornando a Bologna dopo la creazione di *Enrico IV.* le diede abito particolare, e solennemente volle vestire li Confratelli di propria mano nella sua Cattedrale, con ottener loro molti privilegi dal Pontefice, come può vedersi dalle Memorie di detta Compagnia de' SS. *Geronimo, ed Anna*, che ivi autentiche si conservano, come si dirà ancora in appresso.

Ma questa luce non era più da tenersi sotto il moggio: dovea essere portata sopra il monte a spargere più da lontano i luminosi suoi raggi.

Nel MCDXV. regnava in Inghilterra *Enrico V.* Principe coraggioso, e pieno di grandi idee, e nella Francia *Carlo VI.* che ragionevole di salute, lasciava l' amministrazione del Regno al Delfino. Si pose in animo *Enrico* di mover guerra al Re di Francia, per cacciarlo da quel Trono, che eredevasi pervenirgli, come puerile per via di femmine il più vicino a *Carlo il Bello*, morto senza figli. *Carlo VI.* appoggiato alla legge Salica, ed il più prossimo per linea maschile, si prese a difendere ciò pure col' armi le sue ragioni. Ciò fu il motivo di un asprissima guerra fra l' Inghilterra e la Francia, e a far peggiore la condizione di questa, già investita in casa propria, vi fu aggiunto *Filippo*, Duca di Borgogna, il quale per vendicarsi del Delfino, che a tradimento avea ucciso al ponte di Moncaille *Giovanni suo Padre*, si era unito al Re d' Inghilterra, ed insieme esso pure col' armi contro i Francesi a segno tale, che *Enrico* giunse ad impossessarsi di Parigi l' anno MCDXVIII. e vi si fece coronar Re (37).

L' Imperador *Sigismondo* si era adoperato con ogni efficacia per far cessare un tanto flagello, e a tal effetto in persona si era portato in Francia, ed in Inghilterra, ma senza frutto.

Cominciata essendosi quella guerra al tempo dello Scisma, niuno de' Pontefici se ne era preso interesse. Eletto finalmente *Martino V.* non mancò tosto a questo dovere, e deputò Legato al Re d' Inghilterra il Cardinale *Giolamo Orsini*, uomo di somma riputazione per il suo sapere, e per i suoi costumi. Ma *Enrico* allora nel maggior auge di sua fortuna, fece tornare il Legato in Italia senza alcuna speranza di pace (38).

L' ingiustizia del recursivo non disperò il buon Pontefice. Gli affari di Bologna gli avean fatto conoscere il Vescovo *Alberghati*, ed avea potuto in tali circostanze scindagliare tutti i suoi talenti, e la somma sua piobità: e conosceva ad accreditarglielo la fama, che di lui correva per tutto lo Stato Ecclesiastico.

A non lasciar niente intentato per un tanto bene della Cristianità, pensò valersi di lui per nuovamente far prova di ammansar l' animo inferocito di questi Principi. Di questi sentimenti di *Martino V.* verso l' *Alberghati* fa fede il Brevé, che gli spedì per questo affare gli VIII. Febbrajo dell'anno MCDXXII.

Legg.

(37) P. Daniel, *Mémoires de France*; Polidoro Virgilio de rébus Angliæ lib. 22.

(38) Mondin lib. 3. P. Daniel *ibid.*

Laggesi quivi: *Tu ac omnibus Faciatis eligimus dignissimum Nuntium tante pacis praefectum ad ibatissimum in Christo filium nostrum Haereticum Regem Angliae Illustrem, & ad Archiepiscopum Nobilem Praeae Dilectum & Dilectum Burgundiae, & inter ipsos pacem, unitatem, & concordiam tractatum. Nam post Omnipotentem Deum misericordiam plurimum in tanto negotio de tua separata, & singulari voluntate confidimus, & fratrem. quod ultra procedere solus tui naturam legem fecimus, facili Spiritus Sanctus dapsionem, & humilitatem tuae gratiam, ut omnia, nihil ac o-e tua non fructu optime audiamus. Quia Facientiam tuam in Domino habitam, & affluam regnum, ut in te, & tam communem bonam precantiam ac adiutur, & puer hunc laborum non asperat, sed pro te populum quia, & saltem fidelium prompta, ac leta manet suscipim ...* Indi soggiunge circa le istruzioni, che gli laiano commessate per quello affare: *utentes non quod instatissimum praedictum discudo, & agendo, & negotium hoc tractando addas, & minus secundum quod necessarium tuae sollicitudine expedias* (39).

La giovinezza dell' affare, ma molto più l' umiltà del Seivo di Dio fecero, che coa le più calde preghiere teatate di somarsi da un tanto peso, ma, andò in vano, mentre il Pontefice non sua lettera, che fu la terza servitagli fu tal proposito la data XIV Marzo gli dice: *In tua uno quocumque, usqueque nobis omnino fuit, hoc electum tuae a Spiritu Sancto iustitiam atque fidei, & ac boni, va bona gaude a Domino Sancto anspicuum datum esse* (40).

Le Criedeanti, che poi il Pontefice scrisse ai Re d' Inghilterra, e di Francia, al Delfino, al Duca di Borgogna, e a varj Vescovi di quelle parti, furono su lo stesso tenore signando all' elegio de' menti dell' Albergati, e tutte sua riportare dal più volte citato Ruggieri nel *fuco Testamento* etc.

Rassagustosi finalmente Niccolò alla voce di Dio, che in quella riconferma del suo Virato; afferate le cose della sua Chiesa, e costituito suo Saffraganeo Pietro Coudedei, Vescovo d' Imola; si ritirò per alcuni giorni nella Certosa ad implorare il divino ajaro su tanto affare, e all' XXV. del Mese di Aprile preso in sua compagnia un Monaco Certosino, pochi domestici, ed alcuni Nobili Bolognesi, s' incamminò verso l' Inghilterra.

Pazientissimo negli' incomodi, a negl' iracundi satidiosi dal lazo viaggio, dormì sempre su la paglia, ne mai si ribb' d' altro, che di pace, e di esbaggi, banche laziamente provveduto dalla Camera Pontificia per il suo decoroso sollazzamento.

Giunto in Corte di Enrico V. nello spiagare le sue commissioni si fece tosto conoscere quell' uomo picco di probità, e di giovinezza, che lo caratezzavano le lettere del Pontefice, e che ne venne perciò subito il favore, e la stima di quel Sovano. Passò indi in Fiamma, ed ivi pure ebbe col Delfino moa dissimile inasato; sicche maneggiando con accortezza gli animi dell' ano e dell' altro Re, e del Duca di Borgogna per mezzo di lettere, andava preparando la materia per la grand' opera della pace.

Ma riconoscendosi dal Sauto Padre la difficoltà dei trattati di un sol mezzano con tre diversi personaggi moltissimo distanti l' uno dall' altro, e volendo anche rendere quell' que' Principi più solaiuti, ed esserli le sue premure per la pace, spedì colà pure col titolo di Legato il Cardinale *Londono di Bari, Priore di Porto*, ma nel tempo stesso mandando il conto, che faceva di Niccolò, nel Breve spedito a quel Cardinale dice: *Et placet enim nobis, quod praefatus Episcopus non desistat (cioè Niccolò) sed tandem aduo-*

121

(39) Arch. Vat. Reg. 1. Mart. 87. V. fol. 93. riportato per affare dal Ruggieri nel *Testamento* ann. 3. a di Zinovi.

(40) Arch. d. Arg. Mart. V. ann. 45. fol. 34. Ep. 49. Ruggieri *Id.* in.

ces, & confilium tuum admittas, ut circa aliquod ministerium exercere cum possis; nam pariter ipse libenter praeceptis tuis & humiliares, ac benivole sua, & benevolis adhaerentibus; Tu autem in eo viro reperis, praeter contemplationem eius erectam in deum, in humanis etiam rebus prudentiam, atque fidem, & in practica tanti boni studium indefectum &c. (41).

Spedì in appello l' Albergati di Francia Urbano, Professo della Cattedra di Firenze, che seco teneva, a ragguagliare della situazione degli affari il Santo Padre, che di Roma gli rispose con lettera in data dell' XXIX. di Dicembre dell' anno MCDXXII. confortandolo, ed incoraggiendolo al proseguimento dell' opera, e poi gli rispedì Urbano, accompagnato da altra lettera in data del XVIII. di Gennaio dell' anno seguente (42).

Ma siccome non era ancora venuto il tempo, che l' Anglico sterminatore dovesse riporre nella guaina la spada, che rotava crudelmente sopra la Francia, così fu tutto ogni trattato per la morte accaduta di Enrico V. Re d' Inghilterra sul finir di Agosto del MCDXXII. e di Carlo VI. Re di Francia nel mese d' Ottobre dello stesso anno. I nuovi Soviani divennero più caldi nell' ira, ed abbozzanti da ogni proposizione di pace, e Niccolò se ne ritornò a Roma dolente per le perdute cure del suo Sovano, e per que' mali, che vedeva farsi in quelle parti sempre maggiori.

Pasò alla grandezza dell' opera, ed alle molte fatiche fu la riconoscenza, che gli dimostrò il Pontefice nel suo arrivo a Roma (43), dove fermatosi a prender riposo dal lungo viaggio, ed a render conto del suo operato, s' inviò in appello verso la sua greggia, da cui era stato lontano pressò a due anni: e quel giunto trovò nuova, e trista occupazione alla sua attività, ed al suo zelo.

Introdottasi nuovamente in Bologna la peste, mieteva inesorabilmente a centinaia le vite de' Cittadini. Abbandonate le Chiese, luggiti i Pastori, sprezzata l' autorità de' Magistrati, impuniti i delitti, gl' infermi senza ajuto spirituale, i corpi de' morti senza sepolcro, tutto era confusione, ed orrore.

Così tosto il buon Vescovo, come l' altra volta, a sveglia col suo esempio la penitenza, e le preghiere nel suo popolo, e precedendo, ove era maggiore il pericolo, senza alcun riguardo a se stesso, ad animare il Clero all' aiuto spirituale, ed i Cittadini al temporale degli afflitti attaccati dal male, fece mirabilmente spiccare la sua pietà, la sua prudenza, e la sua costanza. Finalmente avendo il Signore esaudite le voci del suo fedel servo, cessò in Bologna questo flagello, ma non perciò cessò l' Albergati di far ogni opera, perchè i Cittadini si meritassero con l' abbandono de' vizj, e delle colpe la continuazione del celeste patrocinio.

Fra le altre passioni era in Bologna eccessiva quella del giuoco, che malgrado tutte le diligenze usate fin da principio del suo governo, a cagion poi della sua lontananza, era ritornata alla primiera sfrenatezza, e tutto si diede a combatterla. Giovò moltissimo al suo intento San Bernardino da Siena da lui invitato di portarsi a Bologna a predicare la parola di Dio l' anno MCDXXIII. A persuasione del Santo Vescovo parlò egli con sì fervorosa efficacia contro ogni vizio, e in particolare contro quello del giuoco, finchè più-

(41) Arch. Vat. Reg. Mart. V. num. 47. fol. 35. Ep. 99. *Martinus P. Episcopus ad Card. de. Eri data Roma auct. 1444. die 1. Decembris; Ruggieri cit.*

(42) Arch. Vat. d. lib. 2. Brevium; Epist. 1. vol. 1. 1. & num. 103. fol. 99. *Martini 35. Epist.*

(43) Il Cerchio del Mito. Tom. 3. Il Manzini, e il Grifoni usano il suo ritorno da Francia nel MCDXXIII. ma il sigillo, ed il Cavallo vogliono, che ciò accadde nel MCDXXIV.

principio di risse, di bestemmie, e d' altri eccessi, che moltissimi conduce all' emenda. i quali portarono pontus a' suoi piedi e caste, e dadi, e quando altri stiammi avevano di simil fatto, che poscia furono da lui abbruciati nella pubblica piazza all' IV. di Maggio dell' anno suddetto; ed in tale occasione ottenne Niccolò da' Magistrati, che fosse abolito il Dazio delle Baratterie, che permettendo luogo determinato all' esercizio del giuoco, era di grande vantaggio alla pubblica Camera (44). Similmente a sua persuasione S. Bernardino fece dono di certa Tavola, su la quale era dipinto il nome santissimo di Gesù, atorniato da raggi, e che gli serviva ad operare moltissimi miracoli, ad una pia radunanza d' uomini, che prendevano cura di albergare i pellegrini nell' annesso spedale di Mezzaratta, posto in mezzo alla fabrica, che conduce alla B. Vergine del Monte; e nel ricevimento di questo dono una tal pia radunanza venne dal Vescovo eletta in Confraternita spirituale sotto il titolo del Buon Gesù, lasciando l' antico nome, col quale forse per densione chiamavasi, cioè *Compagnia del Battesimo*, a motivo che sovente que' Confratelli vedevansi uscire dalla Città con provvisione di pane, ed vino, e andarlene ad alimentare in quel luogo i poveri pellegrini (45).

Nel tempo pure della dimora di S. Bernardino in Bologna, a sua persuasione alcuni Frati Minori Convencati all' accettazione la Riforma della loro regola, e rinunziato il possessò di molti beni per vivere limosinando, ricevettero dal B. Niccolò la religione, e stabile abitazione il Convento di San Paolo presso la sopradetta B. Vergine del Monte, luogo molto venerabile, già Romitorio, in cui era stato alcun tempo con altri Religiosi Sant' Antonio di Padova. E perchè molte inquietudini ricevevano questi buoni Religiosi riformati, Niccolò proteggendoli otteneva dal Sommo Pontefice Martino V. alcune Bolle a lor favore, e levati alle Monache di Santa Chiara que' Religiosi, che servivano loro in ufficio di Confessori, sostitui i Minor Osservanti, venendo allo stesso tempo a riceverli ancora la Riforma da tali Monache, che poscia dal Covento loro, che era fuori della Porta di Santo Stefano, trasferironsi alla Badia de' Santi *Naborre, e Felice*, ove di presente ancora si trovano, sotto il nome di Monache della Badia, come si vede dalle Bolle del citato Pontefice Martino V. (46).

Ebbro pure circa questo tempo non poche vessazioni i Religiosi Gesuiti da' Rettori delle Parrocchie, pretendendosi che quello, il qual professavano, non fosse indurto approvato dalla Santa Sede, e non avessero altro titolo, che di Licei, e perciò soggetti alle parrocchiali giurisdizioni. Notificò il santo Vescovo ai Superiori di quell' Ordine le pretese de' suoi Parrochi; ma il P. *Spinello Buonafigni Sacerdote*, Superiore nel Convento di Bologna de' Gesuiti, incaricò della risposta il *Beato Giovanni Taveri* da Tollegnano, suo compagno in Religione, che fu poscia Vescovo di Ferrara, il quale sì dottamente in iscritto sostenne la causa della sua Religione, provando essere un tale Istituto conforme alle ordinazioni de' Sommi Pontefici, de' Sacri Concilj, e della Santa Sede, che gli ne venne una piena vittoria (47).

A' tempi di questo nostro illustre Vescovo, e nell' amministrazione della sua Chiesa, e verso della Santa Sede, erano sempre stati presenti al Sommo Pontefice Martino V. e fattasi aspettare, volle riconoscerli solennemente.

Dopo

(44) Mantali lib. 2. e Cronache di Bologna I.

(45) Negri, *donati*, Archivio della Compagnia del Buon Gesù, Masina, e Cronache di Bologna.

(46) Bolle di Martino V. nell' Archivio de' Frati di S. Francesco.

(47) Paulino di S. Lorenzo, Carmelitano Stallo *Storia del B. Giovanni Taveri*, detto da Tollegnano, Religioso Giuliano, e del *Visse di Ferrara* Cap. 7. pag. 31.

Dopo che l'anno MCDXXVI. ebbe data la commissione all' Alberghini di presentare la Berretta Cardinalizia nella sua Cattedrale a *Lodovico Aleman* Francese, Arcivescovo d' Arles, spedito Legato a Bologna, lo chiamò a Roma per negozio di gran momento.

Ubbidì subito il suo Vescovo, ponendosi in viaggio con Giovanni Tommasi, e Pietro Rampnoi, Canonici della sua Cattedrale (48), e il Giorgi dice, che s' andò pure *Tommaso da Sarnano*, il quale di poi mai più non si separò dal suo fianco, accompagnandolo in ogni sua spedizione in qualità di Segretario, e di Maggiordomo (49).

Mentre era ancora per viaggio, gli fu recata la nuova, che ai XXIV. di Maggio era stato dal Sommo Pontefice creato Cardinale, con altri tredici personaggi.

Tristissimo e grave gli giunse all' animo questo annunzio, tutto si contristò, e fece stesso proporre giunto a Roma di far ogni opera per sottrarsene; e dice il Sigonio, che giunto a Roma rinunziò eodem instanti a' piedi del Papa, e il Biondi (50), che il Papa elesse in Cardinale *enichissimè relictumque Nicolaum Alberghinum, Bononiensem & Croci & Episcopum, maxime totum sanctissimam, cui Ecclesia rarissimam auctoritatem habuerit Praetuler adiuvit &c.*

Quell' intimo sentimento di umiltà, che fa recusare gli onori a' Servi del Signore, si lascia in essi distinguere, quando ancora sono costretti ad accettarli. Nulla cambiò l' Alberghini del suo temper di vita: lo stesso pareo cibo, le stesse vigile la notte per il Martirio, al disotto lo stesso abito del suo Ordine, che mai non volle abbandonare, la stessa modestia negli addobbi delle sue camere, anzi conferitogli il titolo di Cardinale, a' S. Croci in *Gerusalemme*, lasciò l' Arme Alberghini, e prese per proprio stemma la Croce, che si vede intesa in più di un luogo nel Vescovile Palazzo, e ne fecero dono alla sua dilettata Congregazione di S. Girolamo, perchè l' inalzasse sopra la porta dell' Oratorio. Il Capitolo generale de' Certosini di Giacobbe, dopo l' asunzione di Niccolò al Cardinalato, spedì l' anno MCDXXXIX. a tutte le Certose un foglio, in cui leggevasi: *Pro Rmo. Patre in Christo D. Nicolao Cardinali Sanctae Crucis, et in gradu, ad quem assumptus est, Spiritus Sanctus eum dirigere dignetur, fiat in qualibet domo Ordinis vestri una Missa de Spiritu Sancto in Conventu cum Oratione: Praeterea &c.* Queste parole trovansi ripetute ogni anno nelle insistenti carte capitolarie fino alla sua morte (51).

Il Santo Padre, che all' Alberghini avea conferito il grado di Cardinale, non solamente per ricompensare i suoi meriti, ma inoltre per renderlo più autorevole nel maneggio degli affari, ben presto ne volle far uso.

Filippo Maria Visconti, Signor di Milano, uomo ambizioso ed inquieto, tendeva a dilatare con altri anni il proprio dominio. Mirando la pace nel MCDXX. stipulata col Fiorentino, col Bolognese, cogli Ordelaffi, Signori di Forlì, e col Malaspina Sig. di Lunigiana, faceva troppo chiaramente co' suoi maneggi trasparire le mire, che avea sopra Forlì, e sopra Pisa. I Fiorentini, come i più minacciati per il dominio di Pisa, da principio da se stessi si opposero colla forza, ma rinfiendosi infellicemente colla perdita di quattro consecutive battaglie, ricorsero a' Veneziani, e fecero lega a comune difesa. Andava con ciò a dilatarsi un asprissima guerra per buona parte d' Italia.

Il Pontefice Martino V. a tentare d' estinguer questo fuoco, destinò Legato ai Veneti.

(48) Fuleral, e Cercherri.

(49) Giorgi, *Vita Nicolai P. Pap.* tom. 1447. num. 17.

(50) Dec. 3. lib. 3.

(51) *Costa capitolaris* No. ann. 1439. Titoli &c.

Veneziani, e al Duca di Milano, ed ai loro confederati il Cardinale Albergati, e secondo il dire del Zeno (52) *tanta erat de Nicolo iacturata, atque sortite apertae, & audientiae, ut qui comessetur perficienda pauci viderentur, esset nemo.*

Quelli si disposero subito ad obbidire, ma prima della partenza da Roma ordinò, che fosse riparata la sua Cattedral di Bologna, che col palazzo Vescovile avea molto sofferto dal terremoto, ed ingiunse pure, che si facesse di pietra, e si coprisse di piombo il comignolo della torre, che per efflu di legno ne' fuochi di allegrezza, che per la creazione del Papa Martino V. si fecero, era rimasto incendiato (53).

Mosse di poi per la sua Legazione, passando per Firenze, dove fu solennemente accolto da' Primati di quella Repubblica, e al XVII. di Settembre nel MCDXXVI. giunse a Bologna la prima volta, dopoche era stato creato Cardinale. Solennissimo fu l'incontro del Legato, del Clero, de' Magistrati, e di tutti gli ordini della Città alla porta di S. Stefano, e universale il giubilo, e l'applauso. Qui si fermò tre giorni, indi con seguito di molti Nobili proseguì il suo viaggio verso Ferrara, dove accolto pur da quel Duca Niccolò d'Este nella più magnifica forma, si diede principio nel Ducato palazzo alle sessioni co' Procuratori de' Principi gheseggianti (54). Ma in questi primi abboccamenti s'incontrarono tante difficoltà, che finì il santo Cardinale più spedito, e confacente il portarsi a Venezia; e infatti trasferitosi eolà, trovò grandi disposizioni alla pace nel Doge Francesco Foscarì, e in tutto il senato (55).

Con questa speranza passò tosto a Milano, e seppe sì bene persuadere quel Duca, e moverlo, che lo condusse a promettere di pacificarsi, e di restituire Brescia, e Bergamo, che avea già occupato a' Veneziani.

Alle promesse fece anche succedere i Capuoli dell'accordo, e la consegna degli opportuni recapiti per la restituzione delle accennate Città. Ma rimesso poi l'animo dallo scotimento, che avea sofferto dalla furza delle ragioni, e dell'eloquenza di Niccolò, e risornata la passione dell'ira, e dell'interesse nel suo primiero possesso; quando il Legato si portò a Brescia per la esecuzione dell'accordo, si vide accolto dal Vescovo, e da' Magistrati colla maggiore solennità, ma entrato nell'interesse trovò, che erano stati spediti ordini in contrario, e tutte deluse rimase le sue speranze (56).

En grande la sorpresa, e sommo il turbamento d'animo di Niccolò in tal incontro, e voleva ripartirsi a Milano a reclamar le promesse, e la fede; ma considerata la convenienza del suo Principe, e intesa la insolennità de' Veneziani di non ascoltare più parola d'accordo, agli VIII. di febbrajo del MCDXXVII ritornò a Bologna, indi al XXIV. parti per Roma a render conto al Pontefice dell'andamento della sua commissione.

Dopo alcuni mesi il Papa, che non sapeva abbandonare il pensiero di metter fine a questa funestissima guerra, e che fissato per lettere si era adottato o coll'una, o coll'altra delle parti, formando progetti, e proponendo partiti, spedì nuovamente alli XV. di Agosto il Cardinale in Lombardia. Fornito delle debite istruzioni s'abboccò in Pizzighettone co' il Duca Filippo, ma le indegne pretese di questo Principe frustrate essendo dalla fortuna dell'armi, fu vano ogni tentativo; onde disperato Niccolò di buon esito, spedì

(52) Rita R. Noddi cap. 9.

(53) Sigonio de Episc. Rom. lib. 4. Ghirardotti Mss. Dalle Pugliese, ed altre Cronache.

(54) Filelfo Epist. Enza Silvio in Europa.

(55) Sabellico Historia Ferdinandus. Voltiziano Geographia in vrbis Maximianensis.

(56) Sigonio Pae. R. Noddi.

spedì al Pontefice Tommaso da Sarzana, eletto già Canonico di Bologna, ed il più intimo de' suoi familiari, ad informarlo delle cose; ed agli italiani s' avviò verso Venezia, dove non volle entrare a motivo della pelle, e fermossi al Castello di Malamocco immune allora dal flagello. Là venne su le piatte a trovarlo il Doge Francesco Foscarini coll' accompagnamento di molti Nobili, ed a trattare del negozio della pace, e vi ritornò altra volta a riferirgli i sentimenti del Senato, ed a stabilire un Congresso a Venezia, coi Veneziani Oratori, e quelli del Duca Filippo.

Accadde in questo tempo, che i Milanesi soffersero una crudelissima sconfitta, li XII. di Ottobre a *Machrois* con perdita della più parte dell' esercito, di tutto il bagaglio, e dello stesso lor Generale Carlo Malatesta, che ammazzò l' animo del Duca, e lo fece disasfardare a più moderati sentimenti (17).

Si venne secondo il convenuto a parlamento in Ferrara dagli Oratori delle parti: ma erano passata colla fortuna dell' armi le inclinazioni alla pace negli Oratori de' Veneziani; e loro i Fiorentini, che per che il vanaglorio della ricevuta vittoria, sembrava il peso della lunga guerra, si picchiavano docili alle proposizioni.

L' indancabile pazienza dell' Albergati, la sua moderazione, e la sua prudenza, cambiò finalmente le massime, scompose gl' insariti, placò gli animi, sicchè in Ferrara li XVI. di Aprile dell' anno MCDXXXVIII. venne solennemente conclusa, e sottoscritta la pace, e pubblicata polizia li VI. Maggio con grande allegrezza, e solennità da tutte le parti (18).

Gravissimi furono gl' incomodi di spirito, ma molto più del corpo, che si soffrì per questo maneggio il fante Cardinala, dovando più volta viaggiare, e trattenerli in paesi devastati dal nemico, privo d' ogni comodo, e quel che è più, affetto da' dolori di pietra, che da molto tempo lo tormentavano aspramente, onde ben meritò la lode che il Pontefice Massimo V. gli diede, ringraziandolo dall' operato con lettera dell' XAVII. Aprile. *Accecidimus Deus, & tu gravis negotii pro hoc tanto bono, tamque optato a nobis tam a vicis plurimum commendamus studium, & praedictum tuum, cunctis maxime cura, & opera hoc prae fuisse agi: ut ammi ferunt omnes tua sollicitudo, & industria pacem jecutam agi* (19).

A godere di qualche tranquillità a riposo nel suo ritorno a Bologna, si raccolse in Santa Maria di *Valverde* fuori di Porta S. Mamante, non però dimandatosi della sua goccia; pochè in questo tempo fece ampliare a propria spesa l' Ospedale di S. Maria della Morte molti anni prima fondato (20); e diede opera, che i poveri, e gli ammalati fossero servati d' una gabella, che era loro stata imposta da' Magistrati per la continuazione della fabbrica del nuovo Tempio di S. Petronio (21).

In questo ritiro gli fu spedito dal Senato di Venezia in Ambasciadore Santi *Ferraro* Cavaliere, e Procuratore di S. Marco per ringraziarlo a nome della

P 2

Repub.

(17). Annuario Storico Fiorentino lib. 10. all' anno 1417. ed altri.

(18). Annalisti sud. Cronica antica Ma. che si conserva nel Santissimo di Biscei, che il Zanotti ripeté nella parte riguardante gli Articoli di questa pace a 121. 124. S. Anselmo alla sua Cronica part. 3. tit. 11. cap. 2. la dice accaduta all' anno 1417. di Marzo, ma è uno sbaglio.

(19). Arch. Val. lib. *Breviarium* tom. 9. ad Maria. V. ana. 1418 die 17. Raccontano l' elogio di tal letterato S. Antonino, il Foggio, Valpergiani Fiorentino, il Bonadi, l' Autore della Storia Misalmona, il Barfoli Ceresio, il Fiorini, il Sisani, l' Anagnino Fiorentino, il Bidio, il Capreolo, il Guimberti, il Sigonio, l' Ammirato il Zeno, e il Ruggieri nella sua *Storia & testimonianza* M.

(20). Vizzari *Storia di Bologna* lib. 6. all' anno 1449.

(21). Cavalli *Storia di S. Niccolò* cap. 19.

Repubblica della lunga cura, e delle faticose brighe sofferte per il pubblico vantaggio; a dice il Zeno, che fosse anche spedito per richiederlo di consiglio intorno ad alcune questioni insorte, sopra certi articoli della pace riguardanti i Territori di Bergamo, e de Cremona.

Ma non fu lunga la quiete, e la tranquillità, che ivi si era proposto di godere. Il primo d' Agosto dell' anno MCDXXVIII. la fazione de' Canetoli insorse novamente a perturbare lo stato della Città. Giovan Batista e gli altri di quella famiglia nemici de' Bentivogli, che credevano favoriti dal Pontefice, corsero alla piazza gridando libertà, e diriggendosi al Palazzo coll' armi, facevano ogni sforzo per entrarvi, ed avere nelle mani il Cardinale di S. Cecilia Legato Apostolico. Il partito de' Bentivogli, dichiarandosi per il Pontefice, si diede esso pure ad ammassare la sua gente.

Promptamente avvisato l' Albergati di quanto accadeva accorse, e giunto in tempo, che i Bentivogli, capo de' quali era Egano Lamberoni, già radunati s' avviavano per combattere i Canetoli, tanto si adoprò, che gli ritenne per via, lor promettendo di far sì, che l' altra parte si riducesse alla ragione. Così in appresso alla piazza, s' abboccò con Gio. Batista Canetoli e co' suoi, e tanto disse, che gli ridusse a stabilire alcuni capitoli, i quali promise di presentare al Legato, e di adoperarsi, perchè fossero ammessi a quate, ed onore de' suoi partigiani.

Si parlò per mezzo dell' Albergati dall' una, e dall' altra parte, e si convenne, che mentre trattavasi, ciascun de' partiti tenesse il suo posto, ma deponesse le armi.

Ciò stabilito, s' avviò il Cardinale al Palazzo per compiere col Legato la sua commissione. Sotto la sede del trattato fu aperta la porta, ed egli fu ammesso da coloro, che la custodivano. Ma i Canetoli, dimentichi della promessa, allettati dal momento favorevole, entrarono essi pur nel Palazzo, l' occuparono coll' armi, fanno prigione il Legato, il Podestà, a gli Ufficiali, e a gran fatica poté Niccolò esser sottratto da' suoi domestici al furor de' ribelli, e condotto salvo al suo Vescovato (62).

Il tanto zelo per la quiete della Città dimostrato dall' Albergati in questa congiuntura, fu interpretato da' fazionarij a detrimento contro la Patria, onde con somma baldanza Giovan Batista Canetoli, e gli altri capi della fazione gli mandarono ad intimare per un vtile Mazziero, che loro si presentasse a render conto di sé.

Tutta la virtù di Niccolò si raccolse in questo punto a sostenerlo, sicchè altamente non si sdegnasse a tanta baldanza, e pacatamente fece rispondere, che egli era in quel punto sì occupato, che non gli era dato di ubbidire. Ma rapportatogli poco dopo, che sei de' primarij cittadini della fazione Canetoli venivano a lui, dubitando di qualche violenza dalla parte de' suoi domestici, chiamollì a se tutti, e lor comandò, che senza resistenza lasciassero entrar chiunque. Al presentarsi dei deputati fecesi loro incontro in portamento grave, ma insieme pieno di dolcezza, e senza lasciarli profertir parola, ad essi mise davanti agli occhi nel più nero aspetto d' loro delitto, i privati e i pubblici disordini, le suecite universali conseguenza, con tal fermezza d' animo, e forza di parole, che al risente del Zeno, *admirans, atque singulis effliti sunt, ut mi videretur illum se cognoscere produxisse, sed ut quidam, declinatis cervicibus absisteret* (63).

Come l' altra volta, ad avuta maggior scandal, preso di soppiatto un abito Reli-

(62) Zeno, Sigisio, Virazii, e tutte le nostre Cronache.

(63) Zeno 139. 11. Cerritiensi Tom. 3.

religioso d' altro Istituto, su l' imbuiar del giorno, quietamente se ne andò alla Certosa, e di là pure el cominciar dell' alba si parì in abito sconosciuto per Modena (64).

Circe quello fatto *Bernio da Sala*, Patrizio Bolognese, ed uomo erudito di quei tempi, nel suo *Trattato della Pazienza* Mss. composto l' anno MCDXXVIII. così parla in lode del Beato Vescovo: *Domini Cardinalis Sanctae Censurae, & Sanctae Crucis a trucidandis hominibus pulsi sum. Qui iam succedat, ut sanctitatem decessit religionisque Pastorem nostrum Cardinalis Sanctae Crucis & nobis despectam, ut laudibus habuam usquequatur? Vidi ne unquam filios sceleris indignos?*

Impossibili del governo i Ceneroli, lasciarono liberamente partire dalle Città il Legato, e cacciarono pur da essa la Famiglia rimaservi dell' Albergotti, che fu solennemente proclamato ribelle, nemico delle Patria, e decaduto dal Vescovato.

A riempire in appello il posto vacante chiamarono Bartolommeo Zambecari, Monaco nero Benedettino, Abate di S. Bartolommeo di Ferrara, parente de' Ceneroli, e gran fauore de' sollevati. Fu proposta al Clero questa elezione, ma non vi fu chi ardissi di riconoscerla per canonica; nulladimeno si credetter da tanto i nuovi Magistrati di poter procedere senza di tal consenso, e posero nel possesso del Vescovato, e de' Beni il nuovo eletto, il tutto eseguendo tumultuariamente.

Altamente commosso il Sommo Pontefice all' avviso del gravissimo attentato contro la persona di due Cardinali, li III. Ottobre dell' anno MCDXXVIII. scomunicò i Magistrati, interdissè la Città, e spedì un esercito sotto il comando di *Jacopo Caldora*, a mettere in dovere i ribelli, e a far loro sentire il peso del commesso delitto.

La Città cinse di stretto assedio, il territorio malmenato da' soldati, le disperazione di aver soccorso de' Veneziani, a' quali erano ricorsi, ben presto fece conoscere ai delinquenti, che per lo più le imprese temerarie sono infelici.

Rientrati in se stessi i ribelli li XVII. di Giugno dell' anno MCDXXIX. spedirono Ambasciatori e Cardinali Lucido Coni, nuovo Legato di Romagna, e Niccolò Albergati, che insieme si trovavano in Imole, per trattare di pace, ma non furono ascoltati. Ritornarono gli Oratori li XXX. Agosto a ripetere i loro uffizi coi Cardinali, e fecero più sommesse ed eccettivevoli proposizioni, ed i Porporati per le nuove commissioni avute dal Pontefice nel Settembre del detto anno gli ascoltarono, e fu conclusa la pace, ed essi XXV. di detto mese il Cardinal Coni, accompagnato da gran parte dell' esercito, prima ricevette il giuramento di fedeltà da' Magistrati, entrò in Bologna, e pose nuovamente in possesso del suo Vescovato l' Albergati.

(64) Non sono d' attento gli Autori a questo passo. Il Ghisardotti part. 3. Mss. all' anno 1416, e il Rinaldi dec. 3. lib. 3. dicono, che andassero a Modena, e il Falconi *Memorie storiche della Chiesa di Bologna*, dice ad Imola. Il Zeno, il Vinori, e il Mazzariello, che travellò in abito di Convento Cesosino se ne andò a Modena. Questa diversità di opinioni nasce dal confondersi quella fuga di Niccolò coll' altra già ripetuta. In quella prima il Cerchiesi dice, che inni lo abito di Domenicano, fu missionario, e solennemente dal Beato Gerardo Bonazzi, al Convento di S. Domenico, e di là alla Certosa, indi a Modena; in questa seconda fuga dice soltanto, che inni segretamente, e per viaggio verso Firenze. Per altro l' opinione più probabile è, che in questa si alligasse a Modena, come riferisce il Zeno; e forse di là passò ad Imola. Il Zanotti è d' opinione, che andasse a dirittura ad Imola, ma non adduce prova. La questione è di poco momento, e non merita molte ricerche.

bergari, e Bartolommeo Zambecari ritornò, per grazia impetratgli dal Marchese di Ferrara, alle sua Badia (65).

Ma era a que' giorni l'Italia un corpo pieno di tali cettivi umori, che sedevano talvolta i parafisimi, ma non gerivasi il mela radicalmente. Fra le sue Città, Bologne era ancora più spesso vessata da questi incomodi. Poco d'uò la calma, indottavi del sopre narrato agguerrimento. Sel principiu del MCDXXX. Mario Curiali, sebene selegato in en suo Castello, il quale era nel luogo, che chiamasi oggidì *Sanseverino*, fessend co' suoi maneggi nuovo temito in Città, e invase il territorio.

Mentre si difendevano i Curiali, ed incalzava il Caldora, condottier dell' esercito, non si maceva da' zelanti cittadini di trattare di pace con il Pontefice, che sel principio dell' anno MCDXXXI. diede ampia facoltà all' Alberigi di trattar novissime d' accordo coi Bolognesi, scrivendo nel tempo stesso al Marchese di Ferrara, e pregandolo ad interporli fra il suo Legato e i Bolognesi, ecciòchè l' affare (66) stabilmente si conchindesse; anzi con queste commisioni etia ne veere ell' Alberigi più solene, e più grave.

Morto, come si disse, Enrico V. Re d' Inghilterra, e Carlo VI. Re di Francia nel tempo, che Niccolò trattava di ridess e concordie, dopo le sue partenze della commissione era montato sul thono Francesco Carlo VII. l' anno MCDXXII in età non più di 20. anni; ma gl' Inglesi, che col' arme ellor prelevavano sopra i Francesi, proclamano Re di Francia e d' Inghilterra Enrico, figliuolo di Enrico V. natogli pochi mesi prime delle sua morte.

Il Duca di Bedford, dal defonto Re d' Inghilterra leseleto Reggente di Francia, insieme col Duca di Borgogna, e il Duca di Gloucester, Priore di dell' Inghilterra, sollevavano con atrocissima guerra nelle viscere della Francia il piccolo Re Enrico. Carlo, benchè poco felice nel suo principio, per mantenevasi a tutto potere nel possedù già parte del suo Regno. Ma intatti in appoggio la lege del Bedford, e del Gloucester, col Duca di Borgogna, le cose di Carlo cangiavano faccia, e la guerra divenne sempre più sanguinosa. Fu in questo tempo, che fece la sua comparsa nell' esercito Francese, la celebre Pulcella d' Orlèes.

Il Pontefice Martino V. oltre il suo zelo particolare, messo dagli officj di molti Prencipi, volle nuovamente tentar di frapponi a tai cessare tanto spargimento di sangue nella Francia, e nell' Inghilterra.

L' esperienza, che aveva del Cardinale Alberigi già impiegato altre volte in questo affare, e l' esser lui esto, ed aggredevole e' Prencipi di quelle nazioni determinavano dunque il Papa a sceglierlo di bel nuovo Legato per si grand' opera; ma le difficoltà dell' impresa spaventavano Niccolò per non commetterli novemente, e tetto adoperò per fortarsene, eche adducendo il vero e giusto motivo de' suoi giovitimi dolori di pietre, che tetto titoloso andavano inabile ad ogni nlo di sua persona. Se non che al comando del

Pap-

(65) Sigheo, *Negri Annali, Delle Paulle, Vizeni, e gli Stristini delle Vite del R. Niccolò*, trattone il Zeno, che diversificò etia poco ne' termini di questo testo, usg terdare l' interposizione di Niccolò se quelle pare, e il suo soggiorno in questo ten poe il Zeno, appoggiatosi a' nostri scrittori, due, come viene da noi riferito. Sbagliano però il Cavelli, ed il Melice, ponendo tra la commissione delle pare nell' anno MCDXXX e l' anno MCDXXXI. E che il *Regius* nelle sue Note al Zeno, che le lettere del Pontefice Martino V. fiam ell' Alberigi che questo esse, si sono forse perdute, darne nelle si ritrova: come nee novetti le suggerendo le Lettere di Firenze, e d' Inghilterra, che gli commise di Pontefice in detto tempo.

(66) Sigonio *Fra R. Anali*; Giurardaci *Ms. per. 3. Al' anno 1430. Vizeni &c.*

Principe, e all' interesse di tanti popoli, dovette cedere il suo privato riguardo.

Ricevette pertanto gli opportuni Brevi, ed in oltre la commissione di comporre, prima di andarsene, le cose di Bologna; e di usare ogni mezzo, parlando per la Lombardia, per achietare le sanguinose querele, e più crudeli che mai, fra Milanesi e Veneziani.

Postosi l' Albergati in cammino al IV. di Febbrajo, si portò a Ferrara, dove trattò con quel Marchese, mediatore delle cose di Bologna; ed in conseguenza del piano fra loro stabilito, Niccolò d' Este mandò a Bologna li VII. Febbrajo del suddetto anno MCDXXXI. Antonio Manfredi a parlamentare coi Magistrali, e coi capi della fazione Canevoli (67); e l' Albergati si trattava profeggi a Venezia, ove giunse alli X. di Febbrajo, indi passò a Peschiera sul Veronese, e vi si fermò a comporre le cose raccomandategli de' Fiorentini, Genovesi, e Milanesi (68); e in questo mentre accadde la morte del Pontefice Martino V.

Credette allora l' Albergati sospesa ogni sua commissione, e senza volerli portare al Conclave si decimò d' attendere, dove trovavasi, l' elezione del nuovo Pontefice, che accadde li III. Marzo nella persona del Cardinale Gabriele Condalmeo Veneto, che assunse il nome di Eugenio IV.

Mentre si trattava nel sopradetto luogo, racconta il Viroli nella Vita Mss. di Niccolò cap. 12. che le nostre Monache Cisterciensi, abitanti fuori di Porta Castiglione nel Monistero della Misericordia, esposero a' pericoli, ed alle angustie per le milizie, che spesso invadevano il Territorio, ricorso al Santo Vescovo non solo per avere a maggior sicurezza di loro stesse ricovero in Città, ma a maggior perfezione del loro stato anche riforma, sotto altra regola, proponendo quella delle Monache Larianesi, abitanti in Pavia. Riconobbe l' Albergati ragionevole l' istanza, e commendevole il zelo di queste Religiose; onde si portò di persona a Pavia ad impetrare dal Vescovo licenza di levare due Monache Larianesi dal Monistero della Nunziata, e le inviò subito a Bologna, ingiungendo al suo Vicario di accoglierle, e consegnarle alle suddette Religiose Cisterciensi, e di somministrare a tutte il ricovero in Santa Maria del Castello, rispetto alle Vergini Umiliate di S. Lorenzo in Strada Castiglione, le quali poscia, vivente il Beato Niccolò, ricevettero l' abito, e la riforma esse pure delle Monache Larianesi (69).

Seguì l' elezione del Pontefice, subito spedì sue lettere e messi a Roma per congratularsi, rendergli omaggio e obbidienza, e per dargli conto delle commissioni ricevute dal suo Antecessore, informandolo dello stato dello cose d' Italia, ed implorandolo nelle più efficaci maniere di essere scacciato della Legazione di Francia, e di potersi portare a Roma. Nelle prime risposte Eugenio parve disposto a condescendere alle sue inchieste, ma in appresso meglio informato della natura degli affari commessi all' Albergati, e de' meriti suoi, mentre questi si disponeva per andar a Roma, vide giungersi comando di portarsi sollecitamente in Francia, e gli opportuni Brevi di con-

(67) Dalle Pogliate *Storia Miscellanea Polarese*, Sigonio *Vita E. Nivai*. Morì poi Martino V. e creò Pontefice Eugenio IV. nel 1431. i Bolognesi peroravano sì l'ossessione alla Santa Chiesa.

(68) *Santi Vita Duranti Pontificum*. Ruggieri, Note alla Vita del S. Niccolò del Zeno.

(69) Archivio delle Monache di S. Lorenzo, e di S. Leonardo, ove si conservano le Bolle a quelle due abbazie, come ancora le Memorie dei provvedimenti somministrati dal Santo Cardinale.

ferma della Legazione, e di proseguir nei trattati per gli affari d' Italia (70).

Intese allora il santo Cardinale, che dovea sacrificare il suo privato genio al dovere di fedeltà, e al zelo di sagro Ministro, e senza più s' avviò verso la Francia al Re Carlo, che si trovava a *Boulogne*, e tenne seco lungo ragionamento su l' affar della pace; passò in appresso a *Boufflers* al Duca di Borgogna, ed ivi fu stabilito un Congresso io *Auxerre* coi Ministri della Francia, dell' Inghilterra, e di Borgogna. Ridunatisi ivi tutti gl' interessati, furono lunghe, e calorose le dispute, varj, e reciprochi i progetti, ma senza alcuna conclusione. S' intimò nuovo congresso a *Corbett*, e più volte si radunarono i Ministri col Santo Cardinale, ma con esito non dissimile. Il Re di Francia, e il Duca di Borgogna riuscivano maneggevoli alle insinuazioni del Legato, ma la durezza d' Enrico impediva ogni scontro delle lor buone disposizioni.

In questa occasione adoperò l' Albergati tutto il zelo, e la pazienza, e la destrezza, e la fatica di un abile Ministro: viaggiò or a quella, or a quella Corte, lettere, ufficij, maneggi con altri Principi o parenti, o amici, e qualunque altro mezzo sembra potesse proporzionato al buon esito della sua commissione; ricorse ancora al beneficio del tempo con proporre una tregua per di anni, che accettata di prima, poi violata dopo pochi mesi, fece consistere vana ogni fatica all' opera, e inutile la sua persona in quelle patti (71).

Mentre Eugenio era intento a sedare per mezzo del suo Legato i tumulti della Francia, e dell' Inghilterra, grave, e difficile affare si suscitava contro lui, e la Chiesa in Germania.

Prima del suo morire il Pontefice Maurizio V. avea convocato il Concilio a Basilea. Succeduto Eugenio IV. ed accresciutosi il numero de' Cardinali in quella riunione, si cominciò in essa a trattare da molti Padri mal contenti di varie materie in pregiudizio della Santa Sede, e del nuovo Pontefice. Aveva già spedito Eugenio alcuni Prelati a Basilea; ma volendo, che colà vi fossero solennemente i suoi Legati, scelse fra quelli il nostro B. Niccolò, richia-

(70) Zao, Sigario Ric. La Istoria in forma di Breve di Papa Eugenio, colla quale gli concessa la Legazione, scritta da Roma il XXIX. Aprile MCDXXXI. dopo tante li scoli, che gli occorsero per condurre a far l' affar, due si leggono. Di sua propria *Manus Indubia. quoniam piamus ipse pariter, et fuerat in magni expertum, et arduum, nimis politum, sedulius, magnitudinis magis, mirum elegantis, et alia grandem voluntatem illius, utrum largitus Dignitas multasque infestant, in negotiis illius gaudet, prom...* Il *temperum patit Angliam, et Patrimonium nostrum, et Ecclesie Romanae nominis ad pacificandum Regnum Francie, Apostolica Sede vacante, committimus patre digne, providemus diffundendum etc.* Epist. Eugenio IV. arch. Vat. Reg. Epist. IV. fol. 20. i ripetiti dal Ruggerio per chio. E *Vilpeshan* Fiorentino, servo del B. Niccolò, e dal Pontefice Niccolò V. e suo familiare, scritte la Vita degli Uomini illustri del suo tempo, fra quelli quelli del B. Niccolò, che per la prima volta produce l' Ab. Ruggieri nel suo *Testamento etc.* la congiuntura delle esortazioni di questi Legati dice: *Episcopi (Nuncio 163) ius alla festività della città, Angliam in Teologia, et eorum notizie de Regibus Canonum, eorum fani per tutto il Mondo per la fama della vita, e grandissima autorità in ogni luogo; diffundendi Papa Eugenio muniti per via di Re di Francia, e quelli d' Inghilterra, e nel Re di Francia, e il Duca di Borgogna, non cessando con demagogie autorità del Cardinali di Santa Croce, et per questo mezzo lei Legato Apostolico per compiere questa pace etc.*

(71) Gentili, *Vita Philippo III.* Deir. *Franciae* lib. 14. Chitani, *Historia chronologica de Carolo VII. Rex de Francia anno 1441.* *Admodum Patrimonium, Dignitas seuque Imperium.* anno 1441. e 1443. Sigario, *Vita B. Nuncio* cap. 15. Suppl. tom. 4. *Costit.* pag. 340. ediz. prima etc.

scelto, come il più idoneo, e gli diedero per compagno il Cardinale di S. Pietro in Vincola, Giovanni Cervantes Spagnuolo, in questa elezione, rapporto all'Albergati, certamente ebbe più parte la politica de' nemici del Pontefice, che l'interesse della causa d'Italia, ed il suo merito particolare. La lontananza di questo soggetto non giova le cabale, ed afficava i mal disposti, e perciò i meglio intenzionati lo videro partire con sommo dispiacere. Checchessia, i due Cardinali furono accompagnati fuori della Città da tutti gli ordini de' zelanti con sommo onore, ed essi da Basilea avvisaroni a drittura a Padova, ed indi a Venezia. Quivi si cominciarono i trattati di pace, ma trovarono gli animi delle parti così indurati nell'impegno della guerra, e nel sostentamento delle loro pretese, che senza alcun frutto, dovettero abbandonare ogni maneggio.

A questi torbidi d'Italia s'aggiungeva ancora a que' giorni il tumulto suscitato in Roma da' Colonnese, per i quali il Pontefice avea di nascosto dovuto rifugiarsi in Firenze. Così si portò il Cardinal Albergati ad informarlo delle cose di Basilea, e degli affari del Duca di Milano, risoluto di non più ritornare al Concilio, cheche ne dica il Zaonari, e di rimanersi in Firenzea appresso il Pontefice (74).

Nel tempo della sua dimora alla Corte Pontificia in Firenze, accadde, che nascisse in suspizione di tradimento, e di reato di lesa Maestà Bartolommeo, Vescovo di Novara, Ambasciadore al Pontefice del Duca Visconti, e suo Parente, processato, e convinto di trattato di dare Eugenio ocche mai del Visconti, fu pubblicata la sentenza di morte contro di lui; ma lo salvarono le sue umiliazioni, chiedendo perdono dell'eccesso in pubblico Concistoro alla presenza di tutta la Corte Pontificia, e l'interposizione del Cardinal Niccolò, a cui niente riusciva Eugenio, e per stima, e per gratitudine (75).

Benchè visitato da tante parti il Pontefice, non però mai se gli tolse dell'animo la compassione del tanto sangue cristiano, che si spargeva in Francia, e in Inghilterra, e la sollecitudine di compor gli animi di que' Sovrani, sempre più caldi d'ira l'uno contro dell'altro. S'aggiungevano a ciò le premure degli altri Principi, che desideravano quella pace. Come Eugenio persona più abile, e più accetta non credeva a questo maneggio del Cardinale Albergati, volle ancora oovamente spedito a tentarne l'impresa (76). Rassegnatosi il Cardinale a' voleri del Papa, s'avviò per la Francia con nobile comitiva, seco prendendo a Segretario maggiore *Enea Silvio Piccolomini*,

(74) Il Breve della Legazione decretata dal Concilio non benedì, è vero, fra gli Atti del detto Concilio, ma è usata parola per parola dal Ceraberoni, e dal Sigonio, e da altri storici illustri presso la Casa Albergati, ed agli altri lo ridusse. Cominciò: *Sacrosancta Generalis Synodus Aylleensis, in Spiritu Sancto legimus, et agnovimus. Datum Basilee 8 Idus Augusti anno Humanitatis MCDXXXIV, al' 149. XIV. hb. IV. della fac. VII. a cart. 496. Opuscoli Opus Tom. 3. dell'Argellati.*

Ne parla ancora il Zaonari, e lo conferma una lettera del R. Cardinale, scritta l'anno appresso al Concilio, pubblicata dal Morzani Tom. Vili. con la data di Firenzea *die XI. Maii MCDXXXV.*, e riportata per intero dal Zaonari, dal quale mi sono arresa, come altre volte, disontrato in questo riguarda l'assassio dopo quella Legazione, facendo il Zeno più infamato: oltre la altre prove che si hanno, che il Beato non tornava più a Basilea.

(75) Nel li. Autenti, sotto S. Antonio nel Chronica, il Raynaldo Annali, e molti altri confermano questo fatto, ma il Zonari nell'Italia Illustrata dec. 3. lib. 6. dice, che in stampa di questa morte per l'interposizione del R. Niccolò. Vede anche? Ughelli Italia Sacra ma' Valsavi Novaresi a Bartolommeo sulla Note.

(76) La Bolla di quella Legazione hanno fra quella di Eugenio num. VII. VIII. IX. X. la data di Firenzea 13. a 25. Aprile dell'anno 1493. riportata dal Ruggieri nel R. Annale di. cart. 49.

ni, che fu poscia Pontefice col nome di Pio II. Colà ginato il suo primo tentativo fu d'indurre i Principi beligeranti ad una tregua almeno di 2. mesi, onde con facilità adunar le assemblee de' Ministri, e trattare con sicurezza gli affari; e l'ottenne. A Novero fu in prima radunanza l'anno MCDXXXV. e perchè fosse tolta ogni dilazione e difficoltà, si fece istanza al Concilio di Basilea, acciocchè mandasse i suoi Legati, che fossero il Cardinale Ugone Lusignano, fratello del Re di Cipro, e il Cardinale di S. Pietro in Vincola; e lo stesso pur fece Carlo Re di Francia con sua lettera scritta in Tours al 24 di Marzo, e che novelli registrata presso il Surro, ed il Labbé (77). In questa lettera parla il Re del R. Niccolò col seguenti termini: *Ei tam superari tempore sua, atque devota supplicatione iurissimè, & dilecti Amici nostri Cardinalis Sanctae Crucis rei ipsa non modica disceptatione variis assignationibus agitata fuerit, quamquam labori, gentilibus, atque expensis nihil ipsi pepererit, tamen ad portum, & salutem suam non pergit...* Ed il Pontefice Eugenio, di Firenze scrivendo ad Enrico d'Inghilterra, allegandosi per lo stabilito Congresso ad Arras, ed esortandolo ad ascoltare i consigli di pace, così parla del Legato spedito a questo effetto: *Decevitum illius destinare praefatum Cardinalem vestrum sapientem, sine afflictione partium, non querentem quae sua sunt, sed quae Iesu Christi, & amicorum pacis; qui totis sit nobis admodum necessariis in agenda Ecclesiae propter excellentiam virtutis suae, tamen nulla alia postponere volumus, ut sum ad tantum bonum procurandum destinemus; Speramus inveni etc.*

Con eguali sentimenti per il suo Legato scrisse pare al Re Carlo di Francia: *Desiderabimus eam, quae praeteritis ad hanc partem praestitanda est apostolice, videlicet dilectum filium nostrum Nicolaum tituli Sanctae Crucis in Hierusalem Presbyterum Cardinalem, virum sapientissimum, magnae auctoritatis, ut non sit, & procul ab omni passionem remotum, cuius comae cogitationes, omnia singulis tendunt ad concordiam, & pacem; & licet sua praesentia sit nobis, & Ecclesiae plurimum necessaria propter multas causas: tamen pro tali re, tam utilis, tam necessaria, quia videmus ipsum esse militem propter eius prudentiam, & consilii gravitatem, ipsum Legatum mittere volumus, sperantes etc.* Ed e Filippo Duca di Borgogna: *Desiderabimus ad hoc opus dilectum filium Nicolaum tituli Sanctae Crucis in Hierusalem Presbyterum Cardinalem Legatum nostrum, virum virtuosissimum, sapientem, gravem consilii, praclarum jandem meritorum, & vitae sanctissimum, qui summe diligit hanc patriam, & Tibi etc.* Quali più illustri elogi può vo Ministro desiderare dal suo Sovrano, e quale virtù non v'abbisogna per giustamente meritarsi!

Fece la sua solenne entrata in Arras, luogo destinato per il solenne Congresso, il santo Cardinale le 22. Luglio dell'anno anzidetto con l'incontro del Governatore della Città, del Vescovo, e de' principali Cittadini, e la fama di lui già sparsa in quelle parti, e l'aspettazione vantaggiosa dell'opera sua, isero questa comparsa un oggetto di giubilo, e d'applauso universale. Si diede principio da' Ministri de' Principi interessati alla presenza del Legato Ponteficio alle Sessioni circa l'affare, nel 12. di Maggio del quale dice Enea Silvio, Segretario, *& quae plus ponderis habuerit ad Nicolaum filium deferbantur* (78). La destrezza di Niccolò nel maneggio, la forza delle ragioni avvalorate dall'eloquenza, e dal concetto, le patetiche descrizioni de' popoli oppressi, de' paesi devastati, di tante stragi per la lunga guerra, tutto ciò unìo all'

Q 2

ope

(77) Scripta Concil. Rom. IV. Labbé Concil. Rom. XVII. pag. 775. e le 21. annate, e suffraganei lettere sono riposate per intero dal libro ragguai nel suo Testamento.

(78) Enea Silvio in Commentariis de gestis Reginaldis Concilii lib. 6.

opera degl' intervenienti de' Principi premurosi di tanto bene, videro finalmente la durezza dalla parti beligeranti, onde si venne a stabilire la desiderata pace, ed a segnarne gli Articoli li 22. Settembre MCDXXXV. (75). Qual fosse l'operato di Niccolò in quello Congresso, quale la stima vario di lui di Carlo Re di Francia, d' Enrico d' Inghilterra, e di Filippo di Borgogna, oltre il Toberna nel suo Diario, il Congresso medesimo, e tutti gli Autori, che di esso trattano. Io dimostro le lettere de' due sovraccennati Sovrani riportate dal Ruggieri nel suo *Vasbuma*. Enrico inoltre Re d' Inghilterra a significazion maggiore del suo affetto, e della sua stima gli fece, presentare in dono parte del venerabile Cranio di S. Anna, che fece estrarre dalla sua propria Capella, e che il Santo Cardinale si ebbe, come la più nobile ed aggradevole ricompensa, che potesse egli desiderare delle sue particolarità sanche (80).

Abbandonata la Francia, e postatosi a Bologna, passò indi a Firenze a dar conto al Pontefice del suo operato, ricevendo da tutti con sommo applauso, e colle maggiori dimostrazioni di aggradimento del Sovrano, e di tutta la Corte. Ma questi oggetti quanto erano più lusinghieri e lusingosi, tanto rinfacciavano più molestia all' animà dell' Albergari, il qual per quella ragione ben presto se ne sottrasse col ritornarsene al suo Vescovato (81).

Frattanto il Pontefice sicuro delle cose di Bologna per la fuga, che volontariamente si erano presi dalla Città i Cameroti, e per la morte fatta dare dal Governatore ad Antonio Barnocchi, e Tommaso Zambaccari, entrò Capi da Fazione, e rimessa nella sua primaria difesa la Fortezza di Gahera alli XXII. di Aprile dell'anno MCDXXXVI. venne a Bologna ad esercitare nelle più forti maniere i suoi diritti sopra la Città, ed i Cittadini.

Prima del suo partire da Firenze avea già determinato di trarre dal Concilio di Basilea l' Imperadore d' Oriente Giovanni Paleologo, e tutti i Padri Greci colà radunati, e di convocare in Bologna un legittimo Concilio. Fece intendere questa sua volontà a' Magistrati della Città, e nel tempo stesso, che improntassero trenta mila Fiumi da somministrare a questo Imperadore per il suo viaggio, persuadendo loro, che ben valea questo sforzo la gloria, e l'utile, che da tal Congresso sarebbe venuto a Bologna, e a' Bolognesi.

Ma

(75) *Taberna in Diario Synodus Aristotensis*. di Zanotti nella Vita dell' Albergari riportando questo Congresso da 1425, racconta un mistico operato in tal congiuntura dal Beato Cardinale per sovvenire il Duca di Borgogna, che non sapeva dimorarsi alla pace, facendo divenire manifesto, a nome un papa benchissimo, indi ritornandolo nel suo primiero stato. Quello fatto vana pure riportato da Ranaro Snol, *Hist. de la Louisie sous le Règne de Louis XI.* lib. 5. cap. 10. ann. 1435. da Ruggieri *Mem. Borgognoni* lib. 4. cap. 5. ann. 1435. dal Rivo, *Decret. Rerum Francorum* lib. 4. da Fabretti, *Historia Ducum Burgundiae*, dal Ramaldi, *Annali Sicil.* ann. 1435. dal Dono, *Index Ruffici*. *Passato in Pisa* di Niccolò Albergari parig. ne. Ma il non bisogna pigliar del Zano, da Enea Silvio, dal Taberna, che manifestamente fuisse il Diario di quel Congresso, e de' dagli Atti della Circonscrizione, fa che io l'ho in libertà di leggere di vedere ciò che gli piace.

(80) L' Ughelli *Italia Sacra*, *Episcop.* non dice, che il Donatore di questa Reliquia fu Carlo VII. Re di Francia, ma il vero si è, che fu Enrico VI. Re d' Inghilterra, sommato lo aiutano il Sigonio, l' Aubrey, *Historia Cardinalium* tom. 2. in *Pisa* di. Rivieri, il Ciacconio *tom. 2. di Pisa* par. 2. a molti altri, e' tra i Prociatti fatti per la Consecrazione del B. Niccolò.

(81) A questo passo dice il Zanotti, che Niccolò richiese di rinviare al Vasconcello, ad al Cardinalato, a che ciò dal Pontefice gli fu negato, ma nulla di ciò si rileva dal Zano, ne dagli Atti della Destituzione. Seguin poi il Zano dicendo, che il Cardinale nel suo ritorno di Francia trovò la Pontefice in Bologna. L' *Antiquario Fiorentino* a pag. 776. dice, che all' 4. di Dicembre il Cardinale di S. Croce, che era andato Legato in Firenze, tornò a Firenze, o le nostre Cronache lo confermano.

Ma ciò insofite dal Marchese Niccolò d'Este, avido egli di tirare a sé, e al suo Stato ogni vantaggio e decoro da sì colpitiva radunanza, tanto si adoperò con larghe promesse, e con accorti maneggi, che il Pontefice bisognoso per i suoi fini dell'amicizia di questo Principe, cambiò disegno, ed inimò il Concilio in Ferrara; e Bologna perdette la gloria, l'utile, ed il coniare sbandato per consegnarlo.

Prima di partire da Bologna il Santo Padre dichiarò con sua Bolla Legato, e Presidente al Concilio il Cardinale Niccolò Albergati, e gli commise di portarsi incontro con un tal carattere al Greco Imperadore, ed al Patriarca di Costantinopoli. Seguit questo incontro a Venezia nella più solenne maniera, e l'accompagnò il Legato fino a Ferrara (82).

Meantime in veduta sì luminosa si adoperava il B. Cardinale in questo Concilio, sempre a' fianchi del Pontefice, ed a' trattati coll'Imperadore Paleologo, e coi Padri Greci Latini per comporre le cose; era nell'anno MCDXXXVII. accaduta la morte di Sigismondo Imperador d'Occidente, e lasciati aveva gli affari della Germania, riguardo la Chiesa, ed il Pontefice, in sempre peggiore fermentazione, onde avevano que' Principi intimato un Concilio a Norimberga per esaminare quelle vertenze. Definì il Pontefice di spedire colà un Legato a sostenere i diritti della Chiesa, e del Pontificato; e l'esperienza fatta dell'Albergati, e la somma confidenza, che in lui aveva, lo determinarono ben presto a destinarlo a questo impiego con sua Bolla in data di Ferrara *pridie Idus Septembris* MCDXXXIX.

Quantunque spollato del corpo per le fatiche di tanti viaggi, e per il molesto dolore di pietra, e oppresso nello spirito dall'esercizio di tante, e sì diverse cure, nulladimeno si prestò obbedienza a' comandi del Santo Padre, e si partì per la Germania l'anno MCDXXXIX. li XI. di Settembre, con *Giovanni Vaghiacconi* Arcivescovo di Taranto, *Pietro di Digne*, *Antimo* Vescovo di Ubbino, *Francesco Franzini* Dottore di legge, *Giovanni Turricomano* Maestro del Sacro Palazzo, e *Niccolò di Cusa* Dottore in Canonica, che gli furono assegnati per compagni in questa spedizione (83).

Giunto a Norimberga, corrispose anche questa volta mirabilmente all'aspettazione del suo Sovrano, al desiderio de' zelanti della Santa Sede, e non poteron ne più per allora prevalere le Porte dell'Inferno, e si accrebbe la fama del merito di Niccolò, e della sua efficacia ne' maneggi, onde ben a ragione Francesco Barbaro in una sua lettera scritta l'anno MCDLI. oi XXVII. di Ottobre a Lodovico Cardinale d'Angoleja, dice dell'Albergati: *Nicolaus Bonaventura Cardinalis Sanctae Crucis summus iusticiarius, & optimus iudicis iudicio dignissimus Summo Præfatus, quoties in Germaniam, quoties ad alia Regna, & finis, & debili adolens, ut verbis, non armis inter Principes Christianos disputaretur. Cuius tanta fuit & virtus, & nobilitas, ut fieri nemo posset, ut acciperet leges, & conditiōis pacis, quæ ipsi quilibet dare oret.* (84).

Fra tanto a motivo della pestilenza, il Pontefice Leonio da Ferrara li trasportò con tutto il Concilio a Firenze; e là portollo il Cardinale compiuta la sua cura.

(82) Sta nell'Archivio Vat. Reg. 8. s. Offic. 4. fol. 48. la Lettera di Eugenio Papa, colla quale lo dichiarò suo Legato al Concilio di Ferrara in data di Bologna l'anno 1439. *Id. Natus Januarii, Pontif. an. VII.* Tutto ciò che segue poi nel ricevimento a Venezia del Greco Imperadore, è raccontato da Marino Santeo diffusamente nella sua *Cronaca* 1177. 114.

(83) Parlano di questa Legazione il Foglio 4. X. pag. 39. *Vedistano Fiorentino* s. IV. pag. 60. il *Rinaldo* pag. 134. *Marino Santeo* pag. 126. li 2200. ed altri etc.

(84) *Barbar. Epist.* 321.

commissione, per fargli il rapporto dell'efico, e per proseguire il suo incarico di Legato e di Presidente del Concilio, e prestare l'opera sua alla tanto desiderata unione della Chiesa Greca colla Latina, che finalmente fu ottenuta, con universale giubilo di tutta la Cristianità, l'anno MCDXXXIX. ai VI. di Luglio (85).

Nella dimora del B. Niccolò in Firenze, quantunque ivi si trovasse carico di tutte quelle cure, che seco portava il suo carattere, ed il suo impegno in quel Concilio, null'ostante mai non perdette di vista le cose della Chiesa di Bologna.

Accorse in questo tempo con largo sovvenimento alla riparazione del tetto della Basilica di S. Petronio, caduto con molte altre fabbriche in Bologna, per un eccesso di neve; ed ottenne Indulgenza Plenaria dal Pontefice per tutti coloro che con limosine fossero concorsi al ristoramento di detta fabbrica (86). Provide la sua Cattedrale di molti arredi sacri, e vi aggiunse con Bolle Pontificie date in Firenze l'anno MCDXXXIX. quattro Mansionarie (87). Ampliò la Residenza Vescovile. Ottenne ad istanza dell' Abate di S. Giovanni in Monte, *Bartolomeo Pafini* una Reliquia insigni di S. Petronio da *Francesco Bergellini*, Abate di Santo Stefano, e volle, che solennemente ne fosse fatta la traslazione nella Chiesa di S. Gio: in Monte; e versò non poche altre beneficenze sopra Bologna, e sopra tutta la Diocesi, riportate dal Zanotti nella Vita di questo Beato.

Un tal uomo di sana dottrina, di sommo zelo, e di un ardente carità, che tutto coraggiosamente intraprendeva, quando il credesse dell' onore della Chiesa, del suo Ministero, e del bene de' popoli, pareva essere stato suscitato dall' Altissimo appositamente in questi tempi, ne quali tanti lapi vestiti colle spoglie d'agnello scorrevano, e devastavano la giuggia del Signore.

Il Pontefice Eugenio IV. che avea ben distinto nell' Alberghi e il buon volere, e tante doti, e ne avea fatto opportunamente e con successo tante prove, non lasciò poi mai occasione di far pubblica e la stima, con cui lo riguardava, e l'amore, e l'intereffa, che lo faceva a lui carissimo; onde essendo da quello tempo vacante per la morte del Cardinale Orsini le due cariche principali di Sommo Penitenziere, e di Camerlingo di S. Chiesa, subito le conferì al suo Cardinale Alberghi (88). Fu ancora Ascipiere della Basilica di S. Maria Maggiore di Roma (89), alla qual dignità v'è chi pensa, che fosse promosso da Martino V. e non da Eugenio IV. Ma che che siasi di ciò, egli è certo, che nell' Archivio della sud. Basilica si trovano vari Ascizamenti ipostati dal Zanotti, che lo fiegiano di tal carica, e l' *Angeli* nella Istoria di detta Basilica dice: *Sequitur Nicolaus Alberghatus Cretus, &*

Epi-

(85) Sisto Concil. tom. IV.

(86) Sta quella Bolla nell' Archio della Collegiata di S. Petronio.

(87) Due di esse vincono fondate con beni a lui venuti nel Territorio Bolognese in prezzo di mille Fiorini dall' Abate Regolare di *Sao Piero & Modesto* nella Diocesi Fiorentina. *Reg. de Piero Nofali, Chierico Fiorentino* nell' Archivio della Metropolitana. Le altre due, sopprimendoli Reliquia, che chiamavansi *Sancti venerationis abbas*, ne vide ora la Chiesa della S. V. di Gaeta, ed avendo per loro istituto il sovvenire con limosine pasciute per la Città i poveri vergognosi. La Bolla di detta soppressione, ed erezione è in data *Florentia die Jovis festo Augusti anno MCDXXXIX.* Archivio sud.

(88) Dice il Zanotti *Transfertur cum illi Regimini summi Penitentiaris cantissimis bonis, nova instituta impensis gravissimis possessione in solis maxime novissimis archibus, acque cum dignitate, & summi filium, sed per hunc venerabilis rectoris, & ubi quicquam adeum committeret, audire illum ante iudicem, & fere omnia simul iustitia pregravi Sui.*

(89) Ughelli *Italia Sacra. Discreti Bergalli.*

malessia s'introduce anche nei santi infiniti, e ne' più di voi efereia, e for-
to al punto di zelo ne gualia i fiumi, e ne perturba l'avanzamento.
Trattenutosi Papa Engenio fino all'anno MCDXLIII. in Firenze, passò a Sie-
na, dove si fermò alcuni mesi, per indi passare a Roma, calmarli già i tu-
mori in quella Città, e ridotta le cose in pacifico stato. Niccolò lo seguì,
ma poco appresso nel Convento de' Padri Agostiniani di detta Città, dove
aveva preso il suo alloggio, fu colpito da violenta febbre, e da più atroci
dolori di pietra, che lo indussero ben presto agli estremi di vita. In tale sta-
to nondimeno non volle deporre il suo ufficio, ne adire alle insinuazioni
de' Medici di bere brodo di carne, e neppur prendere poco sangue di mon-
tone, rispondendo alle premure, che perciò gli facevano gli amici, al dire di
Vespasiano Fiorentino: *Non enim sum, che io mi fassi Monaco, a non ho mai
immerito le mie confusundini Costasense; al presinto non avendo questo untema-
dio valevole a restituirmi la sanità, non voglio trasgredire per ciò le Regole,
che mi sono proposto di osservare, quando non veggami ad evidente pericolo di
morire (93).*

Ma

però, che i ginai non svelano mai a nessuno un suo loro. Il partito si ottiene
favorevolmente ai primi, a volentieri alquanto, la Compagnia portarsi a *Eugenaria*,
lata con alcuni preti la *Madonna*, e dipoi l'acquisto di una Casa, a di
alquanto larezza consegnò all'istituto in piazza di via arato. Malgrado quella sepa-
razione non passarono due anni, che le due Compagnie vennero a contatto fra loro,
ad assistenza conosciuta al Pontefice Cardinale Albergo, che era in Firenze, e que-
sti ottenuta loro dal Pontefice il VI. Giugno MCDXLII non breve, madame del ca-
Giovanni Fogg, suo Viceré Generale in Bologna, si sanzionò a favore de' Confratelli
di Michele, città di potere agli antiche nel numero di quelli, che furono in *Eugenaria*,
ma, però che le compie l'uscita gli anni varquenti, e così pare d'averlo
che i due luoghi fossero padroni separatamente dalla due Compagnie, senza che giom-
mi una parte a parzialità l'apartito, o ingenuità lepra dell'altro. Tanto che
delo dall'Archivio di detta Compagnia Vadi ancora Vittorio Vittori nella Via del
B. Niccolò, e si Zanotti carta era a laggiù.

Ebbe origine in Bologna la città Confraternità del B. Niccolò, mentre trattarsi a Sie-
na, dopo quella di S. Maria degli Angeli.

Prima che Niccolò fosse eletto Viceré di Bologna, si era già in molta divisione un
Immagine di Maria Vergine nella contrada abitanti in que' tempi *profondamente* presso
la *Porta di S. Maria* *Castellina*. Giovanni Valerio amministratore di Niccolò, tanto di
trasportare quell'immagine nel Duomo, ma ne fu impedito, come d'oggi, da un mi-
nistrato il trasporto, onde li lasciò nella piazza Capelli, che poi era stata dedicata
con l'immagine a *Madonna*, ad a *Confraternità* del *Santo Profeta di S. Matteo*. Questa poi
divenne per la più de' divoti una *confraternità* Chichi, con *Oratorio*, e *Sacrestia*,
che Niccolò aveva in *Sanctuario*, a lo *apostoli* al suo *Sacrestiano*, a *Clemente* *Tome*
male da *cozzare*. Ma dovendo quasi poi in appella la pace fra l'istituto da Bologna
pal *Sanctuario* dal suo *Padrone*, ma conobbe la cura a sala, che non finì la *titolazione*, ma
ne fece sì ancora abito, che infinitamente *Tonitro*, *incendio* al suo *Viceré* *Niccolò*
il *Sanctuario*, più non esser in *solito* degli *istituti*, che *incendio* nella *data* *Chiesa* *peca*
la *sta* *affare*. Assomata Niccolò la *sanctaria* per togliere in *avanzare* ogni *partito*
di *proclamazione* di quel *fuco* *largo*, a *habitu* il culto a *quale* *Santa Immagine*, quale
una *Confraternità* di *esemplari* *perloca* sotto il titolo di S. Maria degli Angeli, alle-
quali *professione* tra le altre *sole* il *realtà* *quasi* *giorni* *littivi* *P. Ufficio* della *S. Ver-*
gine, ed ogni anno *una* *loca* *anni* *è* *affare* *illa* *pietosa* *dalla* *Santa* *Indica*, che
li *esaltava* nella *Chiesa* di S. Stefano. Zanotti *istituto*, *Mahna* *Bologna* *predicata* *parte*. 1.
agli 8. Settembre etc.

- (93) Vespasiano Fiorentino narra dal B. Niccolò, come si è data al capo 1. *Fe di S. Maria*
una, *Oratorio*, *portò* *sempre* *il* *libro* *di* *Costa* *con* *una* *Cappa* *propria* *anni* *portare* *e*
finché *fu* *una* *terra* *dove* *fu* *infuocata* *l'istituto*, *anni* *1* *anni* *anni*, *1* *una* *maestri* *mai*
anni *per* *anni* *tempo*, *in* *anni*, *21* *anni*. *Quest'istituto* *in* *maestri* *dall'* *antichità* *dal*
B. Niccolò dice al capo VI. parlando dal suo viaggio in Francia. *La* *il* *Confraternità* *per*
anni

Ma di fatti era egli in questo stato di vicina morte, benchè la sua costanza, e la sua rassegnazione lo sostenessero in maniera, che incoraggiava gli altri, e benediceva con tranquillità d'animo in mezzo a' dolori atrociissimi il Signore, che lo visitava, e faceva prova di lui.

Il Pontefice affannosissimo per lo pericolo grave di questo suo, e a lui tanto caro, ed utile Cardinale, ordinò pubbliche orazioni, e si portava spessissimo a visitarlo, ed inquieto ne faceva ricerca ad ogni momento, e sollecitava tutti a prestargli sollievo, ed averne pietumma. Tutti i domestici abbattuti, e smarriti non sapevano se non piangere, e ripetere le lodi dell'ottimo Padrone, che perdevano, ma più degli altri Tommaso da Sarzana, e il Padre Don Niccolò da Cortona, Priore della Chiesa di Fiesole, che fuo amicissimo l'aveva accompagnato nella Legazione di Francia, e ne' suoi maggiori affari gli era stato di un grandissimo ajuto, sentivano altamente la perdita di un tanto Uomo (94).

Il male sempre più aggravaasi, ed era fatta inutile ogni cura. Lo conobbe Niccolò, e ne chiese la SS. Eucaristia, e la Pontefice Benedizione. Sa l'edito con quale spirito di compunzione, con quali atti di virtù, con quanta edificazione degli assistenti si dispose, e compì quelle sacre cerimonie. In un momento di qualche calma, ad istanza di Tommaso da Sarzana, e del Priore Don Niccolò, a' quali si usò il consiglio, ed il permesso del Pontefice, dispose di quel poco, che gli era rimasto dalle sue continue limosine. Ne ebbero una parte i mendici della sua Diocesi di Bologna, l'altra i suoi domestici, e familiari. Dispose di alcuni arredi di casa, e faggi a favore della sua Cattedrale, e della copiosa Libreria a comodo de' Vescovi successori, ma quelli, che teneva appresso di se per uso proprio, volle che in segno di gratitudine rimanessero a' Padri Agostiniani di Siena, nel Convento de' quali si trovava, e moriva. Legò alla sua Chiesa di Bologna alcune Sagie spallettrine, e a quella di Fiesole più Libri, tra quali una *Sagra Bibbia* già ricevuta in dono da un Principe, e che per l'eccellenti sue miniature era costata sedici ciacchecento, e altri libri pure donò alla Chiesa di Bologna. Questo era il miglior valente, che si trovava alla sua morte. In tale stato lo avevano costituito, malgrado i luminosi sospicchi, e le lucide cantiche, la sua immensa carità verso il prossimo, ed il suo spirito di Religione. Finalmente muorto dell'istessa Unione colla tranquillità de' grandi spiriti la benedetta Anima li IX. Maggio del MCDXLIII. fu l'imbrunir del giorno in età di anni LXXIII. e XXVII. di Vescovato.

Aperto il cadavere, si trovò nella veltica una durissima pietra di figura quasi ovale, della grandezza di un ovo di oca, la qual pietra, a giudizio de' Medici e de' Chirurghi, da molto tempo avanti si era cominciata a formare. Il Zeno ebbe in mano, e ci offerì, che lui ne fecero allora non poche forme in gesso mandate, come così ricordava per la sua grandezza, in varie parti di Europa, fu indi esposto nella Chiesa degli Agostiniani (dove ebbero l'sepoltura le sue viscere) (95) e veistito dall' abito di Ceronino soprapoltrini i para-

R menti

zumi lunghi viaggi, non fatti, molto infermo di più infermità, che spinto lo tormentava, che se digiunò, che per non mangiare non che per la stessa pietosa in delfo, che per dormire non sempre. Era per questi molto angustia da venne infermo, di quasi supponenza era rimasta prima dei

(94) Vespasiano Francesco detto.

(95) Sigismondo I reo Senese *Reliquia sua Petri MS che si conservava nella Biblioteca Ghigi dice: Eius mar Marti, Cardinale Sancti Crucis in Saen Urbe dicitur; lamina huiusmodi apud Deu Augustinu. Et in iusta quodam M. p. h. d. n. qua dom infirma erat sub ara, et superior Petri apparet. Corpus vero ad Marti Carthusiensis, iuxta ordinem suum prope E. Petriam delatum, abbas quondam Gualtero in Majori Sancti Ad. appendi mandavit.*

menti Vescovili, e l'abito di Cardinale. Alle solennezze efebne con tutto il Collegio de' Cardinali e de' Preletti della Corte, volle intervenire il Pontefice, il che non si era secondo el non mai praticato (95), e vi celebrò la Messa. L'Orazione finchè fu recitata dall'eloquentissimo Poggio Fiorentino (97).

Terminata le sagie Cerimonie con molto accompagnamento fu trasportato a Firenze, secondo che avea disposto nel suo Testamento, ed ivi sepolto nella Chiesa de' Cartofini con l'abito da Monaco nel Cimitero comune de' Religiosi (98).

Così

(94) Il Cevali nelle Vite del B. Niccolò esp. ultimo dice, che ciò fecesse solennemente Eodem die, il Zano, Bertolommeo Secese, l'Astori delle Scorie Milanesi, il Bizio, ed altri effrenati, che ciò non erasi mai fatto; ma il Poggio dice, che sol di rado, e lo Spensiero la cantantissima *Sanctum Eulogi* tom. I. ann. 1443. racconta, che Gregorio X. effidente ell' esilio fionevole di F. Forciguara, che poi fu canonizzato.

(97) Ripetere nel Poggio per istato ed altri Testimone.

(98) Il Sigonio, il Bonifazi, e il Mayna dicono, che fu il Pontefice Egeasio IV. che l' anno MCDXLIV. fece trasferire e fuere; ma S. Antonino ellote vivente cap. I. §. 6. ci assere, che fu per testamento disposizione sepolto in quella Certosa: *Dulatum est mar- pan ad Monachium Carthusiense S. Laurentii prope Florentiam ubique de Episcopo sepultum, prout ipse mandaverat*; e Vespasiano Fiorentino *Fun. S. Niccolai* dice: *Pisto, ubi il Corpore suo fuit sepelitus quod, ante quod avorum grandissimum decursum per Pontificem de S. Niccolao de Cortice est*.

Reito che fu sepolto in Senno Fortesce Tommaso de Sertace col nome di Niccolò V., il fece porre in un avello di marmo davori ell' Altar maggiore con la seguente iscrizione, ripetere dell' Ugheili, e dall' Aldosi nel Catalogo de' Vescovi Bolognesi, dal Zanotti, e de altri.

HEU HUC JACET NICOLAUS ALBERGATUS
BONONIENSIS
QUOMODO BONONIENSIS HEC IN LOCO?
HEU ERAT MONACHUS CARTHUSIANUS:
QUOMODO CARTHUSIANUS HIC IN TUMULO?
ETIAM PROX SANCTI HIERONYMI EXTRA BONONIAM,
PARCE OCULIS, PARCE OCULO
HEU ETIAM PRESBYTER CARDINALIS SANCTÆ CRUCIS IN HIERUSALEM.
QUID AUDIO? PARCE, PARCE LACRYMIS.
ERAT VIR PIUS, ET SANCTUS, EI STUDIORUM AMATOR.
NE PARCE LACRYMIS.
HEU SPNIS. HEU HEU MORTUUS EST.
HEU COGNOVI HEU LEGATUS AD CONCILIIUM
BASILIENSE, FERACER. ET FLORENTINÆ
HEU HUC JACAT VII. IDUS MAI. MCDXLII.
IN FACE SUI LOCUS RIJUS.

Dietro l'Altar maggiore vree pure lette la seguente iscrizione, che alcuni dicono già composta dallo Reo Niccolò V. come il Sigonio *Fun. S. Niccolai* sup. 17.

*Supplicum omni laude dignissim, & Reverendissim
Patri Niccolai tituli Sancti Crucis in Hierusalem
Presbyteri Cardinalis, illi omni Romano, primum
ac Prince Carthusiensi, potiori Populo Bononiensi
S. Episcopo: cum à Meritis Quam à Virtute Car-
ditatus dignatus; per plurimum sapient, & amorem
commendatione preclaro Legentis; Satis diu
fuit obis, etiam fce anno in regnum access,
sic primum, mirumque, nec ingratum,
Regemque omni omnium infirmare
comprobatum.*

Nel

Così questo buono, e fedel servo di Dio, dopo aver confermato il suo corso, entrò nel gaudio di quel Signore, che lo avea dato di virtù, e fattone immacolata la vita. Quella mortificazione di spirito, o di corpo, quell'umiltà, ed orazione fervorosa, e quell'ardente carità di Dio e del prossimo, che fu il suo esercizio in Religione, l'accompagnò nelle splendide Corti, nelle più luminose comparse, e nelle dignità più cospicue. Come Davide, uou ammise nella sua famiglia, se non coloro, che camminavano per la via retta. Padre degli orfani, e Giudice delle vedove sempre avea cuore il loro soccorso, e le mani revere aperte al loro sollievo. Pastore irreprensibile, sobrio, prudente, e dotto, fu sempre pronto a sacrificarsi per il suo gregge, e fu picuo di zelo per la Casa del Signore. Miunilo fedele al suo Principe, faggio, e raggioso, ed efficace, dechè tratto dalla solitudine di ou chiostro, e senza sperienza di mondo, e delle Corti, seppe maneggiare i più difficili affari, e pregar gli animi più ostinati col solo privato suo studio, e con l'aiuto di quel Dio, che essendo seco in ogni impresa, e somministrandogli le parole da dirsi in faccia a' maggiori Principi della terra, altresì suggerivagli ogui incontro quelle condotte, per le quali uennero coloro, che ommi e discordi erano fin se, a lui ogar facevano tutta intera la confidenza, e autor l'applauso.

Amò le lettere, e beneficò, e protesse i Letterati; fra quali fu Tommaso Patruccelli da Sarzana, che accolse chierico, chiedente la limosina alle porte della Certosa di Bologna nel tempo del suo Priorato, l'accomodò in casa di suo Padre ad ammaestrare i piccioli giovinetti di lui Nipoti, lo ajutò negli studi, lo promosse al Sacerdozio, e al grado di Dottore Teologo, e Legista, lo provvide di un Canonicato nella sua Cattedrale, e fatto Cardinale il prese finalmente a suo Maggior domo, e Segretario. Tante beneficenze non caddero in terreno sterile, e Tommaso fu sempre attaccatissimo al suo Benefattore, e prestò la corrispondenza più tenera, e Popera più indiffera, ed attenta, a sollievo delle tante e travagliose cure del suo Padrone. Provò la stessa sorte Enca Silvio Piccolomini Sanese, famoso Istorie, ed Oratore; Segretario da prima del Concilio di Basilea, passò ad assessor del B. Niccolò, che seco l'ebbe in molte Legazioni, e molto si valse de' suoi consigli, e della sua opera. E' un grande elogio della penetrazione, e del fino discernimento

R a

del

Nel gradir del detto Sapient si laggoni aggiunti i seguenti versi, che secondo *Sartorio* sono nella Vita S. Petri Petronii Summi nella Nota, a ne' Bollandi tom. 7. *Menfi May pag. 226.* furono composti da *Matthias de Viterbia Monacho Cisterci.*

*Carthago mi terra regis, quon famuli alumnus,
De diis iste Petrus: natum Basilea tandem
Mo sui Petronum tantis de jure vocatum;
Cardinali Ecclesie compulsum perdere famuli,
Et Censui in titulo anni fuisse calura iura.
Mili, quater cruceus, decus quater igitur auri;
Dixi etiam Cyclis solari, dem Nicolai
Misti petrus Ceteris sub sacra corpore clauder.*

Nell' anno MDCKKXIII. per ordine del Sommo Pontefice Urbino VIII. fu aperta la Chiesa, a riconferma l'apostolica la casa del B. Niccolò, furono riposte in quella chiesa di sopra, essendo questa la prima dall'umidità, e rimessa nel suo avvilto di marino. L'anno MDCLXXVIII. al XXX. Settembre furono di nuovo rincolate la casa, e traslata solennemente in nuovo avello dietro all' Altar maggiore, a nel MDCKXIV. al VI. di Ottobre dal Pontefice Gregorio XIV. fu approvato il culto immemorable, a dall' anno MDCKXIV. al XXVIII. di Aprile fu fatta onova solennissima traslazione di quelle ossa in un Urna nuova posta sopra l'Altar maggiore davanti al gran Ciborio, e coltutte dal *Sancti* narrata diffusamente.

del merito delle persone nell' Albergati, la scelta di quelli due Ministri, che entrambi passarono dopo la sua morte ad essere e Cardinali, e Pontefici (99).
 Francesco Ruffo, l'uomo il più dotto di quel secolo, nella sua povera fortuna ebbe pure nell' Albergati un liberal Mecenate, come si espone in una sua lettera (100), e così l'oggi Fiorentino suo strettissimo amico (101). Ognè questi si sommano l' onore Dottore Lorenzo d' Adina, Everaio Eldméro, Roderico Paleoni, Giovanni Andrea Calderini, ed insieme i due Canonici Andrea Binni, e Pietro Ramponi, che più volte lo fecerono nell' ufficio di suoi Vicari generali, uomini per dottrina, e per integrità di vita ragguardevolissimi. come colla scelta del Vitor si osservare il Canonico Zanotti nella Vita del Beato a pag. 77.

Tutti questi meriti e di famiglia, e di dottrina, e di prudenza accompagnarono poi sempre il suo glorioso nome nella posterità, e sommità nomina, ed austeri pregevolissimi hanno sotto di lui grandissimi elogi, come può vedersi nei più volte citati *Testimoni* del Ruggieri; ma il maggiore di tutti li è quello di essere innalzato all' onore degli Aliati, e di avere meritato, che la Chiesa di lui dica. *In obsequio tam variis gravissimisque Legationibus incredibilem sibi apud Reges, & Principes venerationem adeptus, in variis suorum aduocationibus rapti universis. Eam una vel in summi bonorum simplicissima humanitas, amorem non solum firmum, & excellens sed candidum etiam, prudens, ac moderatut, esse a in omni libertas, mansuetudo, atque humanitas cum ardenti Religionis zelo conjuncta* (102).

SUE OPERE.

L E opere da lui composte più non si trovano a' nostri giorni, e solo le riportiamo su la fede dell' Ughelli, del Ciaroni, del Piusi, e dell' Anonymi *Gallus in Nomenclatore Cardinalium* riferito dal Ruggieri nel suo *Testimo*. ma a cui 243. e sono

Resolntia multa lectiora.

De inexcusabili peccatore nequitiis.

Oratorum ad Venetia, & Philippum Vicensitem Mediolani pro pace.

Sermones multi.

Epistole eruditissima, come dice Pietro Setore.

Notano i Bollandisti de 9 *Maio de B. Nicolao* nelle Note, che scribasi nella Lettera di Firenze un Volume scritto a mano, e si cede ad essa già donato dal detto Cardinale, come ancora da lui composto.

Nella

(99) Lo stesso *Index Silvius* eletto Pontefice col nome di Pio II. facendo menzione dell' Albergati in una sua risposta, che diede pubblicamente agli Oratori Francesco nel Consiglio di Mantova riferito dal *Duchery Spiritibus* Tom. II. cap. 1. *Novum consilium, tam doctrinam, sanctissimam, tam modestam hoc me fuerit, in tanto familia duo Romanis Pontificis conspectu fuit, Nicolaus & de Pio II. Audio enim illum dignum, & in malis suis fuisse, audio in illis Scholis ad summum dignitatem inestimabilem Dei iudicio vocari suum, audio in multisque apud in archiepiscopis magno conventu si fuerint, sed Nicolaus maxime, & magis, magis hoc apud non fuit.*

(100) Così egli libro Lib. II. *Epistole X. Nicolaus Cardinalis Bononiensis te inter totum super fere, in modo beneficum, & habuisti, & agi immensum gratiam Paris benevolentem, quod ex quo dei priorem benedixit me vultis, in nam accepisti in electionem, te modo priorem super. Itaque, si beneficum priorem, & id quidem multo magis de te meritis, sed sibi iam manifestum, atque benigne, iudicatis de fere iam, tam Curiam per fere gerit, Christum ipsum maxime.*

(101) Nella *Chiarissima in Buono B. Nicolaus* riportata dal Ruggieri nel *Testimonio*,
Sed profici progressum christianitatis, vel magis christianitatis, dum quidam, dum vultis, christianitatis, dum in illis non christianitatis regit. Et.

(102) Lettera a. dell' Ufficio del B. Nicolò.

Nella nostra Biblioteca dell' Instituto si conservano i seguenti Mss.

Collatione de divinis Scripturis, & ix SS. Patribus pro parte procuranda, inducenda, & sumenda inter Principes.

Laudis S. Elisabeth Reginae Filiae Regis Hungariae.

Probatum, & defensum Virginitatis B. Mariae, & ejusdem Virginitatis fecunditatis adversus Hereticos.

De Nuptiis male damnatis a Manichaeis.

Spirituale Cerebrium: Copia tratta dall' Originale.

Relatio ad Bononienses de Rebus, & Convencionibus, quas ipse cum summo Principis Bononiensis nomine tractavit: Copia autentica tratta dal Lib. 4. Dissertorum, che sta nel pubblico Archivio.

Pietro de Monte, Vescovo di Bielecia, dedicò al B. Niccolò la sua traduzione di Epistrio dell' Eucaristia, come leggesi nella Prefazione: *Cum superius mensuras, Pater colendissimus, Gracis huius operam avidissime dare cupissim, atque quae ad nostras salutare, atque clariorum aditum praestant, ipsiusque intrinseci studii, aliqual in Latium transire, oblatum est nobis Epypheniar, quae nostrae Religionis dignitate firmata, Eucharistia admirabile, atque saluberrimum Sacramentum quod maxime praedicat, laudet, & caelestis, divini miraculi rursus huiusmodi narrat &c.* ed in un Codice miscelaneo della Biblioteca Ambrosiana, nel quale si comprendono diversi Opuscoli di S. Isidoro, & di Ursus da S. Vittore, vi si legge ancora: *Epistria sua narrat mirandissimi miraculi de Corpore Domini nostri Jesu Christi in parvis Jerusalemensis edita a Petro de Monte Veneto, Bricensi Episcopo ad Reverendissimum Patrem, & Christiana Litterarum insignem studiosum D. N. Divinae Providentiae Sacrosanctae Romanae Ecclesiae S. Crucis Praeib. Cardinalem Patrem, & Dominum suum colendissimum &c.* Così nelle Notizie storiche critiche degli Scrittori Veneziani del P. degli Agostini Tom. 1. cart. 305.

Leonardo Aretino dedicò egli pure al Cardinale di S. Croce la *Vita di Argiento*, della quale opera fa menzione il Morari, ed il Paggi. Un codice di questa si conserva nella Biblioteca Laurenziana al riferire del Canonico Bandini nel Tom. 2. della detta Biblioteca col. 547. e dice, che *Lexico Miris* dovè, che non fosse mai stata pubblicata; ma lo fu di Uret senza la lettera dedicataria al suddetto Cardinale in un' antica edizione delle Vite di Plutarco fatta in Venezia da Michele Sessa l' anno MDXVI. in fogli.

ALBERGATI LODOVISI CARDINAL NICCOLO.

Nacque di Ugo, e di Francesca Bovi li 25. Settembre 1608. Confinato nella debba età del 1622. li 4. Marzo s' iniziò ne' Sacri Ordini, e conseguì l' Abazia, che godeva Erbio suo Fratello, entrato nella Religione de' Gesuiti; e dato poscia allo studio delle Leggi, e compitone il corso conseguì la Laurea Dottorale li 3. Febbrajo 1629.

Chiamato a Roma dal Cardinale Lodovico suo Cugino l' anno 1631. dopo essere passato per varj gradi in quella Corte, del 1635. successe a Piercelio Maria Albergati nell' Arcipretura della nostra Metropolitana di Bologna, e fatto indi Riferendario dell' una, e l' altra Segnatura l' anno 1637 rinuncia alla ad Antonio suo Fratello. Allostchè il Cardinale Giulio Colonna Arcivescovo nostro di Bologna l' anno 1645. rinviò a tal dignità in merito del Pontefice Innocenzo X. l' Albergati fu eletto Arcivescovo li 6. Febbrajo dell' anno suddetto; ma con tal pensione, che appena restarono due mila scudi di

di prebenda al nostro Niccolò, che nonostante nelle sue poco felici circostanze economiche trovò sempre un grande appoggio nella casa Lodovisi.

Aveva il Conte Orazio del Conte Pompeo Lodovisi, Senatore di Bologna, poi Duca di Fiano, Principe di Venosa e di Piombino, Fratello del Pontefice Gregorio XV, presa in moglie Levonia di Fabio d'Ugo Alberghetti. Il Principe Niccolò Lodovisi, Figlio del Duca Orazio, Cugino del nostro Alberghetti, lo dichiarò per suo Fratello a condizione, che si denominasse de' Lodovisi, ed inoltre il 6. di Marzo del 1645 gli impetrò il cappello Cardinalizio, e fu Cardinale Portuense, detto poi sempre il Cardinale Lodovisi, del titolo di S. Agostino. Trasferito poi al titolo di S. Maria degli Angeli ad Theatrum, e successivamente a S. Maria in Trastevere, ed a S. Lorenzo in Lucina. Fermatosi in Roma in casa del Principe Lodovisi venne poi per alcun poco al suo Arcivescovato, e quindi passò alla Corte di Toscana a leccare al seggio Fiole Leopoldo, Figlio di quel Gran Duca Ferdinando II. Appena scorsu un anno dalla sua assenza, richiamato a Roma, vi si fermò per sei mesi, indi del 1649. fu spedito Legato a Milano ed Anna d'Austria Figlia di Ferdinando Imperatore Spouse di Filippo IV Re di Spagna, a presentargli a nome del Pontefice la Rose d'oro benedetta (1), nelle qual commissione così si capiv'è l'animo di Anna, e della Corte di Filippo, che gli fu offerto il Vescovato di Montecale, che ne uscì, desideroso della sua quiete, ritornandocene a Roma, dove fatto Penitenziere Maggiore dell'anno 1651. rinunziò la Chiesa di Bologna a Giuliano Boncompagni; ed egli s'impiegò nelle sue Congregazioni de' Vescovi Regolari, de' Riti, di Propaganda Fide, delle Ceremonie, delle Indulgenze, Protettoria dell'Ospitale di S. Sisto, e Comprotettoria del Collegio Ungarico Germanico.

Divenuto Decano dell'Ordine de' Cardinali Preti, ornò al Vescovato di Sabina il 13. Settembre 1677. In quelle cariche visitò più volte la sua Chiesa, e niente ommise, che contribuire potesse a ristabilire la disciplina, e l'ubbo ordine in quella Diocesi. Nel Concistoro del primo Dicembre 1681. fu trasferito al Vescovato di Porto, e il 15. Febbrajo 1682 a quello di Olbia, dove parimente fece conoscere la sua abilità, ed il suo zelo per l'onore di Dio, e della Chiesa, come aveva usato verso tutte le Chiese, che di prima erano state di suo titolo. Allorchè godena quello di S. Maria in Trastevere, offerendo confermarsi in quella Cattedrale molte Reliquie in custodie di legno, vi trasmise molta della sua argenterie, acciocchè se ne facesse per fermare delle Tache più nobili a quelle segre spoglie. Vide pure un'altra somma sua liberalità la Corte di Roma nel tempo del celebre ultimo assedio di Vienna, che faceva da' Turchi, mentre ricercando il Pontefice d'ogni parte limosine, e sussidj per soccorrere l'Imperatore in quel finetto sì urgente, il Cardinale Lodovisi mandò tutta la sua argenterie alla Zecca Pontificia, perchè fosse battuta in moneta da spedire a Vienna, servendosi egli in appressi alla sua tavola, e ne' suoi usi domestici di vesellime di terra. Finalmente cesso di vita, e di mortali cessò di vivere li 9. Agosto 1687 a 4. ore di notte, lo età d'anni 78. venendo il giorno di S. Lorenzo, delle cui Chiesa portava il titolo, e nella quale aveva pure lasciata memoria della sua munificenza, facendo chiudere

in

(1) Nel Tomo 199. Miscellanea intitolata *Palatinum* al n. 25. nell'Arch. Vet. si hanno gli Atti delle Legazioni Milanesi dall'anno 1640. fatti in tutto, e particolarmente da Francesco Maria Fedei, Merito delle Ceremonie del Pope, insieme le compagne del Cardinale Alberghetti. Cominciò il Diazo dalli 12. Giugno, nel qual giorno fu il Cardinale destinato e nel 17. giorno in un Concistoro, e finì alli 11. Agosto anno detto. Al n. 1910m. emendato vi ha pure la Relazione originale fatta da lui Emisario al Pontefice Innocenzo X. di tutte le Legazioni, ed è scritta di Bologna agli 15. Settembre 1649.

in un elegante Arca finita d'argento, e d'oro la Giaticola, dove quel Santo consumò il suo Martirio, che dapprima conservavasi in una ordiuzia, ed umile custodia. Fu il suo cadavere trasportato a S. Maria Transferevere, dove vivente aveva già preparato il suo Sepolcro, e vi si legge la seguente iscrizione.

D. O. M.

NICOLAUS LUDOVISIUS BONONIENS. S. R. E. PRESB. CARDINALIS
 MAJOR PÆNITENTIARIUS
 OLIM PATRIÆ SUÆ ARCHIEPISCOPUS
 UT QUAM HABUIT VITÆ HABERET ETIAM MORTIS
 PATRONAM DEIPARAM
 IN HAC SACRA BASILICA
 OMNIUM PRIMA IN EJUSDEM HONOREM
 ROMÆ DICATA
 CUJUS IPSE TITULUM GESSIT
 TUNULUM SIBI VIVENS POSUIT
 ANNO AB ORBE REDEMPTO MDCLXXXVII.
 ÆTAT. SUÆ AN. LXXVIII. MENS. X. DIE XXVI.

L'Oldoini *Athenaeum Rom.* pag. 490. dice, che *scripsit sue legationis historiam, quam Innocentio exhibuit & servatur MS. in Tabulario Ecclesie Romanae*, che è quella, che abbezzò di sopra accennata.

Giovanni Palazzi nei *Festi Cardinalium romanorum* 2. edit. 252 a Niccolò Albergati dice: *Cultus præcipuus B. Nicolai Albergati curatus hujus vitam vulgare præmonere Italice, & Latine*, da noi però non mai veduta.

Di lui parlano il Mazzuchelli *Scrit. d'Ital.* Oldoini *Scrit. Bolog.* Celfo Faleoni *Pejsero*, di Bologna, Malina *Bologna. Perla* di Oldoini *MS. Rom.* Ughelli 2.° *Vescovi di Bologna*, d'Oliva, e di Sabina. Palazzi *Festi Card.*, ed altri.

Nella Biblioteca de PP. di S. Salvatore di Bologna si conserva un MS. di altro Niccolò Albergati, Figlio di Girolamo: con questo titolo: *Il Vizio virtuosità. Che la bugia delle Favole sia il compendio d'ogni virtù. Dissertio Accademica di Niccolò Albergati 1672.*

ALBERGATI CATACELLI TIRRO.

DEL Co. Marc-Antonio, dilettante di Musica, e che molto pubblicò in questa materia, morì in età d'anni 72. li 22. Giugno 1735. nel suo palazzo sotto la Parocchia di S. Caterina di Saragozza, e fu seppellito nella Chiesa di S. Francesco.

Servata a due voci rappresentata la sera del 27. Agosto 1692. su la pubblica Piazza: Bologna per gli eredi di Antonio Pisani 1692. in 4.

Balletti, Correnti, Sarabande a 3. V. Opera 1. Per il Monti Bologna 1683 in 4. Sussate a due VV. con Basso per l'Organo & Violon. Opera 2. Bologna per il Monti 1683. in fol.

Cantate musicali a voce sola. Opera 3. Bologna per il Monti 1685. in 4. bisl Messa, e Salvi con. a 1. 2. 3. 4. voci con SS. e RR. ad placitum. Opera 4. Bologna per il detto in 4.

Filastro armonico: Sussate da camera a 2. Violini e Basso, con Violoncello obbligato. Opera 5. Bologna per il detto 1687. in fol.

Can-

Cantate da camera a voce sola, Opera 6. Bologna per il detto 1687. in fol. bñl.
Manti, id. *Antifona della B. V. a voce sola con SS.* Opera 7. Bologna per Gio-
 seffo Mabeletti 1691. in 4.
Comiti de'z da camera a 3. 4. 5. SS. Opera 8. Modena per Fortunato Refati
 1707. in fol.
Cantate Spicciuelli a 1. 2. 3. voci con SS. Opera 9. Modena per il detto 1702. in fol.
Cantate ed Orecchi spirituali a 1. 2. 3. voci con SS. Opera 10. Bologna per h Fra-
 telli Silvani 1714. in fol.
Inno, id. *Antifona delle B. V. a voci sola con strumenti mistici.* Opera 11. Bologna
 per il Silvani 1715. in 4.
Manti con il Ripontino di S. Antonio di Padova a 1. e 3. voci con SS. Opera
 12 per Gioseffo Antonio Silvani: Bologna 1717 in 4.
Corone di peggi a Maria. Cantate a voce sola. Opera 13. Bologna per il d. 17117.
 in fol. bñl.
Capitati varj da camera a 2. Opera 14. Vinezia per il Bortoli 1721. in 4.
Missi, Litanie della B. V. Tantum ergo a 4. primo. Opera 15. Vinezia per Anto-
 ni Bortoli 1721. in 4.
 Notizie del P. M. Gio. Battista Martini.

ALBERGATI UGO.

DEL Marchese Achille, non di Fabin, come scrisse il Mazzuchelli, Con-
 te ed Abate di S. Maria in Ilce, ed Arciprete della Cattedrale di Bo-
 logna. Si dilettò molto di belle Lettere, onde fu ammesso fra l'altre Aca-
 demie, e nelle quella de' Gelati. Morì li 29 Giugno 1697. Ed he alle stampe,
Inflor devoti della Stella Gio: d'Alfonso VII. alla immacolata Concezzion di
M. V. Pauperio emittato alla presenza del Cardinal Vidoni, Legato di Bologna etc.
In Bologna presso il Monti 1693. in 4.
 Orlando. Mazzuchelli.

ALBERGATI VIANESIO JUNIORE, E SENIORE.

Albergati Vianesio Juniore, alle notizie di cui ne foggiungeremo alquanto
 ancora del Seniore, figliuol di Fabiano Albergati, fu laureato in legge civi-
 le, e canonica l'anno 1516. (1), indi passò a Roma, ottenne del Ponte-
 fice Leone X. d'essere dichiarato Protomontano Apostolico, e de un Brieve del
 detto Pontefice in data 15. Agosto 1519. septuag. ch' era poe' anzi stato
 spedito Nuncio, e Collettore Apostolico in Ispagna (2), e di lui parla un
 altro Brieve del 20. Agosto 1521. fatto al Capitolo delle Metropolitane,
 e Cathedrali di detto Regno (3). Si ha pure po' dallo Archivio Vaticano un
 Diploma di Vianesio dato in Uffizio de Gregorio delle Unices di Calocria li
 9. Agosto 1521. col quale era Nostro Apostolico Michele Ruz (4). Fra le
 lettere del Coligione, stampate dall' Abate Berchi, ella pag. 75. se ne legge
 una diretta a M. Vianesio degli 8. Maggio 1522. e in una Nota alla stessa. si
 dice dall'Editore, che Vianesio fu de' intimi amici di Adriano VI. Pontefice;
 e che ci conferme nre lettera da lui scritte al Senato di Bologna in data
 di

(1) Allodoli *Donnet Bologna di Gian Cioffe*, e Cas. pag. 254.

(2) Archiv. Vatic. 220. 41. Dec. 4. M. 125.

(3) Ivi n. 22. (4) Ivi 220. 29. tom. 74. n. 93.

di Vittoria Cirà della Cantaberia, ove si ritrovava Adriano al tempo dell' elezione di lui seguita in Roma. Ella è in data degli 15. febbrajo 1522. ed è la seguente.

*Magnifici ac Potentissimi Dñe Mei Colendissimi, D. Quondam, Reformatoresque
Ecclesiasticæ Libertatis Civantibus Bononiar.*

*Magnifici ac prestantissimi Dñi D. Mei Colendissimi, E' piaciuto all' Altissimo Iddio
Noſtro Signore, che tutto il tempo che ſono ſtato in queſte parti con grandiffima
fede, & coſtanza ho ſervito, & ſempre accompagnato queſto ſanctiſſimo Sig. Car-
dinale, come piaceva che meritaffe la ſua ſanctiſſima vita, che con in queſto mon-
do non ha pari: da poi antea è paſſato alla Divina Clemenza, che ſia ſtato
tutto in Sommo Pontefice, & Santo Padre di tutti li Chriſtiani, di che la Chri-
ſtiana Repubblica ſe n' ha da allegare, & rendere infinite grazie all' Altissimo
maggiormente li ſubditi della Santa Apoſtolica Sede, che conſumamente credo da
S. Pietro in qua non fu fatta la più ſanta elezione di queſta, toſt per la reveren-
za & amore, che ſi debbi alla Patria, & all' offeranza che io porto a VSS.
già ho baciato i ſi. Piedi in nome della Patria & voſtro & S. Santità ha havuto
molto piacere, intendendo da me le lodi della voſtra Patria & dell' noſtri Cittadi-
ni, maggiormente havendoli in ſiſtina la ſchictà, & perpetua enſtanza verſo S.
Santità, & della S. Sede Apoſtolica. S. S. ſervì a VSS. che voſſimo perſeuerare
in la ſolta fede, & devotione verſo la Santa Gheſù, aſpettando in breve la
ſua venuta però non penſa in altra coſa, che a ſpedirſi di queſti patti, & an-
dare a viſitare il ſuo Stato. E quando giungerò in Italia ſon certo, che mi man-
derò di bonacce, & offerirò la Patria nelleſe publici, & perſone. Qual ſia
la volontà di S. S. veteſi di me non li ſervirò, però voſſimo, che VSS. più preſto
li inculcano per lettere d' altri, che da me. Speco in Dio, che ſaora che la
SSſſa memoria di Papa Leone mio Signore mi ſia mantata, queſto nuovo Ponte-
fice non mi mancherà di favore & d' agiamento a me, & alli miei: & alla buona
gratia di VSS. ſempre mi raccomando.*

Ex Vittoria die 15. Februarii 1522.

Di VS. M. & Preſtantissimo

Addiſſimo Serenissimo Vianefue

Albericus Nuncius

Apoſtolica (5).

Siccome Vianefio ſi era ralleggato moltiffimo di queſta elezione, & perchè era
Adriano ſuo amiſſimo, & perchè forte ne ſperava de' vantaggi, così mol-
to ſi riſentì, allorchè lo vide ricever la nuova di ſua elezione con infinita
freddezza, & non curanza: onde ſdegnato non potè conſtenerſi di mon-
teggialo, & rimproverarlo. come abbiamo dal Gio: 6. & da Gerardo Mo-
ringo (6). Queſt' ultimo dice, deſcrivendo la non curanza di queſta carica
di Adriano: *Atque et id novum, quorum ante erat Vianefius Albericus, homo ef-*
fecit ſatis lingua, qui a Leone Legatus in Hiſpanias miſſus, etiam tam ipſi ag-
bat, indignum ſacroſancta poteſtate cum pradiſtabat, quod delatam non plura ſu-
peret videtur etc. Lo ſteſſo ſi dice dall' Ughelli, o ſia dal Luceno (7) ne' Vo-
ſcovi Cajacenſi parlando di Vianefio. *Ad hunc ergo ex munere accepti Vianefio-
ſin. tique Patrum electionem nuntiavit, ſed tum advenſiſſi cum accepti anno
ſubſiſtente, & impropre electum offendere, patia vñe liberat, electo ſi al-
licatus eſt: Remittit ergo bis ſummi Pontificatus, dum tam lenta bilanciare,
ſuſcipit.*

S

Lo

(5) Copia di queſta lettera ſi nella Cronaca Ghifelli, che ſi conſerva nella Biblioteca dell' Iſ-
tituto Tom. XIII. pag. 304.

(6) Io Vita Adriani, riportata negli Annali del Emman. pag. 58. come più e riporta quella
del Gio: 6.

(7) Ughelli Italia Sacra, 2^a Voſcovi Cajacenſi Tom. 6. col. 435.

Lo stesso Lucenzi soggiunge poi, appoggiato ad alcune lettere originali, che poté vederla per mezzo del Cardinale Niccolò Albergati Lodovico Vescovo di Oria, e scritta nel 1522. dal Vianello a Filippo suo fratello, e che il detto Vianello accompagnò non solo Adriano in Italia, ma che lo sovrastava ancora di denario per il viaggio; a che l'Albergati fosse in Roma con detto Pontefice lo impariamo pure dal Govio nella Vita di Adriano riportata dal celebre Romanino, nella quale parlando del disprezzo, che aveva quel Santo Padre per le belle arti dice: *Utinam iniquis picturae, et statuarum praeferat arti nequaquam magni fecit, adeo ut Vianello Bonaventuram Legato (8) commendasse statim Lucenatui, quam in Bolognesi Fundanus Julius ingenui pectus committam ad loci dignitatem collatam, uteretur statim oculis, tamenque impie gentis simulacra, unperperet etc.*

Che il Vianello poi la durasse nell'amicizia di quello Pontefice non lo crediamo, sì perchè dallo scritto, che di lui abbiamo, e che riportammo, si rileva, che non era di molto buon animo verso detto Pontefice, allorchè lo scrisse, poi esser stato mal corrisposto e danneggiato dal proprio interesse, sì perchè Adriano era di natura severo, ed aveva disgustato tutto il seggio Collegio, e la Prelatura co' suoi sospetti, e colla soppressione di varj benefici di Camera. Da un libro uscito di propria mano del Vianello, che si conserva nell'Archivio Vaticano intitolato: *Libre manualis compendiorum exten. & introitus Cam. Apost. in Hispania* dal 20. Luglio 1520. alli 20. Febbrajo 1522. alla pag. 4. a 6. rilevasi, che aveva de' crediti colla Camera, e che non poteva rimborsargli. Scorgendo dopo la descrizione di detti crediti: *Admiser S. D. N. pro summa sua iustitia, benigna, & clementia, quod pro eis illi rempni, qui in Hispania sui, firmiter S. Sua iam ea fide, & diligantia qua pteat, de dabo, & propriis toto tempore vite mea la echus aditus firmiter Apostolica Sede, & nihil unquam habui, nec habeo penitus officium Scriptoria, quod cum ex meo patrimonio. Quare humiliter supplico S. Sum. ut oblitiscatur firmiter sui de quibus & mandet mihi provideri de alijs, ut possim benefice S. S. servare, quia indicem mihi esse post istumodi officium ad ubilum edigi, maxime quia de omni, qua mihi debentur, accedunt ad summam prope XV. M. Ducat nec velle S. S. propter eius Sanctissimae assumptionem ego cogor mendicare. Nam si fr. rec: Lix vixisset di. glos decimus, & de commissis Bulla Fabrica S. Petri non perdidisset, sem. sicut duntaxat etc.* E' ban facile il credere, che Vianello nulla ommettesse di quist' suoi crediti, dacchè sappiamo, e la staterza dell'erario Camerale a que' tempi, e la nuova liberalità di quel Pontefice, che anzi privò molti degli emolumenti, e della carica, come si è detto, occorrente dalla liberalità suo antecessore Leone X. (9).

L'Ughelli, e il Lucenzi (10) fanno Vianello Albergati Vescovo di Casizzo, e succeduto in quel Vescovato di Bernardino Chiero, o Claro li 20. Novembrie 1522. Il Sig. Abate Ceateno Mayni. uno de' Prefatti dall'Archivio Vaticano, uomo pieno di una incomparabile onestà, e di una somma audizione, come lo ha potuto episcopare il Mondo letterario in varj sue produzioni, e che per la grande amicizia, colla qual fe compiacere di riguardarmi, mi favorisce infinite e ragguardevoli notizie tratte dall'Archivio, a cui presiede e dalla Biblioteca Vaticana a dalla quali farà spessa quell'opera, intendendo ora per sempre, che avrà occasione di riportare dette notizie, di professarmene

(8) Viametto nec so, sime il Circolo in dca Ambasciadore de' Bolognesi, mentre della. Cicerone trova, che gliu Cavalierie Separati furono in quella congiuntura, allertivo in Rome di Adriano, pochi e rendergli omaggi.

(9) Mattea, ed altri nella Vita di detto Pontefice. (10) Long. cit.

farmene a lui debitore, e di esserne riconoscentissimo, sul proposito di quel suo Vescovato del Vianese, mi avvisa esser per lui certo, che l'Albergati non fu mai Vescovo di Capenza. Trovafi uel citato Archivio Varesano, che nel 1524. al 12. Marzo vivea ancora il Vescovo Bernardino, a cui si vuole far succedere Vianese (11), scrivendo Clemente VII. un Brieve ai Colateralis, e Consiglieri del Regno di Napoli, acciocchè assistano ad un Commissario, che il detto Pontefice manda per amministrare la Chiesa Cajacenfe durante l'assenza del Vescovo Bernardino, occupato nel governo della Chiesa di Torino; per il Cardinal Innocenzio Cibo Amministratore (12); poi trovafi altro Brieve del 19. Ottobre 1527. che destina in Economo di detto Vescovato vacante per la morte di Bernardino, Antonio Vescovo di Porto; ed altro poi del 26. di detto mese ed anno al Capitolo Cajacenfe, acciocchè conservi i finiti della Chiesa vacante per la morte di Bernardino, alla quale intende il Papa restituire, come fece, Afcanio Paisani. E ciò combia appunto coo quello, che poi dice l'Ughelli, o il Lucceci in proposito del Paisani, cioè che fu eletto Vescovo di Cajazzo nel 1527. onde è falso, che mai lo fosse l'Albergati.

Quando poi, e dove morisse ei è ignoto; abbiamo bensì dall' Ughelli, o dal Lucceci, che Vianese era nomo di Lettere, avendolo rilevato da alcune Note, e glorie di lui fatte a Cicerone, che gli fece vedere il Cardinale Lodovico Albergati. Però dice il Lucceci: *Fuit Vianensis vir summe literarum, quidemque amantissimus litterarum libris eodem praebente Cardinali* (cioè Lodovico) *vidi ipsius characteres non de gloria illustratos, inter quos etiam Cicero de Oratore* (13). Quindi è, che avendo questo gusto per le belle lettere, e particolarmente, per le opere di Cicerone, dovette esser amicissimo di Bartolommeo Saliceti suo Concitadiuo, che egli pure viaggiò, come si vedrà, a correggere le edizioni delle lettere di Cicerone: onde il Vianese conosciè con altri a porre una lapide sepolcrale a Bartolommeo suddetto morto in Roma, della quale vedi il nostro Art. SALICETI BARTOLOMMEO.

Di Vianese abbiamo un bellissimo Codice nella Biblioteca Barberina in Roma al n. 2739. scritto circa la metà del secolo scorso, di carattere più o meno minuto di fol. 22. il titolo del quale è il seguente.

Vianensi Albergati Benenotensi Commentarii rerum sui temporis etc. Comincia: *Scripturas, quae memoratae dignae Romae, et in Italia ab excessu Adriani VI. P. M. gestae sunt, non abs re ferre existimus breviter ante exponere, quae rerum Urbis avarum statui, et quae tempora essent, cum Clemens VII. Pontificatum adeptus esset; atque in tantam rerum feriem, si minare fuerat, quam par sit, exposuero, id a me bene valde occupato, et valedicantibus legentes non exigam etc.* Tutta l'opera contiene una minuta ed estesa relazione di quanto accadde in Roma, ed in Concilave dalla morte di Adriano VI. all'elezione di Clemente VII. Oppositamente parla di tutte le guerre d'Italia, massime di Lombardia, che furono in quel tempo; e quando occorre, richiama le cose da' loro principi, Mostra di essere stato informatissimo, e ci dice giorno per giorno quello, che nel Concilave si fece, e si disse; e contro Adriano VI. si scaglia fieramente, ed in più luoghi fa una descrizione minuta della natura, e material forma del Concilave, e tutta l'opera è piena di bei lumi, e di belle e di importanti notizie; e certo se il Muratori, o altri del suo gusto l'avessero veduta, non sarebbe tuttavia inedita. Da più luoghi ricavasi, che ebbe animo di continuare questi suoi Commentarii, e forse lo fece, indicandolo il termine di quella parte, che abbiamo, la qual finisce così: *Ad Libri Primi.*

S 2

PIA

(11) Sbaglia però l'Ughelli, che fa morto Bernardino nel 1525.

(12) Del 1524. fu destinato Legato a Bologna il suddetto Card. Cibo. *Massa, ed altri.*

(13) Ughelli etc.

Un altro **VIANESIO ALBERGATI** più antico del suocifero, Figlio di Alberto, fu Canonico di S. Pietro, e laureato in Legge Canonica l'anno 1447. (1). Fu ancora Protonotario Apostolico, risorto il 27. Aprile 1477, e fu pure Commendatore in Bologna di S. Stefano, di S. Bartolommeo di Musiano, e di S. Maria in strada al dire del citato Aldosi.

Noi qui facciamo parola di questo soggetto, non già perchè fosse Scrittore, ma perchè e per le sue dignità, e per la comparsa, che fece a' suoi giorni, merita, che se ne faccia qualche ricordanza.

Portatosi a Roma nel Ponteficato di Niccolò V. per impiegarsi nel servizio di S. Chiesa, fu creato Soderano Apostolico per la provvisione al Vescovato di Feltre di Giacomo Zeno (2), indi li 18. Dicembre del 1450. fu spedito Governatore della Provincia del Parmigiano (3), di là passò al Governo di Città di Castello (4), dopo il qual impiego Paolo II. lo creò Vice-camerlego.

Accadde, che avendo detto Pontefice ridotto a concordia i Principi d' Italia da prima in guerra fra loro, si rivolse a voler godere della pace, ed a rallegrar gli animi de' suoi sudditi di Roma; onde ordinò, che ad imitazione degli atheni, si dessero de' pubblici giuochi, e de' pubblici banchetti al popolo. Delle quali cose ne inebriò Vianesio Albergati, che mirabilmente secondò il genio di quel Pontefice, ed incontrò universale aggradimento. Ma tanta allegrezza fu disturbata da un improvviso spavento, nato nel Pontefice dall' all'oggi stato riferito, che alcuni giovani, avendo fatto loro capo certo Callimaco, congiuravano contro la sua vita; al che si aggiunse altra notizia prefatagli falsamente da un ribaldo suocicito detto il Filosofo, di avere risovveduto nel bosco di Velett certo Luca Tozzo Cittadino Romano, e suocisero per esso, omto a molti altri suoi pari, che l'avevano amato alla volta di Roma. Turri questi falsi rapporti coll'attenzion del Pontefice, che divenne inquietissimo, ed ordinò le più severe diligenze per rinvenire, ed arrestare i supposti compliri della congiura, che si diceva ordita in Roma; ed i sospetti avvalorati da alcuni Cortigiani per particolari interessi, produssero crudelissimi effetti, e molti miserabili innocenti dovettero soffrir le più crudeli trattamenti.

Fra quelli, che furono coinvolti in questa causa vi fu Bartolommeo Platina Scrittore delle Vite de' Pontefici, accusato di essere mescolato nella sopradetta congiura, e macchiato di eresia; onde subito fu carcerato e posto alla tortura per ordine di Vianesio Albergati, che presiedeva a questa perquisizione, e malgrado tutta l'innocenza di Bartolommeo, per decoro del Tribunale, ed e' Giudici, dovette starvi un anno in carcere. Questo fatto viene per effetto riportato dallo stesso Platina nelle Vite de' Pontefici, ove parla di Paolo II. fol. 34 dell' Edizione di Francesco Regaulli Libraro girato dell' Università di Parigi l'anno 1505. la qual edizione essendo rara, e non trovandosi questo fatto così dettagliato nelle altre edizioni del Platina, abbiamo creduto far cosa grata al Lettore qui riportandolo. *Compositum autem hoc modo rebur Paulus ad alium reverendus Populi Romano ad imitationem veterum ludum quem magnificenter de epulam lautissimum traxit, procurante ram vni Vianesio Bononiensi Pontificis Vicecamerario. Ludum autem erant Patrum octo, qui inter se certantibus in carniservitio proponebatur angular decus etc. Sic recit*

(1) Aldosi ne' *Canonicis di S. Pietro* pag. 29., e ne' *Domeni* pag. 214

(2) Ex Reg. Niccolò V. in Arch. Vatic. Tom. I pag. 19. e 64.

(3) In Tom. II. Offic. Nicolò V. p. 122. il Euse nella Storia di Viterbo p. 382. e 389. dice che fu Governatore di quella Provincia gli anni 1450. al 1454.

(4) In Tomo 10 pag. 149

in tam publica iuniorum latitibus subito tertius Paulum occupat. Nuntiatur ei quondam adulescentem duci Callimachioa Summopurum, cui per unum ex re-
sponsum nescio quo facti: nomen etiam terror additur. Adoleas enim quidam cognom-
inus Pictosiphos, bimo fannatus, & simul, qui vixit primo & riduum in pa-
triam deprecatur natus, ac falsa quidem, Lectum Tenam, Romanam civem, Nra-
pale exultantem, cum multis rebus in memoriam Vitarum a se visus, ne paulo
post affuturum. Tunc Paulus, ac terribiter tam capis, verum, ut domi, ut foris
quiesceret. Capitur simul in Urbe tum ex athenis, tam in Romanis. Au-
gebat huiusmodi timorem Vianus &c. Qui non seguono notizie, che sicco di
veruna importanza, dopo le quali il Platina così continua. Irumpentibus en-
jusvis domum sine discrimine. Traduntur in carcerem, qui suspensum iuramentum
nisi habuissent. Et si igitur tanta sollicitudo capere esset. ... Mille (Paulus)
in carcerem Hadrianum Vianum cum Joanne Frausio Clagense Sanga, & Sati-
lar, qui non quatuor ginte tormentorum adgat et itam fieri, qua nunquam
fuerunt &c. ... Torquebatur Lucius &c. ... Torquebatur Marcus &c. ... Fess
vixit non tamquam fessum. Nam ad viginti fess eo viduo quatuor subterant,
Ad quatuor ad penam vixit. Attingunt si opus carnis. Paratur tormenta,
fessis, lacris, iudex, tamquam iustus, & laus. Sicut Vianus, tamquam
alter Muri, stratus sepelitur, ac si in nuptus esset, vel penam in una Arce, &
Tanti; Homo, inquam, fessis, impatus, & quatuor fessis Canones vixit de laici
quatuor habere, ne si mori subterant, quid in tormentis interdu accidit
silet, irregularis, ut eorum urbis utat, & impur habetur. Regur hoc quidem
contentus, dum penditur miser in ipso cruciatibus, monita Sanga Clagense ar-
trotellat, hominem regabat, a qua pusilla diuina amoris habuisset, De moribus lo-
tus, ad me interdu inflabat, ne ferre iugum, vel fabula potius a Cal-
limachio confecta, raptaurum &c. ... Tandem vero delinquit aliquantulum ut mori
traciatur, non tamen fessis, deponi mi subter, quatuor majore subterant. Dr-
fess in subterant sumerant; ut ita multo post reuitor a quatuoribus huius po-
tis, & praefer: adraus & Laurentius Archiepiscopus Spalatensis; petunt, quid nobis
colligui fuerit tam Sigismundi Malatesta, qui tum in Urbe erat. Dr literis in-
quunt, de armis, de praeferantibus ingentia tam petent, tam nostrorum hominum
loquuntur; digne bu rritus, qua in hominum colligui raderre possunt. Minari
tam Vianus, ut majore cruciatu propoueri, nisi urrum fessis, riditum si
dr fessis; mediaver interim ubi rissum, & quibuslibet nobis esset agendum. Re-
durit iterum &c. (5).

Quando morisse questo Vianus Albergati non lo sappiamo precisamente. Da un
istrumento però, che conservasi nell' arch. Vaticana (6), si sa, che era mor-
to li 24 Novembre del 1475, ma che peraltro vivea li 27 Ottobre di detto anno.
Fu questa amicizia di Jacopo Ammanati, che comunemente fu detto il Car-
dinale Papicene, come ricavasi dalle lettere di questo Cardinale 155. 290,
465. 623.

ALBE-

- (1) Ch. che disse sospetto al Pontefice Prelo di cacciare intanti uomini letterati, si può ve-
dere presso il Giovio nelle Vita di Pasponio Lili, e presso l' Ab. Quacchio della
Regione d' ogni Profeta Tom. 1. pag. 49.
(6) Ann. 19. Tom. 41 pag. 10. n. 73.

ALBERICO DI PORTA RAVENNATE.

ALCUNI hanno confuso questo soggetto con Maestro Alderico non volgare, ¹ Simplicissimo, che visse nello stesso tempo: ma Odofredo, l'uno, e l'altro dicendo, gli distingue; il primo con il titolo di Dottore di leggi, o di antico Dottore, l'altro con quello solo di Maestro; il che ci fa conoscere, che mai non fu ammesso al Dottorato. Accensio ancora nelle sue Glose porta le autorità dell'uno, e dell'altro, ma dalla impolizia de' copisti è spesso confuso il nome di Alberico con quello di Alderico, e il contrario. Questo volgermente detto de Porta Ravennate, sembra derivare dalla stessa Famiglia di Ugone di Porta Ravennate, che fiorì nel tempo di Bulgero, di Martino, e di Giacopo, capi tutti della scuola francese, come si dirà a suo luogo; dacchè i nomi di Ugo, e di Alberico erano propri di questa Famiglia, e da quest'ultimo trassero il cognome in appresso tutta la discendenza, giusta il costume di que' tempi (1).

Fu scolaro di Bulgero in giuris civile (2), e fatto Maestro divenne numerosissimo il concuilo alle sue lezioni, che perciò le tenne nel palazzo del Comune di Bologna, o nelle Scuole di S. Ambrogio, come lo dice il citato Odofredo (3), che ancora ce lo rappresenta di non molte età, dacchè segna, e sostenitore della sentenza di Bulgero circa la restituzione della dote, rimesso poi vedovo con figliuoli, sicchè restituirla, non' altro precipio nuovo adducendo, che d'aver cangiato patre; come pure immoderato ce lo dice ancora circa il piacere del vino, colicché convitato un giorno da alcuni scolari Spagnuoli, e presentatogli del vino nero generosissimo, richiese dell'acqua per temperarlo, ma essi in cambio gli diedero del vino bianco, che gli occupò la testa, e il stasse di mente, in tale stato meliosamente rischiarò, ed ottenuto si feceffe loro Signor, e prestasse i suoi scritti (lo che era stato l'oggetto di quel Convito) gli ne venne in appresso gravissimo danuo (4).

Vissè Alberico al tempo di Giovanni Baffiaco, Alderico, Enrico di Baila, Piacentius, ed altri, che illustrarono la nostra Accademia prima del terminare del

(1) Ugh Dottor di Leggi fu scolaro d' Enrico, ed ebbe per padre Alberico. In un contratto, che si conserva nell' Archivio delle Monache di S. Agnese dell' anno 1228, si ha: *D. Amadum quid. Da. Ugur Altoni filium, qui vocatur Gre.*

Il chiarissimo Sig. Dottor Giacomo Moos crede, che le Famiglia di Ugo fosse discesa dai rami, cioè in Ugo Alberici, e in Amadei. Che da Ugo, o Ugone direttamente derivassero i Rami, è la memoria di Ugone coho nel secolo XIV. ecc. conservate con onore, come rilevasi ne' Mem. della Camera di Bologna di Giacomo Pietro Zoncardi An. 1538. 23. Maggio. *Da. Martinus quid. Franciscus di Donn Ugur Altoni Ugon olim Da. Petrus di Cartharistinus Gre.*

(2) Odofred. in l. Jure futurorum c. ff. de Jure Dot.

(3) *Quid Albericus catalogus Doctor, & auditor a D. Bagutio, quod habebat sui Scholares, qui de segebat in Palatio Communi, sedebat in S. Ambrosii, quia ibi erat Palatium Communi.* Odofred. in l. quampvis ff. de Ed. Instrum.

Non v'èrien per che a que' tempi Scuole pubbliche, e i Dottori leggevano o nelle private, e c., e ne conducevano e pupillo. Le Scuole di S. Ambrogio, per questo si dice de Odofredo, erano nelle Camere presso le Chiese di S. Ambrogio, che poi in distinte, dove effettivamente si tenevano le lezioni del Popolo di Bologna, e vi conducevano ragione i Magistrati Urbani prima che e quelli sin in tempo de' nostri, come lo furono in appresso, le case di Bulgero. In queste Camere pure, e con tempo urbani, si radunavano i Consigli delle Arti, come si rileva del detto Odofredo in l. non Magistrati ff. de Publ. E questo fu il primo pubblico Palazzo, chiamato Casa di S. Ambrogio, del quale ancora si scorgono alcuni piccioli avanzi nel Vicolo presso S. Petronio delle porte Occidentali, ch' oggi chiaman Vicolo de' Fignettieri.

(4) Odofred. in l. Deum C. de delo Mali.

del secolo XII. Odofredo per altro dice, che era più antico di Giovanni Bassiano, benché entrambi della scuola di Bulgaro (5). L'Alidosi lo pone nel MCXL. Il P. Sarti più tardi lo fa fiorire, trovando ne' pubblici documenti menzione di lui dall'anno MCLXV. al MCXCIV. (6).

SUOI SCRITTI.

Come gli altri Dottori del suo tempo, scrisse alcune Glose su i libri della legge. Vengono lodate le sue *Diffinitiones*, Opera postuma, che da prima comparve meno perfetta, perfezionata poi, e circoscritta in appello.

Odofredo fa menzione delle *Diffinitiones novae, ad usum d' Alberico*, e le dice migliori, e più copiose di quelle di Giovanni Bassiano, che il P. Sarti crede non esser mai state stampate.

In un Codice della Regia Biblioteca di Parigi si trovano *Diffinitiones a Dno Hugone compendiosae, et a Dno Alberico consummatae* (7); da ciò il lodato P. Sarti deduce una congettura in conferma di quanto sopra s'è detto, cioè che Ugone ed Alberico fossero della stessa Famiglia, sembrando, che l'opera incominciata da Ugone fosse compiuta da Alberico, come per dovere di eredità.

(5) *Domine Albericus Antiquus Dilectus, qui fuit contemporaneus Do. Joannis, immo et ipse erat, ut audivi a Do. Eusebio. Odofredus in L. Praescriptis Cod. 5. inter Jo. vii. an. pub.*

(6) *Di Claris Antiquissimis Rom. Praefectibus* P. I. pag. 22. c. Note.

(7) *Kij Codice IV. MCLIX. ex Tom. III. Latin. Mss. Bibl. Reg. pag. 613.*

ALBERTAZZI GIO. DOMENICO.

Prese la Laurea Dottorale in Filosofia li 4. Gennaio 1590. e lesse Logica in questo pubblico Studio fino all'anno 1594 (1), e si dilettò ancora di Poesia. Di lui si hanno.

Theses per Scientiarum gradum Bononia disputanda. Bononia apud Victorium Braccium 1592. in 4. Sono nell' Istituto.

Ha pure, al dire dell' Alidosi, alle stampe un *Trattato per li Confrati della Santissima Trinità, nella Traduzione della loro Chiesa vecchia alla nuova accolta l'anno 1599.* (2).

Si leggono di lui Riccio ne' *Composimenti Pastori volgari e latini di diversi sopra la santa immagine della B. Vergine dipinta da S. Luca ecc. in Bologna per Vittorio Braccini 1601. in 8.* (3).

Di lui parla oltre gli Autori citati, anche il Conte Mazzuchelli negli *Scrittori d'Italia* Vol. I. Part. I. pag. 296.

AL-

(1) *Alidosi ad Doctores in Philosophia, a M. L. cart. 610.*

(2) Ebbe principio questa Compagnia l'anno 1574. dietro la morte di S. Memmo, in capo la via di Buonconsiglio, sotto il titolo del Crocifisso delle Grazie; poi l'anno 1578. a san di Maggio andarono in Sede S. Stefano sul canto del Borgo di S. Ruggio. Que' vulgarmente si dice la Ramorfeila; poi l'anno 1580. a di 4. Gergno presero luogo nelle Mem fra la Porta delle Lame, a quella di S. Felice, ora è presentemente. *Matteo della nobilita* pag. 85. *Santi Origine e Tradizione di tutto le Chiese d' Ita.* pag. 154.

(3) *Quintilio Stazio, a Ragione d' ogni Prof. Tom. 1. part. 1. pag. 460.*

ALBERTI BARTOLOMMEO.

Detto il Solfinaro, *Il Cacciatore Bolognese, ovvero Breve Notizie intorno alla generazione d'egli uccelli, e d'ogni modo più facile e sicuro per prenderli in buon numero: Opera utile agli indagatori delle cose naturali, ed annessa a chiunque vuole intradarli nell'esercizio del Cacciatore.*

Questa opera è in stesca con la direzione del Can. Lelio Trionfetti, e vi sono unite molte figure intagliate in legno, e si conserva Mss. nella Biblioteca dell'Insituto.

Di lui parla Mazzuchelli. Scrit. Ital. Orlandi etc.

D'ALBERTO GIACOTO.

L'Alidisi ne' suoi *Dist. di Legg. Civil. e Can.* pag. 100. riferisce un *Giacomino d'Alberto* del 1220 Dott. di Legge, di cui dice esservi un *Trattato delle differenze fra il Jus Civile, e Canonico, posto fra quello di Barolo*; ed è segnato in ciò dal Bonaldi, e dall'Orlandi. Noi non avendo veduto questo Trattato, non ci impegniamo a dirne di più.

ALBERTO FULVIO.

HA pubblicata la *Storia della SS. Vergine del Succorso, detta del Borgo di S. Pietro di Bologna*. In Bologna per le Ferrini 1630. in 4. e poi di nuovo, presso Francesco Cattaneo 1631. in 4.

Orlandi Scrit. Bologn.
Mazzuchelli Scrit. d'Italia.

ALBERTI GIUSEPPE ANTONIO.

Pietro Antonio, nato in una Terra, detta Vitta, vicina a Lagano, venuto a Bologna, e qui ammogliatosi ebbe Giuseppe Antonio. Sendo questi le matematiche, e l'agrimensura, e fatto emademo di Bologna fu ammesso al ruolo de' pubblici Periti d'Agrimensura, Architetto, ed Idrostatica. Morì in età d'anni 53. il dì primo d'Agosto dell'anno 1768. in Perugia, dove era stato chiamato per alcune operazioni Idrostatiche.

Lasciò alle stampe.

Istruzioni pratiche per l'Ingeniero civile o sia Perito agrimensore, e Perito d'acque di Giuseppe Antonio Alberti Bolognese. In Venezia 1748. appresso Giovan Battista Recconi in fogl.

Istruzioni pratiche per l'Ingeniero civile, o sia Perito agrimensore, e Perito d'acque di Giuseppe Alberti Bolognese. Nuovamente ristampate coll'aggiunta di molte cose utili, e necessarie, e particolarmente si vede, con cui si distribuiscono per gradi le

de spese pel lavai, e cipaccioni de' fiumi, e il modo di fabbricar fontane, ed in fine la nuova Dogana, e Squadra Monacometica. Venezia 1751. appresso Gio. Battista Recurti in fol.

I Giuochi numerici simil arcani, palesati da Giuseppe Antonio Alberti Bolognese. In Bologna per Basilio Tommaso Boghi 1747. in 8.

Appendice al Trattato de' Giuochi numerici pubblicati dal Sig. Giuseppe Antonio Alberti. Bologna nella Stamperia di Lelio dalla Volpe 1749. in 4. Questa piccola Operetta senza nome d' autore fu prodotta dal Rev. Sig. D. Gio. Antonio Galilevati Panico, e Confessore delle R.R. MM. di S. Margherita, nella quale si fa la critica e' il libro sopracennato, a cui l' Alberti rispose con le Osservazioni all' Appendice de' Giuochi numerici pubblicati da Giuseppe Antonio Alberti autore de' Giuochi etc. Senza nota di Stampatore, e d' anno.

La Puntatura, o sia Trattato de' fuochi d' artiglieria da Giuseppe Antonio Alberti Bolognese. In Venezia presso Gio. Battista Recurti 1749. in 4.

Trattato di Arismetica pratica, nella quale oltre le spiegarsi le regole ordinarie della medesima, si dispono di varie proprietà, e curiosità numeriche, con alcuni facilissimi metodi per risolvere molti intricati problemi, aggiuntovi un breve Trattato di Algebra, con le resolutioni di quanto hanno scritto delle permutazioni, e combinazioni il P. Tacquet, ed il Sig. Niccolò di Martino. Opera divisa in tre Tomi, e data in luce da Giuseppe Antonio Alberti Bolognese. Venezia appresso il sud-detto 1752. Ne parla il Giornale della Storia letteraria d' Italia Stampata in Modena Tom. VI. cart. 96.

Istruzioni per la cospirazione de' Cattolici dedicate agli Illustrissimi. Sign. Conte Giambattista Toni Capo Priore, Avvocato Pietro Paolo Zucchini etc. Anziani della Città di Ferrara nel borgo di Novembre, e Dicembre dell' anno 1754 da Giuseppe Antonio Alberti Bolognese pubblico Agrimensore, Architetto, ed Idraulico. In Ferrara per il Bellanti, e Compagni in fol.

ALBERTI GIUSEPPE MATTEO.

Nato in Bologna l' anno 1685. fu aggregato nel 1714. nell' ordine de' Compositori. Apprese sotto la direzione di Carlo Manzolino l' arte di suonar il Violino, e nella scuola di Pietro Maria Minelli, e poscia di Floriano Arresi il contrappunto, nelle quali due arti divenne singolare, e universalmente applaudito. Fu più volte Principe dell' Accademia de' Pitagorici, l' ultima delle quali fu nell' anno 1746.

Diede alle stampe alcune Opere, la prima delle quali fu,

Canenti a quattro per Chiesa, e per camera ad uso dell' Accademia votata nella sala del Sig. Con Orazio Leonardo Bargilloni. Bologna 1713 per la Fratelli Silvani in fol. libri 5. Opera prima.

Senza e Violino solo col Basso 1722 Opera 2. e ristampate ambedue in Amsterdam. Dedici Sinfonie a 4. Strumenti, Stampate in Amsterdam.

Vedi la Serie cronologica de' Principi dell' Accademia de' Pitagorici di Bologna del P. M. Antonio Marini, Stampata nel Diario Bolognese dell' anno 1776.

ALBERTI FRA LEANDRO.

NARQUE d' onesti parenti in Bologna l'anno 1479. e la sua Famiglia fu originaria di Firenze (1). Ebbe un' educazione eguale alla sua nascita molto civile, e nulla fu trascurato per bene instruirlo nelle pietà, e nelle lettere. All' età di 10 anni ebbe per maestro Giovanni Garzoni, Lettore dell' Università, celebre Oratore di que' tempi, ed uomo eruditissimo, di cui si parlerà a suo luogo, e frequentò la scuola di lui per quattro anni (2). I primi Poeti, ed Oratori ebbero la continua sua lezione, e con questi Maestri studiava di formarli lo stile, e di andarsi.

Lo età di circa 16 anni velti l' abito religioso de' Frati di S. Domenico li 26. Dicembre dell' anno 1495. in Bologna, essendo Maestro Generale dell' Ordine Gioacchino Turicco, e Vicario della Congregazione di Lombardia Vincenzo Bandelli.

Professò i solenni voti, tutto si diede a' più seri studi sotto la disciplina di celebri Maestri. In Filosofia ascoltò: PP. Vincenzio Baranieri Piacentino, e Paolo da Monreccelli (3); in Teologia i PP. Silvestro Pireno, e Giorgio Cacciolico di Casale (4).

In appreso le antichità, e l' erudizione fecero il suo maggior piacere; e per la comunanza di genio per queste forte di studi, contrasse una stretta amicizia col P. Maestro Francesco Silvestri Ferrarese, che seco stanziava a quel tempo nel Convento di Bologna.

L' an-

- (1) Egli stesso lo dice nelle sue *Disquisitiones d' Italie* c. 109. 49. dell' edizione di Venezia 1712. dove dopo aver parlato di Leon Battista Alberti così soggiunge: Non si meravigliar adunque, si checcata più mi sia dimorato alla marcescena della grand' età di questo Uomo, anzichè a farne para a noi, narrando le virtudi di ista, scrivendo di uno di mia, affranto lo dagli Alberti più vicini di Firenze, donde egli poi passò, ad la in Bologna. Egli è per questo che il P. Negri ha voluto annoverarlo fra gli *Strutini Fiorentini*, come si vede nella sua *Storia* di questi c. cart. 347. Il Doni, seguendo l' esempio di lui nel primo Trattato delle sue *Lettere* e ne ha ignorato il cognome, o ha creduto sovrappiù nominarlo, mentre lo chiama semplicemente *Leandro Frate*. Può essere, che in ciò fatte queste commistioni si commise e quel tempo.

- Così la sua uscita è circa il P. Richard Simpson *Ord. Predic.* Tom. II. pag. 237. Il P. Notorio nelle sue *Memorie des Hommes Illustres* Tom. XXVI. pag. 309. aggiunge come il mese, e il giorno della sua nascita, dicendo, che questo fu egli li. di Dicembre di detto anno 1479. Altri pure affermano lo stesso, ma l' Richard non ne fa parola. Ciò che suppongo è, che Francesco Guicciardini ne suoi *Commenti* lo vuol de' *Alfidi*. Lib. III. Cap. 14. pag. 346. pone la figura genealogica delle stirpi dell' Alberti, e in essa nota il tempo di esse scaturite in tal guisa 1413. di. 11. Dicembre. A. 18. m. 9. per *medesimo*. Me questo ricorda il giorno, tanto discosta l' anno. Veri è, che intorno a questo si può con fondamento dubitare di errore di stampa. In fatti Luca Guicciardini nel suo edito libro *Trattato d' Istoria* ponendo a c. 11. 14. a terzo la figura genealogica delle stirpi dell' Alberti, delle quali ha poi riferite le sue, come appare, il Guicciardini segna l' anno 1479. e quindi il P. Riccardi nel *Vol. III.* delle sue *Chiese d' Istoria* c. cart. 334. scrive anch' egli, che *anno* 1479. Dicembre. 11. h. 18. p. m.

- (2) Del suddetto Guicciardini se l' Alberti ricordando nelle *Disquisitiones* del primo Volume delle sue *Lettere d' Bologna*.

- (3) Dell' uno, e dell' altro suo Lettore di Filosofia fu lo stesso Alberti marziale onorevole c. cart. 138. delle sue Opere da Pisa 1768. *Ord. Predic.* Nel primo parte pure con inde c. cart. 370. c. terzo, nella *Disquisitione d' Italie*.

- (4) *Quidam Theologus*, così scrive nelle citate Opere da Pisa 1768. c. cart. 138. ch' *Augustinus Privatius*, de' *Sancti Casabianca*, di *quibus scimus sapia dominus*, *non accepisse preceptum*. Al P. Cacciolico si confesse pure molto obbligato nelle sue *Disquisitiones d' Italie* c. cart. 380. terzo, chiamandolo suo *amante* *Preceptor* nella *Disputa Teologic.*

L'anno 1525, eletto Generale dell'Ordine detto Silvestri, dichiarò subito suo compagno l'Alberti, col titolo di Provinciale di Terra Santa, e in appresso il volle poi sempre compagno in tutte le visite delle varie Provincie dell'Ordine (5), finchè essendo questi mancato di vita, ritrovò l'Alberti in Italia, ed al suo Convento di Bologna, dove fu fatto Inquisitore Generale, ed era in tal carriera l'anno 1550.

Quando accadde la sua morte, non vi è chi precisamente lo additi. Solo leggesi appresso il Fontana nel *Tenore Domenicano*, che era Inquisitore Generale in Bologna l'anno 1550, e che del 1551, in cui era gli fu dato il successore, e gli Atti del suo Tribunale terminano appunto li 20. Aprile 1552. (6).

Fra Leandro Alberti fu Religioso di somma modestia, di grande pietà, e di tale affabilità, che si attirava l'amore così de' suoi Religiosi, come degli estranei. Ebbe corrispondenza con gli eruditi del suo secolo, e la firma di molti illustri personaggi, e Principi d'Italia (7) e gran nome di Letterato, e moltissima fama ebbero, ed hanno sempre conservato le sue opere.

OPERE STAMPATE E MSS.

De Viris illustribus Ordinis Prædicatorum libri sex in unum congesti. Bononiæ 1591: Hieronymi Platensis, & Jo. Baptiste Lupi 1517. in fol. Di quest'Opera, che è molto estesa, ed è scritta con buona latinità (8), una più copiosa edizione

T 2

aveva

(5) *Vid. Omnia Illustrii del' Ordine di S. Domenico* Vol. II. col. 143.

(6) In un Catalogo esistente nella Segre Congregazione dell'Inquisizione di Roma, di tutti gli Inquisitori si legge di u. s. di quello di Bologna: P. M. Fr. *Leander de Albertis Bononiensis anno 1550. substitutus per P. M. Fr. Augustum de Virano Provincia Lombardæ* al u. 82. si legge: P. M. Fr. *Hieronymus Mazzarellus de Bononia anno 1550. His annis primis apparuit substitutus Inquisitor ab E. D. Cardinalibus Inquisitoribus Generalibus S. Congregationis S. R. & Universali Inquisitionis*; dal che si rileva, che il uodre Alberti non godette delle onore d'Inquisitore, che un solo anno.

(7) Ciò s'è esposto, sotto il Co. Mazzarelli, de molti luoghi delle sue Opere. Si veggia anche l'Eckhard nel Tom. II. e cart. 79. e 137. nec se menzione delle sue amicizie, ecc. Gerolamo Belli, Vescovo di Oserk, ed uno riferisce l'apote, e l'accoglienza, ch'egli prestò a Giovanni Magno, Arcivescovo di Upsal, ch'era allora per la fede Canonica. Qui sollecito aggiungeremo, che il citato Mazzarelli, come per opera del nostro Alberto, e di Giuseppe Reatazzi fu fatto Lettor pubblico di Bologna il celebre Giovanni Antonio Ficcinio, come si legge a cart. 1. del Dialogo di questo *de Educatione Libereum*. Si veggia anche le Vite del Riccio scritte dal P. Giuseppe Caspali, e premessa alle raccolte delle *Epistolæ Emilianæ Joannis Anticii Placentis*, e l'altra premessa alle Poetiche latine del detto. E nelle raccolte delle soprammentate lettere se ne veggono molte del Riccio all'Alberti, che dimostrano la stretta amicizia, che passava fra loro.

(8) Ne parlano con lode l'Eckhard luogo cit. ed il Baillet ne' suoi *Jugumini de Summa* al num. 110. Tom. II. pag. 112. ediz. d'Amsterdam 1725. Ma un grave sbagli egli è qui di concepire (note il citato Mazzarelli) preso fu questo luogo del Baillet dell'Autore della *Magna Bibliotheca*, Ediz. Tom. 1. pag. 215. Il Baillet riceve quindi chiamarlo il nostro Alberti. *Leander Alberti* jure il Monico, e cui è sembrato, che il chiamare l'Alberti in tal guisa, fosse un accoppiare malamente una cosa latina con un'altra italiana, sì che senza le seguenti Avvertenze. *Leander Alberti fuit una signum: disprezzo di Latin, ed Italiana. Il soluto un Louer de Alberti, un Leander Alberti, un Leander Alberti* l'Autore della *Magna Bibliotheca* Latine considerando per bene la scrittura, e mille interpretando le prime parti di queste osservazioni del Monico, ha creduto, che questi abbia voluto indicare la stessa Alberti d'essere malamente mescolato in queste sue Opere le lingue volgare con le latine, riferendo questo luogo del Monico in tal forma: *Leander Alberti, & Italia fuit una signum: fuit Alberti*. Il che questo se la-

aveva egli preparata, la quale non ha veduta la luce (9). In quella che abbiamo, molte Vite ha egli inserite citate da diversi altri Autori.

Vita della B. Colomba da Rieti del terzo Anno della pontefice del glorioso Padre S. Domenico jessita a Perugia. In Bologna presso Giuliano de' Bonadati 1521. in 4. Il Papabocchio ha pubblicata sia gli *Atti de' Santi* sotto a' 20. di Maggio nel Tom. V di questo mese a cart. 398. la Dedicatoria di questo libretto, tradotta in lingua latina, indirizzata a Suor Giuliana Tiepolo, Veneziana, Monaca dell'Ordine di Santa Chiara.

De D. Umanici Calaguriani Orbi, & Sepultura Leonardi Alberti Bononiensis Oad. Prædic. Libellus. Nella Lettera dedicatoria così: *Leonardus Albertus Bononiensis Oad. Prædicatorem Jo. Maria, Sipontino Archiepiscopo, Bononiæ ac Flaminie Prælegato.* In essa dice, che ha scritto questo libretto ad istanza di Nello de Volta Senatore di Bologna, e lo ha pubblicato per le premure di Giacompo Maria Lino, Gonfaloniero di Giustizia, uomo dotto, ed elegante, *Bononiæ per Vincentium Bonardum Pæmenseum, & Manent Antonium de Corpis in Via S. Bernardini de Pughola anno Domini 1535. 18. Septembris 10 4.* Il Possevino riferisce una edizione anteriore fatta nel 1531. ma che non è nota. L'Altamura (10) e il Roveria (11) gli attribuiscono in oltre. Da *manentem ejusdem*: ma l'Echard (12) ci fa credere non essere, che un Opera sola sul fondamento degli *Annali Mss.* del suo Ordine da Bzovio, il quale intesa la riferisce sotto l'anno 1533.

Cronichina della gloriosa Madonna di S. Lucia del Monte della Guardia, e de' suoi Miracoli dal suo principio infino all'anno 1552. e dell'origine del Convento dalle venerande Monache di S. Maria. In Bologna per il Bonadi 1550. in 4. di nuovo accresciuta da un Religioso infino all'anno 1577. In Venezia presso Domenico, e Gio. Battista Guasco Fratelli 1578. in 8. e di nuovo, con non aggiunte infino all'anno MDXCVIII. In Bologna presso gli eredi di Gio. Rossi 1596. in 8.

Historia di Bologna Dea prima, e Libro primo della Dea seconda infino all'anno MCCLXXI. In Bologna presso Bartolommeo Bonardi, e Marcantonio Grassi 1541. e 1543. in 4. Il Frontispizio ha l'anno 1541, ma in fine si legge 1543 nel qual anno fu finito di stampare questo primo Volume; ristampato poi da Pizamis Remacci l'anno 1599. in 4.

... *Libro secondo, e terzo della Dea seconda fino all'anno MCCLXXXIII. dati in luce per opera di P. Lucio Caecianus, in Bologna per Fausto Bonardi 1586. in 4.*

... *Supplemento poi il quarto Libro della Dea seconda fino all'anno MCCLXXXIX. dato in luce del medesimo, in Bologna per il dato 1590. in 4.*

... *Supplemento ultimo, e Libro quinto. In Vicenza per Giorgio Geron 1591. in 4.*

Di questa storia ha sentito l'Alberti più assai di quello, che è stampato. Il Testo a penna originale, che era appresso il Sig. Senatore Renzetti, ma si conserva nella pubblica Libreria dell'Istituto in quattro Volumi, ne quali l'istoria scritta dall'Alberti arriva fino all'anno 1543. Vi è pure l'originale del libro primo, che dedicò al Senato, e che poi quest'Opera gli assegnò un

fitto, a fine di proporgli, non v'è chi non veggia; mentre il Mometa ristabilisce tal sua istanza non già all'Opera dell'Alberti, ma al mondo, con cui il Rutili ha riferito il nome dell'Alberti. Anche il P. Mabile da S. Giuseppe, trasferendo per avventura in quel luogo la *Magna Bibliotheca* non è caduto nello stesso errore nel *Velum. I.* della *Bibliotheca* Critica a cart. 161.

(10) Possevino *Appar. Sacrae Volem. I.* pag. 559.

(11) Altamura *Sacra pag. 100.*

(12) Echard *Histor. Vir. 1190. Lombardi Oad. Tract. cent. IV. pag. 223.*

(13) *Script. Oad. Tract. Tom. II. pag. 154.*

un dono di lire settantacinque l'anno, finché visse, come apparisce dal Senato Consulto dell'anno 1540. (13); e nella Dedicatoria del primo Volume, scrive, che avendo egli scritto queste Storie in lingua Latina, si è messo per le insinuat de' suoi Comittadini a tradurle in lingua volgare.

Cronica delle principali Famiglie Bolognesi, e delle più notabili cose raccolte in tutti i libri Cronicali di Bologna. In Venezia presso Gioveo Geroni 1592. in 4.

Descrizione di tutta l'Italia, nella quale si contiene il Sito di essa, l'Origine, e le Signorie delle Città, e delle Castella con nome antichi, e moderni, e costumi de' Popoli, le condizioni de' Paesi, e più gli Uomini famosi, che l'hanno illustrata, i Monti, i Laghi, i Fiumi, le Fontane, i Bagni, le Miniere, con tutte l'opere maravigliose uita dalla Natura prodotte. In Bologna presso Anselmo Guasconelli 1550. in 4. Questa prima edizione è assai bella, ed è la più stimata. Di nuovo, in Venezia presso Pietro Nicolini 1551. in 4. In Venezia presso Gio. Maria Bonelli 1553. in 4. In Venezia per Domenico de' Farni 1557. in 4. Di nuovo coll' Aggiunta della descrizione delle Isole appartenenti ad essa. In Venezia 1561. in 4. e poscia poi presso Lodovico Avanzi 1558 in 4. Di nuovo fino all'anno 1577. In Venezia per Gio. Maria Leni 1577. in 4. Di nuovo aggiuntovi a' suoi luoghi tutto quello, che è successo fino all'anno 1581. e di più ripurgata da infiniti errori, ed accresciuta d'altre addizioni in margine da M. Borgagnone Borgognoni, come a questo segno si può vedere. In Venezia appresso Gio. Battista Piccini 1581. in 4. In Venezia appresso Adobbello Salicruti 1588. in 4. In Venezia appresso Paolo Ugolini 1596. in 4. e presso Lodovico Avanzi 1631. in 4. Di nuovo ridotta in Latino interprete Gallesimo Kyriandre Hoeningius Juris Consulto, ma senza la descrizione dell'Isole. Colonia 1596 Theodori Bassani 1566. e 1567. in 4. Le migliori edizioni di questo Libro sono timate quelle, che hanno in fine l'Aggiunta dell'Isole all'Italia appartenenti. L'Alberti dedicollo ai due Cristianissimi Ercoli secondo Re di Francia, e Cattolica sua Coniugate con lettera firmata di Bologna a' diecinove di Gennaio 1550. ma questa Dedicatoria non si legge in tutte l'edizioni; bensì leggesi nelle prime, siccome pure in fronte alle prime si legge lo lode di questo Libro, una lettera di Gio. Antonio Flaminio, che manca nelle posteriori. L'Opera è curiosa, e stimata, ma non è sempre esatta. Le impossine di *Amis de Viterbo*, a cui egli ha prestato ciecamente fede, ne diminuiscono non poco il pregio (14). Si vuole, che egli di poi riconoscesse il suo errore, ma troppo tardi per rimediarevi. Per altro moltissimi anni egli lavorò intorno a questa Opera, perciocchè si vede, che Gio. Filippo Achillini, il quale, come scrive il medesimo Alberti, *Descrip. d'Italia sacra*, 335. fol. 2. morì nel 1533. compiosio lode di essa un Sonetto, che si trova stampato in fronte alle edizioni della medesima, ed il Flaminio, di cui si ha la soprammentovata lettera colla quale persuade l'Alberti a stampare il suo Libro, morì nel 1535. benchè essa lettera con errore fosse di stampa si veggia segnata *Kalendar. Idus 1537.*

Vita

(13) *Deo st. fassit 1540. Item Venerabili Viri Alexander Alberti Bolognese. Creditus Domestico, ac composuit Italiam Regum Historiam Civitatis Bologniae conscripsit per fassit alius un. nigro 6. plura monas Statutorum auctoritas videtur, idem librum superius quinquaginta huius auctoritatis, dum vixit, propriam libellum adhibuit adhibuit libellum Civitatis Bologniae super Religiosis Civitatis, cum illa sub illis contingeret in significatione auctoritatis. Et Januarius 1541. in condicione appella ad perferret M. Bologniae libellum fassit. Deo aliquid credit ad ad un esse intermedium alius Civitatis deo. Et Lib. PATE. d. emi in Publicis Cancellaria Senatus.*

(14) *Vita de Mili. Lano. Lib. III. cap. XII. pag. 68. Belliet Jugenat de fassit NUM. 100. si veggano anche i Reggardi di Farnese di Farnese Bolognia PATE. III. a. IV. dove è tacciata quell'Opera per il suddetto Andrea.*

Vna S. Raymond Pcaforti. Si legge sia gli *Atti de' Santi* del P. Bollandio nel Tom. 1. di Gennaio e crit. 405.

Un' sua lettera latina in lode di Gio. Francesco Pico si ha in fine del Trattato di questo insinolato: *De Anima Immortalitate Agreffio*. Bononie 1523. in 4.
Libro della Sirega, e delle Illusioni del Dracomo del Sig. Giovan Francesco Pico della Mirandola. Segue una Prefazione Fr. Leandro degli Alberti alli cardinali, & hamam Lettori di Indi Fr. Leandro degli Alberti Bologna dell' Ordine de' Predicatori alla Mohr Illustre Signora della Mirandola Giannina Caraffa Pica = Poi il titolo del primo libro così: *Dialogo detto Sirega*, o sia il primo libro delle *Illusioni del Dracomo* composte dallo Illustre, e molto detto Principe Segnore Gio. Francesco Pico della Mirandola Signore, e Conte della Contrada, vulgarizzato dal Ven. P. Fr. Leandro degli Alberti Bologna dell' Ordine de' Predicatori. Lo persone, che parlano sono Apulo, Furmo, Dicafo, Sirega. Segnouo gli altri due libri, giacchè è in tutto in tre libri diviso. In fine leggesi impresso in Bologna per Martino Geromino de' Benedetti da Bologna, dell' anno della Incarnazione del nostro Signore MDXXIV. del me' di Aprile in 4. Quest' Opera sia di nuovo impressa in Venezia nella Contrada di S. Maria Formosa al segno della Speranza l' anno 1556. in 8 come si vede di un esemplare di questa stessa edizione, che era fra i Libri di Ulfre Aldrovandi, ed è ora nella pubblica Biblioteca dell' Istituto, in cui sia notato in fine di mano di detto Aldrovandi *Titulus perigli die 29 Januarii 1660* Giovan Francesco Pico scrisse la detta Opera in latino, ed un esemplare imperfetto della prima edizione custodeva per l'addietro presso il nostro Canonico Gio. Giacomo Amadei, ed al presente sta nella detta Biblioteca dell' Istituto, ma vi manca il quindicesimo A, che dove fosse conteneva il Frontispicio, e la Dedicazione. Comincia *Pico Joannes Franciscus Mirandula Domini, Contradiagor Comitibz etc. Dialogus, cui titulus Sirega sive de Lapidificatione Daemonum* In fine impresso Bononia a Hieronymo de Brachetis anno Dñi MDXXIII mensi Mayo Adriane Sexto Pica Max. Arguente in 4. L'anno poscia 1612 ne fu fatta una stampa, che si vede noitr nel Catalogo della Biblioteca Imperiale Paris *Joannes Franciscus Sirega, sive Dialogi tres de Lapidificatione Daemonum cum prefatione Martini Hemichii, Argentorati apud Paulum Loderici 1612.* in 8. Questa traduzione non è stata potuta da nuno di quelli, che hanno trattato, e parlato delle Opere di questo Autore; ma è anche più rimarcabile, che non sia stata unita alle opere di Gio. Francesco Pico, stampate in Basilea l'anno 1601. ne che alcuno ne abbia fatta menzione, come mi attesta il Sig. Giacomo Bircamini, Custode della Camera delle Antichità nell' Istituto, mio amicissimo, e che sia le altre notizie in diverse occasioni, mi ha pure fornita questa, come possiede delle prima accennata traduzione dell' Opera di Pico.

Ephemerides ab adventu Ludovici XII. Gallia Regis in Italiam usque ad annum 1554. (15) Quest' Opera, di cui ha fatta ricordanza il medesimo Alberti (16) viene mentovata dal Bumaldi fra le sue Opere non pubblicate. Il Roveret, illustrato ritrovato Mss in Bologna presso i PP. Domenicani, ma di presente certo per le diligenze fatte può assicurarsi, che non si ritrova più. Il Roveret scrive nel suo *Dizionario*, che l' Alberti pubblicolla nel 1552, ma non ne adduce la Stampa; e in quell' anno l' Alberti era già morto.

Vita

(15) Nel Bumaldi si legge *usque ad annum 1552.* e nel Roveret, e nel Giannini *ad annum 1554.*

(16) Nelle *Digress. d' Italia*, e nelle sue Dedicazioni al Cardinale Giulio de' Medici premessa alle *Vite dell' Abate Ginechino*, di cui si parlerà più abbasso: e ne fa pur menzione il Mico nel suo *Adrianum de Sirega*. *Artif.* num. 454.

Vita B. Jordani Saxoniae Ord. Praed. Magistri II. Questa si legge nel Tomo VII. del Surio a cart. 54.

Diatribe de Incrementis Domini Veneri. Si trova a cart. 334. del Libretto di Gaspare Contarini, *De Republica Venetorum editio secunda.* Lugdun Batavi 1628.

De Clavis Viti Republicae Venetiae. Sta nel suddetto libro del Contarini a cart. 429.

Vita Johanne Bertrami secundum.

Delle Donne, che sono finite illustri nella Domenicana Religione. Di quell' ultima due Opere fanno menzione il Bonaldi, ed il Giblini. La prima è nominata ancora da Luca Gaurico *Tract. Astralog.* pag. 75.

Historia Italica Linguae manuscripta Venetis in Bibliotheca SS. Joannis, & Pauli, ut ex apud nostras insulae Clesiae scriptura. Tale è il titolo, con cui queste Storie si riferiscono dall' Altamura, che ne dice il *Cassillo Historia Generale di S. Domenico part. I. lib. III. cap. 7.* e dal Rovetta.

Vita B. Conradii Bernasi Braxiensis. Anche di questa se menzione il Rovetta. *Commentary Illustri di Carlo Duca di Borgogna.* Di quell' Opera fanno ricordanza il Giovami *Comment. in Pol. Astralog. Judic. lib. III. cap. 24. pag. 546.* e il P. Negri *Ustr. degli Scrittori Fiorent.* pag. 348. e prima d' amendue il Gaurico luog. cit. che l' annovera fra le sue Opere Latine.

Vita Hieronymi Albertini. Era questa la Vita di Frate Girolamo Albertucci dei Boscelli, del quale nel seguente Articolo tratteremo. Conservavasi quella Vita Mss. in Bologna nella Biblioteca de' PP. Domenicani, come ben disse il Mazzuchelli (17) in un luogo, ma non è vero, che vi si conservi tuttora, come in altro luogo (18) disse il Mazzuchelli medesimo; o se si fa, come si fa smarrita.

Vita Joachimi Abbatis Florentis, & Vaticiniorum ejusdem Explicationum. Parlano di quell' Opera l' Echard (19), ed il Mazzuchelli (20); ed amendue ne allegano un Cod. Mss. della Biblioth. Colbertina in Parigi segnato 4147. L' Echard reca presso che intera la Dedicatoria del Mss. suddetto, che dell' Alberti è indiritta al Card. Giulio de' Medici, che fu poi Papa Clemente VII. ed ha in fine la data *Olympiadis CCCIII. die XP. Mensis Septembris a partu Virginis,* che vuol dire dell' anno 1515. Reca inoltre l' Echard le Approvazioni per la stampa, come le trovò dopo la *Vita Joachimi Abbatis per F. Leandrum Albertum* nel sud. Cod. Colbertino; e fa poi notare, che *sequuntur Explicationes Vaticiniorum,* e che *ad eandem sit legatur: stampata in Venezia nell' anno del Sig. 1527. edita da un altra Stampa nella Città de Bologna per M. Gio: Antonio Bonadenti nel 1525, Julii 15. Regnante Leone X.* Conchiude l' Echard, *Atamen in hac Opella Leandri grammis sit factum, dubium meum fiteri non possum, cum Stylus Leandri distictum ubique elegantem non olet.* Tutto questo dal Mazzuchelli fu letto, ma non gli fece gran forza, e giudicò di poter decidere, che l' Echard quì s' ingannò, e che a' è chiara prova una lettera di Gio. Antonio Flaminio, scritta all' Alberti nel 1525, colla quale lo ringrazia del dono del suddetto suo Libro.

Le nostre ricerche non ci hanno finora giovato tanto, che ci sia lecito di formalmente decidere sia i dispareri di questi due grand' uomini; ma sembraci ciò non ostante, che amendue abbiano in parte ragione, ed in parte anche torto. Certo è in primo luogo, che l' Alberti nel 1514. avea scritto un Libretto su la Profezie dell' Abate Gioachino, e lo mandò a Giannantonio Flaminio,

(17) *Scritt. d' Ital.* Vol. I. Part. I. pag. 316.

(18) *Ivi* pag. 310.

(19) *Scriptor. Ord. Praed.* Tom. II. pag. 239. e segg.

(20) *Nell' ult. luog. cit.*

minio, il quale con sua lettera scritta (21) *Idibus Augusti MDXV, Ex Foro comedi*, lo ringraziò colle seguenti parole: *Libellum atque, quae mihi dono misisti, pulcherrimum ac mihi gratissimum Joachimi illum celebrati pariterum complurum, quo nomine, quae debet, tibi gratias ago*. Ma perchè Vancini complessi in rigore non vuol dir altro, che raccogliere in un Libro i Vancini o le Profese suddette, rimane però alfin dubbio, se il Libro dall'Alberti mandato al Flaminio contenesse la spiegazione de' Vancini stessi, e molto più se contenesse la Vita dell'Abate Gioachino, le quali due cose nel Cod. Mss. Colbertino son contenute. Cresce molto più questo dubbio, perchè nella Dedicatoria dell'Alberti al Card. de' Medici, la quale, come dicemmo, ci vien recata dall'Echard, ed è scritta ai 15. di Settembre dell'anno MDXV, dice più d'una volta l'Alberti di aver bensì t. vata forse e scoperta la mente, dell'Abate Gioachino, ma dice al tempo stesso di non aver messa in iscritto spiegazione alcuna de' Vancini, e che lo farà poi. Ecco le sue parole: *Cupi indagare Patris mentis & opinionem, quam puto me pisse plurimum tandem percipissi, fuisse vilita comite posthac ceteris deprimendam; et non molto dopo: Cum videri magis mihi fessis temporis facultas obduleret, interpretationem quoque, totum omnium ad te mitam. Quindi resti esclusa ogni spiegazione dei prodotti Vancini fatta dall'Alberti almeno fino al Settembre dell'anno 1515. e per ciò resta dubbio, se quella *Vancinorum Explicatio*, che è contenuta nel Cod. Colbertino, sia veramente da attribuirsi all'Alberti. Quindi se l'Echard, quando dubitò, *an haec Opella Leandri genuinus sit fuit*, intese di parlare di quella *Vancinorum explicatio*, e se di essa si verifica, che *Abas Leandri dictionem ubique elegantem non sinit*, può essere, che in questo punto abbia egli ragione. Ma che direm della *Vita Joachimi Abbatis Florentis*, la qual del pari nel Cod. Colbertino si legge? Per testimonianza dello stesso Echard, nel Cod. Mss. in fine alla Vita medesima leggonli queste approvazioni: *Vita Joachimi Abis. Vita per P. Leandrum Albertum Gr. Vidimus, perlegimus Gr., & approbamus, Joannes Maria Episcopus Casertus, Curia Episcopalis Bonon. Suffraganeus, ac Vicarius Gr. manu propria*. E più sotto: *Imprimendum, ut illam Vitam imprimamus, de & comite laetentiam. Ego F. Joannes Vicesimus Bononiensis, Ord. Praed. Gr. Inquisitor Vicarius*. Queste possono prove certe, che F. Leandro scrisse la Vita suddetta restando solamente in dubbio, se scrisse realmente in stampa, perchè non rare volte si sospende la stampa anche dopo averne ottenute le approvazioni; e chi sa, che la *Vita Joachimi Abis Florentis* del Cod. Colbertino non sia appunto l'originale di Fr. Leandro? Nel Cod. stesso alle sud. approvazioni *sequuntur* *Explicationes Vancinorum*, e poi al fine di esse si legge, dice il P. Echard: *Stampata in Venezia nell'anno del Signore 1527, trovata da un'altra stampata nella Città di Bologna per M. Girolamo Benedetti nel 1515, Julii 25. Regnante Leone X.* Da questo noi raccoglieremo, che il Cod. Mss. Colbertino è un Zibaldone di varie cose all'Abate Gioachino, ed alle Profese di lui appartenenti, che furono in quel Cod. unite insieme da chicchessia dopo l'anno 1527. parte da Mss. e parte da Libri stampati. Correggeremo poi la relazione non esatta, che fa l'Echard del Libro sud. stampato in Venezia, il qual è raro assai, e si conserva nella Bibliot. di S. Giustina di Padova, come il Patroci (22), e l'Arpellati (23) ci riferiscono. Il titolo dunque del Libro è questo: *Prosepha dello Abate Joachino circa li Prosephi & R. In Venezia MDXXXVII. io 4. All' Amplissimo Antiquo & Signori Maestri Giuliano (così) de Medici della*
finita*

(21) *Epistola Joannis Antonii Flaminii Lib. X. Epist. X.*

(22) *Bibliot. de' Pignat. Giori e Lati. Tom. I. pag. 89. nelle Note.*

(23) *Bibliot. de' Valgarnisani Tom. II. pag. 131. Nota (2).*

fama R. Chiesa Cardinale dignissimo, &c. da Bologna etc. Legato F. Leandro dalli Alberti Bolognaſe dall' Ordine de Predicatori etc. In fine ſi legge: Stampata in Venetia dall' anno del Signora MDXXVII. couada da una altra ſtampata in ſalma de iſteſſa Città di Bologna per Magiſtro Hieronymo de Bentidich, Cittadino Bolognaſe, ſelli anni dal Signora (cioè) MDXV. adi XV. de Luno, Regnando Leone X. Paſtaſſe Maximo. Affai più rara di quella è l'edizione di Bologna, che non abbiain potuto trovare. Moſtreſſemo altrove, che quella traduzione non è ſerieſa dell' Alberti, come i ſud. Pattoni, ed Argellati crederettero, ma bensì di Filippo Faſanini (24); e laſceremo che da quanto abbiaino detto i noſtri Lettori traggano le conſeguenze opportune a ſcoprire gli sbagli dell' Eſhard, e del Mazzuchelli in queſto articolo; e non dubitiamo, che ſcoperà molto più, chi potrà aver ſotto gli occhi le ſuddette due edizioni di Venezia, e di Bologna, e confrontarle l'una coll'altra.

(24) Vedi il noſtro artic. *FASANINI FILIPPO.*

ALBERTI VINCENZIO CAMMILLO.

Di Domenico Felice, e di Gaetana Fabbi nacque li 27. Febbrajo l' anno 1748. Studiò Grammatica ſotto la diſciplina di D. Petronio Franceſco Evangelisti, Precentore degli Oſani di S. Bartolommeo; la Rettorica, e la Filoſofia nel Seminario Arcieſcoviſe. Attreſe per alcuni meſi allo ſtudio delle leggi alla ſcuola dell' Illuſtre, ed erudito Avvocato Montefani Caprara, e nel tempo ſteſſo ſi dedicò alle belle lettere ſotto la direzione del celebre Ferdinando Antonio Ghedini, al quale ſtudio ſi ſentiva più che agiti altri portato dalla natura. Mentre era intento a queſti ſtudj, ed ancora in giovine età perdetſe il Padre, e con il Padre quel ſoſtento, che gli derivava da ſuoi impieghi. Fu inoltre l'anno 1769. colpito da una ſtappatura fattali nel ſinistro piede, per la quale dovette porſi in letto, donde ſorpreſo da altri incomodi mai più non potè riſorgere. Tutto però il tempo, che dovette rimanere in tale penoſo ſtato, ſtudiò ſempre, e ſi applicò a ſcrivere ora in verſi, ed ora in proſa, viſitato da molte perſone eradite, che compativano il ſuo ſtato e l' ajutavano nelle ſue applicazioni, finchè ceſſò di vivere gl' 8. Novembre 1773. in età d'anni 24.

Di lui ſi hanno.

De Vita Ferdinandi Antonii Ghedini Commentarius cum reſtlimenſit. Bononia 1772. Typis Saxii; con dedicatoria al Conte, e Senatore Lodovico Savioſi 10 4. col Ritratto del Ghedini.

De Vita & ſcriptis Franciſci Algarotti Commentarius con dedicatoria a Bonomo Algarotti Fratello di Franceſco. Luce 1772. Typis Joannis Riccomini, col Ritratto di Franceſco Algarotti in 4. Sta ancora inſerita nel Tom. XXII. della nuova Raccolta d' Opuscoli ſcientifici del P. Mandelli in ſeguito di quella del P. Calogera.

Saggio di Poſſie Italiane dell' Abate Vincenzio Cammillo Alberti. Parma della Stamperia Reale 1773. in 4. Belliſſima edizione in antico carattere Franceſe per ſaggio di queſto, e di altri caratteri di quella nuova Stamperia poc' anzi eretta.

Scriffe ancora in Latino la Vita del Cardinale Antonio Andrea Galli già Canonico Regolare del SS. Salvatore, che MS. ſi conſerva preſſoſi Dott. Gio. Antonio Galli, parente del detto Porporato.

ALBERTINI BERTOLOMMEO.

Notajo, e Segretario per 60. anni del Collegio de' Dottori di Filosofia, e Medicina, fioriva nel 1640. Compì così un Libretto di poca mole, perchè non oltrepassa la pag. 47. ma pieno di sicure notizie, del quale non ci asteneremo di riferire il Frontispizio quasi interamente, benchè sia assai lungo, ed è questo: *Catalogus omnium Doctorum Collegiatorum 12. Artium liberalium, & in Facultate Medica, Insipua, ab anno Domini 1156. que tempore prima statuta fuisse condita, vel antiquissima reformata, & Collegiati ipsi perpetua dignitate Christianorum Principis, & Imperatoris concessa sunt; aique Græcorum, & Arabicorum Scriptorum Opera corrigendi Auctoritas amplissima attributa etc. Bozanie 1791. Jacobi Mouri 1664. in 4.*

Tanto l'Albertini non ebbe, che potesse, o volesse stampare questo Catalogo; ma poi stampollo nel predetto anno Giambattista Cavazza (1), succeduto all'Albertini nel posto medesimo di Notajo, e Segretario dal medesimo Collegio de' Dottori Filosofi, e Medici.

Se l'anno, in cui questo Catalogo fu stampò, fu l'anno primo del Segretariato del Cavazza, potrà inferirsi, che l'Albertini morisse o nello stesso anno 1664 (2) o nel precedente.

Scrisse l'Orlandi (3), che alcuni opinavano il predetto Catalogo esser Opera di Ovidio Montalbani più esser illustrato di molte notizie. Ma noi senza nulla detrarre alla erudizione del Montalbani, di cui dovrà trattarsi a suo luogo, aggiungeremo per amore del vero, che il Notajo e Segretario Albertini, se non era ignorantissimo, era a portata senza soccorso del Montalbani di estrarre ogni notizia opportuna dall'Archivio del suo Collegio, del qual era Segretario, e Notajo.

(1) Vedi il nostro art. *CAPAZZI STAMMATISTA.*

(2) La Didascalia del Cavazza all'Antichissimo Conte Federico Calderini ha la data idibus Junii 1764.

(3) *Notizie degli Scrittori Bologni* pag. 519. Parla del nostro Autore anche il Mazzuchelli negli *Scrittori d'Italia* Vol. 1. Part. 1. pag. 519.

ALBERTINI IPPOLITO FRANCESCO.

Fu suo Padre Carlo, e la Madre Elisabetta Stancari, ambedue del Casale di Crevalcore. Nacque Ippolito l'anno 1652. a 26. di Ottobre, e fu battezzato a Bologna, studió Filosofia, e Medicina da Gio. Andrea Vopari, e in età ancor giovane dell' anno 1682. fu eletto Adlocuta dell' Ospedale della Morte, dove applicò moltissimo nella pratica della Medicina; ma molto più gli gioiò la propria diligenza, ed attenzione, e la compagnia del celebre Marcello Malpighi: suo parente, a cui sempre fu compagno negli studi, e nelle osservazioni Anatomiche. Costituì il Malpighi Medico dal Pontefice Innocenzo XIII. sostanzò l'Albertini alla cura della maggior parte delle Famiglie nobili, avendo già dell' anno 1689. ricevuta la Laurea Dottorale di 13. Settembre in Filosofia e Medicina; indi passò a Roma per conoscere que' Medici, ed alcuni suoi particolari Amici.

Dell' anno 1697. li 21. Dicembre con Senato Consulto fu abilitato per la mancanza dell' origine di cittadinanza propria, e paterna a poter conseguire una

Lat-

Letture in questo pubblico Studio, che poi ottenne di Medicina l'anno 1699. Ciò, che riporta il Sig. Conte Mazzuchelli, e che forse tirasse da qualche emulo dell' Albertini, non sussiste più uanto nessuno.

Egli certamente era in gran grado nella Città e per il suo sapere, e per la sua buona maniera cod' infermi: ma è falso che spargesse intorno di veleni far Fiere per indurre il Senato a immutarlo particolarmente, e che avvisò degli insulti annessi alla sua Lettura.

Nel corso di 18. anni di Lettura non ebbe, che un solo aumento di lire 600. Il 29 Ottobre 1717 Se questo Lettore in tanta fama avesse ogni tre anni richiesto l'aumento, com'è il costume, l'avrebbe forse, e per il suo merito, e per le molte adunare, conseguito ogni volta di lire 100, che tanto appunto è l'uso di accendere; onde in detto corso di anni avrebbe già conseguita la somma di lire 600, come nel proporlo al Senato in quell'anno riluavano gli Affari di Studio, insinuando d'aundergli in una volta sola ciò, che nel corso di quello tempo se gli avrebbe dovuto assegnare (1). Questa relazione è piena delle lodi dell' Albertini principalmente nella Medicina pratica, e dimostra il bisogno, che ne ha il paese; e quantunque non dimasi in età, che l'aumento possa servire all' Albertini pel comodo della carozza, ad ogni modo si rileva, che il Senato nel concederlo ebbe quello riguardo, considerando l'avanzata di lui età, e i molti, e gravi incomodi contratti dal continuo suo studio, onde fin di vivere l'anno 1738. li 26. Marzo, venne sepolto nella Chiesa de' PP. dell' Oratorio. Fu Uomo di onestissimo costume, e di un fino, e profondo giudizio, e che sembrava nato ad esercitare l'arte del Medico, e ad investigare le cose naturali.

Lasciò alcune dottissime Dissertazioni recitate nell' Accademia dell' Insituto prima come Socio Onorario, indi come Ordinario; cioè:

Anatomia super quibusdam diffinitis rusticorum utriusque et lesa corali, & pae. cordium *fluellara*, Stanno nel Tom. I. de' Comment. dell' Insituto pag. 382.

De' Cordis Pericardio. Sta ne' Comment. sudd. pag. 405.

Comitatus Musci Mj, si conservano nella Biblioteca dell' Insituto.

Giambattista Morgagni, nella sua Opera sul Trattato *de Aere in humana delectabile* Valsalva ne fa moltissimo elogio, e lo dice nell' esortazione del meditare *facile, diligens, tantumque bre.*

Di lui parlano l'Orlando, i Comment. cit. dell' Insit. Tom. I. pag. 154. e 163. il Mazzuchelli. Monf. Portal nell' *Histoire de l' Anatomie*, e di la *Chirurgie* Tom. 5. cart. 9.

[1] Non regge appoco ciò, che si riferisce al Mazzuchelli, che egli solo, senza niun altro, fu un Onorario il cui stipendio fu Lettura ad honorem, dacchè tale onore, o ragione sussiste, e veggo accreditato ad altri Lettori, uve ne sono già venti essendo, che ne godono fino alla somma di lire 1000.

ALBERTO DA BOLOGNA.

DELL' Ordine de' Minori, viene annoverato fra Severiori dal Vadingo (1) dal Le-Long (2), dal P. G. O. da S. Antonio (3), e da Monsig. Milaute (4), u dal Sig. Conte Mazzuchelli (5) per esser ritrovata da lui una *Reffilla super uniusa Bibbia*; ma non si fa, u se dice da somissimi Autori, ne dove esserla, e se stampata sia o manoscritta.

V 2

AL.

(1) Script. Ord. Min. (2) Bibl. Sac. Tom. II. pag. 680.

(3) Bib. Univ. Parnass. Tom. I. pag. 170.

(4) Aulic. in Biblioth. Nat. Rom. Tom. I. pag. 321. (5) Serib. d' Italia.

ALBERTUCCI DE' BORSELLI GIROLAMO.

Questa Famiglia degli Albertucci si trova antichissima in Bologna, e l'Aldosi ci dà fra Dottori un Beniamino di Guglielmo Albertuccio fino del 1260. (1) Nell'Archivio di Castel S. Angelo in Roma si legge una Invenzione ad *Andrea di Giuseppe Albertucci* (2).

Se il nostro Girolamo fosse di questa Famiglia, non ci è noto. Sappiamo sol tanto da lui (3), che suo Padre avea nome *Pietro Albertucci*, a cui era stato dato il soprannome, come costumavasi a que' tempi, da *Borsellà*, e che prese l'armi per amor della Patria, come semplice soldato contro i *Camischi*, e fu ucciso l'anno 1445. *In hoc fueret, dice, iturus esset, & Deum de beneficiis, Ave de Albertucci, qui ante accessus Patria arma suscepit, Cancellarius, quantum valuit, impugnavit. Nec aliqui nocuerunt, si in laem gregarium latius Noviter pona, quia hic mens Gentior fuit, qui hac fecit &c.*

Veduto Girolamo l'abito religioso di S. Domenico, così si avanzò nella scienza, e nel credito di pietanza, e di saviezza nella sua Religione, che in Reg. genie dello studio nel Convento di Bologna, Priore del medesimo, e come celebre Predicatore, chiamato a predicare nel pulpito di S. Petronio più volte, cioè l'anno 1482, e 1489, come lo dice egli stesso nella sua Cronica, o Annali pag. 906. (4) all'anno 1489. Dopo ciò fu promosso all'impiego allora luminosissimo d'Inquisitore Generale in Bologna, nel qual grado si vedde l'anno 1493, e vi morì di plenitudo l'anno 1497. li 25. Novembre. Il Ghisladotti nel Tom. 3. M6, dice, che morì del 1497. in età d'anni 65. Di lui così scrive N. Leandro Alberti nell'opera de *Vitis illustribus Ordinis Predicatorum* al libro 4. nel Dialogo fra detto Fr. Leandro, ed Antonio Flaminio, che così parla pag. 153. *Ilam: Mita ne Hieronymum Alvarium Basiliensem Bononiensem tam, vnam doctum, & egregium concinnatum, tam Anselmum Ordinis Predicatorum, qui tam ingenuis, & accurate fecerat? Mites in etiam Chronicam, seu magis Epistolas carum eorum gestarum ab orbe condita usque ad annum MCCCXCVII. qui una plures Bononiae excesserat Viti Kathol. Diceret. Mita Seemum ab eo idem, & donales Camischi Bonon. incipiente ab inauguratione vna regulari usque ad nostram aetatem, item Tabulas ab se compositas, cuiuslibet di Generalium Magistrum Oed. Præd. de Doctores efferebantur brevissimam Materiam seignem precatu aliquando fuisse obmutam, & di Vitis illustribus Predicatorum? Seio te aliquando etiam ipsum citasti, & ejus etiam longa fuit scriptis (5), sed hic etiam prætermittendum etiam, ne fuisse tandem effusum affinitibus &c.*

Com-

(1) Aldosi Dottori Bologna di legge sua. i. rivale pag. 40.

(2) P. antiq. lib. 6. in novis lib. 1. fol. 140. Nell'Indice alla Rericha Cod. Diplomat. Bonon. *Andrea quos Jacob de Albertucci reconditis etiam per ipsum determinationem, qui in Castelli Casti, & Pisis precepti subterfugerunt, ut non ad rem paratissimum ditionem, & aliam locum illud reconditum fuit paria, per si, & aliquid ibi manifestum in proprium &c. in Ponsi Jan. XVII*

(3) *Annali Bononiensi* riportati dal Mestogi nel *Rivista Historiarum Scipione* Tom. XXIII pag. 165.

(4) All'anno 1480, *Per Dominum Nardum de Pisis vitem Predicant, in numero predicatorum Ecclesia Sancti Dominici pium in Bologna, & alius in viti vitem sua. In te fabrica per vitem expulsi aut nulli duntaxat. Titulum vitem Ecclesia vitem reversionem fore reversionem vitem inde citati, predicante Fratre Hieronymo de Basilio in Quadragesima in Sancti Petronii, & ad hoc ipso facendum populo litem & ne ubi dell' Archivio della Fabrica di S. Petronio, si rileva, che questo in dieci due anni.*

(5) La quale cosa si trova però fra suoi M6, come di sopra si detto.

Compose le seguenti Opere, delle quali per altro nella Biblioteca de' nostri PP. di S. Domenico non esistano, che le segnate al num. I. e III.

I. *Annali Domenicani ab anno 1418. usque ad annum 1497.* Incominciam da quell'Opera del nostro Autore, perchè divenuta già celebre sopra le altre, dopo che il Muratori la inserì nel Tomo XXV. degli *Scriptores Reipus Italianae*. Seppe il Muratori stesso, che di questa Annali ha Cod. Mss. conservati nella Biblioteca sud. de' PP. di S. Domenico, e che a questo è annessa la continuazione dell'anno 1498. fino al 1584. ma ignorò, chi ne fosse il continuatore, che finì P. Vincenzio Spargiati, altro Domenicano, come scrisse il Mazzuchelli (6), e uoi altrove (7) dovremo di lui parlare.

II. *Chronica, seu Episcopus gestorum in Orbe condito usque ad annum 1497.* dice Frate Leandro Alberti sopracitato, e dietro a lui l'Altamura (8), il Queris (9), ed altri Scrittori, impugnati poi, e contraddetti dal Mazzuchelli, il qual pensa (10), che debba leggersi col Fabrizio (11) *usque ad annum 1491.* e che chi ha scritto *usque ad annum 1497.* abbia confuso questo *Chronicon* cogli *Annali* Domenicani, dei quali abbiamo parlato di sopra. Un Cod. Mss. di questo *Chronicon*, che in Modena fu conosciuto all' Abate Zaccaria (12) dal Sig. Marchese Roschiera, scioglierà questa controversia. Era quel Cod. cartaceo in 8. grande, e così cominciava in lettere rosse: *Incipit & finit fuit anno Domini 1477*, e poi seguiva, *Cronica a principio Mundi usque ad Paulum II. per Fratrem Hieronymum de Burghis Bononiensem Ordinis Praedicatorum edita & ordinata.* Da questo titolo si vede, che ingelosamente parlando non si può dire, che la Cronaca dell' Albertini preceda *usque ad annum 1491.* poichè secondo il Codice, di cui trattiamo, *finis fuit anno Domini 1477.* Insegna inoltre lo stesso Codice, che questa Cronaca è divisibile in molte parti, benchè espressamente tal divisione non vi si faccia. Comincia la prima parte dalla Creazione di Adamo, e va fino alla Nascita di Gesù Cristo, narrata la quale nel Codice sopradetto si legge: *Explicit cronica brevis a principio mundi usque ad Christum cum notandis Philosophorum atque Gentilium.* Questa prima parte interamente è lavoro del nostro Albertini. Chiameremo parte seconda quella, che segue, ed incomincia da queste parole: *Cronica Martiniana cum notandis Fratrum Hieronymi de Bononia Ordinis Praedicatorum.* Il duell *Cronica Martiniana* dà manifestamente a vedere, che qui Frate Albertini altro più non fece, che trascriber la Cronaca di Frate Martino Polacco, anch'egli Domenicano, il quale di ben due secoli (13) lo avea preceduto. Altre cose lasciando della *Cronica Martiniana*, che non fanno al nostro proposito, diremo, che in essa pure due parti si possono distinguere; cioè quella, che appartiene ai Pontefici, e quella, che appartiene agl' Imperatori. Nel Codice, Modouese la parte ai Pontefici appartenente va fino a Giovanni XXI. antecessore di Nicolò III. dopo il quale si legge: *Explicit Cronica Fratris Martini de Pontificum,* e segue poi, *Incipit Cronica de residuis Pontificibus;* e vi

(6) Scrittura d'Italia Vol. I. Part. I. pag. 116.

(7) Vedi il nostro art. SPARGIATI VINCENZIO.

(8) Biblioth. Bononiensis pag. 110.

(9) Script. Ord. Praedicti. Tom. I. pag. 585.

(10) Long. cit. Nota (5).

(11) Biblioth. Mss. & Inscr. Lit. Tom. III. pag. 735.

(12) Differt. Vane Hist. etc. Tomo II. Differt. VII. al Sig. Ab. Giuseppe Novati pag. 157. e 158.

(13) Frate Martino di Polonia, Penitenciere, e Capellano del Papa, fu nato a Cracovia di Gostia di Nicolò III. e mentre andava a prendere il possido, morì in Bologna il 29. di Giugno del 1274.

si aggiugne: *Et, quæ bin fuerunt, additi sunt ad Mantuanam pro Fratrum Hieronymum de Bononia Ordinis Predicatorum*. Queste aggiunte dell' Albertincci cominciano dal mentovato Niccolò III. e vanno fino ad Alessandro VI. del quale per altro nel Codice solamente si leggono quelle poche e morte parole: *Alexander VI. notum Cunctis de Curia Valensia solis auctor . . . moniti . . . anno Domini 14 . . .* L'altra parte della Cronica Mantuana, appartenente agli Imperadori, termina nell' anno 1470. al quale vi si dice, *Contra Mantuanam hoc usque protulimus; et vi si aggiugon, Et, quæ sumunt, additi sunt pro Fratrum Hieronymum de Bononia Ordinis Predicatorum*; e queste aggiunte dell' Albertincci incominciano dall' Imperador Rodolfo, e finiscono nell' anno 1488. Da queste aggiunte dell' Albertincci nuovamente si vede, che parlando generalmente della sua Cronaca, non si può dire, che finisca nel l' anno 1492. ne all' anno 1497. Imperciocchè se passiamo de' Pontefici, c'ha al più presto che sia termina all' anno 1492. nel quale Alessandro VI. ascese il Trono Pontificale; e se passiamo de' Imperadori, essa termina nel 1488. Ma siccome abbiain veduto di sopra, che il Codice Modonesco dice la Cronica finita l'anno 1475. così dobbiamo a tutta ragione conchiudere coll' Abate Zaccaria, che Fra Giuliano Albertincci del Boisselli fu l' esempio di Fra Martino Pollacco non pose la sua Cronaca a varie riprese; e che avendola già condotta fino all' anno 1475. vi fece poi, finche visse, di mano in mano le aggiunte concorrenti. Chi bramasse di leggere la Continuazione Chronica Mantuana pro Fratrum Hieronymum de Bononia Ordinis Predicatorum, se ne potrà soddisfare nel Tomo II. delle Differtazioni varii Italiani o Sicut Ecclesiastica appartenenti del dottissimo Sig. Abate Zaccaria sul fine della Differtazione prima (14), della quale abbiain finora fatto uso.

- III. *Chronicon Genuinum Magistram Ord. Predicatorum, & omnium gyssum sub usque & clarum Victoris quondam Ordinis in forma, dignitate, & iustitiam*. Questo Chronicon da Fra Leandro Alberti (15) fu intitolato, *Tabula de Genuinorum Magistram Ord. Predicatorum*, e dopo l' Alberti anche il *Quintus Tabula* lo intitolò. L' Abate Zaccaria nel Codice Modonesco, dal quale a lungo parlare abbiain, trovò al margine i nomi de' Maestri Generali dell' Ordine Domenicano, e disse (16) di credere probabilmente, che da quelli fosse tratta la *Tabula dei Genuini* tra l' Opere dell' Albertincci notate dal Quinti. Ma qui smentisce del tutto questa presunta probabilità, perciocchè il suo *Chronicon Genuinum Magistram* &c. è una delle pochissime Opere dell' Albertincci, che sussistono in questa Biblioteca de' nostri Dominiani, ed incomincia: *Incipit nistra in bon Opum est &c.* e finisce all' anno 1393. con queste parole, *propter predictas notatum*; come anche dal Conte Mazzuchelli (17) fu avvertito.

- IV. *Chronicon sine Disputo plerumque Italiae Civitatum*. Fra Leandro Alberti non fece da questo Chronicon menzione alcuna nel Dialogo sopracitato, ma si la fece nella sua *Descrizione d' Italia* (18), e la lodò non poco. Se la fine del Codice Modonesco del Marchese Foschiera l' Abate Zaccaria (19) trovò ne *Tractatus de origine Civitatum Italiae editione* Fontin. . . e non v'ha dubbio, che questa legua non debba supplirsi col nome di Feste Giuliano Albertincci de' Boisselli, come anche il mentovato Abate Zaccaria ne giudicò.

V. *Hi*.

(14) Della pag. 304. fino alla pag. 305.

(15) Nel Dialogo de' varii Italiani *Ord. Predicatorum* Lib. 4. pag. 135. In cui parlo fusione da noi recate di sopra diffusamente.

(16) *Differt. prima* cit. pag. 305.

(17) *Monum. d' Italia* Vol. II. Tit. L. pag. 316.

(18) *Fig. 225.* (19) *Differt. prima* cit. pag. 305.

V. *Historia Pontificum Romanorum a S. Petro ad Alexandrum VI. Il Quinis dopo l'Alberti*, dice l'Abate Zaccaria, oltre la *Cronaca*, di cui noi abbiamo parlato al num. II, attribuisce all'Albertucci una *Storia de' Romani Pontifici da S. Pietro fino ad Alessandro VI.* ma io son sospetto, che quella prima storia non sia, se non la continuazione della *Cronaca Martiniana*, riguardante i *Præfati*, ed aggiunti all'Albertucci. Dopo che si è smarrita la massima parte dell'Opere Mss. dell'Albertucci, che in questa Biblioteca di S. Domenico esisteva, noi non abbiamo argomento certissimo da opporre a questi sospetti dell'Abate Zaccaria. Dico non periamo non sembrarci improbabile, che l'Albertucci, il qual moltissimo si diletta di Storia, ed avea penna in questo genere più che moltissimo esercitata, anche dopo aver fatte quelle sue aggiunte alla *Cronaca Martiniana*, prendesse poi a scrivere di bel nuovo una *Storia de' Papi*, a fine forse di migliorare e correggere, quanto avea scritto non senza moltissimi e gravissimi errori Fra Martino Pollacco. Aggiungeremo esaudito sembrarci qual iocundibile, che Fra Leandro Alberti, uomo a' suoi tempi dottissimo, e Storico anch'egli di professione, e che avea tanto comodo di visitare almeno i titoli dell'Opere dell'Albertucci nella domestica Libreria, o per abbaglio, o per negligenza, o per vana jactanza, ebbe assai peggio sarebbe, volesse i titoli dell'Opere di questo suo Confratello moltiplicare. Le quali ragioni, se puoto vagliare, convincerà pure ogni sospetto metter da parte, e l'acceputa Storia de' Papi all'Albertucci attribuire.

VI. *Annali Ordinis Predicatorum*. Ricorda quell'Opere dell'Albertucci Frate Leandro nel Dialogo memorato di sopra, e la dice composta *ingratis & accurate*; e dopo l'Alberti la ricordarono innumerabili altri Scrittori, Domenicani, e non Domenicani. Avrà ei piace di aggiungere qui ciò, che potevamo aggiungere alla ricordanza di qualunque altra Opere dell'Albertucci fatta in quel Dialogo da Frate Leandro; cioè, che egli mette cotesti elogi in bocca di Girolantonio Flaminio, il quale è duque probabilissimo, che curata e elascuata di queste Opere Albertucciane avesse veduta e letta; e che però parlò l'Alberti di Opere, che non sol conservavansi nella Biblioteca del suo Convento, ma che andavano pubblicamente per le mani de' Letterati.

VII. *Annali Civitatis Brachensis ab institutione Vite Regularis ad nostram usque ætatem*. Così l'Alberti nel citato Dialogo.

VIII. *Tabula de Viris illustribus Ordinis Predicatorum*. Il citato Alberti, e dopo di lui gli altri.

IX. *Forlensis Annales ab anno 1397. usque ad annum 1433*. L'Alberti non dice parola di questi Annali, ma all'Albertucci, come avvertì il Mazzuchelli, sono attribuiti dal Cavalier Giorgio Viviano Marchesi (20), il qual per essere Forlivese di Patria, e della Storia molto versato, potè averli per le mani; e si confermeranno probabilmente in qualche Biblioteca di quell'illustre Città. Stando forse l'Albertucci per qualche tempo in Forlì, e il suo scappato per gli studi della Storia lo indusse a tendere questi Annali.

X. *Tabula de Doctoribus affectuosis Beatissimæ Mariæ arguente peccato aliquando fuisse obnoxii*. Così quell'Opere da Frate Leandro nel più volte citato Dialogo è intitolata; e il Mazzuchelli molto verisimilmente crede, che sia la stessa con quella, la qual dal Merzani (21), e da altri fu intitolata, *De contemptione B. Virginis*, forse con intenzione di scemarne con questa intitolazione del titolo l'odiosità.

XL. *Idem*.

(20). *Vita Viri. Illust. Forlensis*. pag. 165.

(21). *Biblioth. Mariana* Part. I. pag. 377.

XI. *Sermone de Tempore per scilicet annum*. Dall' Alberti, e da innumerabili altri son vicendai; e son quelli, che all' Albertucci meritaron l'elogio di *doctum & egregium Concinnatorem* (22).

(22) Hanno parlato di questo Autore tra gli altri, il Vossio, *de Hist. Latish* pag. 617. il Lufiano nella *Biblioth. Ord. Prædic.* Il Fedevino nel *Velum*. II. dell' *opusc. sacra*. pag. 28., il Pezzone nelle *Concord. Prædic.*, il Pib de Viris illust. *Ord. Prædic.* Part. II. Lib. III. col. 32., il Riccioli nel *Velum* III. della *Chies. Riform.* pag. 239., il Zellero nella *Pist.* II. de' *Viris Illustis, Chronologi, & Geographi celebres* pag. 107., il Rovetta nella *Biblioth. Circuli. illust. Ord. Prædic.* pie. 88 all'ann. 1400., il Bonaldi nella *Biblioth. Bonon.*, il Leisler *Catalogus Auditorum*, e parecchi altri oltre i già citati.

ALBINI AMBROGIO.

Canonico Regolare di S. Salvatore di Bologna.

De *Joanne Joanne Jacobo Roëro, Episcopatum Liber*. Viene citato da Lorenzo Legati nel suo *Ateneo*. Gian. Giacomo Rossi era anch' egli Can. Reg. e nel 1586 eletto fu Generale della sua osservanza Congregazione.

Ne parla Giorgio Mat. König, *Biblioth. octui & nova, l'Orlando Not. degli Scrit.* ed il Morici nel suo *Dizionario*.

ALBINO JACOTO ANTONIO.

Canonico Regolare anch' egli di S. Salvatore di Bologna ha scritto, *De Intellectu de Anima, & Metaphysica*, i quali Trattati si conservano MS. nella Libreria di S. Salvatore di Bologna. Di lui parla il Conte Mazzuchelli *Scrit. d'Italia* Vol. I. Part. I. pag. 335.

ALDROVANDI ANTONIO.

FU Parroco della Chiesa di S. Caterina di Saragozza; poi della Chiesa suburbana di S. Donnino, indi Confessore delle RR. MM. degli Angeli, indi dell' anno 1649. Canonico della Collegiata di S. Maria Maggiore; celebre Predicatore, e Poeta di que' tempi.

Ha Poesie sia quelle degli Accademici della Notte, nella quale era detto l' *Incauto*.

Centuria di saggi Madrigali d' Antonio Aldrovandi. In Bologna per gli eredi di Domenico Barbieri 1668 in 4.

Prima, e seconda Centuria di saggi Madrigali di Antonio Aldrovandi. In Bologna per l'erede di Domenico Barbieri 1669. in 8.

Due suoi Madrigali si vedono pure nel fine de' la Parte prima della *Bologna peristyle del Malina*.

Si leggono sue Rime nella *Cefalogia Epitome di Cornilio Giurardi III. In Bologna per gli eredi di Evangelista Donza 1630 in 4.*

Quadrato Stor. e Rag. d' ogni Poesia Tom. II. III. Mazzuchelli, Orlandi.

ALDRO.

ALDROVANDI CONTE ERCOLE.

Nacque l'anno 1686. del Senatore Conte Filippo Aldrovandi, e della Contessa Elena Popoli. Nelle lettere umane ebbe per maestro il P. Cammillo Ettori, celebre Gesuita. Nel 1700. si portò a Roma col Padre, destinato a sostenere colà la carica d'Ambasciadore della sua patria. Quivi si distinse il giovine Conte Ercole pel suo genio, e buon gusto nella Poesia latina, e volgare, onde venne iscritto all'Accademia degli Arcadi col nome di *Grifido Tolidermo*. Egli si dimostrò particolarmente innamorato e seguace del gusto, e della maniera di Montegi, della Casa. Del cecidio d'istinto, in cui furono reiterate fin dal suo tempo le sue Poesie, abbiamo una bella testimonianza in una lettera del Dottor Ferdinando Antonio Ghedini (1).

Per occasione del matrimonio, che contrasse con D. Clarice de' Borgogelli di Faenza, unica erede di sua famiglia, ritornò nella Patria, ove visse amato, e stimato fra primi Cavalieri di essa. Morì in Faenza all'16. di febbrajo del 1719., e il suo corpo, trasportato a Bologna, fu sepolto nella Chiesa di S. Salvatore nell'arca de' suoi Maggiori (2).

La sua Vita fu compendata dal P. Giovan Francesco Battaglini Gesuita Mss. Le Poesie latine, e volgari di questo erudito Cavaliere si hanno ne' Volumi dell'Adunanza degli Arcadi; e i suoi Sonetti si veggono stampati nel Tom. III. della Raccolta del Gobbi, e nella Parte seconda delle *Rime filie de' Poeti illustri de' nostri tempi*. In Lucca per Leonardo Venturi 1719. in 8., ed altrove. Uno fra gli altri, come per saggio del suo buon gusto, si vede stampato dal Crescimbeni (3).

Alcune sue preghiere a Dio Mss. si conservano nella Biblioteca dell'Istituto. Di lui parla il Conte Mazzuchelli negli *Scrittori d'Italia* Tom. I. part. I.

(1) Lettere de' Bologna del nostro secolo II. pag. 38.

(2) Notizie degli Arcadi morti Tom. II. num. LXXIV. pag. 109.

(3) Crescimbeni *Istoria della vulgari Poesia* Tom. IV. pag. 164.

ALDROVANDI GIO: FRANCESCO.

Figlio di Niccolò Senatore, e Marito di Francesca Barbazza, della quale ebbe due Figli, il primo de' quali Giovanni egli pure fu Senatore dopo Filippo il Nipote, che successe a Gio: Francesco nel Senato, e l'altro fu Emilio Cavaliere Gandente, e Priore nel 1510. di S. Maria di Casaralta. Ebbe un Figlio per nome Niccolò, ed un Nipote nominato Commillo, essi pure eruditi, come si vedrà nella lettera del Plausio, che rapportiamo.

Bene che non fosse Gio: Francesco, come dice il Conte Mazzuchelli, Giuriconsulto, o Laureato in legge, come altri dissero, pure così dovette applicarsi a quegli studi, che formano un uomo di prudenza, e di stato, che in, come a que' tempi costumavasi, eletto a molti governi fuori della sua patria. Dell'anno 1482. andò alla Pietrasanta di Lucca; del 1485. a quella di Perugia; del 1488. a quella di Fiorenza (1); e in questo tempo essendo accaduta la

X

mor-

(1) Girardacci Mss. Tom. 3. Viesani, e il Casio ne' suoi *Epistolae* pag. 17. dice

Petrus de Luca, Florentinus, i Perusia,

et alibi in sua Patria Oratore.

Per Gio: Francesco Petrus, et Oratore

Epistolae di Apri, andate dalla Misa.

monte di Gio: Filippo Salaroli, uno de' XVI. del governo di allora in Bologna, vi fu sostituito Gio. Francesco (4).

Erano questi infelicitissimi tempi per la sua patria; ed uomo pacifico, e di lettere, quale era il nostro Aldrovandi, mentre altri sostenevano la buona causa con le armi, agli le parlava la sua opera col consiglio, e con gli uffici.

Dell'anno 1506 fu spedito Ambasciadore a Roma al Pontefice Giulio II. con Angelo Ramuzzi a partecipargli la partenza da Bologna di Giovanni II. Bentivogli, e ad ottenere perciò alla Città l'assoluzione dalle censure, e la pace, e formatosi in tal congiuntura il nuovo governo di 40. Senatori, l'Aldrovandi vi fu compreso.

Del 1507 temendosi del ritorno del sud. Giovanni, e de' maligni, che perciò si facevano dagli adarenti; furono spediti dal Senato Ambasciadotti a varj Principi per aiuto, e per iscandagliare le loro intenzioni. All'Aldrovandi toccò di portarsi alla Corte di Ferrara qual Duca, che ottimamente l'accollse, e dopo averlo assicurato, che non farebbe per ajutare i Bentivogli, lo creò Cavaliere con le solite formalità di que' tempi; e del 1508. fu nuovamente inviato a Roma con Girolamo Sampieri, a raggiungere il Papa, dell'operarsi dal Senato in questi timori, ed a confidare con lui della difesa della Città, e del governo da tenersi nelle correnti circostanze.

Il Cardinale Francesco Aldosio, Governatore di Bologna, il volle io sua compagnia, e allorché si portò a Milano a trattare affari con quel Governatore, e altra volta a trattarsi con Lodovico Re di Francia, che pure si trovava in Milano, e congratularsi a nome del Pontefice dell'ottenuta celebre vittoria di Ghirardadda contro i Veneziani (5). Hiebè per altro, atteso il carattere di questo Cardinale pieno d'ogni bruttura, ed odiosissimo da tutta la Città, che induce a sospettare, che presidesse in tali congiungere in sua compagnia l'Aldrovandi, e gli altri Gentiluomini Bolognesi, piuttosto come olaggi, e per assicurarsi che non maneggiassero in Roma contro di lui, o per una vana ostentazione di seco condurre uomini distinti, piuttosto che per vera considerazione del loro merito, o per vera amicizia, che passasse fra di loro.

Egli è vero, che fu sempre aderente alla Chiesa, e al partito de' più moderati, e savj Cristiani, ma il suo attaccamento fu quello di un uomo saggio e pacifico, che sapeva governarsi in ogni congiuntura, sicché in mezzo alle varie vicende, e alle turbolenze de' tempi, ne quali visse, non mai soffersse molestie dalla parte de' Bentivogli, allor quando prevalsero nella Città.

La sua maggiore occupazione erano le lettere, e nel mezzo aueora delle più gravi cure, i libri, e lo studio gli servivano d'ozio, e di trattamento; e come abbiamo dal Baitolus (4): *Ita possimum, dace egli, delagi, quae de la pessimum, & litatiorum amantissimum, omnia bonorum morum genere amantissimum, & nostri amantissimum cignari. Quia Republicae tuae Senatui unicuique amantissimum & sapientia, sed etiam doctrina, moribusque exornas adeo, ut tanto viro quaque Republica de gloriis, & se gallata possit. Vixi mihi in tantum, quod superaret admiratus sum, quod cum pra Republica tuorum paragrinnarum affici de Gallorum viros, qui per agrum Bononiensem portabant, politici & ceteri, quos*

(4) Ghirardacci detto.

(5) Tutto ciò dalle *Vite de' Signori Cardinali*, Ghirardacci Tom. III. Delfi, Aldosio ecc.

(6) Nella Dedicatoria colla quale il Baitolus gli lodava il suo *Autorum Po. Aeneas Barthelemy*, in quo vivit LXX. L'ori la sua Civile inferita nel *Thesaurus* Cronici di GIULIO GIORDANI Tom. I. Cap. 17. ad clausulam *Primo Jo. Franciscum Aldrovandam Praefatae Republicae Bononiae Senatorium vixissimum*.

quos elegit, fecerunt volumina, ut nullum tempus apud te vacuum haberetur, sed si quando a ceteris militibus cura vacaret, hancum studio incumbere (5).

Questo amore per le lettere lo portò ancora ad amare, e proteggere i letterati, come sia gli altri ce ne attesta Giambattista Plauzio da Fontanello nel Parmigiano, il quale, essendo ancor giovine in Bologna, fu accolto in propria casa da Gio. Francesco Aldrovandi, ove la grande quantità del libri, che egli quivi trovò raccolti, ed il comodo datogli di studiare, lo fece risolvere a commentare, ed interpretare Aulo Persio. E' così onorevole ciò, che si dice dal Plauzio in riguardo di Giovan Francesco, che crediamo doverlo qui inserire per effetto, tanto più che con ciò si viene a far conoscere anche il merito letterario di un suo figlio Niccolò, e di un Cammillo Nipote, che mentravano lungo in questa raccolta. Dice dunque il Plauzio: *Reliquis parentibus ceterisque amicis, & necessitate quadam conuallis, Bononia sub Philippo Beccabio, & Henrico Baptista Po, ex quorum oee melle dulcoris sunt caris, curis pro meritis nunquam satis a me laudare, qui si non essent (at de Chrysippe dicebat Carnades) ego non essem, sub Philippo inquam & Jo: Baptista Po (ex quorum gymnasio veluti ex equo Trojano sexcenti Intercessionis viri exierunt, & quoties exant) litteris operam dante, post longas ambages & finem facientes procellas, breuiterque labores exantibant in portum me citati, idest in adu magnifici Jo: Francis Aldrovandi viri moderate religionis Nume Pomilio, gratissime Consonas Catoei, humanissime Julio Casari, magnitudine Felici Maximo accompanendi. Cum manifestissime esset exploratum duo esse hominum genera, alium doctum & urbicum, alium radotum & rusticum; & hoc quidem penitus esse simillimum, illud vero non diuinum immo (ut ita dixerim) quam hominum; me e nante in clarioram, & eruditorem vicinam qua Bononia iactabam, elegi, at Niclaus sibi filium, & Camillus nept ex fratre decessit, quo nono humanior, nunc animi magnitudine clarior, nunc iustior, qui est inuicem mare, & bonorum cumulus, in discipline, qua homine libero digna sunt, me Praeceptis expoliturus, doctore eloquentia largiente, & sapientia erudit conderent. Quod an affectus fuerim tum diligentia mea, & studio diligenti, tum orem pietate, & ingenti infusa dexterioritate, qua plurimum pollet, quisque eam Oceanus, & Epigrammata viderit, facile iudicabit. Hic autem tantam librorum copiam, & studendi facultatem inveni (est enim Magnificus Jo. Francis Imperii doctus, & eques Orationis clarus, pedestri nobili, utraque insignis) ut ad viderem, ad quem aspiciendam, mihi facile parceret iter. Quod ut omnibus esset manifestissimum, ex multis hinc nostrorum suppellectile Persium commutandum, & interpretandum flegi etc. (6). Anche Niccolò Barzio nella sua *Biogr. Illust.* dice: *Supra, & Jo: Francis Aldrovandus videritibus animi, & corporis non moderate & digne. Hic quoque litteras humanas amat, hoc feret, hoc quoque dolacri fessage defendit* (7).*

Sentiamo anche i grand'nomini trapassati il patrocinio di Giovan Francesco. Molte delle loro Memorie incise, e què e là sparse per la Città, che per la lunghezza del tempo andavano a perdersi, furono da lui ristorate, come quella di Graziano in S. Petronio, quella d' Azzone nel Campanile della Chiesa delle Monache di S. Geruaso, ed altre; e riparò poi quella, che ci conserva i nomi di molti suoi illustri Antenati, nella Chiesa di S. Stefano.

X 2

NE

(5) Era forse l'Aldrovandi in questo tempo separato alle cose della Guerra.

(6) Ciò istesso il Plauzio nella sua *Dedicatoria* indirizzata al Conte Jacopo Sanvitini, premessa a' suoi *Commentari sopra Persio*, stampati in Venezia nel 1512. e sono pure ripotati nel principio di essi due Epigrammi, uno di Niccolò, e l'altro di Cammillo.

(7) *Bullio Regius illustrata* pag. 271. nel Tom. II. delle *Vite sommarie Pliniana* pubblicato dal Menchenio.

T R I N I T A T I

NICOLAO ALDROVANDO ATAVO. PETRO AVO
EQUITEBUS. ET JURE CONSULTIS
AC. NICOLAO. PATRI
PATRICIS ET SEXDECIM VIRIS
RARI EXEMPLI VIRIS
JO. FRANCISCUS ET SEBASTIANUS
INSTAURAV. ET SIBI
AN. M.D. XL. APRIL.

Finalmente venuta la partita, dopo l'espulsione per l'ultima volta de' Bentivogli, e ritornata al tuo pacifico Stato, e al governo di Santa Chiesa, mosi l'anno 1552. compianto da tutti i buoni per la tua saviezza, e da letterati per il suo genio per le belle arti, e di lui si hanno.

Alcune Rime nel Tesoro spirituale volgare in rima, or biterati, composte narravanti da diverse persone di Dio, e della gloriosa Vergine Maria a caglionamento degli Cavalieri or devoti Chigiani, in Venezia per Niccolò Zoppino, l'Veneziano Compagno 1524.

Se ne leggono pure nelle Collezioni per Saffino Aquilano.

Nella Biblioteca de' PP. di S. Salvatore di Bologna, in un Codice cartaceo MS., n. 42. che contiene molte Poësie al n. 119. vi è un Sonetto di Giovan Francesco Aldrovandi.

Defessse pure in un Poema, il Torneamento fatto in Bologna per ordine di Gio:auis II. Bentivogli l'anno 1479. che intitolò il *Magno Torneamento*. onde di questo disse Giovan Piloto Achillini nel suo *Indiano* pag. CLXXXVI. enumerando i Poeti Bolognesi

L' Aldrovando è nel numero de' Patriti

E per composte il magno Torneamento

Di lui parla il *Quadrio Storico e Ragione d'ogni Poeta* Tom. IV. cart. 149. Crescimbeni *Ist. della Volg. Poes.* Vol. V. pag. 39. Bonaldi *Istoria della Letteratura Bolognese* lib. IV. c. 279. l'annovera fra Rimatori del 1500. e fra quelli, de' quali esso conservava delle Rime.

A L D R O V A N D I L A V I N I A.

Si dilettò di Poesia, ed ha Rime in quelle di diversi in lode di Lucrezia Gonzaga, Rimpatrie in Bologna per Gio: Rossi 1585. in 4. ove il suo nome è abbreviato così *Lavinia Al. Ros.* Il Crescimbeni nella sua *Storia della volgare Poesia* Lib. IV. c. 279. l'annovera fra Rimatori del 1500. e fra quelli, de' quali esso conservava delle Rime.

A L D R O V A N D I T A O L O E M I L I O.

Figlio di Alessandro, di professione Merciajo. Scrisse un Giornale, o Cronaca delle cose di Bologna, che comincia dal primo Gennaio 1621. e finisce alli 25. Agosto 1620. Vedi il nostro articolo CRONICHE.

Orlando, Mazzucchelli.

AL.

Ulisse si distinguere fra gli altri Fratelli nella prontezza dell'ingegno, e nella facilità d'apprendere quanto gli era insegnato; ma cedeva nella vivacità dello spirito.

Trasportato da questo, clandestinamente si trasse di casa, e senza altro presidio, ebe del suo coraggio, a piedi si portò a Roma. Collà giunse ne ebbe avviso la Madre, che scrisse subito al Cardinale Campeggi, ed al Sig. Filippo Maria Rossi, suoi parenti, perchè si prendessero cura del giovane, e l'ajutassero, ove volesse fermarsi in Roma, o se altrimenti, il rimandassero a compiere i suoi studi a Bologna.

Parve l'inclinazione d'Ulisse di trattenersi collà, e fu perciò accomodato per Paggio di un Vescovo di Sardigna, ma non trovò in appello di suo gusto l'impiego, e volle ritornare a Bologna.

Qua giunse si diede tutto allo studio, e particolarmente dell'Arithmetica, sotto la direzione del celebre Marciniano, ed Arimero Annibale dalla Nave. Con questo presidio lo destinò la Madre alla Mercatura, e lo collocò in Bologna al servizio d'un Fondaco con l'impiego di scrivere lettere, e tener conti; indi ad avvantaggiarlo via maggiormente lo fece passare a Brescia presso un ricchissimo negoziante con onorevole stipendio. Ma il genio d'Ulisse non era quello; onde ritornò a Bologna, ove fermatosi alcea poco nascostamente, di nuovo se ne partì, e s'indirizzò a Roma con pensiero d'ivi impiegarsi appresso qualche mercante; ma il non rinovare onesto partito, le ammonizioni de' parenti, e degli amici, e le pichiere della Madre lo determinarono, dopo la visita della S. Casa di Loreto, a ripatriare. Partì con quell'animo da Roma; ma giunto a Castel S. Pietro, s'incontrò in un Pellegrino Siciliano, indirizzato a S. Giacopo di Galizia, con cui stattenutosi a discorrere, s'invogliò di seco portarsi compagno di quel viaggio. Così mentre la Madre impaziente l'attendeva di vicino alla casa, Ulisse viaggiava a Compostella, e andava a mano a mano soffrendo tutti quegli incomodi, e quei pericoli, a' quali sono soggetti i Pellegrini, e che ampiamente sono descritti nella citata sua Vita.

Compiuto questo viaggio, ed arrivato a Genova, volle intraprendere quello di Gerusalemme; ma non trovò eguale disposizione nel suo compagno, determinato di portarsi a casa sua, ed Ulisse fece lo stesso, fermo però dopo breve riposo di eseguir il suo proposito.

Era allora in età di anni 17, e correva il 1539. Tutto fu adoperato dalla Madre, da' parenti, e dagli amici per fermarlo in patria, e persuaderlo a proseguire i suoi studi, ed ebbero l'intento.

Riprese l'applicazione delle umane lettere sotto la disciplina di Giovanni Gandolfi; indi passò a quella delle Leggi alla scuola di Andrea Aleiasi, di Mariano Socino, e di Agostino Bero, proseguendo però le lezioni di Rettorica sotto Romolo Amafeo, ed Achille Bocchio, e del 1546. cominciò a leggere l'Industria in casa, e poteva essere io istruito di addottorarsi.

Premessi questi studi, volle, prima d'avanzarsi ad alcun grado, dare un sodo fondamento al suo sapere con l'applicarsi alla Filosofia, base d'ogni scienza, e si portò ad udire Gio. Antonio Locatelli, che poi fu Vescovo di Vercelli, e Claudio Betti, e dal primo ebbe la Logica, dal secondo le altre parti della Filosofia.

Ma di ciò non contento, passò a Padova, e volle ripetere la Logica alla scuola di Bernardino Tomitano; la Filosofia da Mae' Antonio Passera, alas il Genova, e sentendosi molto inclinato alle cose mediche, frequentò la scuola di Giambattista Montano, nè trascurò ancora di udire Pietro Catena nelle discipline Matematiche.

Era già ritornato alla patria, e stava Ulisse tutto applicato a' suoi studi, quando nell'anno 1549. non si sa per qual cagione, cadde con altri Bolognesi in sospetto al Tribunale della SS. Inquisizione, onde ed egli, e Gio. Lodovico Bovio, Dottore Mauro, e Galeazzo Boos, Ercole Bagellini, Giambattista Bianchetti, Giuliano, e Gio: del Pino furono arrestati, e trasportati nelle carceri di Roma.

Accadde in questo tempo la morte del Pontefice Paolo III., e l'elezione del successore Giulio II. Giunta il colmo di tristi dalle carceri in questa occasione, in segno di giubilo, alcuni de' meno rei, si volle farne sortire i Bolognesi, e torto de' quali si era proceduto per semplice sospetto. Dopo alcuna ripugnanza d'Ulisse, e de' suoi compagni, vi si accommodarono a condizione però di volersi presentate al Tribunale, tutto che fosse formato il processo ed essere assolti giudicamente, come in fatti lo furono solennemente.

In questa congiuntura si trattenne l'Aldrovandi in Roma ad esaminare tutte le antichità, e a stendere del Commentarj sopra esse, che poi donò a Lucio Mauro, Senatore delle Antichità di Roma, ed in oltre difese tutte le statue antiche di detta Città, che il Mauro poi unì alle *Antichità della Città di Roma* prodotte in appello al pubblico con la stampa di Giuliano Ziletti l'anno 1566.

Fu patimenti in questo tempo, che il nostro Aldrovandi contraesse stretta amicizia con Guglielmo Rondelezio, a che lo piese il genio per lo studio delle cose naturali.

Era il detto Guglielmo venuto a Roma in qualità di Medico del Cardinale di Tournon, concorso al Conclave per la morte del Pontefice Paolo. Disegnava allora il Rondelezio di comporre il suo Trattato de' Pesci. L'Aldrovandi originò di effere di sua compagnia nelle osservazioni, che faceva sopra i pesci, valendosi ancora delle osservazioni, che da prima ivi avea fatte, e pubblicate Paolo Giovio, che più non era in Roma, essendo uno ihaglio l'aver lo detto nella Vita pubblicata dall'Aldrovandi, che ivi era il Giovio a quel tempo; e questo fu il principio del suo studio delle cose naturali, e l'acquisto di varj Pesci, fatto in questa occasione, l'origine prima del suo Museo.

Ritornato a Bologna, in età allora di 18. anni, volle applicarsi ancora alla Botanica, ne studiò diligentemente gli Autori, e contraesse stretta amicizia con Luca Ghini, professore allora in Padova, che nel tempo delle vacanze si portava a Bologna, e andò Ulisse ancora ad udire le lezioni alla sua Scuola di Padova (4).

Accadde frattanto la vacanza di una Lettura Medica sul nostro Studio per la morte di Pandolfo Moati. Il Senatore Gio. Aldrovandi, parente di Ulisse, lo stimolò a prendere la laurea Dottoriale in Filosofia, e Medicina per abilitarsi al concorso di quella Cattedra. Condiscesse egli di addottorarsi, e si preparò agli esami per questo grado nel termine di poche ore, ed ottenne la laurea in Filosofia, e Medicina li 23. Novembre 1553. per le mani del Dottore Mainetto Mainetti, e li 14. Dicembre fu ammesso numeroario nel Collegio di Filosofia, e di Medicina, quantunque di quest'ultima facoltà mai non ne esercitasse la pratica. Voleva il Senatore Aldrovandi, che enucleasse al

(4) Ciò avvenne circa il 1551. o 1552. e non già da questo tempo aveva approfittato Ulisse, e dalle sue percolate fatighe, e dalla lezione del Maestro, che nel 1543 tornato da un viaggio, fatto al moni, alcuni mesi prima del suo Dottorato, il Maresciallo tentato allora a gradire la prima adizione buona del suo Commento sopra Dioscoride, in trovò degno di consultarlo su a' alcuni suoi dubbi, e di affare da lui fornito di alcune piante, che gli mancavano, come da sé, e a' letterati nell'istituto.

In Lettera, ma ricusò Ulisse di condiscendervi, amando di leggere prima personalmente Filosofia in casa per istabilirsi concetto, e formarvi buon numero di scolari. Nel 1553. concorse poi ad una Lettera di Logica, e l'ottenne con onorevole partito, ed ebbe per concorrenti gli eccellentissimi Reio, e Zibetti.

Era metodo dell'Università di non avanzare un Lettore da una Cattedra all'altra, che dopo il corso di un triennio di lezione della materia assegnatagli ne Rotoli. Pasque al Senato nulladimeno, che nel secondo anno Ulisse passasse alla Filosofia, leggendo le Metecore d'Aristotile, avendo per concorrente Scipione Fava, che superato si vide di gran lunga nelle dispute, nel merito delle lezioni, e nella concorrenza degli scolari.

In mezzo a queste occupazioni del pubblico Sindio conservò mai sempre il suo particolar genio per la Storia naturale, e per la Botanica, onde nel tempo delle vacanze faceva sempre qualche viaggio a monti, o alle valli, e nel 1554. andò al monte Baldo in compagnia di Luigi Anguillara, soprintendente del giardino pubblico di Padova, di Andrea Alpago Belluocce, e di altri, tutti detti da Francesco Calzolari. Speciale in Verona alla Campaia d'oro, uomo di singolar perizia nelle cose botaniche. Nel ritorno si fermò a Padova, e contrasse stretta amicizia con Gabriello Faloppia, che leggeva rei a que' tempi la Botanica; ma questa nuova amicizia gli fece perdere quella dell'Anguillara, che era immensissimo del Faloppia.

Palò altre volte la Ragione delle vacanze di Maggio a' monti dell'Alvernia, all'alpi della Sibilla, altre volte a Loreto, ad Accona, a Sirolo, sulle coste della marina, osservando, e raccogliendo sempre rarissime, ed utilissime piante (5).

Quello adoperarsi cotanto circa lo studio della Botanica, e della Storia naturale acquistò all'Aldrovandi un credito grandissimo anche in questa materia, e però si volle dal Senato promoverlo a leggere, oltre la Filosofia nella sua Cattedra ordinaria, anche straordinariamente la Storia de' Simplici in concorrenza di Cesare Odoni, che era succeduto a Luca Ghini in questa lettura straordinaria (6).

Vide

- (5) Il viaggio dell'Alvernia si fece dall'Aldrovandi l'anno 1557. in compagnia di più Gentiluomini, e Scolari, fra quali trovossi ancora Giulio Cesare Moderato, detto Socalese Annunziato. Di quello viaggio l'Aldrovandi diede parte al Mantoli, Medico allora nella Corte di Ferdinando, Re de' Romani, significandogli il desiderio, che avrebbe avuto di passare oltremarine per cercare le Isole di Corsica, di Sicilia, di Cadice, di Cipro, e tutta la Grecia, affine di riconoscere le piante dagli antichi quivi vedute, se ritrovato si fosse un qualche Principe, che lo avesse voluto nella spesa; ma l'elezione di uno tal disegno era riferita alla Presidenza a tempo migliori, e fu eseguita felicemente dal Tournefort l'anno 1700. per la liberalità del Re di Francia Luigi XIV.

- (6) La Cattedra de' Simplici fu istituita in Bologna, come straordinaria l'anno 1554. ad imitazione di Padova, che l'anno avanti, cioè nel 1553. ne aveva dato il primo esempio. Luà Ghini la tenne intieramente, e sotto varj titoli fino al 1559. in cui fu lece divenire Ordinaria, rinascono a' suoi in straordinaria in Padova; e quella è propriamente la prece denza di Bologna sopra le altre Università per riguardo a quella Cattedra. Bene perciò del Ghini si disse il Bionaldi, o sia Ossido Montalbani, che egli in il primo, *qui Botanico professum later abbat Medici Cattedra Clavum fecit*.

- Al Ghini, chiamato a Pisa l'anno 1564. successe Cesare Odoni, il quale lesse de' Simplici similmente all'Ordinario per anni 12., cioè fino al 1576., nel qual anno essendo egli passato ad una Cattedra di Medicina pratica, ritenne nondimeno il titolo onoroso di Professore de' Simplici allo straordinario per li giorni festivi, ma a concorrenza di Ulisse Aldrovandi, che leggeva ancora Filosofia all'Ordinario. Quello provvedimento durò fino all'anno 1580., in cui la Lettera de' Simplici, fatta di nuovo Ordinaria, fu assegnata all'Aldrovandi; ma non titolo più pomposo, *legit Philosophiam ordinariam de simplicibus, plantis, animalibus etc.* e il titolo straordinario di *simplicibus* rimase ancora all'Odoni perfino che visse.

Vide Ulisse la gravèzza del peso, a cui si voleva sottoporre, e tentò di suffocarlo; ma le istanze del Governatore, e de' Senatori, le pieghe degli scolari, il consiglio degli amici lo determinarono a rassegnarsi, ed intraprendere questa nuova lezione.

Il metodo, la validità delle notizie, la diligenza, e l'interesse per gli scolari, che concorrevano a questa scuola, così gli invogliarono dello studio de' Simplicii, che ricorsero al Senato, perchè fosse tale Lettura fatta ordinaria. L' Odore più antico Lettore di tal facoltà, ed emulo dell' Aldrovandi, intesa questa istanza, pretese d'esser trattato del pari, e che divenisse ordinaria anche la sua Lettura. Fece però delle pratiche coi Senatori amici, sicchè quando fu proposto in Senato di dichiarare ordinaria la Lettura de' Simplicii d'Ulisse Aldrovandi, furono divisi i voti de' Senatori.

Si mescolò nell'affare l'autorità del Governatore, tutto favorevole ad Ulisse; onde a salvarli d'intir del Senato, ed a compiacere il Principe, trovò l'espedito di conferire la Lettura dell' Aldrovandi, come di condotta; e così li 11. febbrajo 1601. questa Lettura de' Simplicii fu con Senato Consulto stabilita Ordinaria; e ne fece Ulisse la solenne apertura alla presenza del Governatore, dell' Arcivescovo Beccadelli, del Vescovo Rofino, di Monsig. di Feltre, di molti Senatori, della primizia Nobiltà, e d'infinito concorso di Scolaresca, e nell'anno seguente ottenne un aumento di lire 200. per decreto del Senato del 26. febbrajo 1602.

Era radunato in questo tempo il sagrosanto Consiglio in Trento, e sia quel Pad. trovavasi Monsig. Gabriello Paleotti, Auditore di Roma. Il Senatore Camillo di questo cognome s'invogliò di portarsi colà a visitare il Fratello, e richiese la compagnia d'Ulisse Aldrovandi, e di altro suo amico, per nome Messer Antonio. S'appressò di questo viaggio Ulisse pe' suoi studi di Botanica, e d'istoria naturale. Vide in Mantova il giardino del Borfato, visitò le cave de' marmi le montagne del Veronese, e tutte le altre miniere di que' contorni, non che l'ampio territorio di Trento, e le produzioni minerali, metalliche, e naturali, che ivi si trovano sparse, e di tutto fece un ubertosa raccolta. Vide la radunanza de' PP. del Consiglio, e nel ritorno visitò in Padova l'amico Faloppia, che lo regalò di moltissimi metalli, naturali della Germania; e così pure Melchior Guilandino, e il suo pubblico Otto botanico; indi passò a Venezia, e si restituì to Bologna.

Ma così occupato nello studio oiente pensava allo stabilimento della sua casa, che era in lui tutta appoggiata, dacchè il maggior Fratello, Floriano, era già morto, fin da quando esso viaggiava a Compofella, e l'altro Achille era fatto Religioso della Congregazione Renana di S. Salvatore col nome di D. Tesco, Abate poi di Ravenna, indi Comendatore di S. Spirito in Roma.

Il Senatore Gio. Aldrovandi, il Fratello D. Tesco, e gli amici si diedero a persuaderlo d'accasarsi, e vi roflescono, dandogli in moglie nel 1601. una figlia di Messer Raffaele Malchiavelli, per nome Paola, in età di 23. anni, di Famiglia illustre, ed antica. Ma fu breve l'allegrezza d'Ulisse, e de' parenti, perchè dopo 18. mesi di matrimonio Paola, soppressa da una grave malattia, cessò di vivere nel 1603.

A dissipare la profonda malinconia, che l'occupava per questa perdita, passò a Ravenna presso al Fratello D. Tesco; indi tornato a Bologna fra non molto contrasse nuovo matrimonio con Madama Fraucefca, figlia di Vincenzio Fontana, nobile di Bologna, dalla quale ebbe due Figli, un maschio, ed una femmina. Questa non visse che sei mesi, e quello due. sicchè non gli restò di sua prole, che un Figlio illegittimo, che ebbe in tempo di sua gioventù.

Era, come si è detto, to da fanciullo l' Aldrovandi uomo pieno di grandi idee,
Y
ed

ed intraprendere. La mediocrità del suo Stato, e il desiderio di poter di più a vantaggio delle sue imprese letterarie, gli facevano cercar de' mezzi d'ap-
profondirsi. Vedeva mancare a Bologna per utilità degli scolari, e per la se-
curezza della salute de' Cittadini due vantaggiosi stabilimenti; un Ono tri è
di Semplici, che offre il comodo agli Studenti di Medicina, e di Botanica di
vender la maggior parte della piante nel suo Stato naturale, e la di vendita fra
loro; ed un Protomedicato, che vegliasse alla preparazione de' medicame-
nti, e alla legittimità delle droghe, che li compongono. La presidenza poi
fra all' uno, e all' altro gli faceva sperar de' vantaggi considerabili dalla pub-
blica libertà.

Le prime mosse furono dette a promuovere il Protomedicato.

Da alcuni antichi Statuti della Compagnia, o Arte degli Speciali, fatti gli
anni 1303, e 1324 si rileva, che a que' tempi avevano gli uomini di quella
Società alcuna inspezione sopra la manipolazione de' medicamenti, e che vi
erano de' Patri, ed Uffiziali, che visitavano composti di maggior importan-
za, e ciò con giusto dritto, dacché la maggior parte de' Medici principali
erano aggregati a quell' Arte, come si raccoglie da una Massimola, che ci re-
sta dell' anno 1318. Cambiati i tempi, cessarono i Medici di farsi afficere
all' Arte, ed altri ordinar prelevo le cose. Nello Statuto del Collegio de' Do-
tori di Medicina, riformato l' anno 1378, ed approvato da' pubblici Statute-
ri, autorizzati dal Consiglio generale della Città, fu sotto particolare rubri-
ca aggiunto un capitolo, per il quale si vietava a chiunque si fosse il fabri-
care medicamenti in qualche attività senza averne avuta licenza, e permi-
sione dal Collegio. Questa ordinazione può dirsi il fondamento dell' autorità
esercitata poscia da questo Collegio in tal materia, e si vede replicata in-
te in rinnovazioni dello Statuto medesimo, fatte negli anni 1395, e 1410, e
con qualche estensione ancora più ampia nell' ultima del 1507, confermata
indi a non molto dal Pontefice Giulio II., e più ancora dichiarata da
Leone X.

Si cominciò allora ad essersi dal numero de' Dottori del Collegio due soggetti
col titolo di Protomedici, i quali insieme col Priore del Collegio dovevano per
un certo tempo (che allora fu destinato di quattro mesi, ed ora è di tre)
vegliare sopra i medicinali, che si spacciavano nelle botteghe, e l' abbin
dagli Speciali, facendo il disposto dal Seno di Leon X. La pratica però
non fu costante, né regolare, né era una formalia materiale.

Utile tutto si diede coi Seuatori, e cogli amici a far rilevare la necessità di
un metodo stabile, e pratico, e quello di un Anatomico più esiguo natu-
ralmente. A persuadere ancora il Governatore, ed a rendere più autorevoli
appresso i Cittadini le sue insinuazioni, si valse di unto Padre Tiroilo Gal-
limoni da Trevi, Agostiniano, che l' anno 1563, aveva con infinito applau-
so predicato nella Basilica di S. Petronio, e si era formato in Bologna un
altissimo credito. Scrisse questi con la sua autorità marabilmente all' intento,
e così restò persuaso il Governatore della necessità di un Presidente, il
qual vegliasse sopra la manipolazione de' medicamenti, e l' abbin degli
Speciali, nelle cui mani è in parte la salute de' Cittadini, che non le sue
massime a quelle de' Seuatori già persuasi di questo vero, e fu posto in de-
liberazione di creare un Protomedico stabile, il qual componesse un Anato-
mico, e vegliasse sopra le droghe, e la composizione de' medicamenti.

In questa proposizione si avva in villa l' Aldrovandi, come il solo, che
potesse ben compiere a questo incarico, e il Governator Cessi ne ebbe parola
col Seuator Gio: Aldrovandi, perchè ve lo disponesse.

La scoperta di questa massima commosse tutto il Collegio de' Medici: ne mo-
moravano.

moravano, ne fremettero, e radunatis tutto decretarono, che s' intendesse, escluso dal Collegio, chiunque avesse aderito a ricevere l'uccinico di Procomedico alla maniera, che si sepeca volentieri proporre dal Senato. L' Aldrovandi fu presente a questi atti, e dovette cedere, simulare, e convenire. Il Senato sacrificò di buon animo la sua massima alla quiete d' un Corpo, che aveva sempre riguardato con perzialità, ed a lui rivolse le sue premure, perchè intraprendesse di comporre un Antidotario, e di dar metodo stabile e pratico alla visita delle Specimen. Prese l' incarico il Collegio, e subito depose due Assunti, Filippo Gerzoni, ed Ulisse Aldrovandi, i quali aniti a due Procomedici, che di tie in tie mesi si cessavano, dessero mano a comporre questo Antidotario. Le case dell' Aldrovandi, ove era una scelta raccolta di cose naturali, di droghe, e di minerali, non che una ferre ragguardevole di libri, fu destinata per le veduozze, ed egli vi presiedeva, e giusta il suo parere, ed i suoi lumi furono esaminati in no mese trenta composti de' più difficili.

L' affare però nel suo progresso non fu né breve, né felice, malgrado le sollecitudini, e le liberalità del Senato, come più diffusamente si può vedere nella Vita d' Ulisse, la quale più estesa separatamente da me si produce. Vi concorsero ad imbarbarlo, e a ritardarlo l' interesse, e la convenienza. Finalmente fu stabilito il metodo delle visite, e l' anno 1578. per le fiamme di Gio. Rossi si produce l' Antidotario, nel quale Ulisse disgustato non volle apporre que' Commentari, che aveva già preparati sopra gli Antidoti, ne gli Scogli sopra i fossili, che manoscritti ritenne nel suo gabinetto (7).

Nel tempo, in cui Ulisse promoveva l' affare del Procomedico, non abbandonò l' interesse dell' Otto boreuico.

Lo studio de' Semplici, e della Storia naturale era già divenuto per le cure dell' Aldrovandi un oggetto di sommo piacere agli Scolari, e ad esempio de' Padovani, e de' Pisani desideravano un Giardino botanico. Tutti que' mezzi, de' quali era solito valersi Ulisse per ottenere il suo intento, furono posti in opera anche in questa congiuntura.

Portarene le istanze al Senato, e discorso del luogo, ove collocarlo, fu essendo, che quel recinto nel pubblico Palazzo, situato verso la parte settentrionale, che ad uso di giardino di piacere nel 1565. era stato costruito da Audrino dalla Rocca, Abate Cluniense, Cardinale di S. Chiesa - e Legato di Bologna per Urbano V. potesse essere al caso; ed il Governatore Doria ben volentieri condiscesse a concederlo in uso del nuovo Giardino de' Semplici (8).

Y 2

Nel

(7) Questi Commentari, e questi Scogli furono poi prodotti dopo la morte in fine dell' Arciducato occupato l' anno 1641., e negli anni in appresso con questo titolo *Substantia, & aliquae aliae descriptae, Additionum etiam Excellentissimi Ulissi Aldrovandi Collegae olim ampliatas & deinceps emendatas.*

(8) Alcuni nel prima s' era già parlato di questo affare, e del 1564. l' Università degli Scolari Assunti con tutti i suoi Consiglieri si presentò ben due volte a quel Monsig. Pier Donato Cecci, Vicelegato, ed al Senato, supplicando istata di essere provveduti di un Giardino botanico, e segretamente Nicotro Olivemontano deputò un Fiammingo per nome Pietro che clic prefato del Vicelegato con istudite Orazione ot provvide la concessa, mostrando che gli Scolari Olivemontani venivano in Italia più per capione della Botanica, e delle Notomie, che per la altre Scienze; onde mosse dalle ragioni il Vicelegato, e dagli uffici d' altri membri dell' Aldrovandi, fece che anche il Senatore Ciriillo Palmieri, e con ciò divisi i mezzi più accorti di dare soddisfazione alla Università. Proposevsi dal Palazzo per luogo opportuno e tale ufficio il Gioiello de' Bentivogli, e piaceva anche al Prefato; ma o forse le gravere delle spese, o altre ragione, restò sospeso l' essere, malgrado le diligenze dell' Aldrovandi, né più fu respigitto, che nell' anno, di cui si parla 1568. il primo Orto di Pietro med.

Nel 1568, di tutta questa nuova Opera fu data la cura a Cesare Odoni, e ad Ulisse Aldrovandi, e ad entrambi in ricognizione di tale fatica, furono dal Senato date lire 1200. per tre anni, come apparisce dal Senato Consulto dell' 12. Giugno anno suddetto.

Premesso di tutti questi vantaggi per lo studio, e per i Cittadini, lo fu ancora Ulisse dell' onore di sua Famiglia. Dopo il Senato, il Magistrato degli Azzari distingue le nobili Case di Bologna; perciò nel 1569. inviò questa carica d' Anziano il bimese di Settembre, e Ottobre nel Gonfalonierato del Senator Francesco Bolghetti (9). Ma nel 1574. l' occupò ben più grave affare in congiuntura della formazione della Tirca, che a questi tempi si faceva particolarmente dagli Speciali alle loro botteghe con la visita però introdotta dal Protomedicato, come si è detto. Nella pubblica Specieria de' PP. di S. Salvatore volle farsi questa composizione, e l' Aldrovandi volle introdurla con l' approvazione de' Protomedici il Costo vero, e l' Amomo (10). Infossato degli emuli Speciali a mormorare della nuova diogha, e a scettare perciò d' impedire lo spaccio; ma Ulisse seppe sostenere il fatto, e rendendolo onorevole col suo credito, e colla sua dottrina. Più grave fu l' incontro circa questa materia, accadutogli l' anno 1575. L' Aito degli Speciali intese di volere essa comporre la Tirca in quell' anno. Preparati solennemente gli ingredienti, fu invitato l' Aldrovandi, come uno allora de' Protomedici, ricusò di concorrervi, perchè sapeva, che le vipere preparate per quella composizione altre erano e femmine, e peggio, altre maschi del terrore di Revenne contro il sentimento di tutti gli Autori, che le proibiscono di tale qualità.

Questa recusa dell' Aldrovandi fece sospendere la composizione. L' affare fu portato al Collegio de' Medici; si disposero su questa materia; finalmente non convenendo nelle sentenze le parti, si ricorse a' voti segreti per la decisione, e prevalse il partito contrario al sentimento dell' Aldrovandi.

Penetrato questo dissidio all' orecchie di Mosis. Governatore, dell' Arcivescovo Paleotti, e del Senato ne volli, essere informati, e prevedendo le ragioni dell' Aldrovandi, fu sospesa giudizialmente la composizione di quella Tirca.

II

medicinali in Bologna la li Monister de' Cœnaci Regolari di S. Salvatore, ed un altro pure ve n' era nella celli Gostadin in liede maggiore, ore comincia l' Eccellenza. Dottore Vincenzo Focci celli Caracini, come si può vedere nell' Opere di Giovanni Baccio.

21) Ma dell' Aldrovandi si trova un suo Ragionamento al Senato sopra l' utilità d' un pubblico Giardino de' semplici. Sià nel Volume IV. Miscellanea del detto num. 4. pag. 50.

Lettera di Fr. Giovanni Volare de' Napoli sopra l' utilità de' pubblici orti de' semplici, scritta a Vincenzo Campogli, Gonfaloniere di Bologna per i vertori del progetto d' Ulisse l' entrò dal Senato dell' Annunziata di Bologna di 5 Aprile 1578. Sià nel Volume V. Miscellanea d' Ulisse nell' Istituto. Veda num. 11.

(9) Eie 1611. d' Ulisse nell' Istituto Volume IV. Miscellanea pag. 356. trovai Giffa ab Antiaale Confessor, *avvocato, ab erat Aldrovandus sub Bologna Pontifex.*

(10) Relazione Pabbelli Bolognese mille sua Opera intitolate *Disquisi sopra la Peli semplice* l' anno 1575. pag. 10 dica, La magna Indice, che si trova oggi benchè credo che le ne trovi poco quantità al presente; e quella, che fu letta in Bologna tre anni sono nel Monisterio di Sente Salvatore, essendo Protomedici di quella Città gli Eccellentissimi Fillosi, e Medici il Sig. Antonio Maria Alberghini, & il sig. Ulisse Aldrovandi, delle donne, e vado loro de' questi uno avendo potere di prenderle (benchè nono non tutti dei miei Preceptori) per non offendere col mio poter dire la grandezza, e singularità loro. Queste Tette sono, & si fanno estrarre molto in tutte l' altre. viene perchè la fatta con grandissima diligenza, & il Signor Ulisse lo particolare, come pensavo delle colle de' semplici, si fece poner tutte le cose vere, e non edulcorate; e poi perchè in queste ci hanno posti il vero Anomo, & il vero Costo; de' quali tutte l' altre Tir che non sono pure, e la vista di quelli due sono più che di molte impostare in queste composizioni etc. 31.

Il Collegio de' Medici gradisse ciò una pratica, e una violenza dell'Aldrovandi, perciò in vigore di equa loro legge, lo dichiarò solennemente decaduto dal diritto di Collegiale, e con esso il Dottore Alberghini, suo compagno nel Procomendato.

Ulisse appellò dalla sentenza all'Auditore di Camera, e l'affare divenne allora legale. Fu intimato alle parti di dedurre le proprie ragioni nella questione, che si aggrava, e ubbidì l'Aldrovandi con moltissimi, ed eruditissimi suoi scritti; che tuttora si conservano. Il Collegio tenne un'altissimo silenzio: non più si volle radunare collegialmente. In tale stato di cose l'Aldrovandi ebbe ricorso al Pontefice Gregorio XIII., che avvocò a sé la causa, e il Collegio allora spedì a Roma un suo deputato a sostenere le pretese ragioni. Ulisse muoveva delle raccomandazioni del Governatore, dell'Arcivescovo, e de' Primari del Senato, del Giudice circa la materia controversa del Collegio de' Medici di Roma, Napoli, Firenze, Ferrara, Mantova, del Mercatiale, del Cardano, e d'altri, egli pure si portò a Roma li 9. Marzo 1576., più volte si presentò al Pontefice ad informarlo delle sperazioni, e quelle, o il suo credito, e le raccomandazioni ottennero tutto l'effetto. Fu dichiarata nulla la sentenza pronunciata dal Collegio, decretata la reintegrazione del suo grado, ed imposto eterno silenzio alle parti.

Ma come ordinariamente accader suole, a questa sua allegrezza tenne dietro un amaro pianto.

Non aveva egli, come si è detto, che un unico Figlio bastardo, sul quale riposte erano tutte le speranze di sua Famiglia; accaloravano le sue idee, e la sua tenerezza il genio vivace del giovane, un pronto talento, e un'ottima disposizione allo studio. L'anno 1577. lo perdette per una caduta da un balcone in freschissima età.

A consolarsi di un così funesto avvenimento non trovò altro mezzo, che sempre più applicarsi allo studio, e al pubblico Giardino botanico, alla cura del quale era restato solo per la seguita morte di Cesare Odoni fino all'anno 1571. Intrepido nuovi viaggi in cerca di piante, aumentò il carteggio, e il commercio di cose naturali, e botaniche cogli uomini più ricomati, e con ciò arricchiva il pubblico Giardino, e il suo privato Museo diveniva uno de' più abbondanti a que' giorni, e de' più scelti d'Italia.

Mentre Ulisse così si occupava, venne in morte al Cardinale Gaetani, Legato a quel tempo di Bologna, di costruire una cisterna nel pubblico Palazzo per comodo dell'acqua ad uso della numerosa famiglia, che ivi abita, e che moltissimo ne scarpeggiava.

Nem altro luogo fu trovato più adatto di quello, ove era il pubblico Giardino de' Semplici. Concorse il Senato a quest'opera con l'allegro di lire 2000. li 22. Aprile 1582. il rimanente lo trasse il Legato dalla cassa de' Malefici, e l'Architetto fu Francesco Terribilia.

In questa congiuntura venne trasportato l'Orto botanico alla Porta di Strada S. Stefano, in un terreno, e casa ivi acquistata da certo Cipriano Gatti li 9. Ottobre 1587. (11); e l'Aldrovandi si prestò con tutto l'impegno, perchè in questo nuovo luogo fossero ordinato le Piante, ed accresciute notabilmente. Ma non minore era l'impegno per l'avanzamento delle sue Opere d'Istoria naturale; e al grave dispendio, che faceva in Pittori, Intagliatori. Copisti, Piante,

(11) Questa Casa sarà altre volte d'ospizio ad alcune Monache dall'Ordine Vallombrosiano, venute da Firenze a Bologna per ivi stabilirsi, come fecero poi a S. Caterina di Strada Maggiore. Ivi fu collocato l'Orto botanico, e la casa fu assegnata, parte ad Ulisse Aldrovandi, parte a Filippo Deglioli, Curatore dell'Orto.

Piante, e Semì spedicigli da lontane parti, non bastando il reddito del suo patrimonio, vi concedesse con molte liberalità il Senato, i Pontefici Gregorio XIII., e Sisto V., Francesco I., e Ferdinando I. Duchi di Tofezana, Francesco Maria II. Duca d'Urbino, l'Arcivescovo Gabriello Paleotti, ed Alfonsio Perazzi, Cardinali; e finalmente Monsig. Giambattista Campeggi, Vescovo di Majorica, con un dono in una sola volta di mille scudi.

Eran già scorsi tredici anni, dacchè l'Orto botanico era stato trasportato nell'accennato luogo alla Porta di Strada S. Stefano, quando non lo se per premura degli Scolari, a' quali fosse grave la distanza del luogo, o perchè non sembrasse abbastanza elegante, l'anno 1600. venne in pensiero di ritornarlo, ove era prima, nel pubblico Palazzo.

Ulisse consumato dagli anni, e dallo studio si conobbe di non essere in istato di solo prestarsi ad una tal opera; ma Dio, sempre propizio al nostro Studio, provide al bisogno. Alcuni anni addietro si era portato allo Studio in Bologna Giovanni Vierverio, nativo di Delft in Olanda, che si trova descritto l'anno 1592. nella Matricola degli Scolari della Nazione Germanica, e laureato in Medicina l'anno 1594. Prasò quelli dal genio di sfindia la Botanica, si era indirizzato all'Aldrovandi, che conosceva l'indole del Giovine, e la sua molta abilità a quello studio, lo prese in casa, e lo fece suo commentale, come aveva fatto prima con Elío Everardo Worsino, che poi fu Professore di Medicina, e di Botanica a Leyden (12). Nella congiuntura dell'accennato trasporto l'Aldrovandi fece ricorso al Senato, ed ottenne, che questo Giovine fosse destinato suo successore nella cura dell'Orto botanico, e fin d'allora Custode della sua Biblioteca, che avea in animo di lasciare a pubblico beneficio; e così il Vierverio sotto la direzione del suo Maestro si diede a ridisegnare il nuovo Giardino. Ma gli anni, e gl'incomodi di salute sempre più incalzavano Ulisse, il quale giunto a segno di non potere senza grave incomodo neppure soffrire il peso delle pubbliche Lezioni, chiese la giubilazione della Lettura, che sosteneva da 40. anni, e la ottenne con favorevole, e decoroso partito ai 6. Dicembre 1600.

In quest'ozio dalle pubbliche cure impiegò tutto il tempo, che gli permettevano i suoi malori, nell'avanzamento della pubblicazione delle sue Opere, e nella lettura, e laddove sempre nuova materia; ma colpito da grave infermità si credeva vicino a morire, e però volle fare il suo Testamento, che per effetto st. dà nelle sue Memorie da me pubblicate, onde si veggia quanto falsamente abbiano asserito alcuni Autori, che morì in un stato miserabile, e all'Ospitale (13); mentre da quello apparisce qual fosse il suo patrimonio, come ne disponesse, e quali, e quante opere, e rare, ed utili cose lasciasse a pubblico beneficio.

Si

(12) Coma lasciò scritti Boerhaavi: *Memoriae diligenter exstis* (pallando del Worsino) *nulli adhaec magis affluere, quam ubi adhaerent domesticis. Hic autem in continuis erat, ut deservit magis recipere, quam famularumque intus adfuerit, ut ab hostibus, ut ab discipulis, Thesophrasto, Dioscorido, & Plinio faceretur, quicquid desiderium Virginium, Rusticum, Marcellum, etiamnum illustrare possit.*

(13) Come avanzarono le Bayle nel suo Diction. Critic. alla voce Aldrovandi; *Nota Singularia de Hic quodlibet pag. 5. v. 4. Lendebat Reverentur pag. 14. Manerit Hic ubi. Script. Medic. Tom. 2. pag. 101. Paolo Fronton nel Thes. de' Medici pag. 312. rilevandosi dal testimonio accennato, che aveva beni nulli, casa, eredità d'argento, a dinari, che sono largamente di siffatti in detta disposizione, per Registro di Giul' Antonio Mazzolini 1603. 10. Novembre. Coma parimenti è fatto, una mostra stato, hanno reso rinnovare il Museo di Serapio. Scritti XVI. tom. 139. id. Emilio Augusto Frits, che gli dà il primo luogo nella sua Dissertazione de Critic. tradotta cap. 4. ed ultimamente M. Portal nel Tom. II. *Notice de l'Académie.**

Si riebbe però alquanto da questa malattia, e sopravvisse fino alli 10. Maggio 1605. nel qual giorno nuovamente ricadde, cessò di vivere in età di 83. anni, ed il suo cadavere onorevolmente fu trasportato alla sua Parocchia di S. Stefano, e seppellito nell' Arca de' suoi Maggiori ivi esistente, ed in appressò dagli amici fu fatta gettare una Medaglia in suo onore, la quale da una parte rappresentava la sua effigie colla parole ULYSSES ALDROVANDUS PHIL. BON. dall' altra SENSIBUS HÆC IMIS RES EST NON PARVA REPONIT con un Gallo, che tiene nel becco un anello, e con una zampa un ramo di Lauro.

Fu Ulisse di genio vivace, di spirito pronto, pieno di grandi idee, coraggioso, e fermo nel sostenere. Ambi gli onni, e tutto c'ò, che gli poteva fare del profitto, e della gloria; oltre le Magistrate della Città, che investì non volta, e le cattedre nel Collegio de' Medici, fin anche per alcun tempo Lettore del Collegio Anatomico, e destinato da Alfonso Paleotti Archidiacono a fare le sue veci nello Studio.

Una immensa lettura di libri, una inespicabile sofferenza nel notare in tante schede gli Autori, le sentenze, i sistemi, i varj nomi, e proprietà delle cose, gli fornirono tutta quella grande erudizione, che con soprabbondanza sparse nelle sue Opere. Oltre molti volumi di queste piccole carte attinenti per la maggior parte all' Istoria Naturale, e alla Botanica, ve ne rimane una gran massa nell' Istituto di diverse materie da separarsi.

Fra gl' illustri Scolari, che uscirono dalla scuola dell' Aldrovandi, si numerano Giovan Camerario, Maria Lobelio, Giovanni, e Gaspare Fratelli Bavini, Adriano Spighello, Elio Euerardo Worsio, e Giovan Cornelio Verretero. Il nome, e l' Opere di questi suoi Scolari compiscono l' elogio di Ulisse nell' ordine di Letteratura; ed il suo Testamento da me pubblicato, come si è detto, nella sua Vita, fa l' elogio del suo carattere, e del suo amore verso la patria.

OPERE STAMPATE DI ULISSE ALDROVANDI.

Ornithologia, hoc est de Avibus Historia libri XII., in quibus Aves describuntur, dispersa ligentibus distincta ob oculos ponuntur, natura eorum, mores, et propinquitates ita distantur, ut facili quodquid de Avibus dici queat, bene percipere possit. Tomi tre in foglio, de' quali il primo è stampato Bononiæ apud Franesium de Francisci 1599. con sua Dedicatoria al Pontefice Clemente VIII., il secondo Bononiæ apud Joannem Baptisam Bellagambam 1600., e il terzo poi per lo stesso Bellagambam 1603. Ambedue questi ultimi tomi furono indiziati dall' Aldrovandi al Cardinale Alessandro Peretti, detto il Cardinal Montalto, Legato di Bologna, con Dedicazione, dalle quali si apprende, che alle impressioni di questi Tomi contribuì di molto col proprio danaro questo Cardinale, senza la cui liberalità non si sarebbero potuti stampare. Altra impressione, pure in foglio, e in tre Tomi, li è fatta in Francoforte, come segue: Tom. I. apud Jo. Balthum 1610., Tom. II. apud Haeridum Nodini Baffri 1629. Tom. III. apud Joh. Grudithum. Di nuovo si è stampata Sumptibus Marci Antonii Birmae dno. Bononiæ apud Nucham Tebaldinum 1646. in foglio con Dedicatoria del Berne al Cardinal Carlo Rosetti, Vescovo di Faenza; e poi di nuovo Bononiæ typis J. Baptista Pisanii 1652. in fogl., e 1681. in fogl. Ma qui auzerò il Mazzuchelli, che il Fenoni, siccome in questa, così in altre sue stampe dell' Opere dell' Aldrovandi, che di poi risciteremo, servì si volle de' Rami dei frontespizi, de' quali si era servito il Tebaldini Stampatore, e come in questi Rami io cito il nome del Tebaldini, e l' anno dell' impressione di questo, così

e così le ristampe del Ferroni, a chi offerva soltanto il frontespizio, e non l'ultima carta d'ogni volume, sembrano fatte dai Tebaldini.

*Tabulae Arum varietum, quae in tribus Ulyssis Aldrovandi Ornithologiae Volumi-
bus continentur in lignum incisae. Vol. 6. in foli.*

*Animantium Icones a praefatus Viris Belgis delineatae, et typis coloribus depi-
ctae ex variis & impensis Ulvici Aldrovandi in folt.*

De Animalibus Injunctis suis septem cum singulis hominibus ad vitam suppressis.
Brevia, auct. Jo. Baptista Brillegambus 1602. 1620 in fogl., e Francofurti
auct. Job. Treutmann 1623. in fogl., e poi di nuovo. Hildesheim. Bonna. Saxonia
suntis denuo impressi. Brevia auct. Clementis Ferracutus 1635. in fogl. L' Al.
trovandosi dedicato quell' Opera a Francesco II. della Rovere, feudo Duce
d' Urbino.

De reliquis *Ammalibus exangibus libri IV. post mortem ipsius edui, scripti de Mel-
libus, Crustaceis, Testaceis, et Zoophyis libri IV. Bononiae apud Jo: Baptista Bil-
lagambam 1606 in fogli di nuovo trascritti apud Trudendum 1623. in fogli,
e poi di nuovo. Bononia in fogli, ed appresso ad Illustiss. Senatum Bononiae-
sem, Joannem Marii Antonii Berma Bononiae typis Ferronii 1622. in fogli, e
poi di nuovo ivi per lo stesso 1634. in fogli. Delle tre Opere sopramenzio-
vate 6 deve tutto il merito all'Aldrovandi, che n'è l'unico Autore; non con
delle seguenti, che da altri sono state messe insieme, coi materiali per altro
abbondanti da lui lasciati.*

Dr. *Petrus* hber quinq; & de *Cotis* hber nurr a Joh. Cornelio *Pierro* istrich, de *Idali*, Opera *Hieronymi* *Tamburini*, *Bozome* apud Jo: *Brillaguerum* 1613. in fogl., di nuovo, *Frans* 1623. in fogl. appello *Jo: apud Jo: Grendrum* 1629. in fogl., e poi di nuovo *Marcus Antonius Bernia* in *litem rijkshu*, *Bozome* apud *Nicolaum Gerdaldinum* 1623. in fogl. con dedicatoria del Bernia a Monfig. Francesco Vitelli, Arcivescovo Tessalonicense, e Nanzio in Venezia della Sede Apostolica. Di nuovo *Francorus* apud *Gajpazum Kartthum* 1640. in fogl. e poi di nuovo *Bozome* *typo Ferrone* 1661. in fogl.

De Quadragesima *Septidagium* *voluntate integritate* Je: *Constantius Pirruerius collegi*,
et *mutatis*, Hieronymus *Tumburum* in *litteris adit*, Bononia apud *Vitellum*,
Summus 1616, in fogl., ed appello *Profrum* apud Je: *Frudum* 1612, in
fogl., di nuovo Bononia per *Nicolaum Thibulsum* 1619, in fogl., con dedica-
toria del Berna al Cardinal Giulio Sacchetti, Legato a Latere di Bologna,
e poefia Bononia 1620 *Forum* 1628, in fogl.

Quadrupedum minimum Bufalerrum Historia Jo: Cornelius Verrostris Briga colligere, Incepti, Thomeo Dissertatus Baro a Mariss Sotius J. C. praefari jubendi, & Marcus Antonius Bernia, atque Hureyemam Tamburum ia item rudi. Economie typis Jo: Baptiste Bellagambi 1613 in fogli di nuovo Economie Typi Sebaldus Bendorumii 1621. in fogli. e poi di nuovo Marras Antonius Bernia drae in la-
tine rudi, Bononie apud Jo: Baptiste Ferronem 1624. in fogli con dedica-
ria del Bernia a Monsig. Faide, Contedi Lodrone, Arcivescovo di Saltsbomig,
nella quale sifeisce quelli due versi in lode dell'Aldioardi.

Natura interpret scortus, ut aethiops fil,
Aquandus Suptris, at tamquam Numen bibendum.

Altra impressione è stata fatta *Francforti apud Jo: David Zunnerum, & Petrum Hauholdum* 1647. in fol., e *Bononiae typis Jo: Baptiste Ferroni* 1643. in fol.

Dr. *Quadruphides digitus* viciarius libri tres, & de *Quadruphides digitus* viciarius libri duo. Bartholomaeus Ambrosius in patris Bononia Gymnasii Simplicissimi medicoprimum Professor, Horti publici Praefectus, & Musaei Illustrissimi Senatus

Botanicae sessor, necnon Bibliothecarius collegis, Botanica apud Nicolaum Theobaldum 1637, di nuovo in poi lo stesso 1645, con dedicatoria al Cardinale Francesco Peretti Montalto, e poi di nuovo Botanica typis Jo: Baptista Perro, an 1665, in fogli.

Serpentium, & Draconum Historia libri duo, Bartholomaeus Ambrosius summo labore apud Montem, & idem sumptibus Marci Antonii Berna Episcopi Berna, Botanica apud Clementem Ferronum 1640, in fogli, con dedicatoria di Gerolamo Berna, Figliuolo di Marco Antonio, a Montig Francesco Peretti.

Mirabilium Historia non Paraphrasae Historia omnium Animalium, Bartholomaeus Ambrosius &c. labore, & studio volumis sumptibus, Marcus Antonius Berna, in luttu idem propriis sumptibus, Berna per Nicolaum Theobaldum 1642, in fogli, con dedicatoria del Berna a Ferdinando II. Gran Duca di Toscana. Di nuovo Botanica 1646, in fogli. Dei Paraphrasae poi annessi a questo Volume, i quali dall' Ambrosini, siccome opere propria, furono dedicati a' Senatori di Bologna fu è fatta un' altra impressione Botanica Typis Jo: Baptista Perro 1657, in foglio.

Museum Metallicum in libros IV. distributum, Bartholomaeus Ambrosius &c. studio, & labore sumptibus, Marcus Antonius Berna propriis sumptibus in luttu idem, Berna typis Jo: Baptista Perro 1648, in fogli. La dedicatoria è del Berna a Ranuccio II. Duca di Parma etc. la prefazione poi è dell' Ambrosini, il quale in oltre promette in essa una Raccolta simile di Botanica, la quale mai poi non si è veduta. Questa per altro è opera dell' Ambrosini, formata sopra il Museo, lasciato dall' Aldrovandi. Il Morosio Polybster Litterarius &c. Lib. II. P. I. Cap. I. pag. 134. presenfee quell' opera agli altri Musei di diversi Raccoltori, che abbiamo alle stampe, benchè altrove Polybster cit. Lib. II. P. II. pag. 403. sembri non farne gran caso, dicendo, che l' Aldrovandi da lui tenuto per Antor del Masenno, ed Olan Vormio, Autore anch'egli di un' opera simile, non che quam Numeratorum amicus variandi fuit, ut qui inducit tantum res metallas, parum de eis judicant, plus remota conferunt utilitati ad metallum cognoscendum, quam sibi Sparsulorum. Un ristretto di questo Museo è stato pubblicato dal Kellero con questo titolo: Synopsis Musaei Metallici Ulissi Aldrovandi, omnium Metallorum materiam, proprietates, differentias, gerendum, & preparandi rationem, & usum succinè tradens, inermis curae curiositatem sicut, In laque dignis, edita a Davide Kellero Medico, Doctore Practico Lipsiae 1701, in 12.

Dendrologia, naturalis sicut arborum Historia libri duo, Sylva Glanaria, Accusumque Primarium, ubi traditiones omnium gentium una cum botanicis doctrinis ingenia quaecumque non parum juvant, & oblectant, Ovidius Montebanus utriusque Collegii Philosophiae, & Medicinae Bernensis Detentor, Legum Doctore, atque in patris Aristegymasio Professore immortis, ipse summo labore collegis, digestis, continuavit &c. Botanica 1648, e 1665, in fogli. Di nuovo Botanica typis Jo: Baptista Perro 1668, con dedicatoria del Berna al Cardinal Gindobaldo de Thun, Arcivescovo di Salzbargo. Questa è un' opera, posta in fine de' Ovidii Minutius dagli Scritti di Ulissi Aldrovandi. Altra ristampa è stata fatta in Francoforte nel 1671, in fogli, e ne fece un estratto il Giornale de' Letterati di Roma del 1668, pag. 173, ed il Journal des Savans 12. Novembre 1668.

Nel primo Tomo dell' Amphibiatrum Sapientia Sententia Jussitia di Giuseppe Dornario si leggono Enumeratio Animalium tratti dall' Opere dell' Aldrovandi, Stampato Haerlem per Witschius 1619, in fogli, e sono li seguenti:

Strabonum saronum pag. 125.

Apum entomum pag. 199.

Cicada incanum pag. 169.

Cicadella incanum pag. 170.

Z

Fine

Pfisiaci encornium pag. 371.
Columba encornium pag. 374.
Turtura encornium pag. 379.
Aquila encornium pag. 381.
Lepus encornium pag. 386.
Cervulus encornium pag. 399.
Fermezius encornium pag. 83.
Arauc encornium pag. 221.
De Musca encornium pag. 229.
Graculus encornium pag. 455.
Hirundin encornium pag. 457.

Subenis dignitas pag. 465.
Pica encornium pag. 465.
Alauda encornium pag. 467.
Grus encornium pag. 470.
Galli Gallinacei encornium pag. 481.
Turdus encornium pag. 482.
Perdix encornium pag. 413.
Fasciis encornium pag. 436.
Circus encornium pag. 432.
Ciconia encornium pag. 447.

Delle Statue antiche, che per tutta Roma in diversi Luoghi, e Case si veggono; Sta quest' opera e pag. 225. delle Annotazioni della Città di Roma, raccolte per Lucio Mauro. Roma 1556. in Ven. appresso Giordano Ziletti 2556. 2558. e 2562 sempre in 8. Altre edizioni è pure stata fatta ultimamente in Roma col titolo: Roma antica divisa per regioni etc. coll' aggiunta delle memorie di varie antichità, trovate in diversi luoghi della Città di Roma, scritte da Ulfse Aldrovandi, Flaminio Vacca, Francesco Fiorini, Pietro Sami Bartoli, ed altri etc. in Roma a spese di Gio: Lorenzo Barbilioni 1722.

Antididarium Broum. Quest' è quell' Opera, di cui si è parlato nella sua Vita, e che si stampò l'anno, come si è detto, 1574., e 1645. in 4. Il Mazzuchelli porta nel Catalogo delle Opere di questo Autore una edizione di sue lettere fatta in Venezia 1636 in 22., ma in realtà che egli è in sbaglio; poiché quelle mai non si sono vedute.

PRINCIPALI MANOSCRITTI DI ULISSE ALDROVANDI.

Ornithologia generalis. Benchè questi Codici portino il titolo d' Istoria degli Uccelli, contengono però una storia universale di tutte le cose animate, in cui parlasi di viventi sì razionali, che irrazionali, e dello stesso Uomo, creazione, natura, qualità, prerogative, anatomia, parti, specie, dissensionae, e propone circa queste cose infinite questioni etc. senza però alcun ordine, di Teologi, e di Filosofi esaminate storicamente, e filosoficamente. Fa Ulisse menzione di questa sua Opera nella prefazione alle sue *Ornithologia Specialis*, Opera non ancora stampata, e consiglia questi Codici di cart. 2422., e nel primo Volume sul principio si legge. *Supplata 22 Novemb. 1582.* Questi Codici parte sono di man dell' Autore, parte dell' Amanuense, come quasi tutti gli altri. Sono Volumi 5. in fogli.

Ornithologia generalis collectio. Questo Codice è formato di piccole cartucelle, incollate su le pagine di un libro in foglio, e disposte per ordine alfabetico, nelle quali sono scritte varie Annotazioni intorno agli Animali, con le citazioni degli Autori, da cui sono state tratte, parte di proprio, parte di altrui carattere. Sono cart. 24. in fogli.

Ornithologia specialis. Nella quale discorre filosoficamente, medicamente, istoricamente di qualunque Uccello. Volumi 5. in fogli.

Ornithologia specialis collectio. Sono cartucelle, disposte per alfabeto, ed incollate, come sopra, con annotazioni sopra gli Uccelli; e le citazioni degli Autori, da cui furono tratte. Vol. 5. in fogli.

Collectio Ornithologia generalis, & specialis. Questo Codice è formato con le solite cartucelle. Vol. in fogli. De questi scritti è tratta la materia della 22. libreria dell' Ornithologia, che poi furono stampati.

Ornithologia antea.

Avium

Avium ordo primus, che contiene gli Uccelli da piede, che hanno rostre, ed unghie адаuche, e sono carnivori, e volano di notte. Dell' Amanuense.

De Anseribus, & Falcibus collectanea.

Index in Avium nomina, quorum picturae hoc in libro exhibentur. Amanuense. *Observationes plurimarum rerum singularium Petri Belloni, & Gallici lingua, in Latinam translatae ab Ulyss. Aldrovando.*

De Hystria, & avium libri 7. Petri Belloni, & Gallici in Latinam linguam translatae per Ulyss. Aldrovand. Originali.

Observationes Anconitanae de Onocrotalo. Amanuense.

De Tartareo jachimo ad Jo: Baptista Campegium Majoricensem Episcopum. Amanuense.

Storia del Papagallo donata ad Ulisse da Monsig. Donnigio Ratta. Originale.

De Aquila Veneti. Amanuense.

Porcellanae Aviae anatonia. Amanuense.

De Monocrotalo. Amanuense.

*Disegno sopra l' uccello detto in Piacenza *Pris*, e da' Latini *Avi Capella*.* Scritto in Bologna 12. Gennaio 1572. Originale.

*Lettera di Ulyss. al Co: Giorgio Mantoli sopra l' uccello venuto dall' Indie, detto *Manacodiata*, ed in Latino *Avi paradisica*, oppure *Apos*, o *Apyda* Indiana per essere senza piedi, del quale fa la storia, ed estamina, se veramente viva di rugiada.* Scritta di Bologna li 23. Marzo 1576.

On, sive Tarda Aviv Hystia ad Gabrielem Card. Falcatum, cum observationibus anatomis in eadem. Originale.

Index Avium. Si contengono in questi Codici le figure degli Animali, che sono nell' Ornithologia, intagliate in legno, con annotazioni. Vol. 2. in fogl.

Synopsis Animalium; cioè Metodo per trattare la storia degli Animali; e con ciò descrittive, e distribuisce gli Animali per genere, specie, e differenze; ne dà le tavole; fa moltissime osservazioni; descrittive le varie proprietà; spiega l'anatomia, l'uso mediceo; parla del moto, dell' aumento, della generazione, e degli alimenti de' medesimi, colle osservazioni, che sopra i Feti, e le Ova fece l'anno 1564. con un indice copiosissimo di tutto ciò in fine.

Adnotationes Animalium variorum. Queste sono piccole carticelle, sopra le quali l' Aldrovandi notava i nomi di varj Animali, con una breve memoria delle loro proprietà etc. citando i luoghi degli Autori, da cui le avea ricavate; poscia dispone, ed incollate con ordine alfabetico nelle pagine di questi Volumi, parte scritte di proprio, e parte d' altra carattere, come altrove si è detto. Volumi 2. in fogl.

Adnotationes Quadrupedum. In questo Codice con lo stesso metodo indicato di sopra, dispone le annotazioni intorno agli Animali solamente quadrupedi, benchè ancora negli altri due sopraccegnati col titolo: *Adnotationes Animalium variorum* ve ne abbiano molte spettanti a' Quadrupedi, se ne parte di propria, e parte d' altra mano. Vol. 1. in fogl.

Index alphabeticus VII. Tomorum Animalium pictorum. In fogl.

Index animalium, & Pistorum. Sono in questi Codici descritti tutti gli Animali sfangati, che a fargue, de' quali altri sono disegnati al vivo, altri intagliati, con molte pietre di singolar figura disegnate, e il tutto si conserva nel Museo. Nel primo Volume la descrizione sta per ordine alfabetico, nell' altro sta secondo il numero delle pagine del Codice. Vol. 2. in fogl.

Istoria de' Caeli Quadrupedi.

De Dracone invento in agro Bononiensi anno 1572., quo Gregorius XIII. P. M. creatus fuit, oriente, & Dracone in Caelo, Libellus, Accedit Draconum historia. Perfixa sunt de hoc Dracone Epistola ad Philippum Caes. Bencampagni Nepotem. Autografo in fogl.

De Serpentinum partu, anatomica consideratio. Origin.

Adnotationes de Serpentinis. Codice formato con le folie carticelle, che servono all' Aldrovandi per la storia de' Serpenti. Vol. in fogl.

Idem Diacologia.

Lettera intorno alla natura, e proprietà della Vipera in risposta a Giulio Copelino Segret. del Duca di Sora, che con sua lettera letta di Roma li 30. Giugno 1578. l'avea ricercato, affine di formare un' impietà; scritta di Bol. li 13. Agosto 1578.

Minuta di Lettera d' Ulisse ad Enea Virzani, nella quale parla del Ghiotto animale. *Altra minuta di Lettera del duto al Cavaliere del Coneto, Genesimmo di Camera del Duca di Parma, sopra l'Idra favolosa, scritta di Bologna li 24. Aprile 1595.*

Minuta di Lettera a Giulio Moderati sopra l'osso di Balena con la storia del Pico, scritta di Bologna.

Epistola Joanni Aldrovando Senasae Benae, qua occasione ejusdem Ursi maxima molis interfecti a quodam hominibus Monni Agui in Alpibus Suae, atque ab inde praeclis Joanni dno dno, curia Urseren naturam, temporem, atque ethrum breviter historiam scribit. Copia.

Fabrizio Paduano, Medice Forensis, Epistola de Laveta Chalcidica. Data Bonon. Idibus Aprilis 1578.

De Rhinoceronte Historia.

Lettera ad un Prelato, dove si contiene la storia dell' animale, che in Italiano volgarmente si chiama Ligoio, scritta di Casa li 14. Maggio 1576.

De Caprisago. Animale molinoso, che partecipava dell' Ahoio, e della Capra, a cui pareva fu da Ulisse imposto questo nome.

Gabrieli Paleotti Card. Epistola hon. 8. Junii 1574.

Adnotationes Pisium. Codice formato colle lamine carticelle. Vol. 1. in fog.

Historia Surientis, seu Aetnae antiquorum. Ad praclarissimum ac prudentissimum Virum D. Camillum Belgium Illustri, ac Sapientiss. Senatus Bonon. Graecum praefatus, ad Batisi. Gregorium XIII. P. M. cum Indice. Autografo.

Index Pisium.

Ad Camillum Paleotum Sen. Bonon. Epistola de Sipa, ejusque natura, atque historia. Ex Aethio suis XII. Kal. Decembris, 1580.

Mura ad eundem ejusdem argumenti. Ex Aethio suis XVII. Kal. Januarii 1582.

Index Pisium, Crustaceorum, Testaceorum, Mollium, necnon Fructuum Maris sui. Adnotationes Animalium marinarum, nempe Crustaceorum, Testaceorum, Mollium, & Exurgium. Questo Codice è formato con le folie Annotazioni scritte sopra carticelle etc. e disposte per alfabeto, e che servono per la storia di questi Animali. Vol. in fogl. autografo per la parte dell' Aman.

De illo Cechybi genere, quod Antioch. Giganti Epidaura missum, atque Pilegrum vulgo vocari assentit, Dissert. Ex Aethio suis VIII. Id. Novembris, 1581.

Ex Epistole Pisium annualla transscripta. Ammanensis.

Methodus Pisium.

Historia Pisium.

Synopsis Pisium. Contiene questo Codice il *Methodus universalis*, diviso, ac differenziato per genera, & species quoruncumque Pisium, con un indice universale. Vol. in fogl.

De Piscibus Compendium.

Eleazar Plantarum omnium, quae in studiorum Hiero publico, cui ipse praest, Terra graeco fuerit commissa ab anno 1568, quae primum extractum, usque ad 1582. Quarum aliae in feminibus natae sunt, multae etiam adhuc superstites a studiosis conspiciuntur. Codice autogr.

Re-

Ragionamenti d'Uffiz Aldrovandi al Senato di Bologna, sopra l'utilità d'erigere un pubblico Giardino di Semplici, nel quale ancora si mostra, che molti Re, e Principi nobilitarono questa cognizione delle piante; quale sia stata la cagione, per cui si lungo tempo la cognizione di queste cose naturali sia stata ispolta; ed in fine di quanta utilità sarà alla gioventù studiosa l'istituzione della pubblica Lettura de' Semplici.

Serboia in Theophrasti Historiam.

Methodus in Theophrastum de causis Plantarum.

Observationes in Cracum Graecum Theophrasti de Histria Plantarum.

Historia Plantarum ex Theophrasti ordinem alphabetico tradita.

Theophrasti de Historia, atque causis Plantarum, in ordinem alphabeticum, item, quomodo in capite se sentiant bina inde sparsim redactis per Ulyssum Aldrovandum Bononiensem Philisophum, ac Medicum. Questo Codice è composto con le solite cartucelle inrollate parte di sua mano, parte dell'Amaz. Vol. in fogli.

Methodus ex Phaedro: ha questo titolo: *Methodus Ulyssis Aldrovandi ex Phaedro libro XIII c. 2. 3. 4. 5. 6.*

Jedum de C. Plinij frons de Historia naturalis.

Synopsis Plantarum, & Animalium. Contiene il metodo, o la diffinizione delle Pianta, e degli Animali, Vol. 1. consta di cart. 481. in fogli.

Synopsis Plantarum. Contiene la continuazione del metodo, e differenza delle Pianta con Indire universale. Vol. 1. consta di cart. 585. in fogli.

Methodus cognoscendi Plant. ad Franciscum Bolognini Senatorem, & ex repertur aliquae Plantarum stirpes interit. Die 9. Januarii 1579.

Arboreologia, sive Historia universalis omnium rerum, quae modo aliquae species sunt praemonita.

De Differentiis Plantarum.

Methodus de partibus Plantarum.

Plantarum in universum differentia.

Methodus universalis de partibus Plantarum.

Miscellanea de Animalibus, & Plantis. Vol. 1. consta di cart. 691. in fogli.

Judicium Animalium de Plantis.

Adaptationes in Fastidium.

De Plantis odoratis. Scritto in Italiano, dove tratta di alcune piante odorose.

Ad Gabrielem Paleontem Card., & Bononia Episcopum Epytola de Onobrychis herba, unde nam nomen sumptum, ac de ejus historia. A questo va unito, *Quodnam nomen Graecum ad exprimendum virtutum Iudicium naturam in Fastigio Basilicae S. Petri, Cantabrigiae Errelesse a Fr. Egnatio Dani, Cosmographo Ord. Praedicatorum, tumdem Cardinalis jussu constructi, apte formari possit.* Ex Aedibus suis XII. Kal. Junii 1576.

Allo stesso Card. Epytola de Abrotani herba virilique, & aquivocazioni, & de aliquot ejusdem synonymis. Ex Aedibus suis XV. Kal. Junii 1576. Con un Indice Greco, e Latino di ciò, che si contiene in quelle due lettere.

Lettera sopra l'Aiburno, o sopra le Cavalle, che si dice impiegnarsi col vento, ove mostra l'origine di questa favola. Scritta di Bol. li 14. Gen. 1581.

Lettera a Giovan Vincenzo Pinelli intorno alla pianta Lycopodium, della quale fa menzione Platarco nella vita di Licurgo. Scritta di Bologna li 15. Giugno 1595.

De planta Galiga ad Gabrielem Card. Paleontem. Copia.

Differenze sopra diverse piante, e sopra quelle del Giardino di Francesco Borfati.

Demonstratio de Bavae herba, de qua apud Josephum lib. Bell. Jud. cap. 25.

Aparagi Historia.

Optatum dell' Aldrovandi del Fetro frumento.

Let-

- Lettera*, con la quale risponde a Giovan Francesco Cavazza, che lo ricerca del suo parere circa il Bedegnar a Suchacha.
- Descriptio, & Historia herbae Tabaci a Nicolao Menardro Hispanice scripta, atque ab Ulisso Aldrovando in sermone Latium translata.*
- Lettera* a Giuliano Merceniale sopra l'erba Theodonica, mentovata da Plinio lib. 24. cap. 27.
- Catalogus rerum aliquot praecipuarum in Septentrionalibus Regionibus nascentium ad Albertum Bohemum apud Poloniarum Regem Gregorii XIII. P. M. Nuntium, Apostolicum.*
- Herbari siccum Plantarum*; cioè collezione delle piante secche, ed incollate nelle carte. Vol. 15.
- Rerum variorum* Si contengono in questi Codici le figure degli Animali, delle Piante, e de' Fossili, e delle Antichità intagliate in legno, con annotazioni. Vol. 2. in fogli.
- Index Plantarum.* Contiene un Indice alfabetico di tutte le piante dipinte sì ne' suoi Tomi grandi, che piccoli.
- De Radicibus Catalogus. Index Fohorum. Index Seminum, & Fructuum, ac Subfructuum. Index Caulium. Index Florum, ac de rorandis variatis, & distillentis.*
- Pregnarum rerum Catalogi.* Sono Catalogi di sezioni, e luoghi, dove nascono varie cose naturali particolari. Vol. 24. in fogli. bislungi.
- Lettera* al Card. Protettore del Collegio di Spagna, nella quale a lungo dimostra l'utilità, che si può ricavar dalla storia degli Animali, e delle Piante. Scritta di Bologna li 22. Novembre 1567.
- Ad Acuram Vixantem Medicum de Rhepento, Epistola.*
- Lettera* di Ulisse ad un Professore di Storia naturale, nella quale espone il suo sentimento circa una Pietra congruente alla Renale, che nasce in Sardigna, e circa il Salice marino, ed alcune Pietre lapidee, ed altre. Scritta di Bol. li 26. Febbrajo 1577.
- De Mineralis, & Mineralibus rebus probemum, in qua ordo, ac necessitas tractandi de his rebus ostenditur.*
- Avvertimenti dell' Aldrovandi a M. Gioseffo di Casabuona circa certi Minerali, Piante, ed Animali, che si possono trovare nell' Isola di Corsica, scritti dalla Villa di S. Antonio di Savona li 29. Agosto 1595.*
- De Bismuti collectanea.*
- Locus rerum Inanimatarum.* Codice composto, secondo il suo costume, di carticelle incollate, e disposte per alfabeto. Vi sono molte senenze desunte da vari Scrittori, con le loro citazioni. Vol. 5. in fogli.
- Storia della Pietra Serpentina; della Pietra Draconitide; della Gemma Calais; dell' Oro di Serpente; del Lapis Lazuli; del Bolo Armeno; della Tera Lemnia, ossia Tera Sigillata; della Lagima del Cervo; del Bezaar; della Pietra Afina; dell' Aficorno, ovvero Leoneorno, vocabolo connotto dell' Unicornio; dell' Asino Selvatico; dell' Origo.*
- Trattato del Bezaar di M. Ulisse Aldrovandi, nel quale si descrivono le note, ed esperienze, che si ricercano per conoscere il vero dal falso, ed adulterino; al Magnifico, ed Illustrissimo Sanatore Tommaso Cospi. Scritto li 17. Marzo 1577.*
- De Auripigmento.*
- De Sandaraca.*
- De natura Arsenici sublimati.*
- Index Rerum Naturalium Musci sui.*
- Index Rerum Naturalium a Cornelio Santeo hactenus in tabulis delineatum. Accessunt variorum rerum naturalium adnotationes.*

Observationes variae. Queste sono Annotazioni di varie cose naturali, che ogni giorno faceva Uffise circa ciò, che non da giovine cominciò ad udire nelle lezioni de' Maestri, e che incontrava leggendo, ed osservò in appresso, o apprese dal discorso d'altri, o dalle notizie, che gli erano trafuselle, cominciando dall'anno 1562. fino al 1604. Vol. 3^o. in fogl.

Index Observationum, ove sul principio così sta scritto: *Observationum naturalium, cum aliquo humano ingenio seclorum, salutarium, animadversionumque librorum*; in quo multa natura arcana elucidantur, potestique etc. Questo è un Indice per servirli alli 32. Volumi sopraccentati *Observationum variarum*, composto delle solite schede. Sono Volumi 2. in fogl.

Adnotationes Infectorum. Vol. in fogl., formato con le solite carticelle.

Hystoria Aquarum, & Balnearum.

Hystoria de Fermento, usqueque fermentationi, ad Cabalelem Card. Palatinum. Idibus Aprilis 1574.

Lettera dell'Aldrovandi al Gran Duca Francesco I. di Toscana, scritta di Bologna li 17. Settembre 1572., con la quale accompagnò un Catalogo di cose naturali, che mandò al suddetto Gran Duca con questo titolo: *Catalogus Rerum ad Magnum Hispaniae Ducem missarum ab Aldrovando*. A ciascuna cupo di quelle cose è premessa una erudita spiegazione, sicchè il tutto viene a formare una dotta dissertazione di cose naturali.

Molta altre Lettere d'Uffise al predetto Gran Duca, in congiuntura di mandargli altre cose naturali, con annotazioni, e discorsi sopra sei figure, quattro d'Animali, e due di Pianta, dipinte dal suo Pittore, e scritte.

Discorso primo. Del Riverfo, pesce di forma d'Anguilla, che ha una borsa in capo, con cui piglia i pesci.

Discorso secondo. Del Riverfo urinato di spine acutissime come ami, de' quali si serve a pescare i pesci in Mare.

Discorso terzo. Del Cocotino, o sia Corno del Nilo.

Discorso quarto. Del Serpente ossia Dragone da due piedi mostruoso.

Discorso quinto. Della Pianta chiamata fior di Tigride.

Discorso sesto. Della Pianta simile alla Corosua Imperiale. Questi discorsi furono scritti di Bologna li 6. Settembre 1578.

Altro Discorso d'Uffise mandato al sud. Gran Duca per la spiegazione di tre figure di fiere inviategli, e dell'Alce, o sia Gran Bestia volgarmente detta; come pure parlò ancora della piuma del Tuber, detto da' Polacchi Bisouto, e di una Capia selvatica.

Ad Gabrielem Card. Palatinum Epistola: De Manna Sascherina, seu Pinnae formae: De Manna aerea, arboris, ac Calabrigi. Ex Aethiis suis XIII. Kal. Junii 1583.

Minuta di Lettera scritta da Uffise al Duca di Parma sopra un pezzo di legno mandatogli dallo Speciale del Duca, con ricercato cosa fosse, e che l'Aldrovandi mostra essere il Dantiro di Trababundu, detto ancora Lote, intorno al quale discorre.

Pantheopontia ex Dioscorido Gemoniensi in libri de fide, libro primo.

De Terra nobilitate naturalis omnium rerum.

Excerpta ex Christophoro a Cella, & omnia, quae in Garcia ab Hoste non habentur, tradotto dallo Spagnuolo in Latino dall'Aldrovandi; conflu di carte, 193. con l'Indice.

Metacologia. Nel principio si legge: *Metacologia del Dni, Uffise Aldrovandi*, dove si ragiona di varj odori muschieri, e d'altri odori fovvissimi. Al Molt' Ill. e Rev. Monsig. Ottavio Bandini, Vicelegato di Bologna. E primieramente li discorre sopra certi esseramenti trovati in gran copia nelle ruine di Modigliana.

- gliana, i quali sono odorosi a guisa del Muschio di Gazella. La data di questa lettera è la seguente: Di Villa di S. Ansaio di Savona alli 12. Settembre 1593. Il qual giorno fu mi Natch insegnato a' SS. Pato, & Hiarino marinarzani sotto Decretiano Imperatore in Roma, il qual giorno fu del 1552. Segue poscia la Misticologia.
- Tantum supra la Calamita bianca** fatto al P. Inquisitor di S. Domeico, scritto nella sua Villa di S. Ansaio di Savona li 21. Settembre 1592.
- Epitoma Lecturum rerum naturarum.** Contengono questi Codici le lezioni, che scolaro udi da' suoi Maestri; o Marilio lesse a' suoi uditori. Vol. 4. in 4.
- Lecturas epistolae.** Sono Epitomi di lezioni d'Istoria naturale sì della cose animate, che inanimate, che spiegò nella pubblica lezioni dall' anno 1567. suo all' anno 1597. con un doppio indice. Sono Vol. 14. in fogl.
- Thimariou, sive seruum aliquot administrandi in Enchiridion, ad Albertum Bolgentium Episcopum Moissanensem Gregorius XIII. P. M. Nuntium apud Persarum Regem.** Parte autogi., patto dall' Ammenunse.
- Adversariorum Naturae, & Artis Historia.** Sul principio del Vol. 1. si legge *Ulyssis Aldrovandi florilegium administrandi, & peregrinorum et exoticorum tam Naturae quam Artis ab ingenio hominis elaborata, item de Fossilibus, Plantis, aquis Animabus hoc tempore adhuc ignitis*; u possono dirsi *Peregrinorum Libri Botanici*, sono Vol. 5. in fogl. scritti dall' Ammenunse. Il primo consta di pag. 675 Il secondo di pag. 649. Il terzo di pag. 644. Il quarto di pag. 646. Il quinto di pag. 837.
- Administrandum Appendix.** E' un appendice alla suddetta Istoria *Administrandum Administrandum methodus.* Questo Codice contiene Tavole, le quali dimostrano l'ordine, la divisione, u il metodo tenuto da lui nella sua Opera *Administrandum Naturae, & Artis*, u tutta l'analisi dell'Opera. Autografo.
- Lettera al Card. Gabriele Palestr.** in cui discorre della Pittura grottesche antiche, u moderne, ed uspuè al detto Cardinale alcuni sue considerazioni sopra i capitoli 19., 20., u 21. dell'Opera di detto Cardinale: Di *Imaginibus sacris, & profanis*, nella quale dice, che le Pitture grottesche non convengono ai Santi Templi. Scritta di casa li 6. Dicembre 1580.
- Altra simil scritta al detto Palestr.** nella quale dà altri avvertimenti sopra i detti capitoli; parla dell' origine della Pittura, e di molti antichi Pittori, e Scultori. Scritta di casa li 3. Gen. 1581.
- Altra,** nella quale proseguisce a trattare della stessa materia. Scritta di casa li 10. Gennaio 1581.
- Avvertimenti fatti per modo di lettura al Cardinale suddetto sopra le Pitture mistiche, e prodigiose.** Scritta di Villa a S. Gio. Polo 21. Agosto 1581.
- Minuta di Lettere al Cardinale sud.** sopra il modo, che teneri debbono i Pittori nel dipingere Animali, e Piante. Scritta di casa li 3. Nov. 1581.
- Esposizione di tutti i generi principali della cose naturali, ed artificiali, che poco cadere sotto la Pittura, indirizzata al Cardinale sud.** Scritta di casa li 3. Novembre 1581.
- Metodi di Ulyssis Aldrovandi** del cap. 2. del libro primo di Vitruvio. Di *Architectura.* Ad R. F. Heliolum Capiti S. Theolog. Doct. Ord. Praedi. Inquisitorem Bononia: Di *Flumini Tigri, usqueque etiam, per idem sit ac Flumina Tigridnotatum in tabulis Praefatai, recensita.* Bononiae 12. Aedibus suis XI. Kal. Martii 1582.
- Notae Pissili** impressae. Ad Niclaum Lavium concisionem celeberrimum Cathedra: h. S. Petri impressa. Ex Aedibus suis 6. Martii 1578.
- Explacatio in bina Flori loca, quorum alius in Analeptia, alter in Capite de sumitur.** Ad Casum Signum librorum Antum in Bononiensi Gymnasio Professorum conscripta. Ex Aedibus suis V. Idus Februarii 1582.

Inter-

Interpretatio versibus Pendenti Poeta facta ab Ulisse Aldrovando. Ad Camillum Palcotium Senatorem.

De illo Martiori genere, quod a Pisaurensi Praeconium vocatur. Ad Iulium de Vitis antiquitatum scriptorem. Enactumcula excerpta ex Aedibus suis Novis Novembrio 1582.

De vocibus Turobellum, ac Criobellum, ac de eorum apud veteres Scriptores mentio. ne. Enactumcula ad Iulium Jacobinum conscripta. Ex Aedibus suis Novis Novembrio 1582.

De modo accumbendi in Mensa apud antiquos, & de Truhibus antiquorum Differentia. Ad Gabrielem Palcotium.

Adnotationes de Sacentis, utque Artibus tam Liberaribus, quam mercatoris, ubi de similibus rebus, progressu, ac perfectione differunt, ac de Vitis singulis, qui in eis florent, vel sequebantur, vel demum eandem coluerunt. Sono quicque confusamente collocare, e scritte per meno dell' Ammanese, ed in fine del Volume vi è: De Ludis tam publicis, quam privatis Methodus, dove si discorre di tutti i giuochi, divisioni, differenze, spiegazioni, con osservazioni, e dopo pio Iudice Gicco, e Latino, scritto dall' Ammanese.

Miscellanea erudita.

De Lapidibus S. Stephani Dissertatio. Ad Gabrielem Cardinalem Palcotium Bononia Episcopum. Ex Aedibus suis V. Kalendas Januarii 1581. La richiesta è così notata. Ad bracte di S. Stephano glorioso si desidera sapere, in che modo si facevano queste Lapidazioni. Se il re era legato, e ristretto in alcun luogo, e come? Se era infanzu, che li cavassero i vestimenti, come fecero a S. Stephan. E se appresso i Romani, e Greci, ed altri Popoli era in uso questa sorta di supplicij? Di Vescovato.

Ad Iulium Jacobinum epistola. De Lucternis in Antiquorum seculis perpetuo ardentibus. Ex Aedibus suis pridie Kal. Februarii 1583.

Musarum Chorus ad Appellum.

Musica maxime apta erantior.

De Tibus.

Musarum Historia.

De Musarum Instrumentis.

Dulcidatus Melpomene. Ad Camillum Palcotium Sen.

Explicatio Symbolorum, quae in Musurgia depicta sunt. Ad Camillum Palcotium Senatorem.

De Creonte sive Coronarum Historia. Quest' Opera è scritta in Italiano, ed indirizzata a Camillo Palrotti Senatore. S'introduce a parlare di quelle cose, che lacono di notte, indi parla delle varie piante in genere; e poscia, poichè gli antichi usavano formare corone con rami di Parnic, entra a fare la storia delle Corone, dove parla dell'origine, varietà, usi diversi, significazioni delle medesime, e di questa materia forma una compita storia tanto filosofica, quanto modesta, ed erudita, e con tale occasione illustra molti passi di Poeti, e Scrittori antichi. Questo Codice è scritto dall' Ammanese, ma per le molte correzioni può dirsi originale. Ha pag. 614. e nel fine vi è un aggiunta di pag. 117.

Religio Crucis Christi Redemptoris nostri Differentumcula, colla quale Ulisse Aldrovando risponde al Card. Gabriele Palcotio, che l'aveva ricercato di qual legno fosse la Croce, su la quale fu condannato Cristo Signor nostro.

Raccola di Proverbi volgari, formata con le solite cartucelle disposte per alfabeto, ed incollate su le pagine del Codice, di certe 149. in fogl.

Proverbia Latina. E' una simile collezione di Proverbi latini, ed in oltre molte note Grammaticali, e varie Sinassi di parlare latino, e formole fatte da

- antichi Autori, ed ou elenco de' Corpi, che si contengono nell' uso e nell' alto Codice delle Leggi.
- De Rina sepeliendi.* Si tratta del vario costume di seppellire i Morti presso le varie Nazioni, del modo, e della diversa maniera d'imbalsamare i Corpi. Opera copiosa, vaga, e piena d'audizione, scritta parte di propria mano, e parte dell' Amanuense.
- Catalogus similitudinum.* Si legge nel principio del Codice. *Catalogus similitudinum confectus ab Ulyssio Aldrovando in Libro similitudinum Johannis de S. Germano.* Questo Codice è formato colle solite caucelle disposte per alfabeto, ed incollate so le pagine, colle citazioni parte di mano propria, e parte dell' Amanuense.
- Ad Camillum Patritium Suetonem Differentia. Quoniam passio Amigoi hacten atten-
ta in Bello, ubi & de Haplodis antiquum.*
- De Reuerenti Gymnasti introitus Ammadoverfuit. Ad Gabrielem Pabotum Car-
dinalem.*
- Disquis sopra gli Amanti quadrupli, per i quali si possono esprimere i sette pec-
cati mortali, colle loro virtù contrarie.* Al Magn. Sig. Alessandro Oni.
- Index Sylve Alghorianum totius scripturae Sacrae fuisse mystice comprehensum in 4.
Tribus libris naturalis Ulyssii Aldrovandi. Ad illustre. Card. Patritium 1584.*
duo quart. Sign. Rursus scriptum in Villa S. Antonii di Sagua. Questo Codice,
che consta di pag. 420. contiene il suddetto Elicidario Biblico delle cose na-
turali, di cui si fa menzione nella sacra Scrittura, E' scritto in Latino, e
contiene ancora molte tavole, che hanno la divisione, il metodo, e il pla-
no di tutta l' Opera. Scritto dall' Amanuense.
- Educatorium Theologum Ad Card. Patritium, quo ostendit, quomodo circa res na-
turales Theologice differat possit.* Opuscolo imperfecto.
- Lettera Latina, colla quale risponde ad un Erudito, che lo prega del suo sen-
timento circa de' difficili passi della Storia naturale di Plinio, tratti dal Cap.
X. e XI. del Lib. II. di detta Storia naturale. Data ex Eborac. suis die 4.
Septembris 1564.*
- Bibliotheca.* Tom. 2. in fogl. Questi Codici sono scritti in italiano per mano del
Copista. Il primo con questo titolo: *Farrago hylariae Papyri ab Ulyssio Aldro-
vando Pholopis, & Medico collecta, & divisa in ordines sedigenda.* Questa è
una raccolta scritta in italiano di varie cose disposte senza ordine, per for-
mar poscia una storia de' libri, che intitolata *Bibliotheca*; e nel principio di
mano propria d'Ulyssio è notato: *An 13. Decemb. 1580. incipit hanc Historiam.*
Tratta primariamente del Papio, poscia dell' invenzione della carta, e delle
varie sorti di carta presso gli antichi, e moderni. Indi passa a trattare delle
Lingue, sino dalla creazione del Mondo discendendo fino alla confusione
delle lingue nella Torre di Babilonia, e poscia delle varie lingue, che su-
no, e sono nel Mondo. Tratta poscia dell' origie, antichità, e forma del
libro, e de' caratteri, con cui scrivevano; indi delle più celebri Bibloteche
antiche, e moderne; siccome dell' origie dell' Accademie, oggi dette Uni-
versità, cominciando dalle più antiche del Mondo, e discendendo fino alle
più celebri del suo tempo. Questi due Tomi sono in tutto di pagine 1064.
- Notabilia in Divo Augustino, & D. Thoma, in Comment. cap. 1. Epist. D. Pauli
ad Galatas.*
- Notabilia ex Commentariis S. Augustini in Evangelium Matthei.*
- Historia novae Grammaticae, de quibus sit mem in Ezechiel. Ad Alphonsum Pa-
triam S. Petri Eusebii Cathedralis Canonum.* Bon. 3 Kal. Martii 1577.
- Epistola Gabrielis Card. Palotia de modo inducendi Adagia ad mirum firmam.*
Bonae. 3. Non. Novemb. 1574.

Disserse naturale, nel quale si tratta in generale del suo Museo, e delle fatiche da lui fatte per rannare da varie parti del Mondo, quasi in un testo di natura, tutte le cose sublimi, come Pianta, Animali, ed altre cose naturali; partimenti s' insegua, come si deve venire alla cosa, e necessaria cognizione d' alcuni medicamenti iucuti, e dubbj. Al Sig. Jacopo Boncompagni, Castellano di Castel S. Angelo.

Mirabiles rei militaris percellenda.

De Equitibus.

Disserse d' Ulisse Aldrovandi, intitolato; *Paasifica, e suo modo di farsela bene.*

Dr' Sagrifrey, che si faceuano in Sesto, ove Achille stava nascosto.

Deferiunt, e Considerationes fatte da Ulisse Aldrovandi sopra la Vita, e le Azioni di Ulisse l' Eroe, dipinte nella Sala della sua Casa di Villa uel Comune de' SS. Gio. e Paolo, detto S. Polo.

Amittationes sopra Mechatach, o la Grotta presso gli Ebrei.

Dr' Hübner, seu Hefsbien apud Hebræos Interpretatio. Ad Gabrielem Palcottum Card. Bunn. Librum Marti 1586.

Pandemonium Epitaphium. Di quest' Opera il medesimo Ulisse Aldrovandi nella sua Miscellanea dice a pag. 297. v. *Questa è una somma di 64 Volumi* (ma ora resta legata in Volumi 83.) cui chiamano da me; cioè *Selva uniuersale delle Scienze*. Per mezzo di questa uirando sapere, a comporre alcuno sopra qualsivoglia cosa naturale, e artificiale, vi troverà a quel proposito quello, che ne hanno scritto i Poeti, i Teologi, i Logici, i Filosofi, gli Scrittori. Come per esempio Maris affondo, Ebur, ed alibi eor, narreranno quello, che ne hanno detto i Scrittori, e faranno nomi a sua notizia, con molti decreti, uarietà di luoghi, e copia di autorità. Questi Codici sono formati colle solite cartucce, scritte parte di mano propria, parte dall' Amanuense, incollate con ordine alfabetico su le pagine de' Codici, colle citazioni de' luoghi degli Autori. Codici 83. in fogl.

Regnum Europa nomina, colle Città, Castelli, Fiumi, e denominazioni antiche, e moderne con indice alfabetico. Volumi 2. in fogl.

Bibliotheca. Nel primo Volume sta la Raccolta de' libri fatti da Ulisse, nel secondo i nomi degli Autori disposti per alfabeto. Gli altri Volumi hanno questo titolo: *Bibliothecarum Tocorum proutque tituli Librorum, varisque nomina arduis alphabetice in duodecim Tomis distincta*, Opera assai utile, e necessaria a tutti gli studiosi d' ogni scienza, e particolarmente a quelli, che vogliono scrivere storia di qualunque sorte. Codici composti delle solite schede. Volumi 13. in fogl.

Dr' Vassi, Phylus, Petrus, Scyphi, Crateribus antiquarum Dissertatio.

Vita Populi Romani, o metodo, e divisione per un Trattato, da Ulisse diviso della Vita del Popolo Romano.

Dr' Frisius, o divisione, e metodo di un Trattato ideato su questa materia.

Ulyssis Aldrovandi de Viragone Hippocrati Epistola. Ad Praesidium Mathematicum. Lib. Sept. 1594.

Sententia celeberrima in nostris Palatio rurali adscripta; cioè uella sua Villa a SS. Gio. e Paolo nel Comune di S. Antonio di Savena.

De significatione, & significationibus harum trium vocum Suscibile, Persuadibile, e Probabile, & rursus commensuratio ac differentia.

Dr' Desferius Vita, & studiorum excerpta ex Galeno, Ornatissimo, ac ipso Desferio.

Observationes Geographicae in 24. capitula Ptolomae.

Oratio habita in Collegio Meisurum in praesentia Nobilis Laureandi.

Oratio habita coram Gubernatore Bononiae.

Oratio habita in Archigymasio, qua studiorum suorum rationem reddidit.

Oratio habita in Collegio Artium, & Medicine.

Oratio in principio studii habita.

Methodi Ponderum antiquorum, Methodi Talarum, Mensurarum, & Ponderum Romanorum, & Maniarum apud veteres. Sono tutti estratti d' Autori, disposti per trattare queste materie.

Epistola de viro, & filio Civitate Bononia. Ad Jr. Vincenium Pinellum. In questa lettera oltre alla qualità dell' aere di Bologna, parla diffusamente delle Tavole cetate, sopra cui scrivevano gli antichi; della materia, della quale erano composte; e come si componevole, e di che, tale materia, e come vi si scrivevole. Indi parla del Talaro del vino. In fine dice; *Valt Antonum, & Medicum dicitur, & Aldrovandum tuum solus benignitate persequere.* *Brunus Prodr. Kal. Apr. 1583.* A questa seguono altre due lettere a Giacompo Lorenzo Sorgo, ringraziandolo in una della figura di un Pesce, che gli aveva mandato per mezzo d' Antonio Giganie, e che dice credere sia uoa specie di Lemia; e l'altra pone di ringraziamento al detto per altri piccoli Pesci, siccome per lo stesso mezzo, che dice credere sieno *Gobes Epidauriensis*; e nell' una, e nell' altra si diffonde nella materia. L' ultima è in data *quint. Kal. Junii 1584.* nella prima manca la data, perchè sono copie.

Lettera d' Uffizio Aldrovandi a Monsig. Tesoro Aldrovandi, suo Fratello, Commendatore di S. Spirito in Roma, nella quale ricercato da esso, espone la sua opinione sopra l' influenza di calarro, allora regnante in Italia, detto Mal Matrone, dove da Parigi, e dalla Francia era passata. Scritta di Bologna li 6. Agosto 1580., ed altre lettere circa questa materia.

Dittarsi sopra l' Arte de' Pellacani, nel quale si mostra, che facilmente ne' tempi sospesi l' aere in simili luoghi si può inferare, dall' quale infezione ne seguir poi la Peste. All' Illustriss. Sig. Gonfaloniero di Giustizia. Scritto di Casa li 15. Agosto 1580.

Avvertimenti urgenti, ed utili per ovviare alla corruzione dell' aia, che potesse avvenire, posti in considerazione all' Illustriss. e Sapientiss. Senato di Bologna dagli Eccellentiss. Medici, e Filosofi, Priori, e Protomedici dell' uno, e l' altro Collegio di Bologna, cioè gli Eccellentiss. Felino Asazio, e Aldrovando.

De Peste. Questi Codici, scritti in italiano, contengono un trattato della Peste, con molte lettere, avvertimenti, medicamenti, siccome, consigli, diligenze, e cautele da praticarsi in tempo di Peste. Il tutto notato senz' preciso ordine, e per modo di memorie, e scritti la maggior parte dall' Amanuense. Sono Volumi 3. in fogli.

Ad Hieronymum Mercurialem Epistola, De viris, qui conferunt ad constructionem viri.

De Piscinarum natura. & usu. Ad Horatium Capponi, Bononia Auctorum Graculorum, Smentia circa Piscinam Illustris Comitum Murum.

Responsum pro Piscinam quendam in Diocesi Smogelherensi, prope Municipium Mendolpbanum, ad Illustris Comitem Maurivium spectans, potius rebusatorem producere Morbum epidemicum? Ad Joannem Panum Muzozii Philosophi, & Med. Bon., & Collegii Medicorum Praesent.

Explicatio questionis, rar fieri co metum vel tristitia laryngum emittant solidas; si vero laryngemeteria ob agnadium & passivum, ut in Ophthalmia, lachrymas emittant frigidas?

De coloribus. Contiene il metodo per on Trattato de' colori da Uffizio diviso con Annotazioni per compiere questo Trattato.

Ad Gabrielem Paleotium Card. Epistola de raris, rar ea, qua simplicia sunt, quandoque duplioni conspiciuntur, ut in rheu novumquam contingere solent. Ex Praxidote suo SS. Joannis, & P'v' 14. Augusti 1579.

Me-

Mitobdus rajundam Tractatus eorogian de Equorum morbis.

De flu, ventr, aqua, aer, et morbis, quibus Sinosa subiacet.

De Tberiara dignitate. Ad Antonium Portum, Arana, & Medicum Dilectum, egyptiam.

De rasti non intravit, tam extruissigla Tberiara. Ad F. Hefsum Caput S. Theol. Doctor. Ord. Praedicator, & Sinen. Inquisitorem Dissertatio. Romae, XV. Kalen. Martii 1582.

De Tberiara. Nel principio del Codice viene intitolato, Avvertimenti del Sig. Ulisse Aldrovandi Dott. sopra la Tberiara, e Miridato, e sono scritte in Italiano per mauo del Copista, e od principio è legato uu Vacchettino, che ha quella inscrizione: Epistimonitosa ex Eugular de Tberiara, & Miridato.

Dispensatorium Pharmacologicum, & Myre'lacra, seu Sebolla, & Ghirinata in ouare Compositare, & Medicamenta duu tempore in officinis usitata.

Expirato Verbalorum, qua in Antidotario occurrunt, una cum Simplicium quorundam, qua vel haberi non possunt, vel obsolescunt, rancida, rariosa, aut evanida ad nos perferuntur, fuisse dantur. Codice scritto dall' Amanuense, al quale aggiunse uu Indice alfabetico de' Semplici Giovan Giacomo Amadei Can. di S. Maria Mag., già possessore di questo Codice io fogl.

Ad Pharmacopoei Praefatio. Bacon. Kalend. Decembris. 1570. Questa Prefazione fu preparata per il suo Antidotario.

Pharmacia. Si legge nel principio, Mitobdus brevissima materia Medica, scritto di propria mauo; segue poi scritto dall' Amanuense. Eleucus verum naturarum, tam animalium, quam inanimatarum, quae ad Pharmacopoeam uerboeenter indurham compenduntur exiguntur.

Alcum Dubby sopra l' Antidotario di Meuse.

Lettera a Francesco Calceolari, Speciale Veronese, circa il Problema, se i Giunchi di fiume siano atti a formare la polvere per le monicature de' Cani rabbiosi; dove con tale occasione Ulisse fa la storia de' Caceri, o Giunchi, e anovera varj rimedj per le monicature de' suddetti Cani rabbiosi. Nel fine vi è uu Indice copioso.

Sententia Hippocratis. Questo Codice è una collezione delle sentenze d' Ippocrate; cioè di quelle, che appartengono a cose naturali, e delle quali si fa uso nella Medicina. Essendo queste ipse nell' Opere d' Ippocrate, Ulisse le raccolse, e le dispose per alfabeto, con un Indice degli Autori, che scrissero sopra questo Medico, e Filosofo, e che erano appresso di lui, e de' gli Autori, che in questa materia gli mancavano.

De Vertigin. Trattato d' Ulisse circa le cause, sintomi, e cura della Vertigine, composto in occasione, che tal malattia travagliava Nomin. Paolo Ghiselli, ed al medesimo indirizzato, e tradotto aucoia in Latino.

Ulissi Aldrovandus de Primis. Ad Amphib. utriusque Universit. Philosophorum, ac Medicorum Collegium.

Opusculi dell' Aldrovandi de Piscina.

Lettera d' Ulisse a Giovan Viuceazio Pinelli sopra lo Spodio Arabico.

Trattato circa i rimedj della Podagra.

Ulissi Aldrovandi Sebolla in universam Philosophiam naturalem Hippocratis.

Praefatio in Hippocratis Opere.

Commentaria in Praedicta Porphyrii.

De Symplicibus Tractatus.

In Praedicta Aristotelis explicatio, & quaedam raptia primi poster. Easervati.

Consequere disposita in libri Miraculorum remota Concurrantem.

Commentaria in Sphaeram Joannis de Saura Boja.

Compendium Consequens Posteris Aristotelis, tam Notabilibus.

Expo.

Explicatio trium Capitulum primi libri Posteriorum Aristotelis.

Commentaria magna in primum librum Posteriorum Aristotelis. Nel principio di questo Codice si legge: *Ego Ulysses Aldrovandi hoc libro brevitur prefationem, ac collegam Conclusionem praeferendam, tam & Notabilia sua dignissima.*

In Physicorum Aristotelis. Si legge nel principio del Codice: *Ulysses Aldrovandi Commentaria in primis libris Aristotelis Physicorum.*

Aristotelis Meteororum. Nel principio si legge, *Ulysses Aldrovandi Commentaria in primum librum Meteororum Aristotelis*, tutti nella prima pagina: *Insuper de 4. Novembrio 1577. Ingerre.*

In I. Aristotelis de Caelo, in IV. Meteororum. Nel principio del Codice si legge, *Audiat, quibus uxor ad Commentaria in libris Aristotelis de Caelo 1558. de 18. Septembrio;* e dopo alcune carte, *Ulysses Aldrovandi Commentaria in libris de Caelo Aristotelis. De 3. Novembrio 1558. Inde sequuntur, Commentaria in primum Aristotelis librum de Caelo. Tutto scritto di propria mano.*

In Aristotelem de Sensu, & Miscellanea, parte autografa, parte scritto dall' Amanuense.

Paraphrasi del primo di Aristotele, De partibus Animalium.

Litterae in librum Aristotelis de Sensu, & Senario, quae leguntur exi de 4. Novembrio 1556.

Antibiotica Compendium.

Declaratio propugnator Septima Enchiridis.

Serboia in primum Dioscoridis librum. Volumi 3. autografa.

Adnotatio variae in Dioscoridum de desinunt Genus.

Commentaria in Dioscoridum, con questo titolo, Ulysses Aldrovandi Commentarium magnificum in serendam partem primi libri Dioscoridi.

Amulationes sopra il quinto libro di Dioscoride contro Antonio Pissini.

Ad Galienum Palatinum Card. Quoniam sint pars Corpora, & Elementa, & quoniam sint effluvia ab Imaginatur uisum, Dissipationes.

Demonstratio, qua probatur, quod similia movens non potest movere aliquam tempore infinito. in 5. Physicis. Vex. 72.

Quaestio de generatione ex Patre.

Litterae sive Quaestiones de rerum Motore aeterno. Scripta anno 1534.

De distinctione arearum, Nomen.

De quante generi qualitate.

Disputatio facta contra Fr. Gergium Vercellensem Ord. Praed. in Monasterio S. Dominici Pura de 24. Maji 1564.

Melichior de Porciliis, atque Afflictus Anima.

Lettera buona in Sredus praesentur Vicerago Ceslo Episcopo Nacurusi, Magistrantibus, & Sebrantibus de 25. Octobr. 1569.

Apologos ad Illustriam, ac Reverendam. Fabium Mynstam Antipisc. Nazarenorum, alius Crispatis Bonae. Gubernatorem, Interceptissimum sive Administratorem, Successor ejusdem Ulyssis Echidolozia, in qua probatur Viperar veritas idae Jun. interfectae nullo pacto ad Terribilior Törriana Andromarbi Seniors constringendos aptari possi. Ex Editur sub IV. Nonar. 1575. Ovis questa Apologia di Ulysses Aldrovandi, concernente la causa già enunciata nella sua Vita col Collegio di Medicina, vi sono ancora molte Allegazioni legali, che produssero contro la condotta del Collegio, ed altri Sentiti circa quello affare.

N O T A

Tutto ciò che si descrive in questo Catalogo dei Manoscritti dell' Aldrovandi, parte è originale, parte misto d'originale, e de' suoi Amanuensi, e parte totalmente degli Amanuensi.

AL-

ALDROVANDINI GIUSEPPE.

Dicepolo nell'arte del Contrappunto di Giacomo Antonio Perti, fu aggregato all'Accademia de' Filarmonici l'anno 1695, e fu molte volte Principe di essa. Mostrò questi uelle sue composizioni, oltre l'artificio, una naturalezza singolare. Fu dichiarato Maestro di Capella del Serenissimo Duca di Mantova, e della Chiesa dello Spirito Santo di Ferrara. Fosse in musica due Drammi per Venezia nel 1699 e 1704 e per Bologna num. 6. Diammi parte fesi, e parte giocosi, alcuni de' quali furono più volte replicati.

DIEDE ALLE STAMPE.

Armonia Sacra, Cont. in Minuti a 2. e 3. voci con VV. e fonda. Bologna per Marino Silvani 1701. in 4.

Cantata a voce sola, Bologna per il detto 1701 in 4. bid.

Contrati a 2. Violini, e Violoncello, e Tiorba, Bologna per il detto 1703. in fogl.

Minuti a voce sola con VV. Bologna per il detto 1703. in 4.

Sonate a 3. Stramenti, Bologna per il detto 1706. in 4.

Tutte queste Opere furono poi ristampate in Amsterdam.

Vedi Serie Cronologica de' Principi dell'Accademia de' Filarmonici di Bologna del R. M. Giovan Battista Martini, nel Diario di Bologna dell'anno 1776. pag. 18.

ALESSANDRINI GIACOTO FILITTO.

Aritmetico, e Geometra, posso dal Bimaldi sotto l'anno 1570. (1) ha lasciato, al sferis di questo, alcune sue Opere manoscritte intitolate: *Possizioni dell'Horizonte*, *Risolutioni di casi per via de' numeri con la Geometria Pratica*, ed altra intitolata, *Regole dell'Algebra, e Geometria, e delle misurc varie de' terreni tanto nel Contado di Bologna, quanto in altre parti*. Nella Biblioteca dell'Istituto vi è un Mss. originale con questo titolo: *Rapporto di Pesi, e Misure di Bologna al medesimo dell'anno 1571, come di altre antiche, e di quelle che adopransi in altri luoghi*.

Noi di questo Soggetto non abbiamo altra notizia, che le suddette del Bimaldi, ricopiate poi dall'Orlandi, e dal Mazzuchelli.

(1) Bimaldi *Biblioth. Emus.* pag. 106.

ALESSANDRO DA BOLOGNA.

IL Rovetta nella sua *Biblioth. Chronolog. Illustris. Vir. Provat. Lombard. Sacr. Ord. Praeicatorum* di un solo soggetto ne fa due, chiamandone uno Alessandro *Assensuoli*, che fu vivente nel 1460., e un altro *Bolognini*, che mette nell'anno 1478. ma citando esso per testimonio di questo suo asserito *Fra Leonardo Allioni*, che non parla che di Alessandio da Bologna, fu d'uopo riconoscerne ciò per suo sbaglio, e che non vi sia che un Feate Alessandio da Bologna, uomo di grande estimazione, e fama nel predicare, onde era reputato un altro Origene. Morì in Roma l'anno 1479.

Abbiamo una Lettera di Agostino Dati Sanese, che è la 11. del Libro seconda

do scritta al detto Alessandro, e riferita dall' *Edward, Script. Ord. Prædicator.* Tom. I, pag. 866, nella quale così lo loda: *Certe cum totiusque, proprii nobis ante oculos præcipiente Paschali Magnifico Gentium, in insignendo Thomam Aquinatem Christianæ Religionis doctus, in monendo eum Demetrium, in docendo Ciceronem liberissimum, in discitando summius iustitiam, in mobilis pene nec diis, nec cogitari possit aut milui, qui mundus tunc placidissimè, & optatus instaret.*

SKRISSE.

Seminar de Tempore, de Sanctis, & Quadragesimalis. Il Rovetta dice, che
tenesse ancora in IV. *Seminarium Libror, & Opuscula alia Theologica*; ma non
dice, ove li trovino (1).

- [illegible]

ALIBANI ANDREA

ASSONOMO, vivete intorno alla metà del secolo passato, ed ha alle Stampe, *Discorso per la Consta colonna al senato di Bologna la notte del 17. Dicem-
bre 1654, dedicato all' Illustr. ed Eccellentiss. sig. Abate Girolamo Luben-
sky. In Bologna per gli Eredi di Giambattista Dezza, ed in Foll per il Sapo-
relli 1664.* in 4.

Genova 1804: in 4.
 Gerusalem di Cech. nota de' più curiosi eventi delle mondane vicende per l'anno 1665,
 disquisa Astrologica etc. tol per gh stess m fogh.
 De corp Astrologici di circa 30. anni, impress per diversi Stampatori.
 Orlandi Scrit. Bologna, Mazzuchelli Scrit. d'Ital.

ALIDOSI TASSUALI GIOVAN NICCOLO'.

Quintunque il suo vero cognome sia de' Paquelli, pure si descrive da noi sotto il nome assunto di ALIDOSTI, per essere stato quello più cognito. Egli fu un Cittadino bastantemente comodo per poter impiegare, come fece, la maggior parte del tempo della sua vita nel pubblico Archivio, e ne' privati, a rilevare tutte le cose più antiche della Città nostra in ogni genere. Usò ancora la diligenza di pubblicare colle stampe de' Castellari d'invito a' Cittadini a comunicargli le notizie autentiche, che tenessero riguardando i capi defunti in detti Castellari per sempre, come esso dice, e pubblicare alla Stampa 600 libri in 20 Volumi delle cose di Bologna (1). Dall' Opere sue si rileva essere egli stato uomo non di grandi studi, ed in conseguenza di un criterio mediocre per combinare, rilevare, e distinguere certi punti difficili dell' Istoria nostra, e l'efficienza di certi soggetti, e l'epoca vera di certi fatti, onde non si può dare pressissima fede a tutto ciò, che rapporta. Non lascia però di essere stato un uomo diligentissimo nel ricercare, e che non

(1) *Esistono poi tutti questi altri famosi seppellimenti. E alcuni di questi Coralli si confermano anche collegati nella Cronaca Gioiella del Infante, al Tom. XXI, pag. 244.*

non abbia date bellissime notizie, fatte utili scoperte, e posso in malizia i posteri di poterle con più accurata diligenza rilevare il vero de' fatti, e degli uomini da lui ammementati. Morì il 17. Gennaio in età d'anni 57. sotto la Parrocchia di S. Sigismondo, ed il suo Ritratto vedesi nella Pinacoteca de' Bolognesi nella Libreria dell' Instituto.

SUE OPERE.

- Diaria, ovvero Racconha delle cose avvenute nella Città di Bologna per l' anno 1614. In Bologna per Bartolommeo Ceschi 1614. in 4.*
Anziani, e Consoli del Popolo, e Comuni di Bologna dall' anno 1350 fino al 1375. In Bologna per gli Eredi del Rossi in 4.
Li Riformatori dello Stato della Libertà di Bologna dall' anno 1456. fino al 1614. In Bologna per i Sud. 1614. in 4.
Li Consolatori di Giustizia del Popolo, e Comuni di Bologna dall' anno 1314. fino al 1327. fino al 1616. In Bologna per il Cochi 1616. in 4.
Li Consolatori del popolo di Bologna, e Tribuni della Plebe, detti Collegi, dall' anno 1552. fino al 1580. In Bologna per il Cochi 1616. in 4.
Li Procuratori, e Correttori de' Notari della Città di Bologna dal loro principio fino al 1616. In Bologna per lo Sirrifi 1616. in 4.
Li Cavalieri Bolognesi di tutte le Religioni, e Ordini con l' origin, principio, dignità, onori, onomaz, e morte d' alcuni di loro, per fino all' anno 1616. Bologna per Bartolommeo Ceschi in 4.
Li Canonici della Chiesa di Bologna, col tempo dell' ingresso, morte, e successori loro, dall' anno 1044. fino al 1616. In Bologna per il Cochi 1616. in 4.
Li Dottori Bolognesi di Legge Canonica, e Civile dal principio di essi per tutto l' anno 1619. con le onorificazioni per ordine del loro Denotato. In Bologna per li Detti 1620. in 4.
I Sommi Principi, Cardinali, Patriarchi, Arcivescovi, e Vescovi Bolognesi dall' anno 170. fino al 1621. In Bologna per Niccolò Teshaldini 1621. in 4.
Degli Anziani, Consoli, e Consolatori di Giustizia dall' anno 1456. fino al 1530. In Bologna per Sebastiano Bonini 1621. in 4.
Istruzioni delle cose notabili della Città di Bologna, ed altre cose particolari, con le memorie antiche, che si ritrovano nella Città, e Contado, ed altre cose varie. In Bologna per il Teshaldini 1621. in 4.
Appendice, dichiarazioni, e correzioni al Libro degli Dottori Bolognesi di Legge, Canonica e Civile per tutto li 6. Agosto 1623. In Bologna per Niccolò Teshaldini 1623. in 4.
Li Dottori Bolognesi di Teologia, Filosofia, Medicina, e d' Arti Liberali dall' anno 1000. per tutto l' anno 1623. Ivi per lo Stesso.
Li Dottori Forensi, che in Bologna hanno fatto Teologia, Filosofia, Medicina, ed Arti Liberali con li Ritorni dello Studio dagli anni 1000. fino per tutto il Maggio 1623. Ivi per lo Stesso 1623. in 4.
Origine, e fondazione di tutte le Chiese, che di presente si trovano nella Città di Bologna, col numero de' Religiosi, e Religiose. In Bologna per lo Ferroni 1623. in 4. e poscia ivi 1633. in 4.
Nomi delle Contrade, case, strade, e borghi della Città di Bologna. In Bologna per il Teshaldini 1624. in 4. (2).
Le Ragioni, Prelegazioni, Dignità, ed Onori spettanti alla giurisdizione de' Consolatori, Massari, e Tribuni della Plebe. In Bologna per gli Eredi del Benarri 1686. in fogl. Quest' Opera fu da lui scritta nel 1613. e pubblicata soltanto nel 1686. in lingua Latina.

B b

Ql-

(a) *Stegit* l' *Oratorio* ritrovandosi in stampa *Kramlin*.

Otte i suddetti si conservano Mss. nel pubblico Archivio: *Armologio delle Famiglie di Bologna*, e sotto l'Arme di quelle vi sono delle Annotazioni; *Delle Doni, ibe per tutto il tempo di sua vita sono tassate in sette a divor, e tumulles*; *Libro de' Testamenti*; *Delle Famiglie Bolognesi Lib. 1. Divisioni, e Comitati sopra Beni tante effenti in Città, che in campagna*; *Delle lapidi sepolcrali Lib. 1. Le Ragioni, le Paccagione, le Diguna, e gli Ombri spettanti alla Giurisdizione de' Consolatori*; *Dilectissimum sopra la Futura, e Compendio delle Vite di molti Futuri*, libro annesso al sopradetto; *Libro di varie cose spattanti al Foro Decalace*, ed Ecclesiastica; *Libro degli Uomini d'Armi, Capitani, e Guerrieri*; *Libro degli Ambasciatori di Bologna*; *Libro de' Giudizi, e de' Consigli del Foro de' Mercanti*; *I Fabbriieri della Chiesa di S. Petronio*; *I Massaci de' Collegi*; *De' Accusati, e Matemoni Lib. 1.*; *Delle Conteduanze Lib. 1.* Tutte queste cose sono in libri, vachette etc. scritte di sua mano; ma non bisogna fidarsi delle citazioni degli originali instrumenti, e Contratti, che si trovano allegati, perchè spessissimo sbaglia.

Di lui parla l'Olandi *Seck. Bologn.* pag. 168., Mazzuchelli *Scrit. d' Ital. Vol. I. Par. I.* pag. 490.

ALLEGGIROLAMO.

Figlio naturale di Niccolò Bughefani, alias Allè, ebbe anch'egli al secolo nome Niccolò; e fu legittimato dalla Casa Camppeggio, vigne del privilegio Imperiale, che godeva della illustre Famiglia, come consta da pubblico Atto rogato da Giovanni Farsetti l'anno 1582.

Compiù i suoi studi a 3 Dicembre dell'anno 1637. prese la Laurea in Teologia (1). indi vestì l'abito Religioso dell'Ordine di S. Girolamo di Piccole, assumendo il nome di Girolamo; e dell'anno 1635. ottenne privilegio dalla Sagra Penitenziaria di poter avere voce attiva, e passiva, e godere di tutte le cariche della sua Religione, benchè legittimato per privilegio. Lesse Teologia, e fu Designato nella sua Religione, Visitatore l'anno 1639., ed ebbe pure la Cattedra di Sagra Scrittura in questa pubblica Università.

Alla studio delle Sagre Lettere accoppiò poi quello dell'Eloquenza, onde riuscì celebre Oratore, e fra i varj Pulcri, che ottenne, si fece ancora udire con summo applauso da quello di S. Petronio nella Città nella l'anno 1633.

Si dilettò ancora molto di Poesia, onde fu ascritto a varie Accademie, fra le quali quella de' *Costanti* di Camerino lo chiamò il *Ruggente*, e molto scorse in Prosa, ed in Versi, come dalle seguenti Opere.

1. *Il felle Sogor etc. Discorso recitato nell' Accademia de' Costanti di Camerino dal M. R. P. M. Girolamo Allè detto il Ruggente Accademico Costante. In Comenio impresso Francesco Giovi 1613. in 4.*
2. *I costanti, e pensosi Ebrei, Opera divisa in alcune Poesie pedante nell'antico e già Patriarcal Tempio di S. Salvatore di Venezia la Eccelsa nella Stampea Cenerale 1619. in 4.* Nota il Sig. Conte Mazzuchelli, « Quell' Opera è dedicata dall'Autore a Monsig. Alfonso Ariosto, Canonico del Duomo di Ferrara. Dell'edizione di essa non ci ha recata notizia alcuno degli Autori, che di lui parlano. In fine, come per Appendenza, si trovano aggiunti alcuni Panegirici, tra i quali uno a cart. 152. in onore di S. Carlo, ed un altro a cart. 188. in onore di S. Venanzio. de' quali due Panegirici, fanno bensì menzione i suddetti Scrittori, ma senza darci ove, e da chi »
« siano »

(1) Allodoli *Diss. Bologn. di Indol.* pag. 313.

- „ hanno farti publicati. Noi tuttavia abbiamo veduta l'edizione di quello di
 „ S. Venzano, che è fitta in *Erlogio per Bartholomaeus Cechi* 1663, in 4. con
 „ Ordinatoria ad Annibile Guinaglio, Arcivescovo Sipontino.
- III. *Orazioni in lode del defuncto Signor Cardinale Lorenzo Magalotti. In Ferrara per il Guani* 1637. in 4. (2)
- IV. S. Niccolò, nuova *Rapprefentatione* (in versi). In Ferrara per *Giuseppe Girani* 1638. in 8.
- V. *Preghiera fatta nel Capitulo Generale della sua Congregazione, mentre era Vescovo di rffr l'anno 1639. In Bologna per Guambaglia Ferroni in 4.* Un' altra, pure da lui fatta nel suo Capitulo Generale ne infente il Bumaldi, cui dice intitolare *Fundatur inplex*.
- VI. *Edictio Spirituale per curare un anima. In Bologna per le Ferroni* 1640. in 12.
- VII. Nuova *Rapprefentatione Spirituale della Beata Caterina da Bologna dell' Ordine di Santa Chiara del M. R. P. Mefre Girolamo Allè all' Illuftriff. Signora La Signora Donna Barbara Rangoni Manfifto. In Bologna per le Ferroni* 1641. in 12. Anche queft'Opera colle due fequenti, è ommeffa da detti Autori.
- VIII. La rffumata, e fortunata *Confula Regia di Francia, Rapprefentazione Spirituale del P. Mefre Girolamo Allè. Con gl'intermezzi Spirituali; il primo della Concoffione di S. Agofino; il fecondo della correzione, e giorni fatti a S. Girolamo; il terzo della rogatione di S. Tomaffo d'Acquino. In Bologna per Carlo Zeno* 1642. in 12.
- IX. La *Crucifixione mirante, Rapprefentazione etc. In Bologna per le Ferroni* 1644. in 12.
- X. *Anatomia delle Religiofe. In Bologna per il Tèbaloni* 1645. in 12.
- XI. L'Uomo, che parla poco, e ragiona molto. In Bologna per *Andrea Salminio* 1646. in 12.
- XII. La *fconfolata, e confolata Spifa di Salomone, Rapprefentazione Spirituale, cogli Intermezzi di Sanfon, di Davide, e di Affalant. Opera del P. Allè. All' Illuftriffima e Religioffiffima Signora e ma Padrina Criftofina La Signora Sora Flaminia Caterina Albergari Religiofa nell' Illuftriffimo Collegio delle Molte Rofandre Madri di S. Pietro Martire di Bologna. Poi per Carlo Zeno* 1650. in 12. Dalla Lettera dello Stampatore a chi legge fi apprende, che l'Autore compofe quella Rapprefentazione Spirituale in età di ancor 72. e dalla licenza di Stamparfi del fuo Padre Superiore, che il P. Allè era allora Provinciale della Provincia del Regno di Napoli, e Lettor pubblico nello Studio noftro di Bologna.
- XIII. Il *romentato fiontramento de i penfieri. parole, e azioni umane, che lette, e portate contraria le virtù nell' animo, e lo fconcatena i vizi etc. coll' annelfo del difugnerfi d' altrui delle fuffier apprenfioni, che tragono dell' fempere Frateffibile Padri della Compagnia di Gni. In Bologna per Carlo Zeno* 1653. in 8. Queft' Opera è ftata ignota al Bumaldi, ed all' Orlandi (dice il Mazzuchelli) dall' Autore è dedicata al Duca di Modena Farnefeo d' Elle. Nella Lettera a' Lettori dice, che quella è la decima feda Opera del lui data, alla luce; il che fempere più giova a farci conoscere elfere troppo difficile l'aver contezza di tutte le Opere di uno Scrittore.
- XIV. Le *Chimere Pentagoniche, Caballifiche, Chimiche, e Giudiziarie diffate dal vizio della unità. Prefa dotta, fpirituale, curiofa, e rapprefentabile con tre intermezzi apparati, due di Giobbe, e uno di Tobia. Compofa per ricreatione, del Padre Mefre Girolamo Allè Lettor publico di Sagra Scrittura nel gran Studio di Bologna etc. In Bologna per Giacommo Monti* 1654. in 12.

B b 2

Par-

(a) L'Orlandi il fuffice le fuffideft Orazione in morte del Card. Magalotti, come fampre nel 1644., il che è maffimo errore, perchechè il Card. Magalotti non è morto che nel 1637. in cui appunto fi fumpò la detta Oratione.

Parlano di questo Autore il Buraldi, l'Orlandi, l'Autore della *Magna Bibliotheca Ezechielica* Tom. 1. pag. 328. il *Quadrio Stor. e Ragion.* etc. Volum. 3. part. 1. pag. 91. Mazzuchelli *Scriti. d'Ital.*

ALLEGRI GIULIO CESARE.

I L. B. Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesù, *Rappresentazione Spirituale di Giulio Cesare Allegri Bolognese, Accademico Ravennate.* In Bologna presso Clemente Ferroni 1634. in 8.

La Bernarda Commedia Rusticale tradotta da Giulio Cesare Allegri Accademico Ravennate. Bologna 1654. per Giacomo Monti in 8. ristampata poi più volte.

Circa questa Commedia il Quadrio dice (1). La *Tancia*, Commedia di Michelangelo Buonarroti, il *Giovane*, fu voltata in lingua Bolognese, ma in Prosa dal Tindio, Accademico Dabbioso, e col titolo *La Tagna*, fu stampata in Bologna per Giacomo Monti nel 1654. Questa traduzione si trova anche col titolo *La Bernarda* e collo stesso luogo, e tempo dell'edizione fatta dallo stesso Stampatore; e vi si dice, che è opera di Giulio Cesare Allegri, il quale non può altro, che li nomi de' Personaggi. Così il Quadrio.

Ma il Canonico Giovan Giacomo Amadei, che fece grandissimo studio sopra le Edizioni de' Libri, ed i loro Autori, nelle sue Note all'Opera del P. Pellegriino Antonio Orlandi (2), che si conservava nella Biblioteca dell'Istituto, ha scoperto essere la *Tagna* suddetta Opera del Conte Rodolfo Campeggi, poi tradotta in favella rusticale Bolognese da Giulio Cesare Cioci, sotto nome di Giulio Cesare Allegri. Che che sia di ciò, non avendo noi vedute queste Edizioni, ne esaminate il fatto, credendo non lo meritasse, lasciamo a chi abbia più ozio di ricercarne il vero (3).

(1) *Storia Reg. d'Apul. Prof.* Tom. 1. pag. 205.

(2) *Notizie degli Scriti.* Bologna pag. 247.

(3) Parlano di lui l'Orlandi, il Quadrio, ed il Mazzuchelli *Scriti. d'Ital.* Tom. 1. Part. 1. pag. 309.

ALVERI GIAMBATISTA.

Professore di Musica. Di lui abbiamo alle Stampe.

Cantate a voce sola da Camera. Bologna per Gioseffo Mühlestein 1637. in 4.
Notizie del P. Maestro Giambattista Martini.

ALVISI GIAMBATISTA.

Minore Conventuale si dilettò di Musica, e di lui abbiamo.

Aemulium Carum, seu Missa 4. Vocum. Venetiis apud Magni 1628. in 4.

Concertus, & Motetta. 2. 3. 4. 5. 6. Vocum. Venetiis apud Magni 1631. in 4.
ed altre Opere.

Notizie del P. M. Giambattista Martini.

AMADEI GIOVAN GIACOPO.

FU suo Padre Carlo Antonio Amadei, Dottore di Filosofia, e Medicina, e che esercitò la sua professione di Medico condotto in molti luoghi, e moltissimo si dilettò ancora di Botanica, alla quale s'applicò da giovinetto sotto la direzione di Giacopo Zanoni. Questi fu il primo, che trovò nelle nostre Valli quella Pianta ignota sualora, alla quale poi il celebre Dottore, *Giovanni Monti* diede il nome di *Aldrovanda*, e ne fece soggetto di una dotta Dissertazione riportata nel Tom. II. Parte III. pag. 409. degli *Atti dell'Accademia dell'Istituto*. In essa così dice il Montu dell'Amadei; *Carolus Antonius* (deve dire, benchè per isbaglio leggesi *Joannes Carolus*) *Amadeus fuit Medicus Bononiensis, quem plerique ex nobis memisse possumus* (essendo già morto) *vie antiqua nostrum simplicitate, Doctrina cultor non indiligens, in herbisum vero cognitione, quam a Jacobo Zanoni celebri Botanico adolevitular accepit, et quae usque ad senectutem mirifice semper delectatus est, longe excellens. Inter cetera illius laudes hanc prope singularem, ac vere illius propriam, commemorare possum, quod in feminibus contemplandis, ac Microscopio subiacendis haec excelsus fuit, ut vel minime quovis granulo oblato, pro certo affirmare posset hujus esse, siue illius Plantae semen, in eoque judicio secundo vix unquam fallitur, quod sane in variis me propeculum infima, exhibere vero plerumque summa, pernam gram est; adeo ut jure id mihi affirmare posse videat, in hujusmodi cognitione, parum illi fuisse neminem.*

Di questo Carlo Antonio fu Figliuolo Giovan Giacopo Amadei, che dopo avere compiuti i suoi studi di Filosofia, e di Teologia, avendo intrapreso lo stato Ecclesiastico, ottenne l'anno 1727. un Canonizato nella Collegiata di S. Maria Maggiore.

Fu quest'uomo versatissimo in molte Scienze, ed ebbe una grande cognizione delle cose Botaniche, essendovisi applicato sotto la disciplina del Padre; moltissima poi fu la sua perizia delle materie Topografiche, ed erudite, onde in Bologna era l'Oracolo in riguardo di Edizioni di Libri di merito, e di valore, avendo egli stesso una scelta raccolta di Libri, che in età avanzata colpito da un accidente apopletrico, non ne potendo più far uso, vendette la maggior parte alla Biblioteca dell'Istituto.

Quantunque nulla vi sia alla Stampa di questo Letterato, varj però sono i Manoscritti di lui, che passarono coi sopracitati Libri all'Istituto, degnissimi di essere pubblicati, onde meritamente ha luogo in questa Raccolta.

Cessò di vivere il Canonico Giovan Giacopo Amadei dopo alcuni anni dal sofferto iuramento nel 1768. e fu seppellito nella sua Collegiata di S. Maria Maggiore, alla quale avea fatti varj benefici, e sia questi la disposizione dell'Archivio della Collegiata in una maniera piena di erudizione, e di buon ordine, che gli acquisti moltissimo merito, e fu molto utile a quel rispettabil Capitolo.

MANOSCRITTI CHE SI CONSERVANO NELL'ISTITUTO.

Memorie succintissime alla Vita di due celebri Fratelli Canonici Lotti, e Giambattista Traversari Bolognesi, con Lettere de' medesimi Traversari, ed altri documenti a ciò appartenenti.

Sigilli antichi diversi improntati, con alcune dichiarazioni.

Osservazioni Botaniche sopra le Valli Bolognesi fatte d'ordine del Generale Marsigli.

gh.

gli, parte dal Padre, parte da lui con Figure diseguate, e in parte colorite. Operazione sopra un Ingherimento Originale autentico in Pergamen dell' anno 1389. nel quale si contengono principalmente molte notizie sopra la Moneta antica Bolognese.

Adnotata nomenclatura ad Historiam Lapidum sive Phosphori Bolognesis. Methodicum Apographum eorum, quae sub triplici Classe, Fissili scilicet, Maritimo, ac Vegetabili, Heteronymum Drudanza Romanum, Nettare Cimbarrholum exornum. Senz, e Compilazione d' altri Bandi sopra il Corso, Valori, e Regolamento delle Monete, rimasti in Bologna dall' anno 1555. fino al 1721.

Plantum habitum in Congregatione S. Mariae de M. SCARELLA. Quod Fructificationis firmi deberent eadem qualitate Mutuatum, quae erat de tempore Contrabimium.

Riferenze delle Ragioni degli Officiali de' Monti in Bologna, intorno all' affere dell' agio de' Capitoli francesi de' Monti del 1740. era l' inventario delle Monete antiche di Bologna per ordine di tempo dall' anno 1281. in appresso.

Raccolta di particole di vari Instrumanti di Contratto fatti ne' secoli 1400. e 1500. con Annotazioni sopra le medesime, da cui si ritrovano varie notizie concernenti alla Moneta di quel tempo in Bologna.

Alcuni Disegni di Monete antiche di Bologna con diribrazioni, e Spiegazioni. Metabolismo di notizie intorno alle Monete di Bologna.

Bilancio dell' erogazione finta di Monete antiche, che ne' secoli scorsi ebbero corso, tanto d' oro, che d' argento, e di tutti li Pes, e Misure de' Paesi d' Europa, che di Bilancio fabbricato con la più possibile appropinquazione, raccolta da Gio:van Effiler Gioielliere in Bologna, fatta conforme egli ha ordinato e descritto presso l' Egli, ed Eredi del detto Effiler l' anno 1752.

Dichiarazione del vero senso della Nota di Arrufo alla L. OBSERVANDUM ff. DE OFFICIO PRÆSIDIS circa la deppiranza de' Bolognesi.

Adnotata quaedam de Tuberculis ad Comitem Ludovicum Fridericum Marfil. Correzioni ed Aggiunte al libro del P. Orlandi degli Scrittini Bolognesi.

AMADESI DOMENICO.

UNO de' migliori Poeti volgari del nostro Secolo. Nacque li 4. Agosto 1657. Quantunque professasse la Mercatura, s' applicò nulla ostante alle belle lettere, e principalmente alla Poesia volgare, a coltivare la quale fu animato dall' amicizia theatralissima di Giovan Pietro Zanotti. I primi saggi del suo merito in questo genere si vedono nella *Raccolta del Gobbi*, nella quale volle coprirsi sotto il finto nome di *Sissander di Mearo*. La morte della Moglie, cui teneramente amò, e di cui fu fatto Padre di quattro maschi, e cinque femmine, fu a lui un continuo argomento delle sue Rime. Alcune di queste furono pubblicate per opera dell' amico Zanotti in Bologna pel Pujari l' anno 1727, ed altre restarono MSS. dopo la sua morte, la quale seguì li 22. di Settembre del 1730.

AMADESI ABATE GIUSEPPE LUIGI.

Figlio di Giacomo, di Pietro, Cittadino Bolognese, nacque in Livorno a 28. Agosto dell' anno 1701. per un accidentale dimora de' suoi Genitori in quella Città. Seguendo la fortuna del Padre, passò ad abitare in Ravenna fin dall' anno 1700.

anno 1718. e il suo talento, la sua pendenza, e le sue buone maniere gli meritavano di essere Segretario di tre consecutivi Arcivescovi Ravennati; cioè di Monsig. Giuliano Crispi, di Monsig. Massio Niccolò Faisani, di Monsig. Ferdinando Ginevoli; ed ancora del Card. Niccolò degli Oddi, Legato di quella Provincia.

Dell'anno 1734. fu destinato Paroco della Chiesa Urbana di S. Nicandro, e Prefetto del celebre Archivio Arcivescovile, eh' egli ordinò, ed al quale fece no Indice accuratissimo; e pieno d'amicizia, e d'interesse per gli amici, e pe' Letterati, estraesse arditamente da quello molte interessanti notizie di antichità, e le comunicò a comodo, e lustro delle loro Opere.

Io Ravenna fu uno de' più benemeriti Soggetti di quella Città, ed uno degli Influttrici dell' Adunanza letteraria, che si faceva sopra varie materie scientifiche nel Palazzo del Marchese Cesare Rasponi, siccome ne fu indi anche Capo, e Direttore dopo la morte dell' Avvocato Giambattista Gambi. Recitò tanto in quest' Accademia, quanto nell'altra di S. Maria Ecclesiastica istituita da Monsig. e poscia Card. Niccolò degli Oddi, quando era Vice Legato di Romagna, sotto la protezione de' Cardinali Legati, varie sue erudite Dissertazioni, colle quali illustrò diversi punti onofici e preminenziali di quella illustre Chiesa, figlia primogenita della Romana, e si cattivò l'amore di tutti i Cardinali Legati, che governavano in seguito quella Provincia.

Le grandi, ed arduo sue fatiche su già antichi Codici, e sulle Membrane del copioso Archivio di quella Chiesa Metropolitana, gli rendevano così informato de' suoi Diritti, e delle sue Privilegi, che da quegli Arcivescovi fu per ben quattordici volte spedito in Roma ad assistere a varie cause, le quali egli terminò valorosamente. Tale concetto gli avea anche prodotto questo suo studio di Codici antichi, che in molte congiunture di estmi di cui era consultato, ed il Pontefice Clemente XIV lo lesse assieme col P. Abate Gallesini Callesini per uno degli esaminatori del celebre Frammento inedito di Tito Livio scoperto in Roma nella Biblioteca Vaticana, per giudicare della sua autenticità, e che poi fu pubblicato colle Stampe l'anno 1773.

Si dilettò molto di Poesia, onde fu ascoltato a varie Accademie, e principalmente a quella degl' *Inferni*, della quale era Confessore, ed in esse fece dubitare il suo buon gusto.

Dell'anno 1772. spedito a Roma dall' Illustriss. e Reverendiss. Monsig. Arcivescovo Antonio Cantoni alla difesa di una Causa de' diritti della Chiesa Ravennate in la Contea d'Argenta, per la quale avea già scritte tre bellissime Dissertazioni, e pubblicate colle Stampe, ed una quana n'avea in pronto, quando la tera degli 8. Febbrajo nell'anno 1773. fu rapito dalla morte in età d'anni 73. non ancora compiuta, con sommo dispiacere di tutti quelli, che lo conoscevano, e fu sepolto nella Chiesa Parrocchiale di S. Marcello.

Parlano con molta lode di questo Soggetto il Mazzuchelli, il P. Abate Ginanni ne' suoi *Servitii Ravennati*, e viene con onoreo rammentato nella Vita di Monsig. Ferdinando Romualdo Ginevoli Arcivescovo di Ravenna, stampata in Venezia per Simone Occhi. Vedi ancora gli *Annali Camaldolesi* al Tom. VIII. Lib. VIII. pag. 690. e l' *Egemonia Letter. di Roma* del anno 1774. al num. X.

SUE OPERE STAMPATE.

1. *Raccolta di Rime per le nobilissime Nonne del Marchese Ippolito Bemineglia d'Aragona, e Marchesa Donna Maria Anna Gonzaga. Roma presso Giuliano Malmariti 1717. in fogl. L'Amadei fece la Raccolta, e dedicolla al Card. Cosimello Benivoglio, Zio dello Spolo, nella quale dilatamente descrive i ne-*

nti,

- 1752, e gli Eroi di queste due illustri Famiglie, ed in essa sono due sue belle Composizioni.
- II. *Beetoldo con Beordalino, e Casafino in isteva Rima. in Bologna per Lelio dalla Volpe, e in Venezia presso Francesco Storti 1737. in 8. Il canto XVII. è dell' Amadei con due Annotazioni.*
- III. *De Jurisdictione Ravennatum Archiepiscoporum in Civitate, & Diocesi Ferrarensi Dissertatio. Ravenna Typis Antonii Maria Landi in fogl. Collò questa Dissertazione molto felice all' Autore, ma ebbe il contento di ottenere una p.cue vittoria alla sua Causa. Si riferisce nella Sive. Letter. d' Italia Tom. III. lib. II. cap. IX.*
- IV. *La Metropolitana di Ravenna Architettonica del Cav. Gianfrancesco Bonanini. Bologna per Lelio dalla Volpe 1748. in fogl. A quest' Opera è premessa una donda, e lunga Prefazione, nella quale l' Amadei tratta della Basilica Ostiense, ed incidentalmente discorre della prodigiosa elezione de' XII. papi Veneti Ravennati dopo S. Apollinare contro il Muratori.*
- V. *Dissertatio de Metropolitana Ecclesia Ravennatensi cum Operibus S. Petri Chrysologi, Venetie apud Thomam Bettinelli 1750. in fogl.; & Augusti Vindellicorum jumpitibus Ignatii Adams 1758. Di nuovo presso lo stesso Adams colle Opere del Gasleigo. In questa Dissertazione se ne contengono tre, delle quali eccone il titolo. 1. Utrum Mediolanensis Ecclesia subiecta fuerit Ecclesie Ravennatis quatuor prioribus Aet. Christiana Jacobi, e li prova di no. 2. De Litteris Clementis II. Romani Pontificis praesentiam in Concilio Ravennati Episcopo super Mediolanensem asseruisse, e dimostra essere sincere, e non apocriefe. 3. De origine Metropolitica Dignitatis in Ecclesia Ravennate. E' lodata questa Dissertazione dall' Abate Zaccaria nella Storia Letteraria d' Italia Tom. V. Lib. II. Cap. X. pag. 673.*
- VI. *Lettera al P. D. Bonifacio Collina Abate Camaldolese, e pubblico Professore in Bologna etc. in data de' 31. Maggio 1749. ed una Dissertazione sopra il Diploma di Onesto primo Arcivescovo di Ravenna: Stampata senza luogo di Stampa, e ripredata nel Tomo XLIV. della Raccolta Calogeciana. Io essa con l'introduzione di un secondo Arcivescovo di questo nome viene a convalidata fin quasi all' evidenza l'età d'anni CXX. di S. Romualdo Abate, combattuta colt' eccrescente da' Bollandisti, e da altri Crisci, e difesa con altrettanta intrepidezza del P. Abate Grandi.*
- VII. *Difesa del Diploma di S. Gregorio Magno a Mariniano Arcivescovo di Ravenna rescritto dall' Ughelli, vendicandolo dalle taccie di falsità dategli dal Muratori. Sià nel Tom. 46 della Raccolta Calogeciana pag. 1. e lo riferisce pure l' accennato Abate Zaccaria Tom. V. Lib. II. Cap. X. pag. 673. della Sivea Letter. suddetta.*
- VIII. *De Jure Ravennatum Archiepiscoporum deputandi Notarios, Officiales, aliosque Ministros in alienis Civitatibus, & Diocesium, nec non per decem in Controversiis quibuscunque eorumdem Ministrorum, & ubicunqueque decem, & signanter in Capitulis, & Diocesi Faventina. Dissertatio. Roma apud heredes Bartholinum 1752. in fogl.*
- IX. *Lettera a Lorenzo Mehus in difesa de' Letterati Ravennati. Ravenna per il Landi 1762. in 4.*
- X. *De Comitatu Argemano nunquam diviso, quo respondetur argumentis Ferrariensium propositis contra Ravennatis Ecclesiam juram in Saeco Romana Rota Auditoris. Roma apud Hereditum Francisci, & Gaetanum Peperi 1763.*
- XI. *Memoire del Conte Giuseppe Guarni inserite negli Atti della Società Letteraria Ravennate dal Segretario della medesima. Si leggono nel Tomo II. dell' Opere Postume del detto Conte dopo la Dedicazione.*

- XII. *Dissertationes innotes alla vantata Maggioranza della Chiesa l'aveffe sopra la Ravennate, proponendo la saluta del Privilegio de' Vescovi di Poetia di chiamare a' loro Suddi gli Arcivescovi di Ravenna. Cesena per il Faber 1765. in 8. bìa nel primo Tomo de' Seggi della Società Letteraria Ravennate, ed è pur sua la Prefazione al Tomo stesso.*
- XIII. *Rime diverse spesse in molte Raccolte.*
- XIV. *De Jure Fundationis uniuscujus Ecclesie Ravennatis in Comitatu Argentanensi numquam dicti Josephi Aloisii Amadesi Dissertatio posthuma, in qua agitur etiam de sinceritate documentorum, quibus illud juri probatur. Roma 1774. Excudebat Benediclus Pearesi.* Questa Dissertazione ha un Appendice del P. Abate Gioannetti Camaldolese, oggi Cardinale d. S. Chiesa, e nostro Arcivescovo, col titolo: *Appendix ad Dissertationem posthumam Josephi Aloisii Amadesi ex Sebasta ejusdem.* L'una e l'altra è inserita nelle *Ephemeri Romani* dell'anno 1774. n. 28, e 29.

OPERE INEDITE.

1. Difesa fatta in età giovanile della *Dido* Tragedia di Gian Pietro Zanetti, contro le critiche di alcuni Dotti Bolognesi. Questa Difesa si conserva Mss. nella Biblioteca di Classe.
2. Tre Dissertazioni recitate nell'accennata Accademia riguardanti le Controversie tra gli Arcivescovi di Ravenna, ed i Vescovi di Ferrara, siccome una ancora sulla Ortodossia, ed Unione degli Arcivescovi Ravennati col Romano Pontefice, ed altra colla quale si dimostra, che S. Apollinare Discipolo di S. Pietro fu veramente Martire.
3. Ragionamento sopra la Poesia Sagra.
4. Dissertazioni varie, recitate in varie occasioni nelle Accademie di Ravenna.
5. Poesie varie. Queste Opere conservansi Mss. presso gli Eredi.

AMADESI LELIO ALBERTO.

Figlio di Domenico, del quale non molto avanti parlammo, ad esempio del Padre coltivò la Poesia volgare. Ha Rime nella *Raccolta del Gobbi*. Fu Dottore in ambe le Leggi, Auditore Impetiale in Novellara, ed ascritto agli Accademici dell'Istituto di Bologna. Da lui fa onorevole menzione il Dottore Francesco Zanotti nel Volume II. Parte III. dei *Commentarij dell'Istituto* pag. 458. e lo fa seco dialogizzare elegantemente in latino su la forza viva Parla pure di lui il Mazzuchelli negli *Scrittori d'Italia*. Morì in età di anni 66. li 28. Febbrajo 1758.

AMASEO TOMPILIO.

Nacque in Bologna di Romolo, e di Violantilla Guastavillani. Fu educato dal Padre nelle buone lettere (1). Nell'anno 1541 partì con esso ad Udine per la morte di Giegorio suo Avo, e colà restò alcun tempo per accudire a quegli interessi, che erano stati trovati in cattivo stato, come si dirà parlando di Romolo (2). Tornato a Bologna esercitò, come Cittadino di Bologna,

(1) Come si rileva da esatissima di Pietro Bembo a Romolo Amaseo, riportata dall' Abate Flaminio Scarselli nella *Vita di Romolo* tra *Epistolae* pag. 74.

(2) Come da lettera nella detta *Vita* pag. 39.

il Tribunale della Piebe l'anno 1542. (3) e gli fu assegnata nell'anno 1543. una Lettura di Lingua Greca (4). Nel tempo, che era Lettore, fu Segretario di due gran Cardinali Paolo Emilio Cesi, detto di S. Eustachio, e di Pierrefco Quignonei Spagnuolo del titolo di S. Croce (5).

Di Pompilio si volle il Seuaro con Angelo Mielele Guastavillani l'anno 1545. per trattare con Romolo suo Padre, perchè ritornasse da Roma alla sua patria, e per dargli avviso della ricondotta di lui fatta alla Cattedra d'Umanità con l'emolumento di lire 1250. per cinque anni, il che accadde in vano, come a suo luogo diremo.

Dell'anno poi 1547. come Nobile fu del Magistrato degli Anziani nel Gonfalonierato di Niccolò Lodovisi (6), e nel 1551. nel tempo delle vacanze dello Studio passò a Roma a visitare il Cardinale Guastavillani, e ad affrettare alcuni suoi affari, che teneva colà (7). Nel ritorno a Bologna perdette il Padre, mortogli sì 4. Luglio 1552., e ne restò Pompilio così dolente, che al dire del Liuti (8), tutti a gara studiavano gli amici suoi di consolarlo nelle più convincenti maniere. Uno di questo numero fu il celebre Moulg dalla Casa, la cui è opera di lui quell'Ode Alealea, che si legge tra Componimenti attribuiti al Casa Tom. IV. dell'Opere di lui stampate dal Passiuello pag. 29. il cui titolo è *ad Pompiliu Amaseum; consolatur eum de morte Patris*.

Nel Codice citato nella Nota 5. esistente nella Biblioteca Ambrosiana, Pompilio dopo avere parlato e di suo Padre, e degli altri della sua Famiglia Amasea, dice in fine di se stesso, che da Papa Giulio III. fu mandato Nunzio Apostolico per certe occorrenze a Ferdinando Re di' Romani, come appare per il Breve delle sue Commissioni, e Potestà; e per le prove da lui fatte di singolar ingegno e dottrina, è ancora stato posto in notizia, e buona considerazione del Cattolico Re di Spagna Filippo II. dalli suoi Ambasciadori alla Corte di Roma: è ancor stato adoprato dal Beatiss. Sig. Nostro Papa Gregorio XIII. al tradurre di Greco in Latino alcune Opere di S. Giovan Grisostomo.

Cou l'appoggio, che teneva in Roma Pompilio a cagione della parentela contratta col Pontefice, e col Cardinale Filippo Guastavillani, Nipote di N. S., ottenne dal Senato un aumento di lire 200. alla sua Lettura, come si rileva dal Decreto lo data 27. Febbrajo 1573. (9).

So.

(3) *Alfonsi de' Gracianensi Del Populi al detto anno.*

(4) 1543. 29. Augusti. PP. CC. quoniam ob profectum egregium, & praestanti multum in Col. Legat. Brevis litterarum, & antea Graecae Aulicae interpretandi in praesentia summi, ad futuram forentem industriae solacium necessarium cum ambobus illis sapientibus, & hoc facultate perita decesserit, adducti minime vulgari opinione. qua est de istius, & exactione utraque Linguae litterarumque adhibenda sumptibus Amasii sicut fuit Romae Scola Secretorum sui primi loci sui. huius templum ad omnes compenditibus pro solas alias XXV. siglas IV. dirigant ad Literarum Grammaticae cathedram utraqueque, ut per hoc S. C. decernunt illud item Valerius, & Hieronymus, quod non nominatim Cyriaci confinium fuerit, quod est Liberae quinquaginta annos summi. latuerit & cum privilegio, et praesentibus quibusque impetris abe duntaxat, et in Roman. Gymnasium cathedrae utraqueque, sua solacio per solacium & Am. Alfonsi. Secut. Pub. Lib. Foruli. an. d. cart. 19.

(5) Così nelle memorie della Famiglia Amasei, da Pompilio stesso scritte, e che hanno nella Biblioteca Ambrosiana, riportate dallo Starzelli ne' *Ateneensi*. cart. 163.

(6) *Alfonsi de' Gracianensi al detto anno.*

(7) 1551. 29. Decembris. PP. CC. per solas alias XXI. siglas I. D. Pompili Amasei ad Liberae legatione consulto abbe littere adsumunt pro totum tempus. Caracivili proxiis futuris, Romanis proxiis Romanis suam signum, & novum sua signum abbe ludo Amasei Gra. Lib. Part. d. an. d. num. 10. fol. 12.

(8) *Liruti Giovan Grisostomo Notitia della Vita, ed Opere scritte da Letterati del Friuli. Venezia 1784. Tom. II. in Pompili Amasei.*

(9) 1573. 26. Februarii. Item placuit Senatui patet non habere virtutum, & meritorum, & de.

Sostenne l'Amaseo questa Cattedra di lingua Greca con molto applauso, ma il suo domestico stato limitavasi a così pochi beni di fortuna, che l'anno 1581, caduto in una grave infermità, fu costretto d'impegnare prima del tempo il salario della sua Lettura per supplire alle proprie indigenze (10).

Durò questa infermità fino all'anno 1582, e però Pompilio restò per ella incapace a sostenere più la Cattedra, il Cardinale Gualtavillani gli ottenne la giubilazione, quantunque non avesse ancora compiuti i 40. anni di sua Lettura; tempo, che alla giubilazione sarebbe stato richiesto secondo il decreto, che su tale materia avea fatto il Senato l'anno 1570. (11).

Finalmente, al dire del Alidosi, fini di vivere del 1584. Iste non prima del fine di Dicembre di detto anno, dacchè vi è una lettera a lui scritta da Roma da Marcantonio Minetto (12) ai 13. di Dicembre 1584, nella quale quegli gli espone i motivi, per cui accettar non poteva l'abbazia, che erano per lui i Bolognesi della Cattedra di belle Lettere, restata vacante per la morte del Sigonio poco prima seguita, e lo prega a voler ringraziare il Magistrato, a cui ciò speravasi, ed insieme a farne sue scuse. Così il Conte Mazzuchelli negli *Scritti d'Italia* Vol. I. Part. I. pag. 378.

Fu Pompilio uomo assai colto ne' costumi, e più splendido, che nol permetteva il suo Patrimonio, ed era uno dell' Accadem. de' Conviviali, della quale parlammo a suo luogo. Chè la sua abilità ne la lingua Greca, e nell' intendere gli Autori non tutti sentivano egualmente, fino a toccarlo di non possederla perfettamente, come fece M. Nicazio (13), e nel parere di questo anche il Baillet (14). Ma il giudizio di questi Critici non si accorda con quello

C e 2

del

Ex delictis Phil. D. Pompilii Amasei 1584. Graecum Librum Graecum in hoc alio Gymnasio Professori, & in alio ascripti, & in primis circumstantiis meorum singulis illis. D. Philippus Gualtavillani SS. D. N. servandus carum dilecti verbi, & literis de eo, ut de fratre suo consilio, fuisse, ad istam significandum, quod si librum forensium quatuoraginta, addiderat per festum XXXIII. in primis istum illis. Gualtavillani librum dicitur, in alio publico buccinato nomen per Librum sui capiti, & principalis libris obsequens quatuoraginta, isti de pecunia Gualta Graeca servandas per ordinem Tabulas, sine distinctione ac de mora consuetudinis, carperet. in prima praesentat. Contrariis. In Arch. d. Lib. East. 2000 d. 21. m. 23. lugl. 1584.

(10) 252. 1. Martin. PP. CC. Pompilii Amasei gravi morbo laboranti saluti mandavit per festum XXXIII. integrum salarium Lecturae suae praesentis anni, uti dispensavit rectoris quibusdamque. Arch. d. Lib. d. 2000. 24. lugl. 1584.

(11) 248. 15. Martin. PP. CC. Excellentiae D. Pompilii Amasei ad Librum Graecum in hoc alio Gymnasio aucti ab hoc per quadraginta reclusa, aucta morbi perferenda, per ex fide Medici nullo constat, intercessionem praesentem illis. Card. Gualtavillani, immensum a legibus maestre, cum reservatione magis solari, dataque tunc infirmitate, & fuisse impeditum, consensum per festum XXX. non obstantem Decretis super eadem fuisse sub die ep. Julij 1570. cui per hoc non divergent, interque in contrarium satisfactum quibusdamque. Arch. d. Lib. d. 2000. 24. lugl. 1584.

(12) Tra l'Epistola del Minetto al num. 77.

(13) Eleganti. & comite Amalar. & Pompilii Amasei, si comite Archetypis, interpretantibus, quod si ex aduerso intendere, utramque, si d. Remonem praesentem, cum la dicitur, obsequia illis. Illis, dicitur contrariis, & obsequia facienda laudi velificum su si reperit. Et vero ejus rationes Pompilii ut istum quatuor non alligant, & Litterarum laudem nonnullis, cum ab alio interpretantem per ipsi decet omnes fuisse exequia illorum Graecum prima. Hortius de Clae. Interpr. pag. 100.

(14) *See the Preface* (dopo una parola coi sentimenti dell' Hucaio di Romolo) a traverso un repentin brevitas per eorum per se inter dei cadentes obsequia, d'elli a dire, de tout ce qui il s'est contenté par. Car il lui a été par lui même corrigé, & il s'est contenté d'ajouter le Librum, qui per alio crederet dunctu illius illius dei autem novelle capite de ere datur, quod d'au point traduct dans le thèse. Mais il n'aurait encore été plus exact pour lui de ne pas traduire de lui, & plus sage de ne l'en pas avoir, puis qu'il se servait plus de Grec, qu'il lui fut professeur in 1181. Langue a Roulogne. Baillet Jugentia de Savant num. 242.

del Gicaldi (15), e del Casaubono (16), che perfezisce le traduzioni de' frammenti di Polibio fatta da Pompilio a quella del Perotto, e del Mafceolo; e sembra, che più giustamente le sentono questi ultimi, e perchè si videro Pompilio lodato da tanti Autori, e alcuni suoi contemporanei e di Greca lingua intendentissimi (17), e perchè non par credibile, che fosse stato dal Senato, per solo favore del Cardinal Gueslavillani, e per i meriti del Padre, promosso ad una Cattedra sul pubblico studio in tanto grado a que' tempi, se non ne avesse avute l'abilità. In fine un'altra prova si è quella di esser stato impiegato dal Pontefice Gregorio XIII. Principe di somma intelligenza, a tradurre alcune opere di S. Giovan Grisostomo; lo che si suppone, che avesse già dato saggio della sua capacità al Santo Padre in quelle genere di Letteratura, e come bene abbia corrisposto l'Amaseo all'aspettazione del Pontefice, e si smentisca il dire del Vezio, e del Beilser, si veda nel catalogo, che segue delle sue Opere.

OPERE STAMPATE.

Fragmenta duo et Sexto Polybii Historiarum Libros de diversis Reumpublicarum Formis, deque Romanarum Penultima. Pomplius Amaseus Vetus. Joanne Baptistae Phocla Beroama Impressi die VI. Aprilis MDXLIII. in 4. Precede a questa versione una Lettera Dedicatoria al Cardinale Alessandro Farnese.

Oratio Latina de Romanensium Scholarum Exaltatione, Beroama per Joannem Kuhnus 1564. in 4.

Due Lettere Dedicatorie Latine; la prima *Ad Alexandrum Cardinalem Farnesium*; l'altra *Ad Petrum Danatum Capitan Bononiae Governatorem*; la prima premessa all'Orazione, che fece Romolo suo Padre nelle esequie del Pontefice Paolo III. e la seconda al Volume delle Orazioni del detto suo Padre, Stampate, come si dirà nell'Indice delle Opere di Romolo.

OPERE INEDITE.

Nella Biblioteca Ambrosiana in Milano si conservano molte Lettere latine, e volgari di Pompilio nel Codice B. 59.

Nella stessa Biblioteca nel Codice N. 408. si ritrova MS. *Polybii Histor. Libri XII. Fragmentum, in quo sit Macedonum, Romanorumque Armatura, Accusque instruendi, ac pugnandi rationis comparatio*; al quale Pompilio fece de' Commentarii, con questo titolo: *Pomplii Amasei in Polybii de Macedonum, Romanorumque Armatura Commentarii*.

Ivi

(15) Dr. Pich. *auspiciam linguarum*. Dial. II. pag. 413.

(16) Presso il Biscio nel Inq. sic.

(17) Di lui fanno menzione, oltre i citati, Bartolommeo Ricci suo contemporaneo nel Lib. II. di *Institutioni* pag. 28., ove scrive, che *dicendi pariter ipsius et fuit, Sebastianus Corradi nella Vita di Cicerone scritte Quirina. Cosimio Centio nelle sue Decisione sive Examenis Potapio di Francesco Robertello contro il Sigonio; Lecce Geonico nel Trattato Astrologici pag. 31. ove parla di lui Orati manifestus fuit et alii Gaddi nel Tom. I. di *Script. nov. Eccles.* pag. 34. Gregorio Domenico Ciceronella, che lo registra nel suo *Noscece Illustrum Ponticum* pag. 249. ove in lode di lei si legge il distico seguente.*

*Candida, & perit ratio si, non est regulam
Carmen? si Musa libenter fuit.*

«Teo Menzio, come delle sue Lettere, che lettera prima del Lib. VII. e *Caesare Fabat*.
11. Ne fanno pur menzione il Benetoli nella *Bibliol. Rom.* il Marsuccelli negli *Scrit.*
di Naha, e l'Abete Scarcilli nella *Vita di Romolo*.

Ivi al Codice 207. *Discepsi di Fobbi sopra la Disciplinā militari tradotti da Pompilio Amaseo.*

Ivi al Codice D 310. si vede una parte del Lib. II. e del Lib. III. di cert' opera, che ha per titolo: *Delle Considerazioni di Pompilio Amaseo sopra i Discepsi di Fobbi della Disciplinā militari de' Romani.* Riflette l' Abate Scarselli, riportando l' Opera di Pompilio Amaseo in fine della Vita di Romolo, che forse Paolo Manuzio iutefe d' alcune di queste Opere, allorchè uella sua Lettera prima del Lib. VII. *Epistol.* Rampare in Venezia l' anno 1582. e diretta a Cammillo Paleotri colla data di Roma XIII. Kalend Jan. MDLXX. pag. 359. dice: *Si ferret in quidem, ut ego sturio, aliquando possum, si ad romulum amon Sigoniam, & Amasium, utrumque doctissimū, & ingenuū praestantissimū, roboretur istam convertenti; quoniam Sigoniam cessare non debuit; scribit enim non minus alacriter, quam egregie. Amasium autem dūsus, quāto, ut patet scire? Cui istam dixerat orationē quadam pungere in Historiā Polybi; magnificā et, & gloriosā, tuas expellatorem ego te multo iura aliquam apud creditū bonum eumque; non tuae partes sunt, ut illud negare, effragare, ut tamen opus appareat, simul etiam & Androgonum nūstari, in qua Latere ejus, dum vixit, talia cum laude fuit omni erant, & gloria sua debent nōtē etiam.*

In Roma nella Biblioteca Ottoboniana nel Cod. 892. conservasi un eccellente MSs. con quello titolo *S. Pater Noster Janum Chrysostomū Cassianusque Aethiop. de Sacerdoti.* LIBER PRIMUS Pompiliū Amaseum tenent. Primi Libri Argumentum. Primi duo libes continet sanctissimū institutum interstitium inter Chrysostomum, & Basilium Gr. Nella medesima maniera agli altri Libri si premette il suo Argomento a ciascuno. Il Reverendiss. P. Abate D. Mauro Barti, che il primo scopre questo MSs. così ne scrisse al Sig. Segretario Flaminio Scarselli, come egli lo dice, riportando le Opere di Pompilio, e noi diremo in fine della Vita di Romolo.

La traduzione de' Libri del Grigisio De Sacerdotio di Pompilio Amaseo è in due MSs. che già furono del Dato d' Attempo, poi del Cardinale Ottoboni. Sono Originati scritti di mano dell' Autore, che già aveva preparati per la Stampa. Premessi non elegantissimi, e quindi Dedicatoria a Gregorio XIII. in cui si espongono significativamente i motivi, che ebbe di fare questa Dedicazione, che furono, l' esser egli nato, ed educato in Bologna Patria di S. S., che ora lo venne per suo Signore, e Padre; 2. ob multa merita & beneficentia concessi da S. S. a lui, e a tutta la sua Famiglia; 3. il comando espresso di S. S. per una tale traduzione. Questa lettera è scritta Bononiæ Idibus Augusti 1575. Segue un avviso al Lettore, che è non poco interessante. Egli dice, che essendo passato per Bologna un dottissimo Gesuita, che fu Joannes Rhetius Colonienſis, fu da lui visitato, ed esortato a mettersi intanto alla traduzione de' Libri Sacri; che la pensasse finalmente. Il Codice di cui si servì per la traduzione, gli fu mandato dalla Vaticana del Cardinale Sisto Bibliothecario. Parla poi a lungo della maniera della sua traduzione, e crede di aver tenuta Via migliore, che non tenne Germanus Braxius, che prima di lui tradusse in li Libri di S. Giovan Crisostomo, perchè egli la fece più da Profano, che da Imperite etc.

Il primo accennato MS. contiene la traduzione dell' Opera De Sacerdotio. Nell' altro la Dedicatoria, ed Osservazioni eretiche, Grammatiche, Filologiche, e Trilogiche, le quali si dovevano inserire a luogo a luogo a tutto della Traduzione, e queste tutte insieme formano un corpo eguale se una maggiore de' Libri stessi De Sacerdotio. E in fine dell' Opera c' ha un Index, o piuttosto Riferito di tutta la materia, e per ultimo. Index Graecarum dictionum, quorum significatio lo vertendo subtiliter pendenda fuit.

Tutto questo (seguita a dire il Reverendiss. P. Sarti) costò una grandissima fatica a l'

all' Amaseo; e non id, per qual desio sia rimasto fra le tenebre un sì nobil lavoro, che avrebbe portato all' Autore suo onor grande. Né il Fabrizio, né Monteg. Giacomelli, né verun altro, che io sappia, ebbe distinta notizia di questa Traduzione, e delle Osservazioni fatte da questo Autore sull' Opera tradotta.

Noi abbiamo voluto riportare tutto ciò per esso, perchè si comprenda quanto sia da valere il giudizio dell' Huet, e del Baillet, che condannarono Pompilio d' ignoranza della Lingua Greca, come si è detto.

A M A S E O R O M O L O .

LA copiosa Vita di questo Soggetto, scritta già, e pubblicata in latino dal Segretario Maggiore Flaminio, Scarselli non mi lascia luogo di fare presentemente che una traduzione in Italiano ed un ristretto della medesima, qual ripetendo le cose stesse, se non con pari eleganza, almeno con totale estensione.

Questa Famiglia degli Amasei antichissima in Bologna, cominciò da certo Matteo figlio di Bouacosse a denominarsi degli Amasei. L' anno 1308. cacciato quelli delle Petru per le fazioni de' Geremes, e de' Lambertazzi passò con tutti i suoi ad abitare in Udine, ed ivi si stabilì la sua Nobile Famiglia (1). Uscirono da questa molti illustri Soggetti per lettere, fra quali Giuliano Dottore di Filosofia, e nelle Arti. e Gio: J. C. che lesse prima nel nostro Studio, indi in Avignone, colà chiamato dal Pontefice, dove morì del 1552. in età di anni 49. (2).

Gregorio, Padre del nostro Romolo, fu egli pure uomo insigne per la varia sua letteratura, e per le onche, che sostenne, come leggesi in un Codice, che si conserva nella Biblioteca Ambrosiana, scritto di mano di Pompilio Amaseo,

- (1) Nel Diploma delle Cittadinanze di Bologna ridonata a Gregorio, Romolo, Pompilio, Teofrasto, e Celso degli Amasei l' anno 1535. 25. Giugno, li 1535: *Sicut nobis aper pre partem vestra iustitiam petitis restitueret, quod cum olim Masius quidam domesticus de Bononia, qui dum in humanis operibus, nihil ex origine propria, paternam, et avicam, et ultra, Grevi Præsentia fuerat, a dicta Civitate ob hostilitatem gravissimam exierat in Forum Julii ad Civitatem Urinensem transgressus, ubi pro spoliis rursus amiserat, et viciniquæque civitatibus una cum subile, et desideratibus nostram tenuit: ex quo Masius laque alius ejus Liberos et Dependentes ad nos successit, Hostesque sunt, ex quo Livinardus, ex quo Donatellus, ex quo Joannes, ex quo in Gregorio, in quo tu Romolo, in quo vos Pompilio, et Theophrasto, nec non ex prædicti Hieronymo Desiderio in Celso, inveni plures vestros, et Theophrasto, et Livinardus tandem prædicti quique ex nobili familia Urinensi generati restituitis. Quapropter discedentes ad præfatum Civitatem Bononiensem, qua Petrus vestra primatus, in quo, ut supra, omnino fuisse, etiam, fore possintiam cedere, et ad idem restitui, et de cetero in ea cum familia, et Dependentes vestris, post Antecessores vestros, Assessoribus, habere, et commorari, eam cum prædictis civitatibus Antecessoribus vestris cum in comibus, et per omnia periodis et si dictas Masius, unde prædictam Amasius cognominati estis, et eadem Civitate miscui distinxit, sed in ea cum antecessoribus suis Discedentibus ceterisque generantibus etc. Archiv. delle Fab. Cancellarie.*
- (2) Come si rileva da un' istruzione Mss. che si conserva nell' Ambrosiana, ed è rapportata dallo Scarselli nel Numera. alla Vita di Romolo pag. 17..

COELIO AMASEO LEGUM IN BONONIENSIS
PRIMUM, DEINDE AVENIONENSIS GYMNASIO
DOCTORI CELEBRISSIMO. QUI ETATIS ANN.
AGENS XLIX. A CHRIST. NAT. MDLII.
AVENIONE ORBIT AONATI MEMORIAM VIRI
PRÆSTANTISSIMI RIE COLENCIS P. E.

feo, ove è la Vita di Romolo suo Padre, e le memorie di molti della Famiglia Amasica vengono brevemente descritte (3). Fiate Leandro Alberti, che viveva a quel tempo, ed era amico di Gregorio, ne fa molto elogio nella sua *Descrittione d'Italia* alla Reg. XVIII. pag. 434. ediz. Ven. del 1553. e dice d'aver avuta da lui molti lumi per descrivere il Friuli, ed un Libro da lui fatto, ove copiosamente, ed elegantemente descriveva alcune cose di questa Regione, e tra le altre il fiume Medorco, il Lisonzo, e il Timavo (5). Del suddetto Gregorio, che ebbe legittima Moglie, ma sterile, Romolo fu un felice frutto, perchè di detestabile commercio con una Monaca l'anno 1489. li 24. Giugno ad ore 15. e m. 44. come ce lo dice Luca Gaurico nel suo *Trattato Astrologico* pag. 72. che sotto la sua Figura o Oroscopo così ancora lo descrive: *Vir matrem suam, Naturae corporis procrea, possit rapit, sedem etc* (6). Appena uscito dalle braccia della Nutrice fu portato a Padova, dove allora dimorava Gregorio, indi passò a Venezia, ud a Bergamo, finalmente ritornò in Udine a proseguire sotto la disciplina di Girolamo suo Zio quegli studi, ne quali avea già cominciato il Padre ad iniziarlo (7). Mentre ivi scimavasi, fu destinato Gregorio Giudice di Val Lamone a quei tempi del Dominio Veneto. Bolliva allora la guerra fra Spagnuoli, e Veneziani, e da una scorreria di soldati Spagnuoli fu fatto prigioniero Gregorio, e condotto a Pienza. Ciò inteso da Romolo, corse tosto in aiuto del Padre, e collo sborso di non lieve somma, lo trasse dalle mani de' Soldati, e salvo lo ricondusse alla Patria (8). Questi pericoli, e questi tumulti di guerra determinarono Romolo a trasferirsi a Pa-

- (3) . . . E' Girolamo fratello di Gregorio, e padre di Celso Dottore nelle Arti liberali, e Medico, il qual Girolamo insieme col fratello Gregorio del 1484. a. Settembre nella Terra di Duino conferisce l'Uffizio del Friuli fu creato dal Senato, ed investiti l'Imperadore Federico III. Oratore e Poeta, circondare per difesa la Terra di Udine, e di Udine. E Gregorio per la nobiltà della famiglia, e per l'autorità e prudenza suo singolare, e per aver sempre studiato, ed esercitato fu molto volte creato nei tutti Dipartimenti quasi di Udine, quasi universalmente della Terra di Friuli, spesso l'anno i l'altro di questi, e maggiori Onori, e Mercedi che si danno in quella Giurisdizione. Virgilio il di più or Maestro alla Vita di Romolo dello stesso Mon. C. piz. 169.
- (4) Memia altri l'Amasio, intendendo di Gregorio, il quale passò all'altro stile lo Udine nel quale sicuramente giunse l'anno. Sua moglie obbligata a sposare l'Uomo per la cui o una madre, che a me hanno dato lumi a descrivere questa Regione, e particolarmente una Pittura da lei anch'essamente fatta etc.
- (5) Oglio Libro, o ricomprato per l'opere è il MS. che si conserva nella Biblioteca di S. Giacomo, rapporto del Monsignore Biblioth. Vatic. Tom. II. pag. 1139. Cod. n. 510. Gregorio Amasio descriptio Geographica Belli, et Provinciae Venetiarum ad Leonardum Senenensem.
- (6) Il Livistore Nobile della Via, ed Opere solite de' Latini del Friuli. Francia 1747. Tom. II. dice Gurgorio Amasio, di erede rilievo de un Anonimo, che scrisse la Vita di Romolo, che egli fu figlio di Gregorio, e di sua Madre. Il che viene confermato dall'Opera di Legio di Enrico Duclun il di cui titolo è - *Responsum* 1591. Vol. IV. *Responsum* 1X. in cui si parla fra Romolo Amasio e Dottore figlio di Girolamo Amasio si disputa: de Spuria in Monacho legitimitate, nel cui fin legitime quasi passio succedere, dille quale il posto si eleva, che Romolo e l'infante del Padre fu legittimo da Arbilie Graff. per il privilegio, che gode quella nostra Nobilitate Familiare, concessore del Pontefice, e dall' Imperadore etc.
- (7) Romolo andò in Venezia per ricevere in Roma per se l'Uffizio di doverne molti anni per gli studi ruder al Zio Girolamo. Lo Scrittore Anonimo della Vita di Romolo dice: Nel qual tempo Romolo ebbe per Dottore di Eusebio Latino il Padre, e di a nobis di Latino, nome di Gerardo M. Girolamo suo Zio, Dottore in Filosofia, e nelle Arti, e Dottissimo nell'uso tempore Lettere di Dionigi Gualdi e Latino etc. Così il Livistore long. cit. a Gregorio Amasio pag. 347.
- (8) Livistore long. cit. pag. 351. Sordelli long. d.

tento (14). Ma tutto ciò riuscì inutile, ed egli si portò a Padova, ove stette quattro anni, cioè dall'anno 1510. al 1514.

Io quello intervallo il Senato non abbandonò ogni pratica possibile per ricuperare un uomo, che faceva tanto onore al suo Studio, e ne venne a capo per mezzo del Pontefice Clemente VII. alla premura di cui i Veneziani lo lasciavano partire, perchè tornasse a Bologna, come segue (15), fece usando numeroso fluolo di Scolarii, il che si rileva dalla lettera, che prima di partire da Padova scrisse a Violante sua Moglie in Bologna (16).

Mentre quivi seimavasi, ebbe molti inviti, e dal Cardinale Gonaaga, e dal Cardinale Volseio; ed il Bembo pure lo sollecitò a tornare nuovamente a Padova, e Clemente VII. più volte gli fece giungere per il suoi Ministri degli inviti di portarsi a Roma, e più altri ancora il tentarono, come più diffusamente si vede nella citata Vita scritta dello Scarselli (17). Ma prevalse fin qui nell'animo di lui il quieto, ed onorevol soggiorno di Bologna, come si esprime nella sua Orazione decima settima: *Armorum tantum impio, & furis agitantur, & rapientur omnia. Non sum igitur mihi Dominicus illi, parum, in quo magis hominum studii recumbat, inlinguendum, neque in mediis turbulentissimarum impietatum fluctus irruendum. Domestium namque Bononiae consistat; neque ita multo post ea omnia sum adeptus, quae loci, ardentique mihi hominum summi explebant desideria etc.*

Dopo la guerra civile, che aveva fino a questi giorni agitata l'Italia, convennero finalmente il Pontefice Clemente VII. e l'Imperadore Carlo V. di abboccarsi in Bologna per concludere la pace. Dio benedì l'opera, e si conciliarono le massime, e gli animi; onde il Pontefice ordinò, che fosse fatto solenne rendimento di grazie all'Altissimo per quello felice avvenimento, e fu incaricato Roméo Amaseo di recitare un'Orazione adatta a tale solennità, il che eseguì il dì primo dell'anno 1530. alla presenza del Pontefice, e dell'Imperadore, e di tutta la Corte di ambidue i Sovrani, ed è la seconda fra le Stampate del Volume delle Orazioni dell'Amaseo.

Ma già sino dal primo arrivo io Bologna di Carlo V. e di Clemente VII. aveva Roméo dato pubblico saggio della sua particolare facoltà a questi illustri personaggi, con due Orazioni recitate nel pubblico Ginnasio, in due consecutivi giorni, che egli chiamò poi prima, e seconda Scuola, colle quali

(14) 1510. 6. Februaris F.P.C.C. per quatuordecim folios etiam, & super nigros eleganti Fines D. Virgilium de Eclis, D. Augustinum de Macislib, Co. Hieronymum de Eusebio, Cassianum de Amon, Pransium Rusticum, & Antonium Martium de Compaggio, qui una cum Reverendissimo D. Patre legato, & Magnifico D. Franchisimo saluto tradidit, & consilium super Reformatione studii summi Romanensis D. Roméo Amaseo, & cum conclusionibus per laudatissimum publicum, in quo ablegat D. D. Roméum ad aliquos annos, ut legat Librum Romanensis in studio Bononiae, & si deinde in Lectione promissus, ut iam summatim, la qua etiam si contraierit, necesse habet quatuor per predictos elideri, & magis eorum partem in predictis alium fore, sine ulla etc. To Leds. pag. 20. 1510. ad 1514. 23. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

(15) Così esso nell'Orazione decima settima, in ex litterarum hominum centenario, qui tot maximis, & summis auctoribus frequentat, & doctorum professorum efferturibus, cum iam celebraretur a rebus auctor capitis istius, a Clemente VII. Patre Max. Pontifice Patris ejus sollicitudine, & eo facti multum fides libenter, & affectu, & bonorum primus sum rectorum etc. Da questo passo si rileva, oltre l'addotta prova, l'aver detto sbagliato il Mazzuchelli, che lo fa prima Lettore in Padova, poi in Bologna.

(16) Otto bre 1514. In Praeceptis matris una la Missa mentem la bocca, e voti gli infirmitati Serenissimi M. Giovanni, M. Samuel, M. Simplicio, M. Mario, M. Nicolò, M. Jacopo, M. Luigi, M. Domenico, M. Francesco, e M. Giuseppe de' Viti, i quali mi è stato forza accittere in compagnia; si può a un'ora vedere, più ne avverta a un'ora; non ha accettato quelli soli per dazzi. Sicut erat, che se ne vanno altre quattro, che già facevano sei prima, più de' nostri detto etc. La Vita di lui è inserita dallo Scarselli stesso. 157. pag. 221.

(17) Non pag. 15.

La familiarità contrattata da Romolo con molti della Corte Pontificia, gli inviti, le promesse del Cardinal Farnese, che desiderava di averlo al suo fianco, lo invogliarono della Corte, e lo piegavano ad ascoltarne gli inviti, ed a prenderli delle lusinghe de' suoi maggiori vantaggi.

Lo penetrò il Senato, e siccome gli era grave di perdere un tal soggetto sul cominciarsi degli studi, e con pericolo, che gli Scolari si rivolgero perciò a Ferrara, o a Pisa, l'Università, che ne quei giorni si erano innalzate con molto grido di abili Maestri, commise all'Ambasciatore in Roma di far sì, che se non potevano impedire i maneggi di Romolo, almeno ostentasse, che si fermasse nella sua Cattedra per tutto il corrente anno scolastico, o al più dipartita fino alle vacanze del Natale, onde si potesse provvedere alla indennità dello Studio.

Ma c'era troppo nervosismo. F. Amadeo negli impegni, ed i comandi del Pontefice, e gli uffici del Cardinale Farnese temminarono di togliere ogni speranza di buon successo. Ben presto si vide Romolo dello sbaglio, e non ritrovando in Roma tanti quei grandi vantaggi, da quali era stato sedotto, se ne ritirò spontaneamente a Bologna ed alla sua Cattedra, e nell'Oratorio decima volta, che recitò nel tempio le lezioni, facendo scusa del ritardo, adducendo i motivi del suo ritorno.

Ma nuove lusinghe, e nuove offerte più vantaggiose de' suoi nmici di Roma, e del Cardinal Farnese tornarono a lusingarlo, e ad indurlo alla Lettera nella Sapienza di Roma; e vi fu presto novemente. Ma non per quello fu per fermo l'animo suo; o più contento della dimora di Roma; e per instabile poco sarebbe valuto, e la perdita dell'offizio di Segretario del Senato già ad altri concesso, e la impotenza, in cui trovavasi allora il nostro Pubblico di ricrearsigli l'onorario: giacchè forpendo n quali due vantaggi, mostrò prontissimo di tornare a Bologna, e con infinita allegrezza accettò il Decreto, col quale il Senato di nuovo lo scelse per anni cinque all'antica sua Cattedra. Ma finalmente un comando del Principe durò più lungo questo trattato, e ordinò a Romolo di proseguire nella sua Lettera della Sapienza; dopo di che il Senato di Bologna condusse alla Cattedra dell'Amosèo Sebastiano Comodo, che belle lettere in Reggio pubblicamente insegnava. Ciò avvenne l'Anno 1645.

Due Anni avanti, in questo suo nuovo soggiorno di Roma, perdette Romolo la Moglie *Vitelevilla*, che così avea chiamata da Bologna; Donna, che, possedeva delle particolari doti di virtù, e che sempre avea amato moltissimo, onde gli ne costò in perdita un altissimo dolore, e fu sepolta nella Chiesa di S. Agostino di Roma.

Lo studio, la conversazione degli amici, una delicata ed innocente passione per certa Donna, che egli nomina sotto il finto nome di *Egeria*, ma molto più il favore del Pontefice Paolo III, e l'amicizia strettissima del Cardinale Farnese l'aveva pur così contento del suo stato, a questo e tranquillo lo spirito dopo la perdita della Moglie; quando accadde la morte del Pontefice, che tolse ogni speranza di suo avanzamento, e lo fece di nuovo dolente per la perdita di un tanto suo Benefattore. A lui fu dato l'incarico della Orazione funebre nelle pubbliche solenni cattedre, che si legge sia le pubblicare; e fa meraviglia, come potesse esser recitata, tale qual leggei, per

574. 19. 8. p. sumptibus villae SS. D. N. & ipsae Carolus fecit ad hospitium S. Michaelis
 & hunc librum 575. s. dom. m. d. c. l. i. in Monasterio Praemonstratensium intra Polesiam
 Cisterciensium. Sum. et totum ab. E. H. Polesium S. C. per consens. fidei ubi XXVI. in lib.
 Parvi. ab anno 1143. ad 1284. fol. 1.

per la sua lunghezza; e pure molti passi, che in essa s'incontrano, sembrano perdersi, che così fosse detta dall' Amseo (16).

Successe nel Pontefice Giovanni del Monte, Arcivescovo Sipontino, col nome di Giulio III. Era questi stato, come abbiamo veduto, amicissimo di Romolo, e grande estimatore del suo merito. Tale promozione scosse l'animo, e risvegliò le speranze di Romolo, e di fatti accendeva la morte di Blasio Pallesio, Segretario delle Lettere Apostoliche, l' Amseo fu dichiarato Preleso Domestico, e continuò in luogo del Pallesio, liberandolo ancora dal peso della sua lezione di belle lettere, e conservandogli tutto intero lo stipendio. Ma, oh instabilità delle cose mondane! Scorsi appenn due anni, dopo consegnata questa carica, sorpreso Romolo da violentissima febbre, in breve morì li 4. Luglio 1552. in età d'anni 63. e fu sepolto solennemente nella Chiesa di S. Agostino di Roma, ove era ancora, come si è detto, sua Moglie, e infelice dopo di se quattro Figli; *Pomilio*, del quale si è parlato, *Virgine*, *Teofrasto*, e *Xenofonte*, i quali non acquistano dal Padre, che pochissimi beni di fortuna, essendo egli stato sempre generoso nello spendere, e senza avidità di roba, ed anche talvolta si trovò le sue private economie in gravi strettezze, come si esprime in alcune sue lettere. Perciò avvenne, che al suo morire, escodo i Figli rimasti in cattivo stato, e molto angustati da debiti del Padre, mostrò sì l'animo del Pontefice Giulio III., che non solamente fece seppellir a proprie spese Romolo, ma ordinò in oltre, che fossero assegnati n'quattro gli suddetti degenti feudi d'oro nenni, per lo spazio di quattro anni, da ritarsi dalle rendite dello Studio di Roma, e da 500. scudi, che venivano di stipendio delle Lettere, affinché fossero soddisfatti i creditori; come consta da Breve di detto Pontefice in data 1552. 20. *Agustini*. In *Archiv. Vatic. num. 560.*

In Udine, ed in Bologna è già estinta quella illustre Famiglia degli *Amesii*, me ci rimangono de' Minestrucchi, e delle Stampe, che fanno sempre il suo maggiore elogio; oltre ciò, che di Romolo particolarmente ne hanno scritto il *Linzi*, il *Mazzuchelli*, ed ultimamente il Segretario *Flaminio Scarselli* (17),

(16) Vedi le riflessioni circa questa Orazione, e molti passi di esse nell' eccelsa Vita dello Scarselli, all' Opere sempre, e ne' *Movimenti* cit.

(17) Oltre i detti, molti altri hanno parlato di Romolo Amseo con molta lode, e venerazione del Co. Mazzuchelli, come il Cavaliere *Girolamo Caffo* nel suo Poema intitolato *Bel-luna*, ove lo chiama *onor d'ist' età*; *Barolommeo Ricci* nel Lib. II. de' *Imbecilli* pag. 21. che lo encovera fra i Letterati più illustri del suo tempo; *Giov. Matteo Toliceo* nel *Pepus Italiae* et. rum. 140. ove li legge con Epigrammi in sua lode; *Pietro Valeriano* nelle dedicatorie a lei fatte del Libro ottavo de' suoi *Scritti*, e nella Dedicatorie del Lib. XXX. de' medesimi lodisurate a Cosimo Guj, che se scolaro di Romolo; *Lilii Gregorio Girelli* nella sua Epistola vest. de' *Incogniti*. *Urbana* *disputatio* ad imprese in fine delle Raccolte delle sue Opere; il *Verci* nell' *Sindone* pag. 286. e 388. ove lo chiama *Uomo dotto e di eloquenza*; *Coluccio Capito* nelle sue Prefazioni all' *Epistola* *Paraviana* di *Franco* *Robertello* contra il *Sigonio* *Reinardo* *Rudio* nel Cap. III. delle sue *Declarat.* il *Meno* con un Epigrama in sua morte, e nel Lib. III. della *Parisi*, ove lo chiama per quel illustri *Soggetti*, il cui parere avrebbe voluto sentire, se alcuna cosa avesse dovuto pubblicare; *Luigi* *Ghieli* nella Dedicatoria a *Monsig. Michele* della *Torre* premette alle sue *Tindole* d' *Alidoro* della *capa* *Enigmi*; il *Botte* ed il *Simboliche* *Questioni*, delle quali inchioda Romolo la 1. 32. 235. e 136.; *Pompeo Vizzari* nelle *Storie* di *Bologna*; il *Gaddi* nel *Volume* I. di *Scripturae* *et* *Historiae* pag. 32.; *Giulio* *Riccio* nelle sue *Orazioni* *Per* *Ausonio* *Professione* *dotte* in *Bologna*, *Giov. Giuseppe* *Cepodegli* nell' *Udine* *Raccolta* pag. 107., l' *Ornani* nelle *Notizie* *degli* *Scrittori* *Bolognesi*, *Merlano* altresì d' esser le sue *Epistole* *Latine*, scritte da *Giov. Antonio* *Flaminio* all' Amseo, e da quello e quello, che si trovano ne' quili di detto *Flaminio* nel Lib. XL. pag. 428. e seg. In sua *Giov. Emilia*.

il quale fra Monumenti raccolti, e riportati in detta Vita pag. 165., riferisce intero uno scritto di Pompilio Amafeo, che si conserva nell' Ambrosiana in un Codice segnato R. 95. in figl. dal quale si raccoglie, che Romolo ebbe ancora la Cittadinanza Romana, e che fu caro a molti Principi, fra quali ricorderemo i Pontefici Clemente VII. Paolo III. Giulio III. Carlo V. Imperadore, Francesco I. Re di Francia, Ferdinando Re de' Romani, Sigismondo Re di Polonia, e Giovanni Re di Portogallo, Non vuole neppur tacersi il gran Cardinale Ercole Gonzaga, appello del quale si fermò alcuni tempo, e gli diede lezioni; e lo stesso Cardinale lo voleva fermare presso di se, il che non accettò Romolo, come si rileva dalla lettera io data 30. Luglio 1525. riportata nella Vita dello Scarselli a Monum. omni. CXLII.

SUE OPERE STAMPATE.

Pauzyricus Summo spectatissimo Georgio Sacrosancto Bononiensi Gymnasarchato suscipimus insignita pro Scholastico conventu a Romulo Amaseo Forjuliensi datus, Impressus Benedictus Bepholus Bononiensis 1513. in 4.

Di questa Orazione fa ricordanza Romolo in una sua lettera io data 19. Giugno 1513. scritta a suo padre ad Udine, e rinovata fra l'altre Mss. che si conservano nell' Ambrosiana, e pubblicata dallo Scarselli ne' Monumenti.

Xenophonis de Cyri Minoris expeditum Lib. VII. Romulus Amaseus vertit. Bononia Typis Joannis Baptista P'nsii Præbe Non. Mart. 1513. in 4. In 1513. con Dedicatoria a Lodovico, Avila Cameriere Segretario dell' Imperadore Carlo V. seguita 1533. nella quale dice, che questa traduzione è stata da lui fatta dodici anni prima: *Ac statim et Bibbione meo latuit, in quibus annis amplius XII. videri, & inferius p'nt contabescere* (cioè i denti libri) *edulia, ut in tuo nomine apparerent in laudem non magis emitti, quam extingui &c.* Altra ristampa si è fatta Lugduni apud Simonem Vicentium 1536. in 8. e nelle repliche edizioni delle Opere di Senofonte.

Pausanias descriptio Græcia Romulo Amaseo Interprete 1547. in 4. Questa prima edizione, alla quale poi altre sono seguite, fu procurata da Camillo Paleotri, da Francesco Bolognetti, e da Pompilio Amafeo, Figliuolo di Romolo, come si rileva dalla lettera di Pompilio al Cardinale Alessandro Farnese, premessa all' Orazione, che fece Romolo ne' Funerali di Paolo III. e pubblicata da detto Pompilio, dove dice: *Tunc vero Camillum Paleotum, & Franciscum Bolognietum Bononie Senatori, ambobus extima prebuit, morum elegantia, & eruditione*

Egnazio nella Prefazione a Cornelio Celso stampato nelle Case d' Aldo l'anno 1512. che così scrive al Cardinali Ercole Gonzaga. Tu vero, ut videtur, cum adhuc virilis Mithonum sacrum adeque laudem: tam hoc tua litterarum, &c. dell'oro hominum existendi cura facit. *Et cum adhibitis tunc, magisq'ue sumptu parata esset. Nam, ut testatur Eudemon viri ubi si p'per illustratus; Romulus certe si compluribus ab aliis, ut, ut non prius deserviret, quoniam illius studiis non tibi prestatum esset, quia laus et magis est quod, & impiorum hoc laqueum istam illustrare homines ab istis, &c. Romulus tunc illustratum dotalis profuerat, ut ubi tanta et fignat, & tunc, ut cum optimo Principe, et magnifico, tua dabitur, quia reversionis ejus atq' sub illo Principi tunc illustrare istum possit.*

Veggasi pure ciò, che ha eruditamente scritto di Romolo, Viminio Alessandro Confinzi nel suo Commentario in Juri Sadele ipsius fontibus ad ap'li. 186. p. 23. 478. Edit. Romæ. an. 1760.

Di Romolo Amafeo anche Q. Maria Corrado dice in una sua lettera num. 118. ad Agostino. *Atque ut ipse dicitur Amosiam vocare, in laudem Rastmianum tunc non solum tuum adhibet, quam sapientia tuum tu de istis dederunt.*

Se ne fa ancora menzione nella lettera di Giulio Foguati, come pure di Pompilio suo figlio nel Tom. I. e altrove etc.

*alione insignes, qui etiam alim una mecum a Romano Patre Pausaniam edvedi
 Ah manu deposituram, imprimendumque curarunt.* Questa traduzione di Pan-
 sania è dedicata da Romolo al Cardinale Alessandro Farnese, Nipote di Paolo
 III. con lettera in data di Roma 14. Mart. 1517. Molte altre edizioni furono
 fatte di quest'Opera, e fra queste una col titolo. *Pausania Graecae discipuli
 otiorata iam Latina Romae Amasei interpretationi. Accesserunt Gul. Xylan-
 di de Fied. Sylburgii annotationes, ac novae notae Joachimi Kadmi.* Di quest'Opera
 scrivendo Federico Sylburgo ad Uldrico Fuggerio, ne parla non molto
 lode; così pure Giovan Basilla Pigna in un Ode, che sta fra suoi versi stampati
 in Venezia del 1551. pag. 27. e Lelio Gregorio Giraldi nel secondo Dia-
 logo de' Poeti *Engdum Batavorum* 1596. In qual guisa ne abbia giudicato Da-
 niello Uezio *De Clavis* 1511. segnato dal Baillet *Jugement de Sepans* om.
 842. l'abbiam detto di sopra.

Romuli Amasei Oratio habita in funere Pauli III. Pont. Max. impressa Bononia in
Officina Joannis Rubi 1563. Quest'Orazione fu recitata nell'anno 1549. nella
 eieque Novendiali, fatte dal Sagro Collegio de' Cardinali nella Basilica di S.
 Pietro in Roma, e stampata, come si è detto, nel 1564. e dedicata da Pom-
 pilio al Cardinale Alessandro Farnese. Apprendiamo dal tempo dell'edizio-
 ne, e dalla lettera dedicatoria, che questa Orazione fu stampata prima di
 le altre. Imperocchè la raccolta delle XVIII. che si hà, non fu pubblicata
 che l'anno seguente 1564. dedicata dallo stesso Pompilio al Governatore,
 che a quel tempo era in Bologna Pietro Donato Celi. Da una lettera però,
 che si conserva fra Mss. dell'Insituto, dello stesso Romolo si rileva, che
 l'anno 1530. furono stampati dieci esemplari della sua Orazione *De Pace*.
 Della susseguente Orazione nella morte di Paolo III. parla il Cardinale An-
 gelo Quirini, e ne rapporta un frammento ne' libri da lui pubblicati in Bre-
 scia delle Gesta di Paolo III.

Romuli Amasei Oratio in Pelumum. Impressa Bononia Joannis Rubrius 1564. in 4.
 Pare, che di questa prima edizione si sia fatta una ristampa, che hà nel Fron-
 tispizio *Divus impressum Bononia apud Joannem Rubium* 1580. in 4. Ma questo
 non, sa che un inganno dello Stampatore, dice il Mazzuchelli, il quale cam-
 biato il Frontispizio della prima edizione, ed aggiuntovi un Indice copioso,
 sperò di farne miglior esito col dare a credere, che questa fosse una vera
 ristampa. Pompilio pubblicò queste Orazioni dedicandole a Pietro Donato
 Celi Vescovo di Narni, e Governatore di Bologna con lettera segnata di
 Bologna li 28. Marzo 1564. Gli Argomenti delle Orazioni in questo Volume
 sono.

De Concordia. E' verisimile, che questa Orazione non fosse recitata da Romolo,
 ma finita, e mandata al Pontefice Adriano VI. colla quale dopo essersi
 scusato della libertà, e lo esortò, a lo pregò a procurare la pace fra Prin-
 cipi Cristiani. Si rileva esser stata finita questa Orazione dopo l'arrivo di
 Adriano dalla Spagna a Roma, o nel cadere dell'anno 1522. o nel principio
 del 1523 nel primo de' quali Adriano fu eletto Pontefice, nell'altro morì.

De Pace. Questa Orazione la fece per comando di Clemente VII. come rile-
 vasi da una lettera di Romolo a Giambattista Egnazio. Fu recitata il primo
 di Gennaio del 1530. in *Palatina Urbs Cille*; che così dice Romolo nell'or-
 tava Orazione, di cui si parlerà in appresso.

Nella terza, e quarta Orazione, che egli chiamò *Senile*, tratta *De Latina Lin-
 gua usque revivenda.* Sembra, che recitasse queste in due giorni consecutivi,
 per l'apertura degli Anzi l'anno 1529. e dice, che nel primo scosso 1529,
 oio avea pri fatta l'Orazione per detta apertura degli Anzi. Nella prima
 Senola, che corrisponde alla terza Orazione fa ogni sforzo per esaltare la
 Lat.

lingua Latina, ed emulare l'Italiana. Ad effe rispose, come si è detto, Giuliano Muzio, ma senza nominar Amaseo, che era suo amico, con due libri in difesa dell'Italiana Lingua, i quali si trovano a pag. 155. delle Battaglie del Muzio. Scrive Lodovico Vedriani ne' Dottori Modonelli pag. 170., che una risposta ne fece pure il celebre Lodovico Castelvetro in compagnia di Alessandro Milani, e di Filippo Valentini, ma che questa non vide le Stampe.

La quinta, e sesta, che pure chiamò *Scuola*, e che recitò ne' due altri suffequenti giorni, ebbero per argomento *De Ratione, & Ordine Studiorum*. In effe dice di aver cominciatto il ventesimo anno del suo publico esercizio di leggere, e che dal decimo nono anno della sua età fino allora, parte in Padova, parte in Bologna si era sempre impiegato in interpretare gli Autori della Greca, e della Latina lingua. Aggiunge, che questo ventesimo anno del suo impiego era l'ultimo del quinquennio, a cui era obbligato col Senato di Bologna, e che dubita di poter essere per qualche accidente distratto dall'Università di Bologna.

La settima Orazione tratta *De Perenni Eloquentia usū*. In questa orazione spiega il metodo da lui tenuto nell'insegnare a' suoi scolari.

L'ottava ha per titolo *Pro se ipso Bonam habita*. Si rallegra in effa di essere arrivato al fine di quel felice triennio di sua letizia, nel quale dopo tante guerre essendosi ristabilita la pace in Italia, era ristato exandio lo studio. Fa commemorazione di essere stato condecorato di due luminosi impieghi dal Senato di Bologna, cioè di primo Segretario, e di pubblico Lettore dell'umane Lettere; e dimostra con molte ragioni poterli sostenere da un solo questi due impieghi, e lo conferma con molti esempi, e principalmente de' nostri, come di Filippo Beroaldi, di Camillo Paleotti, e di Filippo Fasamini.

La nona Orazione ha per titolo *Ob Amicorum duorum obitus lugubris Oratio*. Questa orazione da lui fu detta in occasione della morte di due suoi Amici, e Scolari, cioè Faustino Modonese, e Guisendo Bolognese l'anno ventesimo primo della sua letizia, dopo le vacanze dell'Estate.

La decima è intitolata *De speranda Pauci Ill. Pont. Max. erga literas bonis, nec beneficentia*. Recitò questa dopo la nuova, giunta a Bologna, dell'elezione del Pontefice, che accadde appunto sul cominciare degli studj. Loda il genio, ed i costumi de' due Nipoti del Pontefice suoi edrezi in Bologna da eccellenti Maestri.

L'undecima versa circa le lodi dello studio dell'Umanità, e nella duodecima *Ad Eloquentia studium Auditori hortatur*.

Nella decima terza *Tardiorum Exordij sui causam exponit*; cioè l'impedimento derivatogli da' pubblici negozi, a' quali aveva allora più che mai rivolto l'animo suo.

La decima quarta ha questo titolo *Oratio, quæ Gregorii Patri obitus deplorat*. Questa orazione non solo ha per oggetto la morte del Padre, ma deplora ancora gli accidenti, le disgrazie, e la cattiva sanità, che l'afflisse in questi tempi, onde si presentava meno vigoroso, e liscio all'ordinario suo esercizio.

De traducenda etiam in opusculum Artium studij decima quarta Oratio.

Decima sexta Oratio. Exordij sui tarditatem excusat. Recitò questa dopo trent'anni del suo continuo esercizio della scuola. In effa dice di essere corso a Roma chiamato dal Pontefice, e di avere colà tenuto di liberarsi dal peso della scuola, e d'imprescindere un nuovo genere di vita più conveniente, alla sua avanzata età, ed alla sua salute ragionevole, e di avere perciò operato il possibile, e che già ne era venuto a capo; quando da una subitanea

E e

tanea

tanea mutazione di tempi; e di enciclopedia, era stato tolto dalla speranza di uno stato di vita tanto desiderato, e che era dovuto ritornare al suo antico impiego d'insegnare.

Decima figura Oratio pro se ipsa Roma habita, in questa dice d'essere stato chiamato a Roma dal Pontefice Paolo III., e da Alessandro Cardinale Farnese, per insegnare alla gioventù Romana, il qual impiego avea tenuto prima Cammillo Perusco; e nel fine dell'Orazione soggiunge di essere stato così chiamato più di quattro volte da due Pontefici Massimi; e nell'esordio di essa descrive pria tutta la sua vita passata.

La decima ottava ha per titolo *Qua divinum animum implorat*, ed in essa promette di spiegare Cicerone *De Natura Deorum*, *de Divinatione*, & *de Fato*. *Epistola*. Una di queste, scritta a Guglielmo Pellietier, si trova stampata fra le *Epistola alatorum Virorum Lugdun apud Bardum Sabastiani Grypho 1561* in 8. pag. 247. Quasi la stessa coll'aggiunta di un'altra, scritta a Giambattista Egnazio, si vede di nuovo stampata nella Raccolta intitolata *Epistola alatorum Virorum selecta de quampioribus ad iudicandum nostrorum temporum eloquentiam. Patavii ex Typographia Domini Guarri, & Jo. Baptista Fratrum* in. 8. pag. 80. e 110. Un'altra, scritta in volgare a Francesco Pisicane, si legge nell'edizione II. *Dei Principi della lingua Latina* di esso Pisicane in Venezia, per Nottolo Bassolacqua 1567. in 8. Altre tre si trovano a pag. 53. e segg. della *Littere latinae di diversi ma. raccolte da Francesco Tricchi in Venezia presso Alibaldo Saliceto 1601.* in 8. Altre sei sono state ultimamente pubblicate fra quella di Giovan Antonio Flamini nel Libro XI. *Romane ex Typographia Sancti Thomae Aquinani 1744.*

OPERE INEDITE.

Oratio in Funere Gajpari Cardinalis Constanti. Fanno menzione di essa Lodovico Beccarelli, ad il Casa nella *Vita* di questo Cardinale, e l'Emiclausi Monti negli *Elogi de' Cardinali*. Giovan Francesco Negri nella sua *Cronaca* dice, che questa Oratio ne fu recitata nella Chiesa di S. Petronio; ma non si è mai veduta, né Mss., né stampata.

Il P. Fr. Lenadio Alberti nella sua *Descrizione d'Italia* pag. 489 dice, che Romolo tradusse in Latino Aristotele. Lazzaro Buonamio, scrivendo all'A. mssco, così termina una sua Lettera, posta a pag. 114. dell' *Epistol. clariss.* Viroi, pubblicate da Pietro Barmanno. *Tu vobis Xanthianam matrem quamprius ad me venisti. Aristida autem, & Polyanus quomodo vobis, vixit, et vixit.* Il Conte Mazzuchelli soggiaamente sospetta, che nel titolo dell'Alberici, in luogo d'Aristotele, s'abbia a leggere Aristide, giacchè Romolo tradusse anche Scrofonte, di cui in essa Lettera si fa menzione.

Il Papadopoli fa pare ricordanza nella sua *Hist. Gym. Patav.* Vol. I. pag. 311. di un *Libellum Epistolarum Latinarum*, ma non dice poi, se Mss. o stampato, e dove si trovi.

Il Monifio Polybist. *Liter. Lib. I. Cap. XXVI. num. 38.* dice, che nella Libreria di Margnardo Gadio si conservano Mss. alcune Lettere di Romolo Amaseo. Impariam da una Lettera di Giovan Niccolò Santi Catriga, che sta a pag. 15. fra le stampe di questo Autore in Venezia l'anno 1613., che da Giulio Segni era stata fatta una Raccolta di Lettere di Romolo Amaseo per stamparsi. Così egli dice: *Illud in primis fere volum, an volumus epistolarum omnium si Romuli Amasii delictissimi, & elegantissimi Viri, quod Iulius Signus in manibus habuit; et sui anno edidit nihil aliud daret, nisi aliquis, qui tantum impensum facere vultet, ut adveniat; quod si noudum ab aliquo impetrari poterit, nō*

rum temporum avaritia miscenda est. Ma questa edizione non è mai stata fatta, ed è ignoto ove si ascenda questo Rucellus.

Un Codice MS. pure di altre Lettere, scritte dall' Amaseo al Beccadelli, per testimonianza di Apollonio Zeno li conservava nella Biblioteca Surauzo, che dice il Litini, essere passata in mano di Monig. Comaro Vescovo di Torcello. Molte altre Lettere, e moltissimi Decreti, e Senati Consulti da lui scritti colla muggosa eleganza, e precisione, e purità di lingua, si conservano nella nostra pubblica Segreteria.

Moltissime Lettere ancora ha la Biblioteca Ambrosiana, parte latine, parte volgari; e la nostra dell' Istituto ne conserva ella pure una Rucellus in un Codice, alcune delle quali dallo Scarselli nell' accennata sua Vita, sono state letteralmente pubblicate.

Aggiunge il Co. Mazzuchelli sembragli, che l' Amaseo nostro scrivesse ancora Poetiche Latine, mentre il Giuda De Pensi ugherum tempor. Dial. II. pag. 413. lo annovera fra i Poeti de' suoi tempi. Il König biblicib. Vana, & Nova pag. 22. in fatti asseriva con franchezza, che singuli, & Carmina; e forse di lui intese giudicare Giulio Cesare Scaligero, De Poet. Lib. VII. pag. 799. ubi lo che scrisse. *Multis in numeris Amasem atque habuor: parus tamen, & confidus; tam uisus non vulgaris: tametsi argumentum uti admodum felix ad tanti ingentis exercitamentum.*

AMBROSINI BARTOLOMMEO. —

Di onella e civile Famiglia Bolognese, e Figlio di Agostino Ambrosini, nacque l' anno 1588. Dopo di avere questi compiuti i suoi studj di Filosofia, e di Medicina fu laureato in ambe queste facoltà li 21. Maggio 1610. ed in appresso dell' anno 1610. promosso ad una Cattedra in questo pubblico Studio, dove lesse Logica, indi Medicina teorica allo straordinario, e poi piano ordinaria.

Dopo la morte di Ulisse Aldrovandi del 1605, era succeduto nella Cattedra de' Semplici nello Studio, e nella ostensione delle Pianta nell' Orto Botanico a Cornelio Utrerio.

Del 1607. fu duto per concorrenza all' Utrerio nella detta lettura de' Semplici Gerolamo Hermann, che si fermò in questo impiego fino all' anno 1619.

Bartolommeo Ambrosini, che dopo i suoi studj di Medicina si era tutto applicato alla Storia Naturale, ed alla Botanica, in congiuntura della mancanza dell' Hermann, richiese quella Cattedra che occupava, e l' ottenne l' anno 1619. Ma poco durò nella concorrenza coll' Utrerio, che morì nel fine di detto anno, ed egli restò solo nella Lettura; e li 24. Aprile del 1620. fu pure destinato con Partito del Senato all' ostensione de' Semplici nell' Orto Botanico in luogo dell' Utrerio, con aumento alla sua lettura di lire cento (1).

La sua diligenza, e le ottime maniere, congiunte alla somma cognizione della Storia Naturale, e de' Semplici, gli attirarono numerooso concorso di Scolari, e da questi moltissima benevolenza, e stima, come ne dicetero pubblico feugo, inalzandogli nel pubblico Studio, lui vivente, un onorevole Memoria; e dopo la morte il suo busto, ed altra Lapide, che fu anno 1620. riportate in fine.

Nel tempo, che fu assunta la Città dalla peste l' anno 1630, l' Ambrosini a motivo del suo impiego di Botanico, fu tutto essente dall' obbligo di presenziare

E e 2

2 me-

(1) Come al Lib. Pantheon nell' Archivio della Segreteria dall' Eccell. Senato.

a medicare in quelle funeste circostanze; ma per non esser azzuffato inquit in tanta calamità, e in tanto adoperarsi di tutti gli ordini de' Cittadini a sollievo de' miserabili colpiti dal male, e alla possibile salvezza de' non per anche infetti, produsse un Libretto con una Ricetta di certo medicamento composto di piante, conosciute sotto il nome di alcuni Santi, utile a difesa del male, e lo denominò *Peccata*; ed il metodo di ben guardarsi, e curarsi opportunamente, come si vedrà nelle sue opere.

Di quello anno 1630, gli fu dato per concomitante nella Lettura de' Semplici il suo Fratello Gionto, che egli pare si era applicato a quello studio, ed aveva fatti progressi assai luminosi, in quella parte di Filosofia, e l' ebbe ancor per compagno (come si dirà trattando di questo) l'anno 1637, nell'impiego di ostensore de' Semplici.

Avendo poi l'anno 1634, *Cosimilio Beldi* lasciata la custodia, che gli era stata commessa dal Senato, del Museo, e dello Studio di *Ulfis Aldrovandi*, fu concessa all' *Ambrosini*.

Quello impiego, e il comodo de' Manoscritti dell' Opere tutte di *Ulfis*, che quivi si conservano, e il desiderio di prodarne le non per anche pubbliche scritture di un tanto uomo, lo mossero a porre le mani ne' detti Mss., a preludi, a ordinarli, e mettergli in stato di un universale profitto colla stampa; e per ciò eseguite con maggior quiete ottenne li 31. Dicembre 1634, dispensa dalle pubbliche lezioni nelle Scuole per un anno: e di fatti nel 1637. presentò al Senato il primo Volume dell' Opere di *Ulfis Aldrovandi De Quadrupedibus digitis*, che avea già disposto, e pronto per la stampa, senza essersi prevenuto della dispensa, che gli era stata fatta di leggere nelle Scuole, come riferiscono i Senatori deputati allo Studio, sul proposto per un aumento alla sua Lettura di lire 200. che ottenne a pieni voti (2). Del 1638. compì e presentò l'altro Volume *De Serpentinis & Deccatis*, e fu parimenti gratificato d'altro aumento di lire 200. Nel 1642. esistì al Senato nuovo Volume intitolato *De Monstris*, ed altro col titolo *Paraphrasium*, per i quali fu pure riconosciuto con aumento di lire 150. Finalmente l'anno 1648. compì quello de' *Micrali*, e ottenne pure aumento di lire 200.; e così giunse in sua Lettura all' onorario di lire 1500.

In mezzo a queste sue applicazioni letterarie non mancò della maggiore attenzione all' occlusione delle piante Botaniche, insieme col Fanciullo *Gionto*, nel mentre che intanto con giubilazione della cura e custodia dell' *Orto Botanico Paolo Gatti*, viera dato sostituto *Giuseppe Zannoni*, uomo studiosissimo delle piante, e diligentissimo per la loro coltivazione. Le si crebbe questi di molte, e rarissime, le dispole, e le ordinò di maniera, che si vete in appresso poi sempre maggiore quel credito, che gli avea stabilito *Ulfis Aldrovandi* nella sua prima formazione.

Finalmente in età quasi settagenaria, e giubilato dalla sua Lettura, con sommo dispiacere degli studiosi, e del Senato cessò di vivere *Basilommo Ambrosini* li 3. Febbrajo 1657. e fu sepolto nella Chiesa de' PP. di S. Giacomo.

Oltre le Opere dell' *Aldrovandi*, che ordinò, e diede alle stampe, produsse di suo *Peraphrasia accuratissima Histria omnium Armarum, quatuor voluminibus Aldrovandi deservataur. Bononia 1642.* in fogl. Di quest' opera non parla il *Comite Mizanchelli*.

Peccata de herbis a Sanctis decernatis, cum Histria Cypserum cum suis figuris. Bononia apud heredes Vilemii Bonetii 1620. in 12.

Modo, e facie preserva, e cura di Pestis a beneficio del Popolo di Bologna. In Bologna per le Fecioni 1631. in 4.

(1) Lib. Periurum del d. 22NO 1637.

Theorica Medicina in tabulis veluti digesta cum aliquot consultationibus, Bononiae 1632 in 4.

De Pulsibus, Bononiae 1635, in 4.

Di rationibus maior Opusculum, Bononiae typis Ferraii 1636.

De Urinis. Di tutte le Opere suddette, a riserva della seconda, niuna menzion fanno né il Bernaldi (3), né il Merchlino (4), né il König (5), né l'Oilandt (6), ove trattano dell' *Ambrosini*. Solo il Mangeti ne fa menzione nella sua *Biblioth. Script. Med.* Vol. I. pag. 113, ed il Conce Mazauchelli negli *Scrittori d'Ital.* Vol. I. Parte II. pag. 613.

Ha in le Scuole questa Inferazione, che è la prima,

D. O. M.

EXC. BARTHOLOMÆO AMBROSINO MED. THEOR. EXTRAORD. PERILL.

D. D. PETRUS RUFUS GENUENSIS PRIOR MENS. JAN. POSUIT,

HISCE OCULOS DEFIGE NOTIS GENEROSA JUVENTUS

MUTAQUE QUAM PAUCIS HÆC TIBI SCRIPTA LEGE

INGENIO ELOQUIO MEDICA EST MIRABILIS ARTE

HÆC EGO TU QUOD DEEST LAUDES ADDE VALE

ANNO DOMINI MDCCXVIII.

Questa Inferazione è la seconda.

D. O. M.

ÆTERNO VIRTUTIS MERITO BARTHOLOMÆI AMBROSINI

ABSOLUTISSIMA IN OMNI DOCTRINA PERITIA IN HAC

LITERARIA PALÆSTRA NIRO CUM PLAUDU TRIUMPHANTIS,

QUIPPE MENTE CUIUS, ET VOCE ABSTURSIONES NATURÆ

RECESSUS FATEANT, ET ARCANA MEDICINÆ RECLUDANTUR,

NICOLAUS CAMPIONIUS GEN. PRIOR C. P. P. C.

10. DECEMBR. MDCCXVIII.

Sotto poi al suo Bufo sta questa terza,

D. O. M.

BARTHOLOMÆO AMBROSINO BONON. LECTORI EMERITO

RELIQUA LAPIS

SILET DUM MONUMENTA LOQUUNTUR, PHI. D. JO.

FRANC. CLEANUS DE SÆLIMBERGO V. V. ARTIST. PRIOR F. C.

M D C L X I I.

(3) *Biblioth. Bonon.* pag. 19. (4) *Librarian's Catalogue* pag. 113. (5) *Biblioth. Hist. & Novæ* pag. 31.

(6) *Scrittori Bolognesi* pag. 87.

AMBROSINI FLORIANO.

A Relittetto, e Peito Idrostatico, che vivea sul principio del 1600. Era le altre sue opere d'Architettura in Bologna abbiamo la Chiesa del Collegio Pontificio Montalto, edificata l'anno 1615. Era Mfr. nella Biblioteca dell' Istituto di S. Maria di lui.

Considerazioni sopra l'Acqua del Bolognese in occasione della Visita da esso fatta, nell' anno 1605.

Nuova Regia di praticare facilmente le cinque ordini d'Architettura; Originale, con figure disignate a penna.

AM.

AMBROSINI GIACINTO.

Fratello di Bartolommeo, nacque l'anno 1605, e compì i suoi studi di Filosofia, e di Medicina (1) fu laureato in queste facoltà l'anno 1629. (2), indi ottenne la Laurea de' Simplicii, varando per la partenza da Bologna di Giacomo Harmaani, come si è detto, parlando di Bartolommeo. Dell'anno 1657, alla 29. Agosto, dopo la morte del Fratello, al quale vivevole avea prestato la mano nell'ossessione de' Simplicii, e nell'assettamento, e pubblicazione dell'opere di Ulisse Aldrovandi, passò alla carica di ossensore nell'Orto botanico; e subito si accinse a descrivere tutte le piante, che si conservavano in quel Giardino, e ne stese alcune, delle quali fanno per anche avea fatta distinta menzione, Allora io tutto astendevano le stesse piante a 1487, il che fa ben vedere l'infanzia di questo genio, e il lusso, al quale è arrivato a' nostri tempi. Si diede in appresso alla composizione di un'Opera voluminosissima, che chiamò *Phytologia*, nella quale intendeva di dar il nome di tutte le piante, la loro descrizione, figura, ed uso; ma sortito dalla morte non poté dar al pubblico, che il primo Volume. Bodeneo il tanto di Lettore, e di Ossensore con egual merito ed applauso, che il Fratello, finchè visse circa d'anni li 29. Agosto 1670. fu giubilato (3) dalla sua Lettera, della quale avea ottanta varj aumenti, e finì di vivere l'anno 1671. Di lui parlano il Bonaldi, il *Lexicon Rensator*, la *Biblioth. Vana & Nova*, l'*Orlando*, la *Biblioth. Script. Medit.* Vol. I. pag. 213. il Lineo, il Seguiet ec.

SUE OPERE.

Jerobotanica Thesaur. Botanica typis Caroli Mallianae 1630. in 4. Queste Conclusioni furono da lui difese nel pubblico Studio li 18. Gennaro 1630. prima della sua Lettera; e gli sereno un grau nome, e n'ebbe grandissimo applauso.

Hortus studiorum, sive Catalogus arborum, fructuum, suffruticuum, stirpium, & plantarum, quae anno 1657 in studiorum Horto publico Bononia coluntur, Accessit XII. plantarum bassium etc. sculptarum, hystoria. Bononia typis Jo: Baptistae Furani 1657. in 4.

Phytologia, hoc est de Plantis, Pars prima Tomus primus, & quo barbarum nostro jussu dissipatum nomen, aequotica, synonyma, et synonymia investigantur additis aliquot plantarum vicia iconibus, iconisque Latinit, cum Indice insigni. Bononia sumptibus Jac. Eveng. de Duxis, 1666. Restò, come si è detto, quest'Opera imperfetta per morte dell'Autore.

AMI-

(1) Si dissentì ancora di bella Lettera, vedendosi descritte in un Catalogo degli Accademici Galati.

(2) Non fanno di lui parola ne l'*Allerò* ne' *Dizion. Inghesè* di *Endrey*, *Biblioth.*, *Medicina*, ne *Art. med.* il Cavatta nel suo *Catalogus omnium Doctorem*, ma lo ha di fatti, come appare da Allato presentato al Senato in congiunta di chiedere la Laurea, Regio di Bartolommeo Albertini Notaro a Cancelliere dal Collegio de' Sigg. Dottori come nell'Archivio della pubblica Segreteria del Senato.

(3) *Lit. Erit. in Arch. Sen. ecc. &c.*

AMICI T. D. GIUSEPPE CARLO COSTANZO.

Nacque in Bologna d' onesti parenti l'anno 1645. Compì i suoi studi di Filosofia, e di Teologia, entrò nella Casa de' PP. dell'Oratorio di S. Filippo Neri, dove condusse una vita esemplarissima, e si attese tal concetto, che meritò d'esser molte volte Superiore di quella Congregazione, e per moltissimo tempo, contro l'ordinario costume. Segui la sua morte li 26. Febbrajo 1757. in età d'anni 92. e 70. di Religione.

Scrisse una *Brevi Notizia* della sua Vita il P. Carlo Maria Gabiellini della stessa Congregazione. impressa in *Venezia per Giovan Battista Accursi* 1757. in 4.

Si hanno di lui due Tometti di Compilazione di *Vite de' Santi* per ciaschedun giorno dell'anno; ed una divota *Novena in preparazione alla Festa di S. Filippo Neri*; ed ha lasciato molti Mss. a foggia di brevi Commentarj sopra la Sagra Scrittura.

Ne parla il Co. Mazzuchelli *Scrittori ecc.* Vol. I. Part. II. pag. 642.

AMICI PIETRO.

Chierico Regolare Minore, Pastore Arcade sotto il nome di *Erasmo Geranio*, ha scritte in compendio le *Vite* di Filippo Sauli Bezaglia Genovese; di Clemente Piselli di Olevano nella Diocesi di Palestrina; e di Gregorio Casoria Pastori Arcadi, le quali si trovano stampate fra le *Notizie storiche degli Arcadi Morti* Tom. I. pag. 315. Tom. II. pag. 264. e Tom. III. pag. 99. Mazzuchelli *Scrittori d'Italia* pag. 643.

AMORINI OTTAVIO.

Figlio di Lelio, di Famiglia Nobile in Bologna; compì i suoi primi studi di Grammatica, e di Filosofia, passò a studiare le Leggi, nelle quali così prosperò, che nella più verde età fu in istato di esser Laureato in ambe le Leggi li 29. Dicembre 1595. e di ottenere una Lettura nel pubblico Studio, a condizione però di non riceverne lo stipendio, se non compì gli anni 25. (1). Fu del Collegio de' Giudici, ed Avvocati, del numero degli Avvocati di Camera, Consultore del S. Ufficio, e più volte, come Dottore, del Magistrato degli Anziani. Ebbe una fioritissima Scuola, ed a testimonio del suo merito gli Scolari gli eressero nell'Archigimnasio due Lapidi, che si daranno in fine. Morì li 20. Agosto 1641. e fu seppellito decorosamente in S. Domenico. Di lui parlano il Borsalotti, il Kouz, e l'Orlando, il Fontana Biblioth. Legal., e il Mazzuchelli *Scrittori d'Italia* pag. 649. e 650.

SUE

(1) 29. Janii 1598. Cum Respondit. aum. 16. Officium Americanum Jurisconsultum ad pub. peritiam habilitatum per suffragia 25. non obstanti diff. in aum. sine ulla stipendio de' per vicesimum quatuor et non auctoris, tunc in alio edictis mandant. Et Lib. Part. in Pub. Caroli. Anno dicto.

In Pandectas, idest in Librum V. Pandectarum, ubi de Judois, de inofficiis Testamentis, de Fidei. Hæred. Item si pater heredes. De possid. hæred. etc. De Fideicommissis, hæred. pater. Bononiæ 1598 Sebastiani Bonbonii 1620. in fogli, con Dedicatoria ad Alessandro Fico, Duca della Mirandola.

In Tractum de Pænit. & Transactionibus Sebstianice Interpretationes. Bononiæ apud Sebastianum Bonbonii 1621. 10 4. e di nuovo Celome 1623. in 4. Fece pure degli Indici copiosissimi, e gli Argomenti al Libro primo e secondo Consistorum seu Responsium Horum Giovagnus stampati poi l'anno 1525. per gli eredi di Giovanni Rodi.

D. O. M.

OCTAVII AMORINI I. U. D. CELEBERRIMI, INSTIT. INTERPRETIS
FACUNDISSIMI, AC PRÆCEPTORIS HUMANISSIMI. MEMORIAM
SCHOLARES ÆRE PROPRIO HIS MONUMENTIS GRATI ERGA IPSUM
ANIMI INDICIBUS, AUCTORE PERILLUSTR. D. ALEX. MONTIONIO
LUCEN. CONSECRARUNT ANNO MDC.
ANNUENTE PERILLUSTR. AC GENEROSO D. D. AND. GULMANELLO
FAVENT. UTR. UNIVERS. PRIORE DIGNISS.

D. O. M.

OCTAVIO AMORINO BONONIEN.
J. U. D. COLLEC. EQU. AUR. COM. PRIMARIO JUR. CÆSAR.
INTERPR.
LONGAM AVORUM SERIEM VIII. MAGISTERII LUSTRUM
NUMERANTI,
FAMOSAS AVITÆ NOBILITATIS IMAGINES SUO FULCORE.
ILLUSTRANTI
HUJUS URBIS, SÆCULI, LYCEI, ORBIS SPLENDORI
GRATI ANIMI MEMOR J. U. UNIVERSITAS MONUMENTUM
ÆRE PUBLICO
POSUIT
AUCTORE PERILL., AC CENÉROSO D. D. JO. PAULO CASATO
NOB. MEDIOL.
UTRIUSQ. UNIVERS. PRIORE MERITISSIMO
ANNO DOM. MDCXXXV.

ANANIA GIOVANNI.

Figlio di Leonardo, di nobile estrazione, come si vede dagli Atti del suo ad-
dottoramento (1), trasse il nome dalla sua patria, che fu Anagni (2). Ebbe
luogo, per beneficenza del Pontefice, nel Collegio Gregoriano, venendo a
studio in Bologna. S'applicò alla Legge Civile alla scuola di Floriano Sam-
pieri (3), e alla Canonica pausamente con grande profitto, onde fu lo istesso
di

(1) In un antichissimo carte, che si conserva nell' Archivio de' FF. di S. Maria de' Servi, si legge *Anania & professorem utriusque Juris Dilecti Dom. Joanni de Anania quandoque Leo-
nardi de Anania, juris utriusque fidei testamentum etc.* Così pure lo chiama l'Alfano.

(2) A que' tempi Anagni si diceva ancora *Anania*; e fra Scrittori addottorati in questo stu-
dio moltissimi se ne veggono colla denominazione d' *Anania*.

(3) Berzab. 2. Cons. 64. num. 16. lib. 2. citato dal Farinelli.

Lesse i Decretali, e la Canonica, e noi lo vediamo descritto ne' Rotoli dello Studio fino all'anno MCCCCLVII. Esercitiò pure in questo tempo l'Avvocatura, ed ebbe fra gli altri suoi clienti il Convento de' PP. di S. Francesco (10). Così pure fu impegnato in varj affari della Città, ed ebbe il titolo di Cavaliere, come si vede in fronte de' suoi Consigli.

Morta poi la Moglie, e senza figliuoli, intraprese lo stato Religioso, ed ottenne nel 1443. ne Canonica in S. Pietro (11), e fu Vicario dell' Archidiacono Pietro Barbo, ed'egli stesso dell'anno 1448. al 27. Novembre divenne Abate e diacono, come da Bolla del Pontefice Niccolò V. (12).

Uomo di santissimi costumi, e di una somma carità verso i poveri, meritò la stima, e gli elogi di tutti i suoi contemporanei. Tommaso Diplovatacio riporta il testimonio di Andrea Barbarzaa (13), che lo dice: *Reverend. Patrem, & ipsa aetate praeipuum lumen utriusque Juris, & sanctae vitae*; e altrove (14): *Antecessor D. Jo. praed., & quod fuit celeberr. Doctor, & scientia, & moribus praestantissim.*; e più, e più volte ripete gli stessi elogi, finalmente aggiungendo (15): *Quae non mai intermissione sua fuisse digne precii, & il Sacrificio della Messa, per motivo della Scuola, o per qualunque premioso negozio. Anche Alessandro Tartagna, per testimonianza del Panciulli, ad Anania lo dice uomo di stupenda Conferenza; Bartolommeo Soccio lo chiama, Virum magis scientiae, & constantiae* (16); e l' Achillino nel suo *Viridario* pag. 297. disse.

E Gioia di Nania sì elemente e humano

Chi portati da' suoi ben fu provvista

Moglie hebbe; Archidiacon poi fu eletto

Ne i Servi nel Sepolcro hebbe morto.

Finalmente con una grandissima riputazione nella Città, e nello Stadio giunse al LXX. anno di sua età, nel qual tempo cominciò ad essere ragionevole di salute (17), e volle disporre de' propri Beni, come eseguiti dell'anno 1448. Il 29. Ottobre per Rog. di Francesco di Bernardino Moleti e dell' anno 1454. il 8. Marzo fece un Codicillo per Rog. di Ser Fiegerino di Ser Comazzo di S. Venanzio (18). dal quale si apprende, che la Casa di sua abitazione era nella Cappella di S. Donato, e che detta sua Casa giaceva ora alla vicina, era stata prima della Famiglia Braochetti.

Negli Annali dell' Ordine de' Servi di Maria, ne quali si parla di questo Anania, come di un grande Benefattore dell' Ordine, si dice, che devotissimo della Beatissima Vergine, e dell' Istituto de' Servi, ne portasse sotto la Toga l' Abito, e che in appresso lo vestisse solennemente, e ne professasse i saggi Voti; e si conferma l' Autore di detti Annali in questa credenza, e per la tradizione de' suoi Religiosi. e per essersi trovato il suo Cadavere molto tempo dopo in congiuntura, come si dirà, di dover porre la mano al suo

Se

(10) 1456. 18. Decembris. Prae testat. partibus responsum ad laudem Domini Joannis de Prato Procuratoris, & D. Joannis de Angela Advocati testis ser. 1. 27. n. Dal Lib. entrato e spicci del Convento di S. Francesco.

(11) Archivio ut' Canonici.

(12) Nell' Archivio Mediceo ut' Rogiti di Filippo Fiumeghini Prot. fogl. 17.

(13) Verba 25 te G. ex litteris la 3. col. da cost. &c.

(14) D. C. Rota in 3. vol. de hoc. comperta.

(15) D. C. Rota. 18. vol. 160.

(16) Socio. Graf. 146. fol. ann. 6. lib. 2.

(17) Panciulli ad Anan.

(18) Arch. Pub. Lib. Regis. Instr. 4. fol. 258.

Sepolcro, vestito coll' Abito di Religioso de' Servi (19). Ma un antichissima Memoria, che si conserva nell'Archivio de' Religiosi de' Servi, ci fa vedere, che egli professò soltanto per devozione quell' Ordine in punto di morte. Questa è un estratto del suo Testamento, che dice: *Examina & prefatissimus meusque Juri Doctor Dom. Joannes de Anania quondam Leonardo de, Anania fuit juum &c. Commissarius Dom. Bartolomea de Lambertini, Dom. Petri Monasterii Fratrum Servorum Sanctae Majestatis pro tempore, Jean. Sicut Buticel de Guidetis &c. Item volui quod per dictos ejus Commissarios pro anima sua, & pro anima Dom. Joannis de Podie discipuli sui expendantur &c. Fabrica Ecclesiae novae Fratrum Servorum Sanctae Mariae Servorum Heri universalis &c. In infirmitate atque habitu, & omni professione per Regium Ser. Christophori de Fabric.*

In oltre si ha da varie Cronache, e fra l'altre dalla Butrigari, che Giovanni Anania (20) fu accompagnato alla sepoltura dalli Confalonieri della Città, coi Massari, colle Regole de' Frati, coi Priori ec. e seppellito a S. Maria de' Servi; il che non sarebbe accaduto, se già fosse stato Religioso in quel Convento. Dalle stesse Cronache si ha pure, che prima di morire disponesse larghissime limosine a' poveri, e che in tutta la vita tal uso faceffe ancora del suo patrimonio.

La sua eredità fu impiegata da' Religiosi de' Servi, secondo la testamentaria disposizione nella fabbrica delle Volte dietro al Coro, dove què e là si vede la sua Arma, ed ivi pure era il suo Sepolcro.

In occasione, che dell'anno 1572 volle restaurarsi, ed amplificarli la Capella del Santissimo Crocifisso della Casa Gozzadini, furono trasportate le ceneri di Giovanni, e riposte in luogo più decente con Lapide di marmo sovrapposta, riportandovi i seguenti versi, che vi furono trovati del gusto di quel secolo

SOL FUIT HIC SOPHIAE, FUIT ORBIS ANANIA NOSTRI
NUMEN, ET IN NULO SIC JACET EN TUMULO
JUSSIT ET HOC MORIENS JOANNES VIR SACER, ESTO
IMMORTALIS: HUMO GLORIA NON TEGITUR.

Fuvi anche aggiunta la seguente Iscrizione.

D. O. M.

OPTANTES HUIUS CŒNOBII PATRES
NOMEN JOANNIS DE ANANIA ARCHIDIAconi BONON.
OB BENEFICIORUM MAGNITUDINEM CONSERVARE,
NON QUOD DEBEBANT, ET VOLERANT, SED HOC PRO VIRIBUS
MONUMENTUM INSTAURARUNT. ET CARMINA QUÆ ANTËA
IN EJUS LAUDEM PACTA LIGEBANTUR,
SCULPENDA CURARUNT.

F f a

Molti

(19) *Negre hù sciam piat ejus animae contentat, donec integro sanctorum missi Ord. bñda p-
tam induat, post vria professore omnia later Fratres digere. & eadem in spatione suavi
coronati, ut a sequenti laire deat noster Ord. confiderentur cum presertim la fupplu qua-
dam fuisse abique alio speciali monumento extra Chorum illius Ecclesie hanc libet tamulati
voluisse. Quorum verum non modo velle est antiqua Patrum 1514 a, verum etiam fode-
mentis ipse velle hic temporeque reperto inter ceteros idem indicantur &c. Ex Annalibus
Sacri Ordinis Fratrum Servorum Tom. 1. pag. 204. Lucæ 1700.*

(20) Questa Cronaca Butrigari conservasi Mss. presso la Nobile Famiglia Grzi.

Molte Antori, che hanno parlato dell'Anania, sbagliano nell'assegnare il tempo della sua morte, dicendo, che accadesse nel 1455. quando di fatti accadde nel 1417. Gennaio dell'anno 1437. come dalle Memorie dell'Archivio de' PP. de' Servi. Ciò si comprova ancora dal vederli nel Libro segreto del Collegio de' Dottori di Canonica nominato l'ANANIA Accidiongo per tutto li 18. Giugno dell'anno 1456. Nella Raccolta de' Brevi, e Bolle spettanti a Bologna, che si conserva nella Biblioteca dell'Instituto per munificenza del nostro Pontefice Benedetto XIV. si ha una Bolla del Pontefice Callisto III. in data Kal. Februarii anno millesimo quadringentesimo quinquagesimo Sexto (21), colla quale si conferisse l'Accidiongo di Bologna al Cardinale Giovanni Lodovico Milanè di Valenza, Vescovo di Segovia, e Nipote del detto Pontefice Callisto III., che lo aveva mandato Governatore, e Legato a Bologna. In essa si dice, *Et annis fere accepimus Archiepiscopatu Ecclesie Bononiensis, qui illa dignitate major post Pontificatu existit, quoniam quondam Joannes de Anagnino (così) illam ipsam Ecclesiam Bononiensem Archiepiscopatu dum priorem obtinens, per obitum ipsius Johannis, qui extra Romanam Curiam dicti clausi excrevit, vacante, in illum per venerabilem dilectum litterarum vigorem acceptum, & ipsi tibi commendari obtinuisse Gr. Roma apud Sanctum Petrum anno millesimo quadringentesimo quinquagesimo sexto. Sexto Kal. Februarii Pontificatus nostri anno secundo Gr.*; e alla d. di Febbrajo dell'anno 1457. fu presentata questa Bolla al Collegio suddetto de' Dottori di Canonica, leggendosi nel suscitato libro la seguente Annotazione, 1457. Die Vell. Februarii; eadem die presentatum fuit Collegio nostro pro parte Dom. Dom. Ludovici Johannis Episcopi Segobien. si, Sacri Rom. Ecclesie Presbit. Cardinalis, & Legati Romani, quoddam Breve Apostolicum eidem Archiepiscopo, quo Sanctiss. Dom. Dom. Calixtus PP. Tertius assignavit de novo providisse eidem de Archiepiscopatu Bononie nunt vacante per meritum Dom. Johannis de Anania.

SUE OPERE.

- Commentaria super V. Decretalium. Bononia per Henricum de Colina 1479. in fogl.*
Di nuovo, Bononia 1497. e Mediolani 1497. in fogl.
Commentaria super VI. Decretalium. Mediolani 1496. in fogl. senza nome di Stampatore. Tutti i Commentarij di questo Giureconsulto sopra le Decretali finirono poscia ristampati, Lugduni 1546 in fogl. e poi di nuovo ivi, per Petrum Fradin 1553. Tom. II. in fogl. Sembra, che Giovan Alberto Fabrizio Biblioth. Med. & Infim. Latini Vol. IV. pag. 133. divida quest'Opera in due, riferendo fra l'Opere di lui *Glossa Decretales, & Lectura super Decretum.*
Consilia. Mediolani 1496. in fogl. Consilia Domini Joannis de Anania; Sequuntur consilia insignis Equitis U. J. D. Dom. Dom. Joannis de Anania non tam additamentis cuius Legislatoris Domini Ludovici Bononiensis de Bononia, non prius summat, & commodissime reperiuntur. Nemo non parca quicunque optum consilia degustare cupit. Quae quidem consilia tam diligenti cura revidi fuerunt, ut nihil accideret, & etiam omnia menda oculis hinc in pristinum redacta fuerit forma. 1540. Juechus Gwies in anno Sienna, che si vede nel Frontispizio, e in fine poi Esphetiani elegantissima & omni veritate resurgente Consilia pristinitatem virisq; Juris Monarche, & Viri integerrimi, & in fine dicuntur elegantissimi facta & re Domini Joannis de Anania, nevis ad hanc edita per me Lud.

(21) Avverrà, che secondo l'età delle Cancellarie Romane l'anno non comincia, che alli 24. Marzo, come al tempo della spedizione della Bolla, benchè in data del 1456. comincia però li 1457.

volum Bolognae minimum inter alios Utriusque Jacobi Doctorem & Equitem ad
 prei. jura civibus in hoc nostro Bononiae vetustissimo Gymnasio ordinare legentem.
 Qua causa ex originibus propria manu dicti Domini Joannis scripta apud me
 solum exspectatis fideliter reaperimus seu per eruditissimum Juris Consultu presen-
 sorem & jubilarem meum dentissimum Ludovicum de Christatu Combenerem,
 & alium loco huiusmodi. Qua causa una tam additis meo amplissimis
 in margine rursusque coepli additis per explanationis modum (ut patet introitu-
 bus) suum ceperunt; at etiam tum amplissime seminarum casibus rursusque additis
 auctoris, ut scilicet una tum expectatio materiam de qua queritur invenire pos-
 sui; sunt summa tum diligenter & exactissime hactenus non impresso, Lugduni
 impressa per Joannem Mayhe alias de Combray Data in hoc alio Bononiae stu-
 dio die decima Januarii MCCCCLXXXI. ad laudem omnipotentis Dei, & Sancti
 Pauli, cuius festum hodie celebramus; est nunc ad bonorum virorum in Christo
 Patris et Doctoris Domini Joannis Ant. de Nigra ad tuam Bononiae Gubernatorem
 dignissimam; & Studio nostro Gubernatorem diligentissimum & Domini mei, & bene-
 factoris singularissimum, Laus Deo & gloriæ & intemeratæ Virgini Mariæ; & totis
 celestibus triumphis, Amen. Ludovicus Bolognae. Sæd quod Opus eorum: Co-
 sili di Giovanni d' Imola, di Giovanni Calderini, Domenico da S. Gem-
 ignano, ed altri stampati in corpo da Giacomo Gianti Lugduni. Confirma Gr. cum
 additis Boloniae Gr. in fogg. Bononia per Magistrum Hieronim de Colonia
 an. 1481., e poi di nuovo: nunc postremo, expulsi lecturi erroribus, quibus
 antea exemplaria ferebant, sunt quasi & secundo in civitate reducta; qui-
 bus accessit Ludovicus Bolognae Bonon. clarissimi Juris Interpretis Additiones do-
 ctissima Gr. Vinctum apud signum Jureconsulti 1576. ed in hoc del Libro apud
 Basilicenses Rubicum 1577. in 4.

Disputatio in materia alienationis Fendi. Sæd questa alla pag. 460. e seg. delle Rac-
 colte intitolata: *Stilella Questionum Juris varie Gr. Celestia apud Germanicum.*
Calimam, & baredi Job. Quæstioni 1570. in fogg. In fine di questa Disputa-
zione pag. 474. così si legge: Disputata sunt supra quæstus per clarissimum J. U.
Doctorem De Joannem de Anania Doctorum & Canonicum Bononiensem instabi-
li scientia, & timorata conscientia in frequenti Studio Bononiensi, & ad utram-
que partem dubieum cessandi potissimas Ill. Sabularum Domini Secundæ de
Marm rionis Affensu. Foris (dice il Co. Mazzuchelli, da cui leviamole pres-
enti Opere) questo è quel Trattato, che il Fabrizio nella citata Biblioth.
Med. & Iesum. Lat. Gr. gli attribuisce intitolandolo De Jure Patronatus. e del
quale il Vartou: Appendix ad Hist. Lucae Cap. 1440. riferisce una edizione
fatta in Francofort nel 1581. Altra edizione anteriore è stata fatta in Basilea
col titolo: De Reversione Fendi abtreati dietro alla Lettera in specie Fendo-
rum da Martino de' Cateanti di Lodi. Basilea 1562. in 8.

Joannis de Anania & Filii Sacerdoti Testatum de Jubileo, Communia: Testatum de
 Jubileo Reuocato, D. J. de Anania Archid. Bononiensis sub rectoria de Sorile.
 gir: senza data di anno, e di Stampatore.

Questiones Juridicæ. Lugduni 1572.

Allegatio de Salario, & Stipendio, ac obligatione, & permittente Domini. Sæd Mss.
 nella Biblioteca del nostro Collegio di Spagna.

Fie Consiglio di Alessandro Tartagna al Lib. IV. il Consil. LXVII. è di Giovanni
 d' Anania.

Di questo Illustre Giurista, e Canonista parlano il Panciroli *De Clem. Le-*
gam Gr. Fra Filippo da Bergamo nel Sapprem. alle Cronache, il Fieretto Vite
Ritratt. Jac. Gr. Marco Mantova De Vite illust. Gr. Gazalupi Hist. Iett.
& Glisf. Corra Rital. Jac. Interp. & Doffor Gelfero nella Biblioth. Paolo
Fierro nel Torat. Viteam Ecodit. Possivino Vol. II. Appar. Sæd Mss.
Archiv.

Asfar, da Scrip. Ecclia, Bellarmio De Scrip. Eccl. Du-Pin Nouvelle Bibl. des Aut. Ecclia; Vaton Approche alla Stor. Later. del Cave, il Ducangio nell'Indice degli Autori piemontesi al suo Glossario Leandro Alberti Dizionario d'Italia ed Anagni, il P. Michele da S. Giuseppe nel Vol. III. della sua Bibliographia Crisica, Bernaldi, Orlandi, Niccolò Bozio nel Vol. II. De Viris Summis, Vin, raccolte dal Meuscheno, il Co. Mazzuchelli negli Scrit. d'Ital.

D'ANCARANO PIETRO.

L'intenzione di sollevare la fama del nostro Studio, e di farlo prevalere sopra degli altri, che erano aperti in questo tempo, nel numero, e nella celebrità de' Maestri impegnava con gli Scolari, ed i Magistrati, che ovunque vi fossero uomini insigni per dottrina, massime di Giurisprudenza Civile, e Canonica. Studiavano in ogni maniera di attirarli a Bologna con larghi stipendi, e a condizioni migliori di quelle, in cui si trovavano, e di aggiungerli a' propri uzzonali, che rendevano celebre l'Università.

Fra questi uomini di sommo grado nelle sedette facoltà vi era allora Pietro d'Ancarano, Figlio di Giovanni Cola, o Niccolò, e di una Donna di Casa Virelli di Corvetto (1). Il Conte Mazzuchelli lo crede nato verso il 1330. deducendolo da' suoi primi Configli, che si vedono, e dall'anno della sua morte (2).

Dopo avere studiato ragion Civile in Reggio alla scuola di Baldo (3) passò in-

(1) La Casa Farnasi era da Orvieto di via Civile detto Farnasi nel territorio di Orvieto, ma ora nel Ducato di Castro; possedeva pure quasi simigliar un altro Castello in Toscana detto *Assarini*, locato in parte ad una linea Farnasi, che perciò si denominò *d'Assarini*, e ancor questa linea dimostra lo Orvieto, e suo territorio. Di questa linea Farnasi d'Assarini era Pietro. Egli se ne dichiara appartento nel Proemio de' *Commentarii sopra il Sano da' Decretali dicendo: Ego Petrus de Assarini de Nobilitate de Petrii Provincia Patrimonii Basil Petri la Tofala, natusque Urinisque fuit Datus Regia in his alima, & Regia Civitate Ravennati* &c. Il sig. Giovan Batista Fabi, di anni loro quella notizia, annunzia il Co. Mazzuchelli, e da quella notizia ne sono convinti d'esserli al Articolo di *Pietro d'Assarini*, dize di mirargliarsi, che la parola dall'Ancarano apposta al sed. *Commentarii non fuit data avvertita da tutti quelli, che lo fanno Bolognese*. Ma io prego detto sig. Ab. a non meravigliarsi, se pure da me fa gli da luogo fra Sanctori Bolognesi, dacchè le confidano Bolognese, come lo hanno considerato i nostri autori non per incerta, ma per domizio, mentre a di stabi- bili la sua Casa in Bologna, quel contrade Matrimonio, acquistò Beni, allorché i Figli, e al morì, e vivente fu ancora da' Magistrati impiegato in pubblica Rappresentanza, qual Cittadino, come li vidi.

Che poi fra Pietro fosse uno di Casa Virelli, si prova dal suo Testamento, nel quale alla disposizione circa i pignori da amministrarli nel Collagio, che voleva si assegnasse in Bologna, dopo quelli della Casa Farnasi, fa uno ve ne fosse, *venia fuisse amitti da' Giovanni della Casa Virelli di Corvetto: La diffinitio autem ipsorum de Domi sua, vel aliarum eorum substatuatur &c. de Domi illorum de Virellibus da Corvetto, a quibus ex parte Natus matris originem &c.*

(2) La cronologia del Co. Mazzuchelli si fonda nell'osservare, che egli morì nel 1416, e a che fino dall'anno 1351. era antichissimo un consigliere, e finiva in fine, vedendosi fra gli stampati al num. 214. un suo Consiglio, a cui fu sottoscritto a par. an. MCCCLV. l'orda arca, che vanamente nasce nel 1350.

(3) Lo dichiara egli stesso in molti luoghi, e fra gli altri nel Consiglio 8. ora dize: *Et hoc eredi commissum, quod confuso ex his, qui Dominus & Praepositor meus Dominus Baldus de Ravenna &c.* Così nel suo da' suoi *Commentarii sopra il Sano della Dacriti*, rimette l'Opera alla correzione de' Dott. *sed presentibus praefati Dominis Baldi, qui me sua dila.*

di a Bologna a quella di Bartolommeo Saciceto (4) dell'anno MCCCLXXXIV. Allorchè si parlò a quella Scuola, dovea essere non tanto gloriose, e vi dovea fare sì rapido profitto, dachè si vede giunto ben presto ad essere consultato con *baldo*, con *Saciceto*, e con *Antoine da Budrio*.

Dove presiede la Laurea Dottorale non è morto, solo sappiamo da lei stesso, e da Libri d'Entrata e (spesa del Comune di Bologna, ove sono descritti tutti i salariati dello Studio, che dell'anno MCCCLXXXIV, leggiamo in Bologna il Seño delle Clementiae coa il salario di lire 310. cento straordinario a que' giorni, e si vede descritto anche in appresso; e contemporaneamente era per Giudice di Roberto Mario Camporini Podestà di Bologna (5), Passò indi alla Repubblica di Venezia in qualità di suo Consigliere, come si continuava a que' tempi, al qual impiego non erano inviati che uomini di sommo grado per la scienza legale, come leggesi nella Storia degli Scrittori Veneziani del P. degli Agostini nella Prefazione, e copiosa tal carica fino del 1787, e vi continuava pure del 1800., e 1801. (6).

Il Faccioli seguito da altri, che hanno parlato in appoggio di lui, lo dicono stato Lettore a Padova del MCCCLXXXV. ma ne egli, se i suoi seguaci danno di ciò alcuna prova. Il Diplovalaccio diligentissimo nelle notizie non ne parla, ed il Faccioli si contraddice (7). Falso bensì dall'impiego di Con-

faldino

Aligione, & s'innalza nel mare vedendo, quasi arrossir. Vedi anche il Condagl. 143. 144. 145. ed altri.

(4) Come rilevati del Config. CLXXXVIII che comincia: *Non confusio famissimum Di-*
stium Dentali mel Dentali Bar. de Sch. & Dentali Braco. Zizan. Comparsi. & maxime
mili faric.

[illegible]

(16) Il P. degli Agostini della *Storia degli Scrittori Fiorentini* Tom. I. alle Prefazioni pag. 3. c. di una carte di obblazione fatte da PP. Domenico del Convento de' SS. Giovanni e Paolo a' Procuratori di S. Marco, Commessario dell'esecutoria di Niccolò Lorei fatto il dì VII. di Febbrajo MCCCLXX. recorde l'indizione XIV. in fine della quale si legge: *Ego Petrus de Agostinis (coll.) Unicusque fuit Petrus, fabricatus Communis Florentinus de consensu S. Marini. Item Codice MLI. poi della sua Lettera sopra il secondo libro delle Denarie editate nelle Librerie d'Augusto, ripotato del Vocabol nell'Appendix all'*Istoria Latina* del Cave fatto il mese MCCCLXX. si legge, che li terminò in Venezia nel MCCCLXXXIX. e la fede del sopra esato impreso di Gio: Andrea in Venezia l'anno del MCCCLXXXVII. se in dice le sue Lettere in *Cleric. Datum cum c. Augustinus*, dove parlando dello Stato di Siena dice: *Dominus noster Imperator P. MCCCLXXXVII. Quae reformaverunt istum & cum istis Florinis illius Magnifico, & Maritima Ducis Dominus Confidit, inter alios conditoris me ad Lulliam Dierichum, & Joannem de hui.**

(27) Il *Feciente del Bell Gymnasti Patavini* Tom. I pag. 68 ell' anno MDCCLXIII. dice: *Parvus de Archetico Boreasius, cum sacris sapientia praeditus Patavini. tam Fomaria, suble Exili, sublevis in Curia fortissimam praefectus est, tam MDCCLXIII. usque et suble amicitia est, efficit dispersa exarantem DG. me diu non potest alieno documento, eppagato solentem Familiis. ed ell' Gaud. Ma lo Bello Feciente poi nel suo *Synopsis Gymnasti Patavini, al Signor pag. 111.* per- a porte un documento autentico del MDCCLXIII. dal quale si rileva, che in detto anno, e prime uole della Lettera, che poi gli affegna ne' *Fasti*, in proposito di chiamarlo e leggere in Padova, fece che in questo documento *Fasti*, che già vi fidi stato altra volte da prime, e nel quale si domanda, e volle gli sia affegato per salazio di detto delle Mercurii: *Ann. MDCCLXIII. XX.**

Terminato l'impegno colà di sua lettura, ritornò a Bologna, dove era del MCCCCVI, come apprendiamo del citato Diplovertaccio, che dice: *Iste Petrus floruit temporibus supradicti An. de Buti, & Barth. Saliceti, & ita vidi plura consilia manu ipsorum scripta, & subscripta. in quibus praefatus Dom. An. & Barth. de Saly. se subscripserunt cons. Dom. Petri anno Domini MCCCCVI, e in quello tempo i suddetti da Budino, e Saliceto erano certamente in Bologna. Conferma, che se ne fece da questo tempo le sue dimore, e che fosse ancora considerato qual Cittadino, sia l'essere stato nell'anno seguente MCCCCVII. spedito da' Magnifici Ambasciadore a Roma nell'elezione al Pontificato di Gregorio XII. per rendergli obbidienza con Riccardo Pipin, Niccolò Guadagnosa, e Petto Perti (12).*

Ma per le allora venienti calamitose differenze dello scisma fra Gregorio, e Benedetto Antipapa, essendosi le Città di Bologna per opera del Legato Baldassarre Cessa tratta dall'obbidienza di Gregorio, quelli trovandosi in Lucca, ed a comparirgli davanti Niccolò Roberto, Pietro Ancarani, e Antonio da Budino, come da sua Bolla in data dell'anno MCCCCVIII. (13). Non abbiamo notizia, che obbedisse a quello precetto, sappiamo bensì, che intervenne, Pietro al Concilio di Pisa con Floriano Sumpieri, Ambasciatore emendato dell'Università di Bologna, come si rileva da un documento esistente nell'Arch. Vat. nel Rotolo XXI. alla pag. 117. di tutti quelli, che intervennero al Concilio fin l'anno MCCCCVIII. (14).

In quello Concilio fece l'Ancarani ipocrite il suo zelo per la pace della Chiesa, e all'4 Maggio di detto anno per ordine de' PP. di quelle radunanze con un Discorso rispose alle obbiezioni, e difficoltà proposte contro di quel Concilio dagli Ambasciatori di Roberto Duca di Baviera eletto Re de' Romani, il quale era severo al partito di Gregorio XII. (15), e scrisse pure in questa crusa molte Allegazioni, e Consigli, fra quali è notabile il Consiglio CCLXXXI. scritto ad istanza del Collegio de' Cardinali (16).

Com.

Osservasi, che Giovanni de Imola chiamato dal Marchese Niccolò dell'Anterzano a Ferrara, era stato Sacerdote di Pietro in Bologna, come lo dice il Pinciroli, non però di Giovanni de Imola pag. 18.

- (11) *Chronica Battagui, Vizzani Strati di Saluzie pag. 187., ed altri. Ma un indubitabile testimonio abbiamo, che fosse entrato prima in Bologna, de' tempi Interam, & esponevano Camera Nuova dell'anno 1406. che si confermano nel Publ. Arch. dove lo vedremo impreso in Ambrosiana e Venezia in detto anno: D. Petrus de Anichiani, D. Amalonus de Mantua Nichte de Zambracchi Ontaribus per D. N. Cardinalium magis Doctorum de magis Bolognensi priore petrus seu Januarius, per ipsum per 100 in anni eadem fuit &c.*

- (12) *Gregorius Episcopus Servus Servorum Dei etc. Dilectis filijs Nobilibus Viris Nobiles de Radier in MS. & Magistro Petro de Leckanere, Antonio di Buti, notarius Jaco Dilectum Saluzie &c.*

Mendaciter insinuat, & fugatis nostrum sui pene extraneitatis, & postulationis omnino domum nostram, ut non parviter Minia, Dilectum, & consanguineo Dilectum, ac subdilatationem ad amaro pingendo, quod extraneitatis, postulationis, priuationis, & subdilatationis pene, & insinuationis, insinuat &c. ipsi facti, quantam vobis praefatum consilium ad praefatum nostrum nos causare, & praefatum delectum, Datum Lunigianum Idus Junii Petriciani Nobili Anno secundum. In Arch. Vat. ex Reg. II. Epist. Di. Curia Gregorii XII. fol. 208.

- (13) *Ambasciatore Universitatis Studii Romae. Pater, & ego. Vi D. Petrus de Anteramo. Pater & Excelsissimi Viri D. Hieronymus de S. Petro in utroque parte Dilecti.*

- (14) *Lebbe pag. 1194. e 1195. e eliove, in Collectanea Concil. Gregorice vol. Primum 1231. tom. XV. ab anno 1311. ad 1313. Caput. 1370. e eliove.*

- (15) *Consiglio CCLXXXI. el quale precede quelle proci: Reverendissime in Christo pater, & Domino Dom. Jordanus Sancti S. Mariani in Miliaria Praeterea Cuiusmodi de Officio in*

Compete le sue incombenze in quel Concilio se ne ritornò a Bologna, ed alla sua Scuola, dove lo vediamo dell' anno MCCCCXI. disputare col Capitolo di S. Pietro per l' esercizio della carica di Vicario dell' Archidiacono, che gli era negato dai Canonici, che sostenevano appartenersi al loro Capitolo in vigore del Privilegio di Onorio III. Pontefice, il diritto di supplire in tal carico nel caso di vacanza, o di assenza dell' Archidiacono (16).

Ma alle sue fatiche letterarie forse per la turbolenza de' tempi, e il disordine delle pubbliche cose, non dovea corrispondere il proprio interesse, nella propria convenienza, e considerazione de' Magistrali verso il suo merito, dacchè vediamo, che il Pontefice Giovanni XXIII. con suo Breve fu mosso a concessigli una Lettura di Decretali, e ordinò, che sia soddisfatto della somma di due mila Fiorini, de' quali andava ereditore per l' antecessata Lettura (17). Vediamo pure dal Concilio di questo Breve, come il sud. Pontefice, il quale fu eletto in Bologna l' anno MCCCCX. avendo ben conosciuto il merito dell' Anciarzo nel suo soggiorno in questa Città, lo onorava tra suoi aderenti, e gli è liberale della sua grazia. Per altro il Papa non gli concesse la Lettura che per un anno, forse perchè fin d' allora aveva destinato di nominarlo per uno degli Avvocati nel Concilio di Costanza, che già aveva innalzato, e fin poi aperto nel MCCCCXIV. per dar termine allo Scisma, che profeguiva a smembrare la Chiesa, e per oppugnare, e condannare gli eretici che spargevano Vichiesù, Giovanni Hus, e Giuliano di Praga. Dal Paggi in fatti ap-

G g 2

pien-

- per paulo la debet missa concessisse per un. p. ad studium supportumque benignam, & reverentiam scribam quod scilicet ego humilis, & servilis vester Dominus, de Arch. juris utriusq. Mag. Bona. Momen, cum amicis, sed signanter in hoc munere meo trimum vestro Bona. Collegii R. R. PP., & D. D. Gardinal. R. P. Doctor affere, & humiliter recomendo. Ego.
- (16) Decret. MCCCCXI. Die Iudicis mensis Octobris. Quia fuit contentio inter Cantuari. & Caput. S. Petri de Regula ex una parte, & Dom. Patrum de Archidacone alteram, se Veracem Dom. Archidaconi ex altera, Archiep. totum Cantuari., quod per Privilegium, & Bullas Monach. Regi petiti, ad ipsos Cantuari., & Caput. S. Petri. Officium Archidaconi. extenderet, ad Archidaconi. transiret, aut Archidaconi. in contentis agere. Quod in parte Dom. Petri negabatur. Et propter scandalum mortuum & commoti vultu fuit in Archiep. Et Archiep. qui die die commoti se debet coferre, commoti non petiti, & bene fuit per ea. quoniam erat legitime, & debet fuisse deus. Ex Lib. Secret. Doctor. Jo. Cretus.
- (17) Jo. Jo. Episcopus. Ex. Dilecto filio Magistro Petri de Archidacone Universis Juris Doctori. Ex. Eximia probitas tua, & clara ingenium scientia, me salum velle funditus experientia, sed longe latius alibi cogniti, ac altius Virtutum dono, quibus altissime insignitus, me non gravis invidiosa nequeque formale Nobis & Rectori Dilecti impetere & quod contenti hoc proderet vobis. Dilecti, merito hic laborant, et transigunt deinde commoti & gentili favore. roboris postquam. Huius illi quod nec ad Studium Clonitum Noster Rectoris vultu salum. mortuorum sed elegendum patrum et debita diligenter intendunt, et tuum & meum vultum hocque persequi. Et la causa Civitatis Rectoris ad Litteras Ordinatum non esse in Rectoris Dilecto Litteris persequi factum revocanda, & et si quibus Rectoris tam salum forentium Rectoris aut de Commis. ubi integer fuit detentum legimus aut aliorum eorum quoniamque tempore & tempore debet saluandam in me profuturam legimus, credendum, & triam deputamus. Et insuper cum Te summas ducum nullum fidelem Rectorum de Rectoris protestationem eorum pro Litteris predictis, cui in Dilecto Commis. per nos Deputati mandati, pro et ubi plane etiam habere & recipere debet, Nos idem debet & satisfecit in hoc proderet debet offensionem tibi in & super contraria vultum Civitatis inveniunt fidelem Rectoris singulis aut per vultum in Rectoris de pri. alia modum in Dominis Rectoris fidelem singulis quibus de Dilecto summa ducum nullum Rectorum aut de Commis. ubi ubi latius fidelem prefecimus harum fidelem offensionem non debet vultum & Datum apud Sanctum Antonium anno domini MCCCCXIII. Kalendas Septembris Pontificatus Nostri anni 17. Ex Regis. VI. Episcopus de Cui. In Arch. Vat. fol. 213.

Stato de' Signori Anziani, come dal Testamento, che si conferiva, come si è detto, nel Collegio Anziano (20). Ciò che avvenisse di questo Collegio, si vedrà nella Nota. Certo esso, come tant'altre disposizioni, è un monumento della vanità degli uomini, che pretendono la stabilità, e l'osservanza de' pro-

pij

(20) 1476. 13. Olib. Petrus Joh. Cola de Aschauer Universalis Juris Doctor hie in Crim. Rota. Cap. 5. Memorial de Saath factum et redditum testamentum etc. Dopo questi Legati.

1. Insuper aucto facti huiusmodi, et immobilia etc. Nostreque predictum Legum Doctorum, Aschauer, Philippum, et Johannem suis legatibus auctoritate hactenus etc. et post eos salubritate sua descendentes. In vero etc., vel aliqui eorum diversimodis suis liberis, aut aliis, vel illis salubritate superadditione, et item liberis et filijs etc. non in caput, sed vero aucto quatuordecim discretis suis electis etc. salubritate Dom. Legum, et predictum facti huiusmodi aucto. Post cuius mortem velis, quod amara superaddita huiusmodi ad Universitates Scholarum Civitatis, et Universitatum suis Curiam, et Civitatem liberis quoad perpetuitatem, et defensionem devolvant, et quod Domini Rectoris Universalis Universitatis in eadem, et debeat auctoritate Universitatis, et quilibet Universitatis tuncque eligere quatuordecim Scholares de sua Notitia pastore, et doctore, in quibus apparent spem scientie, et virtutis, super quibus spemque electatum conferentur iocundis, et alia predictis ratione admodum suam, donec, vel ite ad finem de Domus sua etc. de Varsavia, sibi debet ducere expressit, et poverit ad hoc statutam apte. La defensionem autem ipsorum de Domus sua vel aliorum eorum salubritate etc. de Domus Aloriam de Potholibus de Corvati, in quibus ex parte Martii trahi regnum sibi debet habere, et doctores ad hactenus etc. et quilibet qui huiusmodi facti in dicto testamento possit fieri salubritate statutam, et non alia. Domum autem Universitatis per predictam Scholamque ordinatam, Domum habitationis sua, in qua habet, et habere debet aucto Curiam, et dare sibi debet. Item quod concedatur aucto debet sibi eligere aucto Rectorum quilibet aucto, et si fuerit defunctus, ad Rectorum predictum, et Conventum Universitatis electi devolvatur. Cui Rectori debet reliqua ducere, ipse libenter admodumque hactenus habere ducere facit, et omnem reditu quatuordecim videtur, cum aliorumque hactenus predictumque ipse Rector, et Scholares, et quilibet hie alia predicti etc. Super quibus, et omnemque, et informationem Scholarum etc. reliqua predictam Dom. Rectorum, et Conventum Universitatis etc. in via hactenus aucto, vel non sibi debet possit eligere, et expellere et alia subrogare etc. Item quod si omnia huiusmodi hie autem predicti alia gubernationem Domus et Scholarum, vel predicti per allegacionem predictam autem impellere, Dom. Episcopus Cracovie Rector qui pro tempore fuerit, et aucto de Dom. Aschauer hactenusque iocundis providere, et supplere pro ut melius visum fuerit etc. Ex Regibus Nicolae Aspicella de Policie etc.

Questo Collegio non fu poi episcopio, che vi fu eret dopo venuta la vocazione Testamentaria per le muto dell'ultimo christiano senza Figli, come si vidi di una Bolla di Gregorio IV. Data Ferrara anno incarnationis Dominicae MCCGCCXXVII. (siccome in Italia della Curia etc.) XVI. Kalend. Marti Pontificatus anno octavo, che conveniva, Dom. Rector Petrus sibi debet etc. Questo è diretto Johannì male S. Lomash in Latio, che era il Card. Governore di Reimsille Lacio di Bologna, la qual Bolla aucto, che il detto Legato era già morto IX. Kal. Aprilis MCCGCCXXVII. onde con potendo per il-
lois avere effetto le cose in esse ordinate. Concedevansi, secondo la richiesta del Legato, di potere alienare alcuni Beni, ed effetti delle eredità di Pietro Aschauer, ma in diversi Beni, e locum de Bologna, e di conestabile in Cracovie e forse del Collegio. Narrasi poi, che dopo l'estinzione degli ultimi christiani all'eredità, non si era ancora dato effetto all'episcopio del Collegio ordinato; Eodem (sona parole della Bolla) expressit salubritate, huiusmodi facti autem plures aucto aliquibus liberis non sibi debet autem predictumque, aucto tamen aucto predictam Collegium per ipse rationem in. Domum hactenusque salubritate, sui rationis hactenusque aucto alia Testamentum praefatum quoad hoc educationis debet demandare, ut praefatus Petrus male immobilia reliqua etc. Item sibi in hie rationis, qua propter longam etiam a Civitate hactenusque salubritate ipse Collegio, possitque ordinari factum, et ordinatum, modumque salubritate fructuosa etc. IX. Reg. Ital. Secreti Eug. PP. IV. Tom. VIII. pag. 40. Arc. VI.

Del 1600 poi MCCGCCXXXVIII. pervenno questo Collegio di già episcopio, e gli Scolari di esso riceviero per l'effetto suddetto il Pontefice Paolo V. dal quale ottennero le seguenti Bolle.

Nicolaus Episcopus etc. Dilectis filijs Archidiacono, Canonis et Vicario in Spiritualibus Generali Synodali Rectori Magistro Episcopi hactenusque salubritate etc.

Nomi-

fuò Sepolcro, che poi in appresso da eguali estimatori del suo nome fu ristaurata, ed è la seguente.

D. O. M.
PETRO ANCHARANO
JURIS PONTIFICII ET CÆSAREI CLARISSIMO INTERPRETI
EJUS AMANTISSIMI
SAXUM HOC INSTAURATUM POSUERE
ANNO SAL. MCCCCLXXXVII. (12)

È più sotto in caratteri, che si dicono Gotici, si leggono i seguenti versi.

CANONIS HIC SPECULUM, CIVILIS, ET ANCHORA JURIS
HIC JACET, ÆTERNAS MENS TENET ALMA DOMOS.
NOMEN ERAT PETRUS, GENUIT FARNESIA PROLES,
NUNC ANCHARANUM DAT SIBI JURIS OPES.
QUIS SUPERAVIT EUM VIRTUTE MICANTE? QUIS ISTE
CONSILIIS HOMINUM CLARIOR ANTE FUIT?
PRO MERITIS NUNC ASTRA DEDIT SIBI JUPITER ALMUS,
ET VOLUIT GELIDO MEMBRA JACERE SOLO.

È dopo che fu ristabbricata, come si è di presente, la Chiesa di S. Domenico, il moderno Collegio degli Ancarani sotto l' amica Lapide nel Claustro de' letterati appose questa iscrizione.

B E N E D I C T I X I I I .
M U N I F I C E N T I A
T E M P L O E L E G A N T I U S E X T R U C T O
C O L L E G I U M A N C H A R A N U M
O P T I M I I N S T I T U T O R I S M E M O R I Æ C O N S U L E N S
M O N U M E N T U M H . P . C .
A . D . M D C C X X I X .

Fu l' Ancarani, come si è detto, Scolaro di Baldo, di Antonio da Endrio, e di Bartolommeo Saliceto, e Comparsa di Francesco Zabarella, come lo dice nel suo Consiglio CLXXXVIII.

Oltre i Consolati, che fece con questi, scrisse ancora coo Gaspare Calderini, e con Floriano Sampieri, con Giovanni da Castel S. Pietro, e con Giacomo Marisetta, come particolarmente vedesi al Cons. CCCLIII.

Poi alla dottrina fu le fame, che glie ne venne, come rileviamo, e da lui molti suoi impieghi in due Consigli, e da personaggi illustissimi, da quali fu consultato, e nel grande affare dello scisma dal Collegio de' Cardinali, e in una cause fra la Repubblica di Venezia, ed il Re d' Ungheria, come al Consiglio CCIIII. Valle udire il suo parere il Re di Francia, come apparisce dal Consiglio CCLIII. che comincia: *Christianissime & singularissime Dom. mi. super eo quid ad exonerationem conscientie vestra queritur, citum pressum de jure*

(12) Questa Iscrizione, come notò il Mazzuchelli, fece credere a teluno, che l' Ancarani fosse vissuto fino al d. 1497. Vedi Varon nell' Appendice alla *Stor. Letter. del Cave* all' anno 1497. c. l' Oudin Vol. III. del *Comment. de Script. Ecclesiasticis*. 1532. 8vo.

Non si annoverano gli Autori che parlano, e con etnozo dell' Ancarani, dechè è eluso da tutti i Lepeti, ed ogni Scrittore d' Uomini letterati nelle Clesie degli Autori di Legge fa sempre gli encomi di Pietro, e ultimamente se ha parlato l' Abate Tiraboschi nella *Storia della Letteratura Italiana*.

jure iudicis contendere per decretum quod ipse super iuris exigendi a Celsissimo ministerio iustitia totum vestris Officialibus etc. Scrisse in materia della successione del Regno d' Aragona, come al Conf. CCCXXXIX. e in una gravissima causa di Matrimonio per il Re di Cipro insieme con *Antone da Badoa*, come al Conf. CCXXVII. ed in altre cause ragguardevolissime, come rilevati dalla Collezione de' suoi Consigli.

Era gl' illustri scolari, ebbe Giovanot d' Anania, e tutti i contemporanei, o dopo lui Giuriconsulti più istruiti lo nominarono sempre con sommo onore. Il solo Francesco Aretino nel suo Consiglio 94. al riferire del Pancioli dubita, che Pietro alcuna volta nelle sue Decisioni si lasciasse prendere dall' interesse, ma non allega di ciò alcuna prova; e il Diplovataccio scetce pure esserissimo di tutto ciò, che hanno detto gli Autori antichi nelle loro Opere de' Legali, de' quali tanta, non ce ne dà alcun cenno; onde è oo dovere lasciare Pietro in tutta quella purità di buon nome, che sempre giustamente, ha goduto.

SUE OPERE.

Consilia sive Juris Responsa. Roma per Adam Rot. 1474. in fogl. *Papae 1496.* in fogl. *Mediolani per Jean. Angelum Strueninger 1515.* 10 fogl. di nuovo *Veneris 1569. 1573.* apud Hieronymum Petum in fogl. e poi di nuovo, *nunc denovo accutata multorum licorum colligatione in communem Jurisprudentiam instituta, edita ore Veneris ad eandem Salamandea Insigent 1574.* in fogl. Altre imprecisioni sono state fatte cum additiombus Hieronymi Zanchi *Veneris 1585. 1589. e 1599.* in fogl. Alquanto di que' Consigli si conservano Mss. in Bologna nella Libreria del Collegio di Spagna ne' Codici 83. e 248.

Lectura super Clementinas. Veneris 1483. in fogl. Nella Biblioteca degli Scrittori Milanesi l' Angelari al catalogo de' Libri stampati in Milano Tom. I pag. 395. dice: *Vidi in Bibliotheca Memoriarum Capicenis S. Petri la Gloriosa Mediolani characteris veneti Gothico: la seguente opera dell' Ancarani, alla quale sta a piedi: Explicit Lectura solum Clementine, edita per Excellentissim. Jur. Utriusq. Interpretum D. Petrum de Ambarano, diligentissimè castigata, & correctata per Excellentiss. Jur. Utriusq. Interpretum D. Barachum Obolietum de Sqa. gment Sinacensem. impressa Mediolani per Magist. Ulsterum Strueninger anno salutis Domine MCCCCXXXIV. die XXIII. mensis Martii.* Fu pur im. prima *Lugdun 1539.* in fogl. di nuovo *Summarie, numeris, adnotatibus perituit pulchre illustrata. Ceterum additiombus D. Cathetini Paciel, ne nonnullorum optimorum Jurisperitorum congest in magnis appositis. Lugduni apud barothes Jacobi Giunta 1549.* in fogl. Altra edizione si è pur fatta *Lugdun 1553.* in fogl. ed altra cum additiombus Boghi *Codex* insieme co' suoi Commentarij sopra le Decretali, *Bononia 1581. e 1593.* in fogl. Un esemplare Mss. se ne conserva in Bologna nella Libreria del Collegio di Spagna segnato al num. 229. in fogl. ed un altro nella Libreria di S. Marco di Venezia segnato al num. CLXXXVII.

Commentaria in Decretales, Sextum, & Clementinas. Lugduni Tom. V. in fogl. stampati nel 1535. nel qual anno uscì il primo, e l'anno 1543 uscì l'ultimo; si trovano a que' unite le *Responsiones in C. si Pater de Testamentis, & ejusdem Commentaria de Regulis Juris.* A questa edizione suole andar unito il *Receptorium* dell' Ancarani *super Libros Decretalium. Lugduni 1535.* in fogl. Di nuovo cum additiombus Job. Ferrarii Montani insieme colla suddetta sua *Lectura* sopra le Clementine. *Bononia apud Scriveratem 1581. e 1583.* Tom. VI. in fogl. Di que' Commentarij un tomo a penna in fogl. si conserva in Venezia nella Libreria di S. Marco al Cod. CLXXXIX. tra i Libri, che erano del celebre Cardinale Bessarione.

H h

Rr.

Repetitio in C. Canonum Statuta de Constitutionibus. Questa si trova stampata nel Tom. II. de' *Reperenti* sopra il *Jus Cronico*.

De Leico diminda, qui effrahit sacrorum aufugium se promoveri sinit ad Sacerdotium, qui iterum detinuit fuit a Judice seculari. Di questa Disputazione, come di *ser Opera Mss.* fa menzione il Tomassini *Biblioth. Patav. Mss.* pag. 14. In oltre *Gerban Benissa Gazalupi* scrive nell' *Hist. Interpr. & Glossat.* pag. 507. che *la Digestum primi, & aliorum commentaria edidit.*

Dice il Diplovatuccio dell'Ancaiano, che *super istam Jure Civili preputitum 17m. mutatus est prima pars ff. Vn. incipit: Super gl'f. fir in C. p. pont. Rubricam, & inopi sua Lettura a tit. ff. de Jurisdic. 17m. Jud. & super a. ff. novi per eam Recitellatum, & Summariorum si rigiti 1401. incipit l. Siipulatio. Siipulatio non iustificat & super C. in tit. de res. vrad. & per tit. 4. lib. C. ordinanc. servituti legendo Ferrarie anni Domini 1404. quas omnes intelligens sub d. Damiano Priore scriptas vidi, & habeo mema Dom. Joannis de Rodigibellis de S. Lau. dromio sui auditoris &c.*

Lo stesso Ancaiano ne' suoi Consigli cita non solo i suoi Commentari sopra il Digesto nuovo Conf. 269 ma anche quelli da lui fatti sopra il Cod. Conf. 350 Il Simleio *Epist. Biblioth. Græcorum* pag. 145. il Ficardo *Vita restit. Juris cron.* pag. 11. ed altri lo dicono pur Autore di un Trattato *de Regulis Juris.* Vede alla nota num. 20.

Allegatus Joh. per Concilio Pisano. Queste si leggono riferite dal nostro Pontefice Benedetto XIV. nel Tom. III. Lib. III. cap. 20. num. 6. fogl. 263. del *Trattato de Cantua. Sanctis*, ed una *ser risposta* nello stesso Concilio Pisano si legge nella *Nova Collectio Constitutum, & Ordinationum* &c. del celebre P. Mansi dell'edizione di Lucca 1740. e vane si veggono anche per questa causa fra suoi Consigli.

Nella Libreria Laurenziana di Firenze alla Scazzia XX. Cod. XXXIX. nella quale molti Discorsi, e Trattati di varj Autori si contengono intorno allo Scisma di quel tempo, alcuni pure se ne trovano del nostro Ancaiano, e sono i seguenti: I. *Trattatus Domini Petri de Anberant &c. factus tempore Innocentii VII. de diversis modis, & viis ad faciendam unitatem tempore Scismatis ad Baldasarem de Napoli Cardinalem S. Eustachii anno 1403. de mense Aprili.* II. *Epistola ad Cardinalem sujsdam dubii, an Cardinales possint mandare Subditis Papa, ut ab ipsis obedientia sit subtrahant.* III. *Epistola an Subtrahantur si ab obedientia disantur Papam spectant.* IV. *Epistola an Papa auctoritate transire locum invenitum, si sit irregulariter.* Stanno pure questi Voti nel Consiglio LXVI. nell'opera *Crastiorum* stampati. Un Codice di questi Trattati si conserva pure nella Biblioteca di S. Michele di Merano in Venezia, e si rapporta nell'Opera *Codici Mss. Biblioth. S. Marthele Præstorum prope Mustanum* del P. Giovan Benedetto Mittarelli pubblicata l'anno 1778. in Venezia pag. 49. V. *Epistola responsio facta omnia exprimentis, que sunt Episcop. Vnde Orator Ruperi Regis electi Imperatoris.* Di questa ve n'è pure una copia Mss. nella Libreria Vaticana. Una sua *Repositio irregularis facta anno MCCCC. dum quis Pontificum doretur Bonum &c.* si conserva nella Regia Libreria di Torino al Cod. CCCXIV. h. IV. 4. fogl. 221. e un *Trattatus super impressis Præstorum* si ha nel Cod. CCCXXVIII. b. IV. 19. fogl. 71. della medesima Regia Libreria.

In un Codice della Libreria Barberina del Secolo XIV. ove sono descritti molti Codici allora esistenti in varie Biblioteche di Bologna, fra quelli della Libreria de' PP. di S. Paolo in Monte, d'essi dell'Osservanza, vi era: *Petri de Anberant Summa Murialis Joha. Jacobi de Albinano, Bonas. Liber contrarius. Item inter Jus Civile, & Canoniam, qui continet CLXIII. constitutiones & rom-pofitus*

passus fuit ab eo (cioè Albertano) Perusa, tempore Dom. Joannis de Bonafissi Montium Possessum Perusa; Incipit: Quomodo ut ait Aristoteles &c. Questo Codice ivi più non esiste; e se si potesse vedere, ed esaminare, forse si aggiungerebbe a' Breviani uno Scrittore, di cui non parla il Con. Mazzacbeli; e il detto Codice rapporta pure, che nella Biblioteca de' P. P. Olivetani di S. Michele in Bosco di Bologna vi erano: *Sciri de Ascherano questionum planius disputatae primum anno Domini 1405. 1472.* che puramente mancano.

ANDALO GIOVAN BATISTA.

HA Rime fra quelle di diversi composte in morte del celebre Setafino Aquilano. *In Bologna per Caligula Benahere 1504.* in 8.
Mazzacbeli Scrittori d'Italia.

ANDERLINI LUCIO FRANCESCO.

Bolognese, Chirurgo peritissimo, e felice Poeta, esercitava la professione Chirurgica nel 1757. nella Città di S. Angelo in Vado, allora quando si dette l'apertura di simil cance nella Città di Pesaro. Le ottime relazioni, che si ebbero di sua persona, e le vantaggiose testimonianze di altri uffizj, a' quali aveva adempito altrove con lode, non solamente lo fecero eleggere con non decessissima ballottazione, ma anzi desiderare per il posto vacante di uno dei due Chirurghi primari di quella Città colla provvisione di Scudi 104. Rom. all'anno, che per altro viene spesiata di molto dagli altri emolumenti incerti, e ciò seguitò il 13. Dicembre dell'anno sud.

Esercittò quell' ufficio, confermato d'anno in anno, sempre a pieni voti, sino al principio del 1765. caro a tutti gli ordini di Persone per la perizia, e felicità nelle cure di sua Ispersione, per la esemplare diligenza, e sempre, commendata carità, colla quale adempiva alle sue incombenze, ma in modo particolare per la religiosità de' suoi costumi, e della pietà, che formava la parte principale del suo carattere.

A questi pregi si aggiungeva la grazia, e la modesta vivezza del suo spirito, condita sempre di varia, e scelta erudizione, e la schiera della vena Poetica in ogni genere di Componimenti così gravi, come piacevoli, cosicchè appena conosciuto in aggregato Socio dell' Accademia Pescarese, che si radunava a quel tempo ogni settimana alla presenza dell' Eminentiss. Stoppani, Presidente di quella Provincia. In essa diede le più chiare prove della grande estensione delle sue cognizioni con parecchie Dissertazioni in materie Fische, Matematiche, ed Istoriche, facendo chiaramente conoscere il merito della Scuola Bolognese, dalla quale derivava.

Sin da quando si tratteneva in S. Angelo in Vado pubblicò un Poemetto sopra la Notomia, e dimostrando in Pesaro altro Tometto di Poesie sacre.

Fu carissimo non solo a tutta la Nobiltà, e ai Letterati, ma singolarmente al magnanimo Cardinale Stoppani, che lo degnava della più sincera benevolenza.

Finalmente nel principio di Gennaio 1765. assalito da febre maligna putrida, contratta dall' indefessa sua assistenza agli Infermi sotto gli 11. dello stesso Mese, compianto da tutta la Città, rese l'anima al Signore, e fu sepolto nella

sua Parrocchia di S. Lucia in età d'anni 59. e lasciò 5. Figli, essendo premonita la Moglie, sin da quando era in condotta alla Torre, governo della Legazione di Pesaro.

D I L U I A B B I A M O .

L' Anatomico in Parnass, o sia Compendio delle parti del Corpo Umano espresse in versi da Lucio Francesco Anderlini, Cittadino Bolognese, e Chirurgo della Città di S. Angelo in Vado nello Stato d' Urbino. In Pesaro nella Stamparia di Niccolò Cavelli 1739. in 8.

Poesie sacre del Sig. Lucrezio Francesco Anderlini, Cittadino Bolognese, fca Pastori Arcadi ditta Niliandro Discondo Accademico Pisarese, e Tondino, Vincenza. presso Pietro Valerianese 1754.

E di nuovo. Poesie sacre del Sig. Lucio Francesco Anderlini, Cittadino Bolognese, Pubblico Professore di Chirurgia della Città di Pesaro, fca Pastori Arcadi detto Niliandro Discondo, ed Accademico Esperide di Venezia. Edizione nuova accresciuta della Parte seconda, col Ritratto in rame dell' Autore, premesso al Tomo primo. In Ferrara 1763. nella Stamparia del Marchese all' insegna del Lamone.

Vi è la sua Medaglia nel Museo dell' Istituto, nella quale da una parte si vede il suo Busto in abito Clericale con attorno la seguente leggenda.

LUCIUS. FRAN. ANDERLINI BON.
ANAT. ET. CHIR. PROF. ITALICÆ,
LEPIDIORIS. POESIOS. CULTOR.

Dall' altra parte entro una Corona d' alloro le seguenti parole.

INLUSTRANT COMMODA VITÆ.

D I A N D R E A B O N I N C O N T R O .

E' Un errore del Pincitoli, e di tutti quegli Autori, che lo hanno seguitato, il credere, che Boninsemita, Figliuolo di Giovanni di Andrea, non fosse legittimo. Abbiamo troppe prove della sua legittimità, onde sicuramente lo faremo tale (1),

S' applicò

- (1) Ebbe Giovanni di Andrea due Figli maschi legittimi, e naturali, Boninsemita, e Ferdinando. Del primo la Moglie Margherita di Tommaso Lazzarini, come si rileva de' Testi, di cui sono dell' anno 1511. 26 Aprile, fatti da Margherita figlia ed Erede di Tommaso di Giovanni Lazzarini, Moglie di Boninsemita di Giovanni d' Andrea Dottor di Legge. Er. Reg. di Davino di Chiodini da Quirio nell' Archivio de' Testi di S. Francesco. Del secondo la Moglie China Figlia di Bartolomeo di Melchiorre Conforti, come de' Testi 1511. 5. Gennaio di Conforti di Giovanni d' Andrea Dott. di Legge di cui servono da Bartolomeo di Melchiorre Conforti Testi 1500. per ditta di China Figlia di Bartolomeo (ad. Moglie di Boninsemita) Figli del sud. Giovanni. Er. di Giovanni da Crato. Arch. sud. del 27 di S. Francesco. Evocati poi nel Trattato di Anagnino, che comincia: *Quoniam nuncius innotuit premissis si dicitur si autem placuit si. And. Dott. Dilect. Diplovecchio e Giovanni d' Andrea. Ambo due prove delle sue legittimità si rileva da una particola del Testamento di esso Giovanni, inserite in detto Testamento di Boninsemita, siglato alquanti anni dopo la sua morte in cui dice: *Itaque predicti Boninsemita et Boninsemita, filii et heredes, et heredes sui filii legitimitate sua filii legitimitate sua per boninsemita et in oltre da due delle Particole, una di Giovanni Ph. e l' altra d' Innocenzo Ph. delle quali si rileva l' obbligazione di Boninsemita di pagare un debito che**

S' applicò egli pure alle Leggi, e fu laureato, al dire dell'Alidosi, nell'anno 1309. ma in mezzo a' suoi studj non lasciò di mescolarsi nelle fazioni, che travagliavano a quel tempo la Patria.

Assagio Duforte, Nipote di Papa Clemente VI. Conte della Romagna, contratta inimicizia con *Giampa*, e *Gaspare de' Pepoli*, che tenevano il Governo della Città, per cederli aderenti a *Maafredo* Signore d'Imola, contro cui avea guerra, tenne trattato con *Bonaccorso*, e con *Rasiero Catani* da Cast. S. Pietro, per uccidere i due faddetti Pepoli, ed insignorirsi a nome d'Assagio della Città. Scoperta la trama, furono entrambi decapitati sopra la singhera del Podestà l'anno 1350. ed i loro corpi gettati in piazza, le teste d'ambedue poste in cima di un asta, servirono di spettacolo, e di timore a tutta la Città (2).

SUOI SCRITTI.

De Appellationibus. Sià nel Tom. V. della gran Raccolta de' Trattati di Giur. pag. 45.

De Assensationibus & Legationibus. Sià nel Tom. XI. Part. I. della medesima Raccolta pag. 5. Amendue queste Opere ascrivono assai prima unitamente in Venezia nel 1496. secondo l'Orlandi nella sua Opera dell' *Origine delle Scienze* pag. 300.

De Privilegiis & Immunitatibus Clericorum. Cirasi dal Pancioli Lib. III. Cap. 19. e Giovanni Ficardo in *Jurisdictionibus*. Vi è in fine, dove sono i Trattati di diversi Autori dice, che Bonaccorso scripse casus, in quibus Judex secularis potest expellere Clericum, & de privilegiis Clericorum, che forse saranno lo stesso dell'accennato di sopra, e che scrisse ancora de *Libertate Ecclesie*; ma non ci avverte, di dove abbia tratte quelle notizie, e dove esistano tali Trattati.

D'AN.

che teneva Giovanni suo Padre nella Camera Apostolica, per il quale non si sarebbe certamente convenuto, se non fosse stato legitimo: *Clementis Episcopi Servus etc. Dilectis filiis Nobilibus Viris Jacobo, & Johanne de Pepoli suis antecessoribus in Civitate Comitatu, & Diocesi Senesi. ad Nos, & Ecclesiam Romanam specialiter advocatis, non gravatibus etc.* I questo era il titolo, col quale si era convenuto denominare il Pepoli, benchè in Bologna in tutti gli Atti propri si detesse *Dominus Luce* vola per placere *Lutero* *adversarius* in mandatis, et *adversum* *fratrem Bonaccorsium* *adversum* *Clarem Bonaccorsium* *Decretorum* *Doctorem ad officium, & studium dilecti filii Theobaldi Bonaccorsii* *diaconi militis quondam, & quondam* *Doctorem* *auti* *religiosus* *procurator* *de summa militis officiorum* *liberorum Romanensium, ac trium militum, & creatum ac frangitum* *amari* *Clarem* *magnum* *auti* *deputatum* *per dilectum filium Agostinum* *Ballivum* *Domus* *di* *Petrus Melchior de Sordis* *etc.* *procurator* *quondam* *Johannem* *adversum* *adversum* *Patrem* *Bonaccorsii* *procurator* *etc.* *Datum* *Avenionis* *anno* *secundi* *Kalend.* *februarii* *Pontificatus* *nostri* *anno* *officio.* In Arch. Vatis. & in Corp. Diplom. nell' *Index* Tom. 43. pag. 321, ed è ancora portato dal Ghisardacci Tom. II. pag. 247.

L'alter Balla è la seguente: *Innocentius Episcopus etc. Marculi* *Franci* *Petrus* *Episcopo* *Comitatu*. Con questo pure s'incubò la ribellione degli Eredi di *Adreus*, e *Bonaccorsio* del residuo dell'accennato casus della Camera di mille signori & signori *anno* *Bonaccorsio* *adversum* *dilecti filii* *Andree, &* *Hieronimi* *auti* *quondam* *Petrus, ac ipsi* *Bonaccorsii* *quondam* *adversum* *auti* *autem, &* *adversum* *dilecti* *Johannem* *adversum*, & *fratres* *etc.* *Datum* *apud* *Villanovam* *domini* *Diego* *Kalend.* *Septembris* *Pontificatus* *nostri* *anno* *secundo.* In in *Index* Tom. 43. pag. 136.

(2) Ghisardacci *Index* di Bologna Tom. II. pag. 107, e tutte le Cronache.

Avvertiti di non confondere questo Bonaccorso, col altro Bonaccorso dell' Ospitale egli pure Dottore de' Decretali, ma che visse molto tempo prima, del quale ve glià il Ghisardacci *Index* di Bologna Tom. I. in molti luoghi, ed il P. Abate Sassi nella sua Opera di *Claris* *Adreus*, Senesi. *Proffimus* Part. 1. pag. 48. al quale Bonaccorso dell' Ospitale sono state da molti Autori sì molti, che s'è attribuite le Opere di Bonaccorsio d' Andrea, da quali *Geleus* *Bonaccorsii*, *Orlandi* *Seni*, *Bologna*, *Pontana*, *Andros*, *Ligab*, ed altri.

D'ANDREA GIOVANNI.

ANDREA, che alcuni vogliono nato in Rifredo (1), Villaggio posto su l'Alpi, o sia nel Mugello Fiorentino, fu Padre del nostro Giovanni. Venne questi a Bologna con pochi beni di fortuna, non però uomo pivo di ogni principio di letteratura, ed aprse scuola di Grammatica in faccia a S. Benedetto di Porta nuova (2), e andava vestito di una veste foderata di pelli d'agnello, come era costume della povera gente di que' tempi (3). Teneva appiccato di se una Donna per nome Novella, da cui nacque Giovanni, che da tutti si è tenuta piuttosto una Concubina, che Moglie, e che si consecrò al fianco anche nello stato Religioso, che poi intraprese, e di Rettore di S. Maria Rotonda de' Galluzzi, ora Confraternita di S. Giovan Batista de' Fiorentini, a cui fu nominato della Famiglia Galluzzi, che se gli trovava obbligata per essere stati i loro Figliuoli educati alla scuola di detto Andrea (4).
Sotto

- (1) Panciroli e Jehen. And. Callario Fiorentino nelle sua Opera di *Nothitatis Legum, & Medicinæ* c. 9. le fin Rubr. di *Immutabil. Legum, & Medicinæ*. Cristoforo Landini nel suo *Cris. sopra Dante* 1.º princip. Brocchi *Descriz. del Mugello* pag. 216. Filippo Villani nelle *Vite degli Uomini illustri Fiorentini*, L'ante se l'ultimo, dice di Gio. d'Andree *ignobilissim. loco, & domato incerta matris, & ut quidam voluit, Pater Andree Sacerdotis, Mater lapidis, sepulchra ignota, sed qui ambo sepulchra in sua alpibus Mithis, ubi & regem alpium sembra, the il Volgarezzatore dell'opera del Villani, de lui parlar, e troncò in più luoghi, cavand le parole *Rifredo*, come uomo proprio di una Villa. Gli Scrittori Fiorentini perciò si chiamavano Giovanni, come egli più noto col *Pater* nel loro Stato, il che può essere, e che debbono fosse incognito a Bologna. Ma egli è sicuro, che Giovanni si dà il titolo di Bolognese, ed è sempre stato sotto privilegio di Cittadinanza bolognese per tale, e nel primo che Giose del Sello delle Decretali, dice: *Ego Joannes Andree Bolognensis in sanctis scriptis, tanto Doctorum Doctorum Item solimus* &c. Notisi, che non dice *Grav. Bolognensis*, che potrebbe importare Cittadinanza di privilegio.*

- (2) Era questa Chiesa posta in sul principio della via, che del muro e mezzo giorno del presente Palazzo pubblico porta al luogo, detto il Ponticello de' S. Arcangelo. Di questa Chiesa di S. Benedetto di Porta nuova diventò poi Giovanni Comendatore con altri come vedesi in *Add. ad Specul. Durand. Lib. IV. de Rit. Probati.* e di presente è un titolo di Beneficio in Ponticello nelle Metropolitane di S. Pietro.

- (3) *Add. Specul. Lib. IV. Tit. de Rit. Probati.*

- (4) Che Novella fosse Madre di Giovanni, e che non fosse altrimenti Moglie d'Andrea, ma piuttosto Concubina, lo indicano alcuni versi, the si veggono e poeli d'alcune querele dispiccate da Giovanni d'Andrea. Le prime comincio: *Quidam dispiccat per Jo. And.: Querelam ad Præsum Regulam ut servetur &c.* the dispicci il corso 1311. li 24. Dicembre: e la querele che comincia: *Ad præs.* che dispicci l'anno 1316. 27. Aprile, in fine della quale vi sono i seguenti versi.

POST DIEM QUE PALTEANT
QUO DISPOCATI DEBENT
NOVELLA MATER PERUIT
NOVELLAM CONJUX GENDIT
NOVELLAM AUCTOR DISTULIT
NOVELLAM FORMAM ATTULIT.

Epitaffio de Præf. Doct. Art. Giovanni d'Andrea.

Di quali versi apprende, the Novella Madre di Giovanni morì nel 1311. cioè molto dopo, che Andrea era già morto, e che Giovanni era uomo, dispoceva, e componeva, e che aveva veduto suo Padre secolare, e che da Milano sua Moglie aveva avuto una Figlia, e cui impose il nome di Novella.

Dacchè Giovanni intrapreso ad insegnare come Maestro, cominciò a spargersi di lui un sommo grido, e ad essere frequentatissima la sua scuola.

Ma incontratosi in que' calamitosi tempi, ne quali fu secommunicata la Città, ed interdetto lo Studio pubblico dal Cardinale Napoleone Orsini, convenne pure a Giovanni con gli altri Lettori partir di Bologna, e si portò allo Studio di Padova (7) e ed ivi leggeva l'anno 1307, insieme cou Oldrado da Lodi (8).

Ma conoscendo gli Scolari di Bologna, qual desso fosse all' Università le privazione di tanti Maestri, ed il pericolo, che Padova, ed altre Università prevalessero, fecero coi loro Rettori istanza al Consiglio, perchè fossero richiamati i Lettori, che quà e là si erano sparsi a leggere, e molti particolarmente a Padova, ed esibirono nota al Consiglio de' principali Dottori da richiamarsi alla patria.

Ades ben volentieri il Consiglio della Città all' istanza, ed oltre i Dottori proposti degli Scolari, il Consiglio sud, vi aggiunse altri, fra quali Giovanni d' Andrea (9).

Che accadde di Giovanni dopo questo suo richiamo, e se aderisse subito alle premure del Consiglio, non ben si sa. Certo è soltanto, che del 1316, era in Bologna, ed in molta estimazione presso i Magistrati, e la Scolaresca, potè vedersi lo quell' anno destinato cogli altri principali della Città a trattare l' accordo coi Rettori dell' Università di Ragion Civile, e Canonica, che si erano riuniti in Argente, offesi d' alcune troppo severe procedure del Rettore di Bologna, ed era la Scolaresca, e la Città per ciò in grandissimo rumore, come si vede nel Ghisardacci Tom. I. pag. 687. Ma molto più d' estima e quella sua estimazione nella patria, e l' amore, che si era acquistato, e la riputazione presso il Pontefice Giovanni XXII, per aver sostenuto in Bologna vigorosamente le parti della Chiesa, e cooperato al buon ordine, alla pubblica quiete, sua Lettera, che abbiamo di detto Pontefice in data degli 8 Novembre 1322. al Legato di Bologna, colla quale vien comandato, che non prenda alcuno delle Rettorie dell' Ospitale di S. Pietro, di Reno, e dell' Idice senza prima averne consultato Giovanni d' Andrea (10) ed

un

tenere quod approbat de sua tenore quid reprobat. Et si qua in his specie facti dicitur nisi prius esset contraria, habet eorum esse pro sua scripta; de pro hoc causis patet nec repudiandi non poss. Jota. Ad. in Glof. p. in Prohemium 6.

(7) Giovanni d' Andrea in prima. Sec. 1. a. 205 Clerici. Di Judio come presso il Fendrelli, e il Dilettatore in loc. cit. pag. 694. Copie nell' Istituto dice: *Dissertatio etiam Padua quæstionum que inscribitur Per Statutam anni Domini 1305.*

Che Giovanni leggèsse de questo tempo in Padova lo afferma ancora il Sig. Paciolati nel suoi *Fogli Gyma Patavini* Per 1. pag. 35. dove dice: *Joannem Andream de ex Bolognese Andream chea foveat cartis ad Potamum dimigante etc.* onde abgela il Tomassini del *Gyma*. Per. Lib. II. Merco Mentosa, Peperopoli, e con questi il Conte Mazzuchelli nel *Inci Seru* d' Italia, che lo fanno in Padova del 1310.

(8) Joas. And. 12. add. Spent. in tit. di Judo, dicitur. S. Ruffin. verb. quid si la Statuta: dove dice: *Oldrado 11. asatun moram Padæ cont. lo clericali d' cu Dilett. loc. cit.*

Il perdetto Sig. Paciolati dice, che Oldrado de Lodi andò a Padova circa il 1310, e Giovanni d' Andrea si fermò colla più di un anno, come si rileva da una *Quæstione*, che si conserva nelle Biblioteche de' Friari Francescani di Cesena, che comincia: *Quoniam secunda disposita Padæ per Joas. And. Andra prince eano, que ibi legi.*

(9) Libro *Reformatio* in Archiv. pub. Arch. G. pag. 26.

(10)

Legato Bononia.

Cum super provisione hospitalium Ecclesie Sancti Petri Bracciolis, et de Ratis, et de Ratis etc. volumus de placet nobis quod fuit illis de quibus tunc ordinatus de Ratis etc. Magister Joas Andree Dilectus Directorum consilium adhiberi sicut expressis apparuit: et ipsum Joas de Ecclesie Zelatorem bonis existit ordinem servatilibus, et huius prelatore prout etc.

Datum

on altra, che del 1326. ricevette Giovanni dallo stesso Pontefice di ringraziamento, e di lode per l'accennato suo zelo verso la Chiesa, per essersi adoperato a sciogliere la Lega, che avevano formata i Bolognesi con l'Aggiorius Bonacolla Mastrovano (11). Come del pari la conosce la molta stima, che si aveva del suo merito da' Magistrati della Città, la deputazione fatta di lui al Pontefice Giovanni infd. l'anno 1326. con Bono Samaritano, e Beccadino Beccadelli (12) ad informare il Santo Padre per parte del Cardinale Beltrando delle cose, che accadevano in Italia. e nello Stato di Bologna; e forse fu allora, che ritornando da questa Ambasciata gli avvenne di esser preso per via da' nemici di Bologna, e della Chiesa vicino a Pavia, ed esser posto in prigione nel Castello Silvano, onde dopo otto mesi di carcere si dovette riscattare collo sborso di quattro mila fiorini, oltre la perdita della robbia, e de' libri Manoscritti per il valore di 1285. fiorini. La verità di ciò rilevasi da Bartolo, e dall'efame, che egli afferma essere stato fatto da molti Dottori del Gius di Giovanni di essere rimborsato di questo danno, e del suo parere pronunciato in quello efame (13). In detto anno poi, e forse in tempo, che dimorava in Roma, ottenne dal Pontefice cento Scudo o Guerdazione nel territorio Ferrarese, come si rileva dal Brevi spedito li 30. Gennaio dell'anno 1318 (14).

Avvenne a questi tempi, cioè del 1327. che il Cardinale Legato in Italia del Pontefice Giovanni XXII. avendo riscattato molte cose della Lombardia, volle tentare, secondato da un poderoso esercito se poteva per amore, o per forza sottomettere totalmente Bologna all'ubbidienza del Pontefice. Introdotta perciò trattata, i Bolognesi stanchi dalle lunghe guerre,

I

del-

Datum Avinioni Sexto Idus Novembri Pontif. Nostri anno duodecimo. Ex Reg. VI. Epist. Interf. Joan. XXII. fogl. 96. al. al. Tom. 83 del Corp. Diplom. nella Biblioteca dell' Istituto.

- (11) . . . Septe primis aliquot quatuor Nobiles de Romanis Ecclesie ingratia addiderunt pueri ufructibus caracolis deputatos suum cum gentemque alludens plurimum commendamus &c. Datum Avinioni decimo septimo Kalendas Augusti Pontificatus Nostri anno decimo. Ex Reg. V. Epist. Interf. Joan. XXII. fogl. 361. Tom. 83. d.

- (12) *Communi Civitatis Bononiensis salutem &c. Eisdem Nostri filii Magistram Johannem Andree Dilectum Decretorum, & Nobilem virum Bononiam de Samaritano. Miltum, ac Notarium de Bertadella Ambrosianum &c. Noscum venire ad Nostrom destinati personam benigne miteriam consideramus ne ipsorum missionem prohibere etiam recipimus de eorum Ambrosianum &c. alii qui eorum archi forende ruerant &c. Datum Avinionis Idibus Januarii Pontificatus Nostri anno duodecimo. Ex Reg. VI. Epist. Interf. Joan. XXII. fogl. 101. 1X d. Corp. Dipl. in Biblioth. Interf. Tom. 83.*

- (13) *Ultimus hoc lex inducitur in negotiorum ne quibusdam de Ambrosianum qui fuerunt capiti, vel in dante mortui, non Communi tenentur ad mandatum. Nec quibus sub Bononiam de soliti in personis O. Joan. And. Legati qui missi ad Camerum in reditu suis capiti &c. dicitur; Item Legatus vultu fere, utitur de fere tenentur ad mandatum; &c. Item O. d. dicitur qui d. se de Caristone, non de fere capiti l. inter causas & non om. s. Menda. &c. ubi nota, sed alii antiquas dicitur repertur qui tunc ipsum quibusdam multum solentur, ut Joan. Baptisti de fide &c. Item ad lib. 49. de fide &c. s. fere con. l. quod vero.*

- (14) *Ultimo filii Magister Johann Andree Jure Canonici Professor.*

Quia meritorum claritate personarum videretur fidei infirmitate &c. hinc &c. quod nos meritorum consideratum benevidere volentes personam Beati Hieronimi foveri gratie precesse Regemum suorum Padri, & Possessum Terrarum in bonorum spemque que Ceteris valentius occupant in Civitate & territorio Bononiensi quibusdam que quidam Guillelmus de Bonis Sede predicta Capellanum ab Ecclesia Romana sub certo cruce anno &c. in fundum et inductis &c. ad Nostrom, & predictis Sede beneficium tenentibus participandum ruerant iuribus continenter &c. presentant fide in fundum &c. Datum Avinionis tertio nonis februarii Pontificatus Nostri anno duodecimo &c. Ex Reg. Epist. Interf. Joan. XXII. fogl. 87. in Corp. d. Dipl. in Interf. Tom. 83.

desiderio di pace, e conoscendo la superiorità delle forze del Legato diedero orecchio alle proposizioni amichevoli; l'accogliero in Città con ogni distinzione, e si disposero a cederli il governo, e radunato il Consiglio particolare il Gonfaloniero girò nelle sue mani di riconoscerlo per Governatore a nome del Pontefice. Ognun ben conosce, quanto quell'atto di un semplice Consiglio, e del solo Gonfaloniero fosse poco valevole a trasferire il dominio di una Città, ed introdurre un nuovo governo, e lo dovette conoscere ancora il Cardinale, ma se ne contentò per allora; ed in tanto per stabilirla in un sicuro possesso, e per metterli in positura di essere rispettati, ed ubbiditi, sotto tanto pretesto fece erigere una valida Fortezza alla Porta di Galliera, che imbrigliava la Città, e la teneva in un continuo timore. Computata questa e ben munita di soldati l'anno 1531 il Legato citò i Bolognesi a mandare Ambasciadori al Pontefice a rendergli ubbidienza, ed a riconoscerlo per loro Signore, ed accusarlo, che in luogo di lui, ben volentieri ubbidirebbe al suo Legato. A questa Ambasciata furono destinati Giovanni d'Andrea, Orlandino Galluzzi, e Tommaso Formagnini. Questa è la vera epoca della dedizione di Bologna al Pontefice, d'acchè il primo ottobre del 1527. oio fu che imperfecette particolarmente. Che avvenisse poi del Cardinale Beltrando, e della sua Fortezza, veggansi i nostri storici (15).

Trovandosi dunque così impegnato Giovanni nelle cose del governo della Città, come pure nella continua sua lettura, si distingue l'affetto di Stefano M. Fabrucci, che vuole Giovanni d'Andrea Lettore circa questi tempi a Pisa (16) oltre il non trovarsi documento, che indichi, che mai colà leggesse.

Altra prova del molto credito di Giovanni nella Città, si è l'impegno, che assunse d'introdurre in Bologna l'Ordine de' Gerolamiti, e da ottenere, che fosse dedicata la Chiesa, che si fabbricò sopra il terreno da lui donato, a S. Giuliano, per la molta devozione, che professava a d. Sauto, da cui anche sentiva la Vita, come si dirà a suo luogo (17).

Pari alla stima personale, che godeva Giovanni d'Andrea nella sua patria per la prudenza, e in favore nel maneggio degli affari, in quella, che gli derivò da' suoi scritti, come lo fa vedere l'impegno di Ugone Re di Gerusalemme, e di Cipro, che a costo di molto denaro volle avere tutte le sue Opere pubblicare, e le fece trascurare con tutta l'eleganza di miniature, e colori, come

(15) Ghimmedici Tom. II. pag. 705. e 711., Vizzini, ed altri.

(16) *Strophai Mar. Salvatoris carnis illustre ditione l'Universali di Pisa* riportata negli *Opuscoli Colossiali* Tom. XXII, pag. 43.

(17) Giovanni d'Andrea in C. *Justi*, extra de *homo. in prius*, dice: *Quid* (cioè Giovanni d'Andrea) *di anno 1511. latravisti collatorum Monasterii Ordinis Gerolamitarum et ita cunctis, et sub 12 statuta sub anno 1511. Ma questo autore singolar nell'epoca di questa fondazione, che seguì l'anno 1531, come da molte prove, e particolarmente un an. *Historiae*, che alla sotto il gran Quadro della Suoi pittura, soltanto nella detta Chiesa della Carroia, che dice:*

*Acti Domini 1511. 21. Augusti Reverendi. D. D. Francisca de S. Nobili. Parnassi, et Ymaginibus Carissimis de huius fidei ditione Carissimum Beatis quique corpus a fidei ditione magis latere videtur satis precibus, et fidei Reverentibus D. D. Joanni Andreae Sacram Canonum Spontaneis, qui hunc huius fidei, et S. Hieronymo ditione videri et, Sit puer nel Muro esterno del Refettorio in l'istituzione, scilicet del tempore di quel tempo, che dice: *Pro Dom. Joannis Andreae per arma qu. D. Jacobi de Ravenna de Regia et per sua iura. XLII.**

E nel *Kalendarium Proficuum Corbis Beatis* all'anno 1543 trovò nato: D. Joanni Andreae *visibilem Decretum Dilecti, Primum assidue fidei ditione huius Corbis 7. Julii.*

E nell'altro *Historiarum de quodam fidei ditione memoria, et compositionum propriam huius in Beatis: ad di. 7. Julii, anno 7. 16. Dom. Joanni Andreae Dilecti Decretum 1543.*

- come usavasi a que' giorni, sollecitando ancora l'Autore a compiere l'Addizìoni allo Speculatore, come lo stesso Giovanni ci dice (18).
- Fu amicissimo di Cino da Pistoja (19), del Petrarca (20), e di molti altri letterati del suo tempo, appresso i quali era in tale stima, e lo fu sempre, tal che venne chiamato *Pom & Tuba Jure Civili*. E Giovanni Basso Sevelini lo propone a' suoi scolari insieme con Bartolo come Principi delle Leggi, negli scritti de' quali raro è, dice, che si trovi errore (21). Il Cardinale Fioravino nel proemio delle Clementine dice, che così Giovanni arricchì co' suoi Commenti il Jus Canonico, che altrimenti non mai fecero gli altri in cento anni coi loro scritti. L'Angeli stabilisce, che nei casi dubbj sempre si deve deferire a Giovanni d'Andrea (22). Andrea Siculo lo chiama, *Spectrum Juris*, e altrove *Admirandum Juris lumen* (23), e così altri lo nominano sempre con grandissime dilazioni d'onore.
- Se si ha a credere al Volticiana, risentisce questi nel suo ventesimo primo libro *Commentar. Urban* dedicato a Giulio Secondo Pontefice, che Giovanni d'Andrea condusse una vita austera dicendo: *che dimorò involto in una pelle di Orso, ed usava frequentissimi digiuni* (24). E ciò forse dovette accadere ne' ultimi anni della sua vita; mentre i molti ballardi, che ebbe, non s'accordano con quella austerità.
- ebbe in Moglie Milaucia, come si è detto da principin (25), della quale nel 1318. gli fu procreata una Figlia per nome Novella (26), ed in queir'anno pure gli morì la Madre, ed incominciò l'opera intitolata *Novella*, come si

I i 2

- (18) *Te lib. de instr. et h. iur. vbi aliqui de palar. le p. ubi. etc. de mentione d'Ugenti Rex de Gerusalemme et Cipro Rex Secretissimus qui scripturam mei familiari, per te la haurit cum magna sancta amicitia publicare, quia hoc* (cioè delle Addizìoni allo Speculatore) *est prout desiderat.*
- (19) Giovanni d'Andrea in *Addiz. te lib. de iur.*; e Cino da Pistoja in *Speculatore in fine* dice *Joan. Andr. maximus meum humanitatem.*
- (20) *Epist. Tommasinus lib. V. p. 133. Fil. Phil. i. IX.* In questa lettera risponde il Petrarca alle questi istigazioni, o che fosse essergli Riti fatti da Giovanni d'Andrea. Il per me è: *Sempe quantum adhibende sit fides et secundo: Quid de Aristotele amore namque expulsi: il tertio: Quid de Aristotele bene finit.* Se veggj ancora le Vite del Petrarca finite dallo Squarcialone.
- (21) *Jura. Regi. Severi in tract. de mada studendi in 10. volum. Et in 16. dice, e propone a suoi Scolari: Quorum fidelissimorum ingenia, la quorum dila una hauritque erat. et gli esse tamquam principum ingenia inter istosque prout fides fuit. Andr. de fide Con. ca. Ball. in Jure Civile.*
- (22) Angeli in l. si erit neque C. de palar.
- (23) Anzi. Sicul. *inter ca. ubi de fili. testam. te 41. et de in reb. vnde de testam. in c. 131.*
- (24) *Tota stipula vna nigrum, ut anno 10. pila testam. defua alio test. dila. vltim. iuram. forentibus jura. supla. supla. supla. imogit.* Volte d.
- (25) Giovanni d'Andrea le dice *Domina sua* ed aliorz volte ancora le confidat in r. *comformand. 10. X. di palar. Et dila. Et me qui pila 34. de reg. jur. in 6. Tantiq. in 5. Cons. in 13. glis. par. 3. secondo si scilicet il Pintorelli, e l'altre che, e che Basso le donne ne' veis già citati, abbiamo nn Biera di Giovanni XXII. Pontefice fatto li 30. Ottobre 1317.*
- Jocuni Andrea Et Milaucia est exui in Maris archiepiscopi consilium proutiam*
Augustus indulgentiam ad eum Confitem revivenda.
- Adela filia Joani Andrea de Novella Directorum Dilecti, Et dilecti in Christo filii Milauchi*
nomi uno Antiano Et Apostolicum benedictionem:
- Propter vestra spiritus benevolentie presequenti etc. Datum Avinionis ante Nicas Novemb.*
1318. Pontificatus Nostri anni duodecimi. Et Reg. in. XII. p. p. Epist. Com. Joac. XXII.
Epist. 801. così nel Cod. Dipl. della Biblot. dell' Institutio.
- (26) Alcuni hanno creduto, che questa Novella derivasse Moglie di Giovanni Galderici, ma non producono le prove di questa loro asserzione.

Ma questa addizione fu soltanto ad onore e senza alcuna conseguenza di diritto sopra i beni dell' adottante, dacchè del Testamento di Giovanni si rileva non farsi mai menzione di lui.

Abitava Giovanni dopo la morte del Padre, e che fu fatto maggiore, vicino alla Chiesa di S. Giacomo de' Carboni, come vedesi nella sottofcrizione di certo Consiglio rifento da noi al num. XVI. della sue Opere; ed anche abbe vedesi nella *Addit. ad Specul. in tin. de Test. §. 2. Par. item quod aliq. addit. de suo*, e morì ivi di peste l'anno 1348 secondo Giovanni Caldesi (30), e fu seppellito nella Chiesa di S. Domenico colla seguente iscrizione.

HIC JACET ANDRÉE NOTISSIMUS ORBE JOANNES
PRIMO QUI SEXTUM CLEMENTIS, SICQUE NOVELLAS,
HIERONYMI LAUDES, SPECULI QUOQUE JURA PEREGIT
RABBI DOCTORUM, LUX, CENSOR, NORMAQUE MORUM
OCCUBUIT FATO PRÆDIRÆ PESTIS IN ANNO MCCCXLVIII.
DIE VII. JULII.

Il figlio, che usava, e che apponeva alle sue Scritture, si conserva nel nostro Istituto nella Camera delle Antichità sia' sigilli antichi, ed è stato illustrato dal Sig. Manni nelle sue Osservazioni sopra i Sigilli antichi *Segitto V.*

Le notizie particolari circa questo illustre personaggio convenientemente citato nelle somministrate dall' eruditissimo Sig. Dot. Gaetano Monti Lettor. Pub. di Storia Naturale, ed eruditissimo nelle cose patine, al quale professiamo di essere molto obbligati si per quante poche, come per altri molto interessanti documenti, e lumi gentilmente prestatici per questo nostro lavoro.

S U E O P E R E.

Apparatus super Decretales, che chiamò *Navella* comincia: *Hieronymus bertarion in prelo*; e nel proemio di quell' Opera dice: *tempore suo erat super illa volumina Decretalium scripta Doctorum, que plerumque ad octingentarum partium numerum ascendebant præter alium alius scripti, que non per modum apparatus amplexantur composuit Bernardus, & præceptorum apparatus, que plerumque mille partium scriptorum habebatur, & ideo ut ex tanto scriptorum multitudine, que nebula oculis, sapienti dolore, & mentis salidum garetur &c. scripti super illis, Diplovat. pag. 192. Copia nella Biblioteca dell' Istituto arc. Giovanni d' Andrea; e dedicò quell' Opera al Reverend. Cardinale Bernardin; come ivi pag. 194. Fu poi stampato col titolo: *Commentarius in Decretales, & sextum, Romæ 1476. in fogl. (31) Papiæ 1484. Basiliæ 1486. in fogl. Patavii 1489. 1490. 1581. in Tomi V. in fogl. e poi di nuovo colle correzioni di Pietro Vandamini Avvocato Veneziano, e colle annotazioni di nomini dotti *Patavii per Hieronymum Saxum 1612. Tom. V. in fogl.* Di questi *Commentarii* tre**

Conf. LVIII. della part. 2. *Parisiensi di illos. Leg. Interp. Lib. III. cap. XIX. Diplovat. cit. Gio. d' Andrea pag. 192. copia nella Bibliot. dell' Istituto. Da ciò si rileva lo stampo del *Parisiensi* ne' suoi *Foli Gymn. Patavini Tom. VI. pag. 35. ora data: Joannis Andrea Præceptorum Hieronymi illius in Caldeoniam Dignum nomenque additum &c.**

(30) *Joan. Caldesi. in i. nostra de rebelli. lib. & mulier*

(31) L' avere Giovanni scritte quell' Opera in sua gioventù, id io tempo papa, abbe Giovanni Monaco Cardinale di S. Chiesa, faceva gli stadi *Commentarii*, ha fatto credere un altro, che fosse contemporanea alla *Litania* del detto Giovanni Monaco. Ma può si intendere, abbe scriva nel detto tempo, e sotto della mataria con Giovanni. Quasi *Commentarii*, subornata contemporaneo, furono immediatamente inseriti nel *Testo*, ac si sapessero più quelli di *Guido Baisio*, e del detto *Giovanni Monaco*.

tre esemplari Mss. si conservano in Padova, l'uno nella Libreria della Cattedrale, e due in quella di S. Antonio. Tommasi *Bibl. Vat. Mss* pag. 3. e 57. come uno ve n'era in quella di S. Antonio di Venezia. Tom. d. pag. 11. Due ne sono nella Vaticana, e due in Bologna nella Libreria del Real Collegio di Spagna segnati num. 218 278. 279. Il primo è mancante del titolo *De rursursum* Lib. II. fino al tit. *De pmi & rursus*. Lib. V. tit. 22. Si hanno pure alle stampe separatamente le sue *Summae* sopra alcuni libri delle Decretali, *Basilae* 1486. in fogl. *Parisi* e *Vratis* 1483. in fogl. e manoscritte si conserva in Pilsen nella Libreria della Sapienza al Banco VI. un *Apparatus Joannis Andree super VI. Decretalium*, e tre copie di questo conservansi Mss. nella Bibliot. Paulina Lipsense, come nel suo Catalogo pag. 159. ed uno di questi Mss. a piedi ha l'epistola di Giovanni d'Andrea. *Summa super quarto libro Decretalium* esiste Mss. nella Regia Libreria di Torino al Cod. DC. I. IV. 29. al fogl. 3. un *Commentarius in Librum Decretalium* si ha pure Mss. in detta Libreria Regia nel Cod. CCLXIV. fogl. v. 16. e nel Cod. CCLXVIII. fogl. v. 20. ed altre pure Mss. esiste in Celona nella Biblioteca de' RR. PP. Francescani.

Questionum Mercurialium. Di quest'opera soleva dire Vincenzo Paleotti Dottore Bolognese, *quod putabat se mihi scire, quando legebat Della Joan. Andr. super Mercuriales*: comincia *Super Mercurialibus de reg. sum. moa ex novem*. Diplov. int. Giovanni, d'Andrea pag. 192. Copia nella Bibl. dell' inst. Quelle questioni versano sopra le regole del sesto libro delle Decretali, che a lui piacque d'intitolare *Mercuriales* per esserne state da lui proposte da disputarsi ne' giorni di Mercoledì, come era delle *Questioni Vrainas* di Pileo, delle *Scholarum* di Rossedo, ed altre tali (32). Le prime edizioni di quest'opera furono fatte *Papia* 1483. 1491. 1495. e *Parisi per Petrum Celsum & Sicut* in 4. senz'anno, ma che fu il 1474. (33) ed appresso 1495. *Vratis*. 1499. in fogl. Unite poi furono agli altri suoi *Commentarii* sopra le Decretali, ed insieme pure si hanno pag. 371. della Raccolta intitolata *Scriptae questionum juris variae etc. Colonia apud Gerovium & harrin Joh. Quentell* 1570 in fogl. Altra edizione è stata fatta in Parigi in 4. e due Testi a penna se ne conservano in Vienna nella Libreria Imperiale.

Constitutiones seu super Novellis Clementis Papa V. Argemine 1476. *Magnus*, *Rome*, & *Basilae* 1476. in fogl. *Lugduni* 1572.

De Annuntiamentibus Brachiorum. *Francfurti* 1592. 1598. e 1609. in 12. Il Co. Mazzuchelli, che seguivamo in quella considerazione delle Opere di Giovanni d'Andrea, porta l'Opera qui intesa, ma nell' *Diplovmaticeo*, ne il Pancirolli ne fanno menzione.

Ordo Judiciorum, seu Praxis Civilis rectissima cum suis formulis fabricando Processum usitatum. *Vratis* 1573. 1583. in 8. Un Testo a penna di quest'Opera esiste nella Libreria della Cattedrale di Monza segnato del num. 65. e nella Riccardiana n. Cod. chrst. in 4. num. XVIII. Giovanni: *Judicium Ecclesiasticum: Tractatus de processu Judicii: De irregularitatibus*.

De Testibus seu Summa in materia Testium, che comincia: *Quia bar Summae quatuordecim est necessaria, adeo plenus videamus etc.* Questa fu stampata in Bologna senz'anno, e nome di Stampatore col titolo *Repetitionum*.

Tractatus de Clericis habitibus privilegiorum Clericalium. *Comenini*: *Quia sapienti, ut dubitare cogit de Clericis etc.*

Riformò ancora l'Opera *De electionibus facienda* di Guglielmo Vescovo Ebrodunense, come Giovanni stesso lo dice in *Addit. in Specul. in rubr. iii. de, etc.*

(32) *Mira Aulatum de Script. Epihf.* num. 419. *Pancirolli* apud Giovanni d'Andrea.

(33) *Celsi* di Origine della stampa.

stello. in p. Addit. in princip. Le tre sopra descritte Opere non sono state riportate dal Co. Mazzuchelli, ma si hanno nel Diplovat. art. *Giovanni d'Andrea* pag. 192. v. Copia nell' Instituto.

Sul principio dachè Giovanni fu ammesso alla Laurea Dottorale, scrisse ancora una brevissima Somma *de Sponsalibus*, che comincia: *Christi nomen invocato*, nella quale compie brevemente, e con ordine tutti i casi concernenti il Matrimonio, che sono nel 4. libro, che è molto lodato dalli Legisti, a cui agguante le Glosse sopra l'Arbore, come egli dice in *Addit. Speciali*, in fin. *de Sponsalibus in rubr. in p. Addit.* Ma Alberico da Rosate nel suo Dizionario alla parola *Impedimentum* dice esser quella un' Opera di Giovanni Agufelli di Cesena, che Giovanni s' appropriò. Diplovat. luog. cit. Ha poi stampata col titolo *de Sponsalibus, & Matrimonii, Brevis per Bernardinum Miffini de Papia, & Cesarum Farmaceuta* Soma 1492. in 4. Sià ancora nel Tom. IX. della gran Raccolta *Tractatum Juris*. Una *Summa de Sponsalibus & Nuptiar* esiste nella Libreria di S. Marco di Venezia al Cod. *Mmbr.* in fogl. CLXXXIX. fra i Libri del Card. Bessarione, e nella Libreria Paolina Lipsicse, come in d. *Biblioth.* stamp.

Lessura super Arbitrium conjuguitatis, & usufructu. Norimbergae apud Fridericum Cerssner 1477. in fogl. di nuovo iam *Admonition Ludovici Belgici Consensu* per *Platonem de Bembelii* 1489. in fogl. e poscia *Lipsie* 1489. in fogl. *Lodovici per Joannem de Westphalia* in fogl. *Basilie* 1571. *Lipsie iterum* 1580. e trovasi pure nella d. Raccolta *Tractatum Juris* Tom. IX. pag. 136 Un testo a penna di quest'Opera esiste in Bologna nel Real Collegio di Spagna segn. 279. due nella Regia Libreria di Torino al Cod. CCLV. f. v. 7. n. fogl. 297. e al Cod. CCCLXVII. h. v. 24. e nella *Biblioth. Paolina Lipsicse*, come a d. *Biblioth.* pag. 159.

Quaestiones Fructus. Ancora queste stanno sia i *Tractatus Juris* nella Par. II. del Tom. X. pag. 42.

Eccè in oltre le Addizioni allo *Sperulum Juris* di Guglielmo Durante. Pare, che sul terminar di quest'opera conoscesse vicina la sua morte, poichè in d. *Addit. de Filis Periti*, dice, che fosse questa è l'ultima sua fatica. Molti Autori l'hanno accensito circa quest'Opera di Plagiano, essendosi al du di lo. io attribuito molte delle cose di *Oldradus da Lodi*, e di altri Autori senza nominarli, onde Baldo lo chiama *insignis ultrorum laborum Fur*, *Panctoli de Clari* *leg. in Gio. d'Andrea*. *Andrea Sienio in r. Regulator in 31. col. de Testam.* dice: *quod irrecondum fuit tanti Doctoris tamisse nomen, & sibi appropriasse ingenium ipsius Oldradi*, il quale fu suo Maestro; sì che è falso, mentre Oldrado non fu che suo contemporaneo, Diplovat. art. *Gio. d'Andrea* pag. 293 Copia nell' Instit. Si trovano Mss. due copie di d. *Addit.* nella *Bibl. Paolina Lipsicse*, come alla d. *Biblioth.* pag. 159.

De Interdictis Conatus, Castri, vel ultimum loci, & de in, qua servati non possunt. Si trova questo Trattato nel Tom. XIV. della Raccolta *Tractat. Jur.* pag. 344.

Hieronymianus, in quo S. Hieronymus vita, facta, dicta, utque prodigia perscrutantur. Compò Giovanni quest'Opera l'anno 1245. come dalla copia di essa, che si conserva Mss. in Bologna nel R. Collegio di Spagna al Cod. *Mm* n. 273. a più della quale sà, *Explint Hieronymianus per Joannem Andream compilans, finit anno MCCXXIV* quadragesimo Seneo. Altra copia si trova in Roma nell' Archivio della Basilica di S. Pietro; altra in Parigi nella Libreria Regia al n. 4816. ed altra nella Libreria di S. Francesco in Aless. Un altro Codice di quest'Opera, che oggi è smarrito, conservavasi una volta in Bologna nella *Biblioth. de' PP.* di S. Domenico, ed era intitolato così: *Joannis Andree Hieronymianus*

nostris, Juris Monarchia, Opus Hieronymianum in III. Libris distictum; in quo B. Hieronymi laudes, & Vita, & Tabula super Opera ejus conata. In quest' Opera è fatta tra gli altri onorevole menzione di Giovanni Andrea Vescovo d' Alena nella Confica nella lettera indirizzata al Pontefice Paolo II. premissa poi al secondo Volume dell' Epistole di San Giuliano stampate in Roma nel 1468. e 1670. Se pure non è che una sola Edizione, come s'aspetta il Conte Mazzuchelli, e nella quale ancora rende Giovanni Andrea ragione perchè intaprendesse quest' Opera dicendo: Pontifici juris Dignus regnum, venerendum atque admiratione multum Divum Hieronymum suspicatur, & persequens agimus fidelem illius (in uigalia dixerim) quendam tanti Doctoris inania, quae ex illius officina arguereque produisse a modesto nostra studio vel primis labori imbutis profici putaver.

Si ha pure nell' anzid. Bibliot. del R. Collegio di Spagna. *Johannis Andr. super unal. de critica. Mss. & alia opera ejusdem.* Cod. chart. num. 87. e *Complum Johannis Andreae au militie militiae Sicut. Mariae fiat primum Eccllesiastica.* Cod. chart. sub nom. B.

E nella Bibliot. Riccardiana fra' Codici Mss. si ha *Dispositio Juridica* num. 1. Cod. chart. in fogli. num. XXX. *Cryphum* I. II. Cod. chart. in fogli. num. X. nel fine del quale s'è scritto. *Et sic ego Johannes Andreae dico, & consilio & bene meo consilio in institutum agerem meum signum apposui, quo signetur mea scriptura constet.* (segue) *Ego Bartholomaeus Anianus Imperiali auctoritate Notarius etc. superscriptum Cryphum de mandatis ipsius Johannis subscripsi, & ad publicam firmam redigi, meoque super sigillo, & nomina scilicet consignavi sub anno Domini MCCCXIII. Indictionis XI. die IIII. mensis Octobris tempore Domini Clementis Papa V. anno VIII. in Domus habitatoris dicti Dom. Joh. postea Renatus in Capella S. Jacobi de Carbonis [cioè de' Carbonari] presentibus distat. in vici Domini Nicholai Villanum Endritis ejusdem dicti Dom. Joh. & Blumchius quandoque Domini Bonacussii singulariter adscriptum, & rogatum. Catal. de' Mss. della Bibliot. Riccard. pag. 246.*

Johannes Andreae Suffragium Monachorum: quae non sicut Monachis audiri leges: in hoc. ne cler. vel mon. c. super scriptura. Hoc ipsum sedit suffragium Monachorum appellatum; in quo leges adducuntur, vel casus legum pro causis monachorum agitantur. Cod. abbiamo nel Cod. della Bibliot. Barberina di Roma segnato num. 3334. il quale c'è insegna, che la sud. Opera di Giovanni d'Andrea nel secolo XVI. conservavasi nella Bibliot. de' PP. di S. Procolo di Bologna; ma questo Cod. oggi più non esiste.

Summaria Valerii Maximi per hirs, & capitula Auctoris Jo. Andreae Excerptis sine Directorum Doctorum. Questa è un' Opera Mss. del nostro Giovanni d'Andrea, che s'è in un Cod. della Bibliot. de' PP. di S. Giovanni in Verdara in Padova Plut. XV. come riferisce il Tomassini *Biblioth. Vrai. & Patav.* pag. 20. Un altro Cod. simile a questo intitolato *Joannis Andreae Summaria in totum Valerium Maximum* conservavasi una volta nella Bibliot. de' PP. Minorum Conv. di S. Francesco di Bologna, come impariamo dal Cod. 3334. della Bibliot. Barberina di Roma, menovato di sopra.

Nella Bibliot. Laurenziana Sasseti Crusi Cod. VI. pag. 345. si ritrova *Dispositio Domini Johannis Andreae super Propositionibus matris. Comincia. Quam m. quam queritur ex potestate suorum. Finito. In generali Lib. VI. da altra mano si trova poi Grillo. Expositio disticta et analitica super materia Propositionum super quidam retrodicta analitica appellata secundum illustrem virum, & Dignum Doctorem Dom. Joannem Andreae de Bona. Directorum Doctorum summum.* Cod. leggesi nel Catalogo Codicum Laurenzianae Bibliothecae Laurentianae Tom. IV. Florent. 1777. pag. 52.

ANDREA DA S. GIROLAMO MONSIGNORE.

FU Nipote del celebre Gualtiefonso Giovanni d' Andrea, e fu Figliuolo di Federico, e di Chiara Conforti, de' quali altrove (1), parlare abbiamo; e sembra, che possi esser nato non molti anni dopo il 1322. (2). Chiamossi da S. Girolamo, perchè così chiamavasi ancora suo Padre (3), il quale assunse il cognome da quello Santo, o perchè Giovanni d' Andrea, che come altrove dicemmo (4) fu discepolo del Santo Dottore, così comandò, o perchè così piacque al Figliuolo essendosi senza espresso comandamento del Padre.

Se crediamo all' Alidosi (5), era costui del Collegio Canonico nel 1353. e fu pure Canonico della Basilica di S. Petronio, o come altri scrivono di San Pietro; e alli 13. Dicembre del 1363. (6) fu creato Vescovo di Volterra. Da questa Chiesa nel 1374. (7) fu trasferito a quella di Viterbo, e governolla per anni quattro, finchè nel 1378 nel qual anno l' Ughelli (8) il fu morto in buona vecchiezza, di bel nuovo fu trasferito alla Chiesa di Ceneda (9), e quivi certamente quella Diocesi governava ai 29. di Agosto del 1381. (10). Scrisse pur quivi il suo Testamento nel 1383. (11) e fu sepolto posiammo alla Cronaca Negri (12) 112 anni dopo morte.

Moltissimi sono gli sbagli di varj Scrittori sopra questo soggetto. Oltre quelli notati fin qui, a molti è comune il chiamarlo *Andrea Caldesini* (13) per la falsa opinione, che Giovanni d' Andrea (14) Avolo del nostro Vescovo, fosse stato in *Caldesinarum domus, utrinque adjutus*, come scrisse il Facciolati (15), ed altri pensaron prima di lui; mentre per lo contrario fu Giovanni Caldesini, che per particolare affezione, e per una specie di cerimonia fu adottato per Figliuolo da Giovanni d' Andrea.

L' Alidosi in varj luoghi parlando del nostro Andrea, ora ci dice, che fu Vescovo di Volterra, o Tricomanense (16), ora che fu Vescovo di Viterbo e Tricomanense (17), benchè altrove emendasse poi questi errori. Sbagliò il Falcon-

X k

1111

(1) Vedi l' Articolo nostro *Andrea Bonaventura* sul principio.

(2) Quest' anno 1321. fu quello, in cui Federico da S. Girolamo, Padre del nostro Andrea prese moglie. Vedi l' Art. cit.

(3) Vedi l' Alidosi *Discepl. Relig. di Legg. Can.* i. *Clm.* pag. 27.

(4) Vedi il nostro Artico. *D' Andrea Giovanni*.

(5) *Dottori Relig. di Legg. pag. 7.*

(6) Ughelli nella *Sacra Rom. L. in Viterbanam Episcop.* Sbagliò l' Alidosi, che lo fa creato Vescovo un anno dopo.

(7) Vedi l' *Indice Sacra* dello stesso Ughelli Tom. V. in *Cremonensem Episcop.* dove l' Addizione all' Ughelli nella Edizione Veneta aggiunge questo Andrea, che per altro egli non accennò per lo stesso, che prima fu Vescovo di Volterra, poi di Todi.

(8) Ughelli *lung. cit.*

(9) Vedi l' *Indice Sacra* dello stesso Ughelli Tom. V. in *Cremonensem Episcop.* dove l' Addizione all' Ughelli nell' edit. Veneta aggiunge questo Andrea, come si è detto di sopra alla nota 7.

(10) *Indice Sacra* *long. cit.*

(11) Alidosi *Sommi Pontef. Card. Patriar. Arcivesc. e Vescovi di Relig.* pag. 33.

(12) *Cronaca Negri* *Mss.* della Biblot. dell' Instituto all' anno 1381.

(13) Così lo chiama l' *Addiz. dell' Ughelli* nel Tom. V. *Indice Geographical*; il Murari *Biografia Perugina* *Episcop.* pag. 29. ed altri.

(14) Vedi il nostro Artico. *D' Andrea Giovanni*.

(15) *Fogli Gynagogici Romanici* pag. XXXV.

(16) *Dottori Relig. di Legg. Can.* i. *Clm.* pag. 7.

(17) Vedi l' *Indice di Vescovi* dello stesso Alidosi al fine del seguente di lui Opuscolo.

anni (18) ed altri con lui, mentre il feroce Vescovo di Volterra lo dall'anno 1362 e sembrano dividerlo in due, un altro Andrea collocando dopo un Pietro, ed un Paolo nel medesimo Vescovado. Tutti finalmente ignorarono, che egli da *Triarico* passasse al Vescovado di *Ceneda*, e che colà finisse i suoi giorni.

2.° Ab. Ughelli (19) serbava presso di sé Mss. una Lettera del nostro Vescovo *Andrea* indirizzata alla Repubblica di Siena ai 17. di Ottobre del 1372. colla quale raccomandava Giovanni da S. Geminiano, suo Cappellano; ed in questa vedevasi il Sigillo Vescovile rappresentante una Testa di Cervo, e intorno ad essa *A. Episcopus Volterranus*, aggiugne l'Ughelli, come nello Stemma degli *Ubalduini* di Firenze.

Noi tosse per il poca cosa, come è una Lettera commendatizia, non avremmo annoverato quello Vescovo tra i nostri Scrittori; ma vi ci hanno spinto gli errori sud. di tanti Autori intorno alla sua persona, e l'opportunità di avvertire, che il mentovato Stemma non ha niente che fare con quello degli *Ubalduini*, ma è lo stesso, che quello di *Giovanni d'Andrea* suo Avolo, di cui si è parlato nell'Articolo di questo Giuriscoconsulto.

(18) *Sommi Pontefici, Cardinali, Prelati &c.* pag. 33.

(19) *Storia di Volterra Mss. &c.* citate nell'*Index Sacra* dell'Ughelli.

ANDREOZZI GIOACHINO.

Tradusse dal Francese in Italiano, e pubblicò sotto il nome anagrammatico di *Rizzardo Chimigano il metodo per ben usare del Padre Michele Missionario Cappuccino etc. In Bologna per il Bartholi* 1709. Tom. II. in 8.
Orlandi Baria bologn. pag. 139. Mazzuchelli Scrit. d'Ital. pag. 721.

DALLE ANELLE ANTONIO.

Dario delle cose notabili successe in Bologna dall'anno 1401. fino al 1513. Una copia di esso tratta dall'Originale antico per mano del Canonico Antonio Francesco Ghiselli sta fra Mss. della Biblioteca dell'Istituto. Vedi articolo *Conache*.

Vi è pure *Antonio Anella Bolognese* riportato dal Mazzuchelli ne' suoi *Scrittori d'Italia*, che ha Rime in fine delle Rime di *Antonio Montano*. In Firenze, appresso Francesco Rampazzetto 1559. in 8.

ANGELELLI ACHILLE.

Figlio di Giovan Batista, e Marito di Vittoria di Lucio Malvezzi (1). Si dilettò di Poesia, ed ha un Saggio delle sue Rime negli *Appausi Fecundissimi* di *Liberto Baroni*. In *Beccariano* 1639. in 4.

Mazzuchelli *Scrittori d'Italia*.

ANGE-

(1) *Della Famiglia Nobili di Bologna*.

ANGELELLI ANDREA.

Figliuolo di Giacomo, Prese la Laurea Dottorale in Legge Civile l'anno 1441, e dell' anno 1447. il 20. febbrajo in Canonica (1). Fu Lettore nel pubblico Studio di entrambe le facoltà, ed aggregato all' uno, ed all' altro Collegio de' Dottori, e a quello de' Giudici, ed Avvocati. Invece più volte la carica del Magistrato degli Anziani, nel quale onorevole impiego trovavasi pure, dell' anno 1449., allorchè inferendo la peste in Bologna ne restò colpito, e morì li 27. Marzo di d. 1000 (2), mentre, oltre la Lettura già pubblicata sopra il 2. del Digesto nuovo, aveva preparata altra materia per le stampe. Il Cos. Agostino Fontana (3) seguendo per avventura il Simlero (4), e il Giacomo (5) aggiunge, che scritte alcune *Super secundam Digesti* importanti. Ne parlano, oltre i sud., l' Orlandi, il Mazzuchelli, e Francesco Aggellati pag. 12. della sua Orazione *De Præclar. Jurisconi. Bonæ*. Vi è stato nello scorso Secolo un altro *Andrea Angelelli*, a cui con un singolare elogio del suo ingegno scrisse un' Epistola Domenico Cefaisio da Fodumbrone, che è fra le sue *Epistolæ selectæ* della Cent. IV. al num. XV.

(1) Alidei in° Dottori Bologna.

(2) Orlandi Negro a detto Anno.

(3) *Biblioth. Legali* P. I. pag. 16. e nel *Syllabus* p. 111. e Part. VI. pag. 10. ove è da avvertire, che per sbagliò da prima lo dice Aggellati, e negli altri due luoghi da Aggellati.

(4) *Epistolæ selectæ*. Cefaisio pag. 9.

(5) *Biblioth.* pag. 241. dove egli pure per sbagliò lo dice da Aggellati.

ANGELELLI CARLO.

Della Famiglia Senatoria, ha Rime fra quelle di diversi *Sopra l' Immagine della B. Vergine dipinta da S. Luca, che si conserva nel Monte delle Guardie, presso Bologna. In Bologna per Vinicio Benetti 1602. in 8.* Mazzuchelli *Scrittori d' Italia*.

SUOR ANGELICA DA BOLOGNA.

FU questa una delle prime Fondatrici del Monistero di S. Agnese in Bologna dell' Ordine Domenicano, della quale così parla l' Echard (1) *Illustrum viræ suæ sanctissimæ vitam meritoria requirit. Floruisse dicitur ab an. 1225. ad 1240.* Scrisse questa la Vita e le gesta di S. Domenico, come le aveva intese dalla Beata Cecilia de' Cefaisini, prima Fondatrice del sud. Monistero di S. Agnese, e de' compagni di S. Domenico. Un esemplare di questa Vita si conserva in Madrid nel Regio Monistero di S. Domenico, veduto da Fra Gioseffo de Scarabia, che attesta non essere originale, ma scritto dopo l' anno 1372., trovandosi dello stesso carattere, non solo la Vita di San Tommaso d' Aquino, ma l' istoria della Tradizione del suo Corpo.

Kk2

Sbaglia

(1) *Script. Ord. Præd. Tom. II. pag. 821.*

Sbaglia il Co. Mazzuchelli (2) confondendo questa Suoi Angelica coll' altra citata dal Masini nella sua *Bologna perduto*. Part. I. pag. 307. che riduce lo Monistero de Monache, le quali abitavano nel Monte della Guardia, ora di Sao Luca.

(a) *Ann. d' Italia* Vol. II. P. I. tit. pag. 246.

ANGELO DA BOLOGNA.

Dell' Ordine de' Predicatori fiorì intorno all' anno 1330. Lasciò alcuni Commentarj in IV. *Libris Sententiarum*, e alcuni *Sermones* (1). Forse, dice il citato Mazzuchelli, uno di questi è quello intitolato: *Oratio fonsib. Fr. Angeli Bononiensis in Anniversario Dom. Mantuan*, che si trova Ms. nella Libreria de' Monaci di S. Eusebio in Reims nel Cod. segnato num. 900.

Di un Angelo da Bologna si conserva fra i Mss. della Libreria della Regina di Svezia nella Vaticana al Cod. num. 369. una *Disputatio super edicto quodam de banditis in bello capto*.

Di un Angelo Vincentio da Bologna pure Domenicano si hanno sei Sonetti, tra i quali uno è un Centone del Petrarca, e un Madrigale nel *Giubilo delle Muse per la miracolosa Madonna del Mondorì a Vico. In Bologna per gli Eredi di Giordano Rossi 1596.* in 4.

- (1) Eberd *Scriptum Ord. Pred.* Tom. I. pag. 120. ove si citano varj Scrittori, che hanno parlato di lui, e si prova, che si sono ingannati coloro, che l'hanno detto Vescovo di Firenze. Di lui poi altro dice il Co. Mazzuchelli, si possono vedere, altri inventi dell' Eberd, anche il Busio nella *Prima Bibl.* pag. 139. l' Achilli nel *Piridemia* pag. 491. Leonardo Alberti nelle *Diffinitioni d' Ital.* il Ciacconio nelle *ss. Acher.* alla col. 167. il Rò degli *Universal Bibliot. di S. Domenico* Part. II. Lib. II. col. 141. e Lib. III. col. 4. l' Aldotti nei *Regni de Bologna*, il Meucci nelle *ss. II. della Bologna perduto*. pag. 34. n. 28., e l' Orlandi nelle *Notiz. degl' Urb. Bologna*.

ANIMOSO. Accademico Selvaggio. Vedi **CAPPONI GIOVANNI.**

ANNOTIO Peito. Vedi **CATALDI PIETRO ANTONIO.**

ANONIMO CARMELITANO.

Chi egli fosse, non lo fanno i più diligenti Scrittori delle Biblioteche de' Carmelitani, fra quali l' ultimo diligentissimo P. Villiers (1), che lo riporta sotto il nome egli pure di *Anonimo Carmelitano*. Seppiamo soltanto, che fu Bolognese, e che in Bologna osò spargere e sostenere l' errore, che *Deus sine omnipotentia bonorum damnatum salvare non possit*, contro del quale scrisse il Pontefice SISTO IV. un Libro intitolato *de sanguine Cónf.* (2).

ANSEL-

(1) Villiers *Scholar. Carmelit.* Tom. I. col. 237. edizione. 1757.

(2) *Placitum in Vna Mss. Stati IV. Faggi Brevarium Pontificum Rom.* Tom. V. pag. 202. Jacobini *de Scholastic.* Pontif. Pag. 224.

ANSELMI ANTONIO,

Vissè nel 1500., e fu elegante Scrittore sì in prosa, che in verso, e in quantità di Segretario servì per 13. anni il Cardinal Bembo, e fino alla sua morte, come si rileva da una lettera di *Pietro Arctino* (1), che fu stretto amico, e corrispondente di Lettere del nostro Anselmi (2). L'essere gradito da un soggetto di tanto bano gusto nelle belle Lettere, come era il Bembo, ed il valersi che questi fece di lui, è un grande elogio del merito dell' Anselmi in ogni genere di eloquenza.

Quanto fosse grato al Cardinale, si rileva dal fatto questi spesso ricordanza nelle sue lettere, ed in una particolare scritta dal d. Bembo al *Maceriavelli* (3). Nelle Lettere del *Poss* (4) ve n'è poi una di un Carmelitano, che scrisse all' Anselmi, raccomandandosi per certo suo affine nella Corte di Roma, dalla quale si levava, che in essa pure valesse qualche cosa.

Dopo la morte del Bembo passò al servizio di *Messig. Beccadelli*, che forse fu Monsig. Lodovico Vescovo di Ragusa, uomo a que' tempi assai chiaro per dottrina, e per impieghi. Ciò rilevasi da una lettera dell' *Arctino*, nella quale chiama questo Beccadelli *Comparista dell' Anselmi* (5).

Nel Vol. II. pag. 375. della *Nuova scelta di Lettere di diversi vi* è una lettera di questi scritta al *Dolce*, nella quale fa ricordanza di certa sua Canzone, che non si fa, se sia stampata; e nelle *Lettere di diversi scritte all' Arctino* Vol. I. pag. 383. altra pure ve n'è scritta al d. *Arctino* in difesa del Bembo suo Padrone, contra quanto avea dato ad intendere all' *Arctino* un certo *Lione Seniore*.

Si hanno pure di lui quattro Sonetti pag. 63. *Del Tempio della Divina Signora Donna Giovanna d' Aragona* pubblicato dal *Rustelli in Venezia per Plinio Pictrajano* 1554. in 8. ed altri due si trovano a pag. 70. *del Tempio della Divina Signora Donna Gertruda Colonna d' Aragona*, dato alla luce da *Onorio Sammarco in Padova per Lorenzo Pasquati* 1564. in 4.

Quello Autore, al dire del *Meina nella Bologna perlostrata*, e dell' *Orlandi negli Scrittori Bolognesi*, lasciò una Figliuola, la quale ebbe nome *Marcella*, che vestì l'abito di San Domenico nel Monistero di S. Maria Nuova, e vi morì nel 1619. Questa ebbe in dono dalla Natura tanta felicità di memoria, che dopo tre mesi, e più d'aver ascoltato le Prediche le poneva esattamente in carta. Un Mss. di queste si conserva in d. Monistero.

Parlano dell' Anselmi l' *Orlandi* sud. negli *Scrit. Bologn.*, il *Quedato Storia*, e le *Regioni d' ogni Poesia*, il *Mazzuchelli Scrittori d' Italia*.

DE.

(1) Lettere dell' *Arctino* Vol. V. pag. 25.

(2) Volum. I. Lettere sud. pag. 73. e Vol. V. pag. 16r. 170. a tergo e 177. e Vol. VI. pag. 166. e 157.

(3) Il Bembo scrivendo al *Maceriavelli* dice: *Io ho la casa M. Antonio Anselmi, il quale è studioso eruditissimo, e molto interesso vostro, perchè non ho bisogno d' altro Scrittore che Lettere del pari* Volum. III. Lib. VIII. Questa lettera è seguita di Villa 20. Agosto 1537. vedi anche Lettere sud. Volum. I. Lib. IX. pag. 217. e Volum. III. pag. 243. 244. e 341.

(4) Nuova scelta di Lettere del *Poss* Volum. II. pag. 162.

(5) Lettere dell' *Arctino* Vol. VI. pag. 77.

ANSELMI CESARE.

Scrisse il *Sacro di Brescia fatto da Cassin de Fels l'anno 1512.* a cui si trovò presente. Questa defenzione fu inclusa dal Rucelli nel suo *Supplemento alla storia del Giovo*, e si trova pure impressa dietro alle *Istorie Beatissime di Edo Caverio* tradotte da Pazzino Spini, la *Brescia appresso Francesco Tebalducci 1630.* io 4. e in *Venezia presso Agostino Savich, e Agostino Campese 1744* in 4. In essa Defenzione verso il fine così parla di se stesso, compirugenoa l'ultimo miserie, a cui furono soggetti: *Contadini Bresciani in quel dinceo. E precece io in giove, che ritrovandona io in quella Città, e quantunque, come Bolognese, era amato de' Francesi, e venuto era esse loro a quell'impiego solamente per vedere, e per informarmi di potere scrivere, come da grà molto tempo, mi vidi tuttavia in tanta angustia d'animo, che non solamente mi dolsi d'essere mai venuto, ma mi dolsi ancor d'essere nato.*

Defensione pure in *Presia ed il Sacro di Ravenna dato de' Francesi, e la morte di Gaston de Foix*, che pur si trova inclusa dal Rucelli nel menovato suo *Supplemento alla storia del Giovo*, dopo la Defenzione del *Sacro di Brescia* e nella *Selva di vana lissina di Carlo Papi* pag. 53. ove dice, parlando del fatto di Ravenna, riportato dal Giovo: *Havendo per una lettera di M. Cesare Anselmi tenuto scritto questo fatto minutissimamente, il qual Cesare Anselmi si trovò in quella battaglia, e era buono non solamente di molto valore nell'armi, ma ancora di molto giudicio nelle lettere, ed haveva principal intimento di scrivere l'istoria de' tempi suoi per via di lettere scritte a diversi amici; onde quasi a questo fin fine procurava di trovarsi in persona con potere, usando ogni diligenza per vedere il tutto, e procurando ancora di tenerli secreti gli amici suoi, e d'intendere dopo il fatto fedelmente le cose de' quanti persone più poteva, di quelle che vi si trovavano perìmi &c.* Molte forse vi saranno state di quelle lettere, che fortissimamente si sono perdute.

Di esso parla l'Olandi, il Mezzuchelli, e i sud. ec.

DEGLI ANTONJ AVVOCATO FRANCESCO BERNI.

Nacque li 15. Maggio 1693. Figlio di Pietro degli Antonj di affai civile Famiglia. Compì i primi suoi s'applicò alle Leggi, e fu laureato in questa nobiltà, ed ascritto al Collegio de' Giudici, ed Avvocati; indi nell'anno 1734. promosso ad una Laurea legale nel pubblico Studio.

Amicissimo che egli era di Monsig. Rizzardo Isolani, in congiuntura di avere questi intraprese la camera de' Governi dello Santo Pontificio, volle sceglierlo a suo Auditore l'Avvocato degli Antonj, e questi su tal qualità lo legò ne' Governi di Benevento, di Aversa, di Jesi, e di Fano fino all'anno 1733. essendo in appello Monsig. Rizzardo Isolani stato promosso al Vescovato di Sinigaglia.

Ritornato Francesco in patria s'accasò l'anno 1733. con *Virginia Landi* (1), e tutto

(1) *Virginia Landi*, Figlia di Giovanni Battista Landi Cittadino e Mercetante Bolognese, e di Lenir Denielli, fu Donna di una grande riputazione nelle Città, sì per i suoi talenti, sì per la sua particolare abilità nell'insegnamento di Madre di Famiglia. In sua gioventù ebbe studio metodicamente la Grammatica Latina, la Retorica, e gli Elementi di Euclide, sotto la direzione

tutto si diede all'esercizio della sua Lettera, e con grandissimo merito al patrocinio delle cause, e furono in grande ripreazione ne' Tribuna: i sì in Bologna, che in Roma, le sue Allegazioni, ed i suoi Voti, moltissimi de' quali sono alle stampe.

Molto si dilettò ancora di Poesia, onde venne ascritto a varie Accademie, fra l'altre a quella de' *Gesati*, e le Poesie scritte furono date alle stampe dal suo Figlio maggiore Carlo col Ritratto del Padre l'anno 1753. per *Giuseppe di Francesco* in 4. Alcune si leggono ancora nella Parte seconda delle *Rime scritte de' Poeti illustri de' nostri tempi*, impressa in Lucca per *Leonardo Venturini* 1719. in 8. e nella Parte quarta delle *Rime d'alcuni illustri Autori viventi aggiunti alla scelta d'Agostino Ghibini in Venezia per Lorenzo Bassagge* 1739. in 12. Meggior numero di componimenti, e molti di questi degnissimi d'essere prefatti agli Stampati, conservarli Mss. presso i Figliuoli.

Perdette nel 1752. la Moglie Virginia, e ne fu dolentissimo per le rare doti, che possedeva questa Donna sì di Spirito, che di Madre di Famiglia, e visse qualche tempo in stato di vedovanza: ma desideroso di nuova compagnia in età di anni 62. prese nuovamente in Moglie Teresa Pistoi, Figlia del Dot. Niccolò Pistoi Medico, dalla quale non ebbe prole, e colla quale poco visse, mancato di vita nell'anno 1760 li 29. Aprile, avendo lasciati molti Figli della prima Moglie, e fra questi Carlo fuvi accennato, che seguendo la vestigia del Padre ha preso la Laurea Dottorale in ambe le Leggi, ed è del Collegio de' Giudici, ed Avvocati, ed oltre avere pubblicate le *Rime suddette di suo Padre*, egli pure dicendandosi di Poesia, ha dato alle stampe un Poemetto in occasione delle *Nozze di D. Carlo Barbisani Duca di Monte Libretto, con D. Giustina Bonasoni, le Bologna per Leir dalla Volpe*, 1770. in 4.

DEGLI

zione del Dot. Beatolemme Aldrovandi, Lettor pubblico, si applicò ancora alle Lingue Frasele, Tedesce, e Spagnuole, che tutte possedeva mirabilmente, ed essendo mercante l'anno 1711. si video molte composizioni, e fra le altre due Sonetti Stampati, uno del Marito, nel quale viene intitolata la *Donna sua*, l'altro in risposta consolatoria del Dot. Gieseppe Pozzi.

La Madre delle sopradette Virgine la Laura Derielli ancor vivente in quest'anno 1775 in età d'anni 50. Figlia del Dot. Stefano Danielli Medico, Lettor pubblico, ed Anazionico, che esse pure si diffuse nella studio delle belle Lettere, avendo in età di 16. anni letture Ciceroniane private di Filosofia, vedendosi anche presentemente in casa del Sign. Francesco Laudi suo Figlio, notissimo Mercante Specieciere, e Quindro, che rappresente qui la Donna disputante le mezzo di un titolo di Letterata, eoa e presta la seguente collezione.

Circolo di disparte di Compositi in Rhijia

Soffiente più volte da Laura Danelli è una fidel figlia del Dot. Sig. Stefano Danielli, e della Sig. Maddalena Fuggioli, alla presenza degli *Musicisti Arcivescovi Francesco, Don Pietro delle Miniche, e Malcorio diandani*, e della maggiore parte de' *Canonici della Metropolitana*, di *Dottori Illustri in Filosofia*, e di *Letterati pubblici*, molti de' quali le hanno ammirato l'arte, fanno gli *Ricordi di Studi fra li Arcivescovi di quassivanti li Canonici de' Religiosi*. Sotto la direzione del Sig. Dottor Don Bartolomeo Aldrovandi, comandandosi tutte le volte gli *Illustri Signori Signori Aldrovandi, Bravagioni, e Agostini, Calderini, Campetti, Erviani, Fabbri, Ghilardi, Guzzadini, Gualdi, Marfabbini, e Pontasari*, dopo esser impastati li *Grammatiche, e Retoriche*, e ordinati gli *Elementi di Euclidi*, ed aggiunte le *lingue Spagnola, e Francese*, e ciò nell'anni 1700. 1701.

Dell'Avvocato Francesco e parli li *Meccanelli*, di Laura ne parla li *Giornali de' Letterati di Pesi nell'anno 1701. alla pagine 186.*, e l'*Orlando degli Scrittori Bolognesi* edito da *Stefano Danelli*.

DEGLI ANTONJ GIOVAN BATISTA SENIORE.

Dilettantissimo di Musica, fu scolaro di Giacomo Piccini seniore, ed il maggiore suo merito l'ebbe nel suono dell' Organo, non meno che nel comporre in Musica; e l'anno 1683. fu aggregato all'Accademia de' Filarmomici.

SUE OPERE STAMPATE.

Correnti, e Gigli es. a Violino, e Clavembalo ec.
Ricercate sopra il Violoncello, e Clavembalo es. Bologna per il Miculini 1687. in fogl.
Ricercate C. A. Violon, e Violoncello. Bologna per il detto 1690 in fogl.
Verjini per tutti li Quasi per l'Organo. Bologna per il Monti 1687. in 4.
Verjini per l'Organo. Bologna 1690 per il d. in fogl. ed altre.
 Di questo parlasi nella serie Cronologica de' Principi dell' Accademia de' Filarmomici del P. M. Mattioli nel Diario di Bologna del 1776. pag. 12.

DEGLI ANTONJ GIOVAN BATISTA JUNIORE.

Fratello dell' Avvocato Francesco, dell' anno 1718 li 20. Agosto fu eletto in Ajutante della Cancelleria dell' Eccellso Senato, indi passò ad essere Cancelliere soprannumerario, e nell' anno 1734. servendo l' Illustris. ed Eccellis. Assunteria di Milizia. in congiuntura del passaggio, e Razione delle truppe Romane nel Territorio bolognese per la guerra d' Italia, tenne d' ordine di d. Eccellis Assunteria tutto ciò, che era accaduto in detti anni, in quelle nostre contrade.

Quelli dopo aver servito con molto zelo, ed attenzione il suo Pubblico, morì l' anno 1753. li 28. Giugno.

Memorie Istoriche delle cose accadute nello Stato di Bologna dal principio dell' anno 1734. fino per tutto il 1737 in occasione della Guerra d' Italia in quegli tempi successe. Raccolta d' ordine dell' Eccellis Assunteria di Milizia dell' anno 1738. Mss. autografo in fogl., il qual si conserva nella pubblica Cancelleria.

DEGLI ANTONJ PIETRO.

Fratello di Giovanni Batista, dell' anno 1666. fu aggregato all' Accademia de' Filarmomici, e nello stesso anno della fondazione di d. Accademia. Fu prima eccellente Sonatore di Cornetto, strumento molto in uso a que' tempi, ed ebbe il merito di farsi udire da primi Principi d' Europa, poscia si applicò all' arte del Contrappunto, e fu eletto Maestro di Capella della Chiesa di S. Giovanni in Monte de' RR. Canonici Lateranelsi. Fu più volte Principe della sud. Accademia, e morì l' anno 1720. in età d' anni 72. Diede alle Stampe varie Opere di Musica e cioè:

Arie, Gighe, Balletti, Correnti, Allemande ec. a Violino, e Violon, con fliccone Violino se piace. Opera I. Bologna per Gio. Monti 1670. in 4.
Messa e Salmo a 3. Vera Opera II. per il detto 1670. in 4.

Sonate

Sonate a Violino solo con il Basso continuo. Opera III. per il detto 1776.
Altre simili a Violino. Opera IV. per il d.
Altre simili a Violino solo. Opera V. per il d.
Sonate, e Vesperti per tutti li tuoni tanto naturali, che trasportati per li Organi, e Rispondenti al Ciro. Opera VI.
Monetti a voce sola con Violini obbligati. Opera VII. Bologna per il d. 1676.
Altre concertate a tre Voci. Opera VIII. Bologna per Marius Silvani 1697. in 4.
 Vedi la Serie Cronologica de' Principi dell' Accademia de' Filamonicis di Bologna del P. M. Antonio Martini, stampata nel *Diario Bolognese dell'anno 1776.*

DA ANZOLA, O UNCIOLA TIETRO.

TRASSE Pietro il suo cognome da una campagna del Bolognese, ove nacque, detta *Unciola*, oee *Anzola*, ed ebbe per Padre *Giovanni di Lorenzo d'Unciola* Notaro di professione.

Pietro fu ascritto per egli al Collegio de' Notari l'anno 1275. (1) ne prima del 1302. si è potuto rilevare de' nostri pubblici documenti, che fosse creato Dottore di Notarie, come ne può altro si è potuto ritrovare di lui, se non che fece il suo testamento in casa di *Guglielmo Accursi*, dove dimorava, l'anno 1312. (2), dal quale rilevasi, che non ebbe Figliuoli, onde chiamò suoi eredi *Michele*, e *Bugno* suoi Fratelli, e dovette morire in quell' anno, dacchè ne' *Libri d'entrata, e spese* del Convento di S. Francesco si trova all'anno 1312., che ebbero d. Frati *pro anima Magistri Petri de Unciola* lit. 40., onde s'ingegna il *Ghirardacci*, che stabilisce (3) la sua morte nell'anno 1287. (4), e dice ancora, che fosse sepolto in un magnifico sepolcro eretto dall' Università de' Notari appresso i detti Frati di S. Francesco.

Di questo saggio uomo non resta altra memoria, che il Ritratto di marmo, che è nella base della balaustrata, che chiude la Cappella de' Notari nella Chiesa di S. Petronio, di scontro a quello di *Rolandus Passaggeri*; il disegno della quale cogli stessi Ritratti è portato nell' Opera del P. A. Sarzi ut. *Rolandus* Pat. I. pag. 428.

OPERE DI PIETRO DA UNCIOLA

STAMPATE, MSS. E PERDUTE.

Supplì il nostro Pietro in molti luoghi l' *Aurea di Rolandus Passaggeri*, fin dove quella la condusse.

L I

Scrisse

(1) Come delle Matricole de' Notari.

(2) *AN. MCCCLII. die XXX. Aprilis. Petrus de Unciola Dicitur Testamentum fieri in Domu, de la-
 gna Dom. Guglielmi de Accursi, seu Dom. Radulphi uxoris qu. Dom. Gualtheri predicti, in qua
 inter alia dicitur. Mem. Crim. Bonon.*

(3) *Lib. XI. pag. 347. Tom. I.*

(4) Sbaglia recare di Fabrizio o vogliamo dire di Schoetzelio, e il *Menſi ſittlich. Mit. Ge. ſchm.
 Leira. Tom. V. pag. 283.* chiamandolo *Gualterio*, e dicendo, che ſcriveſſe *venetis
 Conſultationi.*

Scrisse *Auroram novissimam*, la quale non consiste in altro più, che in Aggiunte opportune all'Aurora già mentovata del suddetto *Rolandus Passaguri*, cioè in Glosse e Note, che cominciano quasi alla metà del Cap. *de Levate, & Conducto*, dove termina Rolandino. Ma ne pure Pietro compì le note alla Somma del d. Rolandino, perciò *Bartholomeo Oratio da Padova*, nell'Edizione, che fece l'anno 1522. alla d. *Somma Rolandina*, aggiunse d'egli Scoli a que' luoghi, che erano stati ommessi e da *Rolandus*, e da *Petrus d'Anzola*, l'*Aurora Novissima* ha questo titolo *Aurora Novissima Dm. Petri de Uxela Cuius Bonon. super crassatissimas quatuor capitula Summae Dm. Rolandi*. Tutto questo apparato di glosse, e dell'Aurora di Rolandino, e dell'Aurora novissima di *Petrus da Uxela*, è detta ancora *Miridiana*, perchè non incetta luce apposta, come l'Aurora, ma un chiaro splendore, come il Menggior. Questa *Miridiana*, o il complesso di tutti questi Commenti così comincia: *In medio Fœderis aperuit et suum*. Nella Libreria dell'Real Collegio di Spagna al Cod. num. 82. vi sta; *Miridianum Petri Uxela super octo capitula Dm. Rolandi de Arte Notaria*, ed a fogl. 1. rubr. 4. leggisi: *Incipit Liber Miridianus super octo capitulis Summae Dm. Ro. secundum Dm. Petrum da Uxela ferri*. Fu poi stampata con questo titolo: *Apparatus Rolandi Notarii Bononiensis clarissimi super Summa Notaria, qui Aurica maculatur, cum additamentis inferiori Artu de Aurica Notarii Bononiensis, & Janipentis distissimis, quod opus pro sol. rursuaria modernis Miridianum appellant*. In fine: *Sumuntur Apparatus Rolandi &c. Impressum Bononia per Magistrum Henricum de Colona decima quata Junii anno Domini MCCCCXXVII*, in fogl. 212, come si dice, semgionco.

Scrisse ancora de' *Commentarij al Trattato Notarum di Rolandino* sud. Il P. Ab. Sottil *de Arte Arth. Ar. Prof.* (da ess. è tirato questo titolo) gli vide in un Cod. Vaticano con questo titolo: *Lectione Petri de Uxela super tractatu Notarum*. Cominciano: *Tabethenatus finalis*; e circa il fine, dove tratta de' gli anni da apporsi agli Instrumenti, spesso propone delle formule, che portano l'anno 2290. *Cod. Urbis. Vat. 171.*

Pare scrivesse ancora separatamente sopra quella parte della *Somma Rolandina*, che tratta *de Judiciis*, dicendo il *Diplomatario: Petrus de Uxela Bonon. Doctor memorandus, qui pulcherrimum Commentum super Artu Notaria, & Summa Rolandi composuit, & super Judiciis*: Incipit: *Fœus Dear ab iure hominem &c.* ma questo scritto non si è mai veduto.

ARANZI GIULIO CESARE.

Nacque d'ottima Famiglia, Figlio di Ottaviano di Giacompo Arana. Compì i suoi Studi di Filosofia, e di Medicina, e particolarmente di quella parte, che si riguarda la Chirurgia, alla Scuola di *Bartholomeo Maggi* (1), e di *Andrea Vesalio*, prese la Laurea Dottorale in questa facoltà li 20. Maggio 1556. e nello stesso anno fu promosso ad una Cattedra di Chirurgia nel pubblico Studio (2).

La

(1) In grazia di questo suo Zio, e Maestro, si fece chiamare de' Maggi; negli *Arti* pubblici però è soltanto detto Aranzi.

(2) Come si rileva da un patto del Secato, che si potete a' suo luogo, intanto l'anno 1587. dove si dice: *Item cum Julius Caesar Aranzius ad studium suum de Artu dispensatus nonne jam trigesimo prius Anatomia publice professus fuerit &c.*

nell' anno 1587. vi furono aggiunte lire cento per le spese occorrenti a tal funzione, avendo fatto l' Aranzi constare, che lo stipendio assegnato negli anni addietro, era per la maggior parte assorbito dalle spese indispensabili a compiere appontatamente al romimento incanto (6).

La diligenza, colla quale soddisface l' Aranzi per tanti anni al suo Magistrato, gli somministrò molte scoperte in Anatomia, e glie ne venne moltissima fama, e grande concorso di Scolari esteri, sia quali non è da tacerli Sospione Narsari, e Lorenzo Silvino, che pubblicò poi la sua Opera *De humano Feto*, come si vedrà in appresso.

M. Portal nella sua Storia dell' Anatomia, stampata in Parigi l' anno 1774. Tom. II. dice dell' Aranzi: che egli ha scoperto, e descritto esattamente l' Epioratio, conosciuto confusamente da Caeli Stefano; che quel corpo, che ha una testa pomiglianza d' Altro formato dalla sostanza midollare del cervelletto, a cui alcuni Anatomisti hanno attribuito tanti immaginari fantasmi, era stato già descritto dall' Acauzi, e dal Vacchi, quantunque il Duglas pretendeva senza fondamento, che Costui prima di quegli l'abbia descritto. Egli è uero de' primi, che abbia attentamente esaminato con occhio osservatore la struttura della Matrice della Donna, prima. Il Muscolo elevatore della Pupilla, del quale Follippa il primo ha dato la descrizione, si vide detegato già nell' Opere dell' Acauzi; ma due di più, che lo riconosceva pure suo Zio Bartolommeo Maggi, prima che alcune ne parlasse. L' Acauzi, proseguì a dire M. Portal, è Autore di molte scoperte in Neurologia. Egli è il primo, che abbia descritto l' effluvio perogni dell' Utero, e l' Obstruttore osserva; Egli è quello, che ha data una vera descrizione del Ceco Bradiale, del Constrictore della Vagina, del Muscolo della Faccia-Lato II. e dire in più, che quale he restante Scrittore Francese di alcune di queste scoperte si è fatto bello senza citarne l' Autore.

Finalmente consumato dagli anni, e dal laborioso esercizio della sua Lettera, cadde gravemente infermo, e debilitato della persona, onde rhuere al Senato di esser dispensato per quell' anno dalla Lettera, e dall' Anatomia, con ripetenza di proseguirle in appresso, e l' ottenne con Senato Consulto li 24. Novembree 1588. (7). Ma non poté compiere al suo buon volere, dachè in-

fuerit, & demonstrare videret ipsi Dom Joann. Casar. praeuli, & mensis novembris in causa praedicta f. & quoniam Ambrosium habebat in parva sui, & in aula, & ligumens, & in-
venire fuisse non desistit, constituitur per sess. 25. Supradictum nomen Librum rationem
de juramento Gabella Grossa pro Studio offensus per velleque Tabulas, sine distributione de
non consideranda praesentandam, ut pro Lettera Chirurgia, pro Anatomia ordinata sapienter
& praesentat le totum (invenire anni praesentis) Librum facientur, Contrarius &c. Ex Archiep.
publ. Coucel.

(6) Die 16. Januarii 1587.

Dom Joann. Casar. Anatomus ad Anatomiam in Albi descriptam, a quo jam viginti polus
Anatomia publicis praesentis fuerit, atque in ea non explicanda, non administrata &c. cum
consilio de Brachia Gymnasii f. quibus meritis & idcirco. Rectoris. Quodvisque Praesentis
anatomia fuisse propter expensas necessarias adhibere instrumentis quibus praesentis Praesentis
non Albi de anni addiderat per Supradictum Anatomum Librum nomen praesentis
ordinandam distribuendum non tam praesentis fuisse Anatomia, Contrarius &c. Ex Archiep.
publ. Coucel.

(7) Die 24. Novembree 1588.

Dom Joann. Casar. Anatomus, & Medicae Librum, ad Anatomiam publicam hujus anni Gymnasii
De Johanne Casare Anatomum Geron. Brachia insignitum in causa imprimi Librum, & in-
venire fuisse non desistit, constituitur per sess. 25. Supradictum nomen Librum rationem
de juramento Gabella Grossa pro Studio offensus per velleque Tabulas, sine distributione de
non consideranda praesentandam, ut pro Lettera Chirurgia, pro Anatomia ordinata sapienter
& praesentat le totum (invenire anni praesentis) Librum facientur, Contrarius &c. Ex Archiep.
publ. Coucel.

incalzando sempre più il male, dovette soccombere li 7. Aprile dell'anno 1589. ed il suo corpo ebbe sepoltura nella Chiesa delle RR. MM. del Corpo di Cristo. Fu sua Moglie Isabella Razzali, dalla quale ebbe tre femmine, e due maschi, Ottaviano ed Angelo, lasciati eredi nel suo testamento segnato li 5. Agosto 1588. Rogito di Lodovico Ottesani.
Fanno l'elogio di questo celebre Anatomico, ed i moltissimi Autori, che di lui parlano, e le sue Opere molto stimare, e le Memorie, che di lui si conservano in Bologna, e sono.

NELLE PUBBLICHE SCUOLE.

D. O. M.

JUL. CÆS. ARANTIO BONON. PHILOSOPHO, ET MEDICO ERUDIT.
QUI HUMANI CORPORIS ANATOMEN
MAXIMO STUDIOSORUM CONCURV. ET PLAUSU
PRIMUS POST EXÆDIFICAT. ACAD. PUBLICE EST PROFESSUS
AD. PR. M. F. LECTOR UNA CUM ANATOMIÆ PRÆFECT.
B. M. D. KAL. FEBR. MDLXIV.

L'anno seguente 1565. fuor la prima fu aggiunta, quasi a continuazion della stessa, questa seconda Iscrizione:

EIDEM OB AUCTAM SIBI GLORIAM
QUOD IN VIRI
ET PRÆGNANTIS MULIERIS IPSIUSQUE FÆTUS DISECTIONE NOVA,
ATQUE ADMIRABILIA EXPLICUERIT
ANNO PROXIMO ANAT. PRÆFEC. MONUMENTUM HOC
RE. MÆ. AUXERUNT.

Altra ivi.

D. O. M.

JUL. CÆS. ARANTIO PHILO. ET MEDICO PRÆSTANTIS.
OB CONTINUATAM IN ANATOM. HUM. CORP. ADMINISTRANDA
EXPLICANDAQUE LAUDEM
THEODORUS RATTAFOCUS PLACENT. ELECT. ET PRÆT. ANATOM.
JULIUS LUCHINUS MANTUANUS, SEBASTIANUS MORONUS PARM.
GULIELMUS KITEPHER GERMANUS. FRANC. LOPES HISPAN.
PARIGIANUS DE PARIGIANIS. EUXEBIUS BARTHOL. FANEN.
PARIS RAMPIONENSIS REG. JACOBUS PELLINUS LUCEN.
ACHILLES BENALIUS. ANGELUS MICHAEL SACCUS BONONIEN.
MERITO TERTIA HÆC HONORIS INSIGNIA P. P.
A N. D O M. M D L X V I I

Altra

*per suff. 17. Sub Ratione ab utroque auro ad vacuandum, pulvis filiter Multitudine legendi, & Mathematicum facienti per un prof. anno, sed problemata referantur si voluerant naturam
17m prescriptam videtur per ordinem distibutionem solutam. Continuatio 6m.*

Nell'anno 1594. qual primo Notomista dalla Città di Pisa si aprima al R. Flaminio da Pisa, nelle *Almonis Almo* dell' Osservanza Pontificia di Bologna Tom. III. pag. 91 fu chiamato Giulio Cesari Aranti, al confronto, a variazione dell' integrità dell' città di detto Corpo Santo, che si conservano in Bologna nel Venerabile Monastero delle RR. Maddalida SS. Barnabedina Maria, e che si erodono Compagni dal Sacerdote R. S. Francesco.

Altra ivi.

D. O. M.

JULIO CÆS. ARANTIO ACCURATISSIME ANATOMEN EXSECUTO
 DUM SECAT IN PARTES HUMANUM CORPUS, ET IPSA
 MUNERA MEMBRORUM SINGULA RITE NOTAT;
 UNDE MEOS NOVIT SENSUS ARANTIUS (INQUIT
 NATURA) ET PRUDENS ADDITA QUÆQUE VIDET.
 AH SENSI, MENTIS SOLERS ELEACEY ACUNEN,
 ABSTRUSASQUE ARTES SEDULUS USQ. COLIT.
 HAC RATIONE SAGAX INSPECTAT CONDITA RERUM;
 SIC FACIENDA DOCET, SICQUE DOCENDA FACIT.
 ANATOM. SYNDIC. DOCTORI OPT. MER. PP. OCT. CAL.
 F E B R. M D L X X V I.

Altra ivi,

D. O. M.

NATURÆ IN PARVO SPECTACULA MIRA THEATRO
 CLARIUS HAUD ULLO VISA FUEKE LOCO.
 DIVINAS OSTENDIT OPES ARANTIUS ILLE,
 QUEM SIBI DIGNATUR INCEBUS HABERE PAREM.
 FEMINEI SEXUS PARTES, PARTESQUE VIRILIS
 ELOQUIO EXPLICUIT, DISSECUITQ. MANU.
 OBSTUPUIT TANTUM ARTIFICEM NATURA SECANTEM,
 AC SECUM, HIC MEUS EST VERUS ALUMNUS, AIT,
 OBSTUPUIT STUDIOSA COHORS MIRATA DOCENTEM.
 DUM VIDET, ATQ. AUDIT, QUÆ LATUERE PRIUS.
 ELECTORES, ATQ. ANAT. SYND. DOCTORI OPTIMO M. P. P.
 ANNO MDLXXXI. NON. CAL. MARTII

Altra iyl,

CLARISSIMO EIDEM ARANTIO PHYSICO, ET CHIRURGO PRÆSTANTIS.
 HUIUS ÆTATIS ANATOMICORUM FACILE PRINCIPI,
 OB UNIVERSAM HUMANI CORPORIS FABRICAM
 ADMIRABILI ELOQUENTIA PLANISSIME EXPLICATAM
 ANATOMIÆ LECTORES, AC SYNDICI
 DOCTORI DE REPUB. OPTIME MERITO
 F. P.
 ANNO DOM. MDLXXXII. [X. CAL. MARTII].

HÆC TIBI NOSTRUM ANIMUM, NOSTRUM HÆC TESTENTUR
 A M O R E M.
 A TINEIS TUTANTUR, ODORE MEDENTOR ET IPSO,

Altra

Altra ivi sotto lo Stemma dell' Autore.

ITEM ARANTIUS ANATOMEN PROFESSUS EST AN MDLXXXII.
MDLXXXIII. MDLXXXIV. MDLXXXV. MDLXXXVI. MDLXXXVII.
ET MDLXXXVIII.

NÆC GRATIS FLORES, AURANTIA NALA, PERENNEM
FRONDEM HABET, NÆC TINEAS ARBOR ODORIS EVGAT,
INGENIO FLORET, PÆTIUS AURANTIUS AUREOS
FUNDIT, ET ETÆRNO CLAREOS MONORE VIRET.
QVOD SI ETIAM MORBUS ELATTARUM TENUIT INERTES,
QUIS NEGET HOC TANTUM STEMMA DECERE PIUM?
SI POLICRUM PRINCEPS AQUILA EST, ET FULMINE TENUIT,
ÆTHEREASQUE VOLANS TENDIT AD VSQVE PLATAS.
SIC ALIIS MEDICA PRINCEPS AURANTIUS ARTE
EMINET, INVIDIE SPICULA NULLA TIMET,
QVOD SI ETIAM INGENII POLITAT SUPER ÆTHERA PENNIS
JURE AQUILAM MERITO PINDICAT ILLE SISI,
AUREA, QVÆ PENDERE FIDES, SUPER ARBORIS POMÀ,
CESARIS NÆC LAUDES CLARASQVE RITA DOCENT.
AT POLICRUM REGINA, PÆTENT CÆLI ARDUA. EUNDEM
PÆSTANTEM INGENII DOCTRINUS ESSE PROMAT.

Altra ivi.

D. O. M.

JUL. CÆS. ARANTIO BONON. PHILOSOPH. AC MEDICO PÆCCLARISS.
ADMIRABILI ELOQVËNTIA PÆDITO
HUIUS ÆTATIS ANATOMICOR. LONGE PRINCIPË
QVOD ANNIS XXVILORDINARIAM ANATOMEN
OMNIBUS NUMERIS ABSOLUTAM
ET HOC IPPO PÆÆSERTIM ANNO SUMMA CUM LAUDÈ
PROFESSUS FVERIT
FLAM. EVOLUS, LEO MAURITIUS ANAT. ELECT.
ET F. SANVICTORES, A. MAGNUS, B. HYACINTHUS
C. FALCOLDUS, T. ALBICIUS, E. ELICANEUS, A. PESATRUS
A. G. UZZONIUS, J. F. COSTEUS, F. BALTRAMINUS
F. EROHELIUS, J. ROSINA, P. E. TEGIUS, M. A. PORTA
SYNDICI, AD PÆPËT. REI MEMORIAM
HOC GRATI ANIMI MONUMENTUM DOCT. MERITIS D. D.
SEPT. CAL. FERR. ANNO DOMINI MDLXXXIII.

Nella Chiesa della B. Vergine del Borgo di S. Pietro è la seguente.

D. O. M.

RACHELIDM HOC A JO. JACOBO ARANTIO CONDITUM MDXXVII
JUL. CÆSAR ARANTIUS NEP. ARTUM ET MEDIC. DOCT. INSECVAVIT,
ATQVE INSIGNITER EXORNAVIT, DIVOQVE PETRO
METATIS ERGO DICAVIT
ANNO DOMINI MDLXXXIII.

DI

Stipione Mercurio, che lo dice *Filosofo, e Medico elegantissimo, e Principi degh Anatomisti del suo tempo* nel Lib. I. della *Camara* cap. 4. e ne' *Commenti* al Lib. di Giovanni Zocchi de *morbo Gallico*. Gio: Maria Ghilino *Trattato degh Uomini Letterati*. Paolo Fichetio de *Medic. Illust.* Merckleno in *Lendino rruvo*, de *Saipo*. *Med. Lib. I.* Konig *Biblioth. Præ. & Nov.* pag. 52. Basolomenco Corte *Nauiz. Uffor de' Medici*. Milan. pag. 51. *Margrete Bucherb. Script. Medice.* pag. 179. Vol. I. Michele da S. Giuseppe Vol. III. *Biblioth. ruc.* pag. 449. M. Portal *Histoire de l'Anatom.* Tom. II. pag. 5. Mazzuchelli *Sern. d' Italia*, Olandi e Benaldi, Aldosi.

SUE OPERE STAMPATE, E MSS.

- De humano fatus libellus. Rationis ex effirma Jo. Kubii ad insignem Mercuriæ 1564.* in 8. e 1589 con sua Dedicazione ai Collegi de' Medici e de' Filosofi di Bologna, segnata *Kalend. Aprilis 1564.* Di nuovo in fine all'Opera di Francesco Pazzoni Padovano, mitolata: *De paribus generationis interstantibus. Lugduni Bæro. apud Felisium Lopez de Harro 1654.* Di nuovo a Laurentio Scholtzi *opis disjunctio in laetæ edum. Basilea apud Sebastianum Henricperum 1579.* in 8. Altre edizioni se ne sono fatte, nonne alla seguente sue Opera.
- Liber Anatomiceum Obferuationum. De quoribus secundum fecit affilia Liber. Basilea typis Sebastiani Henrici Petri 1573.* in 8. *Veneziæ apud Jacobum Bercheum 1487.* in 4. e poi di nuovo ivi *apud Bartholomæum Caranpellam.* 1595. in 4.
- In Hippocrati librum de Veneribus capitis Commentarius brevis ex ejusdem Lelismine per Glandum Perrallium Lugdunensem collectis una cum ejusdem annota. tionebus marginalibus. Lugduni typis Ludovici Chognemini 1580.* in 8. *Lugduni Bæro. apud Job. Maire 1639.* in 12. e 1641. in 11.
- Consilia & Epistole medicinales.* Stanno nella Raccolte di Lorenzo Scholtzio innotata, *Epistolarum Philosopharum, Medicarum, ac Chymicarum a summo æstia atque Philosopho, ac Medico exaratarum Volumen &c.* la quale fu pubblicata *Franeofurii apud Andrea Wirbeli Haerdes 1598.* in fogl. e poscia *Hænova edeo.* in fogl.
- Vi sono pure alcune sue Lettere Mss. ad Ulisse Aldrovandi, che si conservano nella Biblioteca dell' Instituto fra Mss. del *Ind. Ulisse.*

ARRESTI GIULIO CESARE.

- A**ggregato prima all' Accademia de' Filasfici, poi a quella de' Filasmonici nell' anno stesso della sua fondazione 1666. Fu accreditatissimo nell' arte di sonar l' Orgeno, e discepolo di Ottavio Vernizzi Organista de S. Petronio, a cui successe nell' impiego, e fu Principe più volte della detta Accademia de' Filasmonici.
- Diede elle stampe tre Opere di Musica consistenti in *Messa, e Vespro della B. V. a 3. voci.* Opera prima in Venezia 1663. per il Magg 1663. in 4.
- Messa a tre voci con Sinfonia e Rip. a plauso, con Mott. e Concerti.* Opera II. Venezia per il Magg 1663. in 4.
- Gare Musicali, Salmi a Copella a 4. voci uniti con altri Salmi del Cazzani a 4. voci.* Venezia per il Magg 1664. Conto di quello D. Maurizio Cazzani, che
fuo

fino dall' anno 1657. era stato eletto Maestro di Cappella di S. Petronio, scrisse l' Arretri, e intucando il primo Kise della Messa a 5. posta nella 17. Opera del Cozzati, per la qual cosa si accese fra di loro tal fuoco, che stampando ognuno da essi le sue ragioni, ed avendo ecceduto ne' termini di rispetto il Cozzati, questi alla fine l' anno 1671. fu licenziato da' Sig. Fabbriotti di S. Petronio dal posto di Maestro di Cappella.

Mori l' Aretusi l' anno 1701. li 17. Luglio in età d' anni 76.

Vedi la *Serie Cronologica de' Principi dell' Accademia de' Filarmonici di Bologna*, del P.M. Giambattista Martini, stampata nel *Diario Bolognese dell' anno 1776.*

ARETUSI ANDREA.

Frate Agostiniano, Fioriva nel 1397. in qualità di sinomato Oratore, e Poeta, e compose la Vita di S. Cassiana Vergine, e Maitre, come abbiamo dal Toselli ne' *Scritti Agostiniani* Tom. IV. pag. 701. num. 35.

ARETUSI COSTANTINO.

Nome delle Comrade, Vie, e Borghi, che sono nella Città di Bologna. Nel principio di quest' Operetta vi è una Breve descrizione dell' origine di questa Città, la Bologna per l' erede del Benazzi in fogli grande, e volante.

ARFELLI MICHELE ANGELO.

Figlio di Giacomo d' Angelo. Fu questi già Segretario del Crid. Arcivescovo Prospero Lombesani, e poi suo Coppiaie, quando quegli divenne Pontefice, col nome di Benedetto XIV. e Canonico Priore di S. Maria in Via Lata. Mori in Roma l' anno 17..

Orazione detta li 12. Novembre 1736. nell' Inghiera delle Scienze per la solenne, distribuzione de' Premj agli Studenti di Firenze, Scritta, ed Archiviata co. in Bologna per Lelio dalla Vigna 1736. in 4.

ARGELI CESARE.

Nacque l' anno 1577. Figlio del Capitano Paolo Emilio Argeli, e di Oriona Paltioni, il cui cognome assunse, onde si vede sovente chiamato *Cesare Argeli Patron*. Prese la Laurea Dottorale in Legg. Canonica, e Civile li 27. Maggio 1598. e iodi fu promosso ad una Lettura di Ragion Civile nell' Università.

Desideroso d' impiegarsi in Roma, si trasferì colà nel Pontificato di Gregorio XV. ed appoggiato da' parenti, e dal suo merito fu fatto Giudice delle Appellazioni, alla qual carica nel Pontificato di Urbano VIII. li 6. Dicembre 1624. fu unita quella di Collaterale di Campidoglio. Da questo impiego passò Auditor Generale in Avignone, iodi ritornato a Roma ottenne d' essere dichiarato Referendario dell' una, e dell' altra Segreteria, e Legogenerale.

generale dell' Auditore della Camera Apostolica, e finalmente il Pontefice Innocenzo X. lo promosse li 8 Maggio 1647. all' Arcivescovato d' Avignone, e ricevette la consecrazione li 12. dello stesso mese dal Card. Federico Sforza, al quale avea servito di Auditore, mentre era Governatore d' Avignone, come si è detto. Ma poco durò nel pastorale suo impiego, poichè miseramente caduto nel suo palazzo Vescovile, morì della percoscia li 30. Luglio 1648. in età (dice il *Santa Marta ne' Vissivi d' Avignon*) di anni 74., e secondo il Mazzuchelli 71. e fu seppellito in quella Metropolitana davanti l' Altare della S. Vergine li 31. del sudd. Mese.

OPERE STAMPATE.

- De legitimi contradicere ad L. Finel. C. de Edict. Div. Adrian. collend. Viretiti* 1612. 1616. 1618. in fogl. *Avenion* 1641. in fogl. *Venezia* 1651. e *Jumpubus Bertanorum* 1655. in fogl. *Lugduni* 1655. in fogl. *Genova* 1661. in fogl. *Colonia* 1662. in fogl. *Venezia & Colonia* 1679. in fogl.
- De acquiritur possessore ex remedi d. l. Finel. C. de edict. D. Adrian. collend. & de termin. immunitatis &c.* *Ventus jumpubus Bertanorum* 1655. in fogl. *Lugduni* 1655. in fogl. e poscia *Col. Agripp.* 1690. in fogl. & *Roma ex Typographia Facchini* 1724
- Parlano del nostro Autore F. Alidosi ne' *Dottori Bologna, di Legge Cœmentis Civitatis* pag. 64. e nell' *Appendice* pag. 11. il Bumaldi nella *Biblioth. Bonon* pag. 43. l' Allacci nelle *Apes Urbane* pag. 65. il Conte Fontana nella *Bibliotheca Legale Pat.* I. col. 35. il Malini *Bologna perifrastica* Pat. II. pag. 145. il Padre Orlandi nelle *Nuove degli Scrittori Bolognesi* pag. 85. e il Co. Mazzuchelli negli *Scrittori d' Italia* Vol. I. Pat. II. pag. 1033. ed altri.

ARGELI FRANCESCO.

Poeta volgare, dimenticato dal Quadrio, e così pure da tutti i nostri Scrittori, ma non dalla diligenza del Conte Mazzuchelli, il quale ne fa menzione nel luogo poc' anzi citato. Egli ha alquanto Rime nelle *Cittasance in morte di Serafino Aquilano*, stampate in Bologna per Calisto Bezaburi 1504. in 8.

D' ARGELLATA PIETRO.

Figlio di Anzalone, ebbe in Moglie *Autura di Pietro Massilini* (1), e prefe

(1) *Ritratto de' Matrimoni di Annibale Gersadini.*

la Laurea in Medicina, al dire dell'Alidosi (2), l'anno 1392. Lesse in patria Logica, Astronomia, e Medicina (3), e fu al suo tempo Chirurgo celebratissimo. Fra gli elogi, che gli dà M. Portal (4), uno sì è quello della sua sua sincerità, colla quale confessa gli sbagli presi nell'amministrazione della sua arte, peicchè altri se ne possa guardare. Fece alcune volte, alla maniera di que' tempi, la pubblica Anatomia, come lo accenna nella sua Opera della *Chirurgia*, ed imbalsamò il Corpo del Pontefice Alessandro V. morto in Bologna, come ivi asserisce (5). Fu in grandissima riputazione orlino, Città, e fuori, ed in un grande esercizio, come si rileva in detto Trattato. Morì li 20. Gennaio dell'anno 1413. (6), e fu seppellito nella Chiesa di S. Giacomo Maggiore.

SUE OPERE.

*Chirurgia Magistri Petri de l'Agellata Lib. Sex. Venetiis apud Benedictum Gmum-
fium 1480. in fogl. Di nuovo rii 1492. 1497. e 1499. sempre in foglio per
Olivianum Senium, dice il Mazzuchelli; ma quello è certamente uno sbeg-
glio. Imperciocchè in questa Biblioteca dell'Instituto abbiamo la sud. Edi-
zione del 1497. nel fin della quale si legge. Venitne mandati, & expressis No-
tariis Petri Dom. Olivianus Sen. Civis Medientis, octavo Kalendas Martias 1497.
per Bonetum Locustilum Beegomensem in 4. Lo dicato dunque non in Stampato-
re, ma un Cavaliere di Monza, che in Venezia procurò l'Edizione suddetta,
e ne fece le spese, e lo Stampatore fu il Locatelli. Se fussero le altre due
Edizioni del 1492. e 1499. ne lo Scotto Editore, ne lo Stampator Locatelli
non avranno avuto occasione di pentirsi delle tre volte, che riprodusser quell'
Opera. Essa uscì in oltre, Venetiis per Gregorium de Gregorio 1512. in fogl.
e ivi pure 1520. Typis Latæ Anatomie di Giunta. Mi. Portal nella citata sua
Opera *Histoire de l'Anatomie* dice: Il y a un autre édition de la *Chirurgie de
l'Agellata* qui se fait qu'un même Volume avec les Oeuvres de Mattæus de Gen-
dubus, & d'Albucasis; isti a se titre: *Eximii Actuum, & Medicinæ Doctiss
Magistri Petri de l'Agellata Boemontis Chirurgia Libri sex, atroxissime post sum-
ma imperfectionis ubique terrarum excussati, collatis multis exemplaribus, approp-
riatè recogniti, sanctissimè mendis, & erroribus expurgati.**

Nella Biblioteca Riccardiana al *Codex thori*. in fogl. num. XV. vi è: *Petrus de
Agellata de tactu, & dolore santhneum*. In fine di questo Cod. si legge: *Esse
consilium scriptum pro Urgenti de Barbis*. Si trova pure Mss. questa *Chirurgia*
nella Biblioteca Regia di Torino *Codex Latæ. Mss. DLII. K. v. 35.* ed in
in quella di Parigi riponata nel Tom. IV. pag. 316. di Mss. n. Pl. MCCCXXV.
Codex Cam. exaratum an. 1458.

Parlano di questo soggetto il Giusto nella *Cronica Medici*. il Gesnero nella *Biblioth.
Medic.*

(1) *Dottori di Filosofia e Medicina* n. pag. 96.

(2) Tre' Relazioni del pubblico Studio dell'anno 1369. li Reggi: *Petrus Petri Magistro Petre de
Agellata ad Lect. Aphetologia pro suo futuro lib.*....

(3) *Histoire dell'Anatomie, & de la Chirurgie* Tom. I. pag. 249.

(4) *Chirurgia* ex. Lib. V. Tit. XII. Cap. III. *de Confidia corporis mortui.*

(5) E' uno sbaglio di Marilino nel *Libro. Reven. il diu che uolse An. C. 1490. il che si so-
pira nel Tom. I. del Margotti Bibbia, Script. Medic.*

Enchirid. De Senio Lib. IV. De Comp. Med. Cap. VII. Lib. IX. il Trazzello De Nephritis Cap. XXXI. Pietro de Castro Bibbich. Medica Eruditi pag. 85. Konig. Bibbich. Vain. & Nova pag. 35. Marilino Linderi Remo pag. 879. Margetti Bibbich. Script. Medica pag. 181. Aldosi ed. Denisii, Orlando, Mazzuchelli Senzioni d'habite, Mr. Ponsil Histoire de l'Antimoine & de la Chirurgie Tom. I. pag. 240. Helleri Method. Med. &c. ed. alibi.

ARGELATI FILIPPO.

F. A. F.

Nacque in Bologna di una civile Famiglia su la fine del 1685. Suoi genitori furono Antonio Argelati, ed Argela Boesigioni nate di celebre Famiglia Fiorentina (1). Fece le primarie i primi suoi studj grammaticali sotto il Sacerdote Bonaventura Rossi Perico di S. Agata (2), indi passò alle scuole de' Padri Gesuiti, ove compì il corso degli studj suoi (3). Nel 1705. si trasferì a Firenze, ove due anni e mezzo si trattenne coltivando l'amicizia del celebre Antonio Magliabechi, e d' altri uomini illustri di quella Città, e l'anno suo fornendo di copiose notizie letterarie morì de' suoi, che da quella viveva, e delle moltissime Biblioteche di quell'insigne Città. In quello tempo passò a Lucca nel 1706. e vi stette due mesi in circa, poi tornò a Livorno ed era già disposto a trasferirsi in Francia, quando la morte di un suo Zio lo richiamò improvvisamente alle patrie. Quà giunto incominciò a procurare, e promovere l'edizione d'alcune Opere, che aveva già conceputa, ed ebbe primo luogo quella di tutte l'Opere di stampare, che Mss. del celebre Ulisse Aldrovandi, alla quale, perche colla mancata, procurò che fossero fatte varie aggiunte, osservazioni, e correzioni. A questo fine fece egli uce scelte di personaggi versati in quelle materie, ece per le cose Mediche del Dott. Sennio, per le Anatomiche del Dottor Sgarbi, per le Naturali del Canonico Tissonetti, tutti allora Professori di grado in Bologna, e già noti alla Repubblica Letteraria per le Opere da essi con pubblicate. Le fetti ordine dal Senato non solo l'uso di tutte le figure intagliate in legno, che sono in dette Opere già stampate, ma di tutte le altre ancora, di entrar dovevano nel perfezionamento dell' Opere suddette, ed in particolare di ciò che spetta alla Botanica, che è la parte scissa la più imperfetta per la morte dell' Autore; ed ebbe pure la scuola di valersi de' Mss. da questo lasciati, e di tutto ciò, che si conservava con accuratezza del Pubblico, e cui certamente non poco onore avrebbe fatta una tale edizione; questo, essendo mancanti di via l' un dopo l'altro in pochi anni i mentovati Soggetti, che avevano per le mani corai lavoro, restò queste precece, e il Sig. Argelati dovette rivolgere l'animo suo ad altre imprese. Una di queste fu la Reccolta delle Rime del Sig. Casilantono Bedoni, Grimaltino Bolognese (del quale si parlerà a suo luogo) cui diede alle stampe in Bologna per Guido Ruffi e Compagni l'anno 1715. in 4. ponendovi in fronte le Vite di quello sciolto del

Conte

(1) Questo titolo è riferito, come si trova nell' Opere del Mazzuchelli, il quale lo stesso Argelati comunicò le notizie; e solo si è fatto qualche moderazione nel principio, ed aggiunte appresso alcune cose.

(2) Autore di varie Opere Latine, del quale si parlerà a suo luogo.

(3) Stendere il suo breve il corso de' suoi studj se gli avesse tramissati alle Scuole de' PP. Gesuiti, che con insegnarono più oltre della Retorica Sennio d' stile, che i suoi Gesuiti nel manoscritto dopo e qualche Scuola di Filosofia. Ma di ciò non si può certo certo, e ce ne il sapremo ristrettare.

Conte Angiolo Sacco, a cui dedicò questa Edizione. Due anni appresso trovandosi del numero de' Tribuni della Plebe, Magistrato della Città, tenne a' Tribuni suoi Successori un Discorso intorno (4) sopra le cose ad essi spettanti, il quale piacque in modo, che d'ordine di quel Tribunale si trasferì ne' suoi Atti. Ma la principale sua impresa fu quella dell'Edizione degli Scrittori delle cose d'Italia. Intorno a questa tenne in primo luogo discorso col celeberrimo Lodovico Antonio Muratori, che ne ha poi avuta quella parte, e quel merito, che a tutto il mondo è noto; poi essendo stato obbligato ch'ei il 1718 a fare un piccolo giro nella Lombardia, ed essendosi trasferito a Milano, invitato, ed accolto in sua casa dal Conte Carlo Archinto allora Cavaliere, comunicò a quello il pensiero; e ciò bastò, perchè questi ne assumesse con ogni calore la protezione, onde di un tanto aumento nella Repubblica delle Lettere venisse il metro principale alla patria sua. Si adoperò dunque in primo luogo, perchè in Corte da Vienna ne prendesse la protezione; poi non poco si maneggiò, acciuchè si formasse quella Società di Cavalieri, la quale, preso il nome di *Societas Palatina*, supplì alle spese di una così celebre Edizione (5). In essa ebbe non poca parte l'Angelati, il cui nome portava in fronte le belle dedicatorie premesse a que' Volumi, e il quale non poco s'affaticò per raccoglierc, e somministrare al Muratori e notizie, e Codici manoscritti. L'Imperador Carlo VI. a cui l'Angelati ne dedicò il primo Volume, intitolato *Mediolani ex Typographia Soc. Palatinae* 1703. in fogli, dimostrò ne volle il suo aggradimento coll'assegnargli a titolo d'altissimi una pensione di trecento scudi, onde continuamente potesse a trattenerli a Milano, ove si era già stanziato fino dal 1711, ed in oltre gli diede il titolo di suo Segretario. Ne egli, mentre stampavasi questa grand'Opera, pensò di ricorre dall'applicarsi anche ad altre, imperciocchè nel 1715. fece imprimere in Bologna a sue spese l'Effemeride del celebre Emmanuele Manfredi in due Volumi: *Bononia typis Constantii Pizzari* 1705. in 4. dedicandole al Duca di Parma Francesco, che in contrassegno d'aggradimento regalò l'Angelati d'un bel Medaglione d'oro; e lo stesso fece il Serenissimo allora Principe, e poi Duca di Modena, allorchè gli presentò la *Lettre critique et poetique*, del Sig. Pier Francesco Bottazzoni Bolognese, da lui fatta stampare in Milano appresso Giuseppe Riehm Mediatella nel 1733. in 4.

In questo tempo essendo state pubblicate nella Raccolta degli Scrittori delle cose d'Italia le Storie dei tre Villani, le quali poi si diedero fuori separatamente dall'Angelati, uscì alle stampe una Lettera d'un anonimo Scrittore, Fiorentino, il quale pretese in essa di succedere la detta Edizione fatta in Milano dei tre Villani, sostenendo essere da poco tempo l'antico Codice Riccardiano, da cui si erano tratte moltissime varianti lezioni, e che molto migliore sarebbe quella ruscata, se sfo si fosse fatto d'altri testi a penna quivi accennati. Forse ciò fu col pensiero di prevenire i Letterati a favore della nuova impunzione, che in Firenze si succedeva allora da fine delle Storie de' Villani, ma questa non si è veduta. Veduta si è bensì la *Risposta*, che ad essa Lettera fece l'Angelati, standola in pochi giorni, mentre trattenevasi in una Villa del Conte Archinto. Poco appresso fece stampare in Milano la *Critica del Trattamento storico sopra il verbero Telemaco* del celebre P. Cesare Calini, che compose l'Ab. Francesco Maria Buacca, al che non senza ripugnanza s'indusse l'Angelati per le fortissime istanze fattegli da varj Cavalieri.

(4) Sta questo Discorso MS. nella *Biblioteca dell'Instituto*.

(5) Veggasi Giovanni Jacopo nello *Spedim. dell'Accad. Ercol. Arch. pag. 61.*, il Tom. I. de' *libri, busti* pag. 4. e seg., il busti pag. 193. e 195. De *Studia Librari. Mediolani*.

valletti Milanese, e particolarmente dal Conte di Dalm, allora Governatore di Milano, per essere stato il P. Calini suo Confessore, mentre si manteneva in Bologna; e perciò sotto altro nome ne pubblicò la Dedicatoria al medesimo Conte di Dalm, a quella finita data di Napoli ne fece seguir l'impressione, che seguì nel 1718. in Tomi II. in 4. Due Opere in quest' tempo fece altresì stampare del celebre Padre Orsi Domenicano, poi Cardinale, l' una intitolata, *De abbatibus Capitulum austinum, nescita Madisiam apud Josephum Raderum Melaniam* 1730. in 4. e l'altra *De immunitate Spiritus Sancti, Madisiani* 1731. in 4.

Ma uno de' principali suoi meriti verso la Repubblica delle Lettere fu la insigne Raccolta dell' Opere del Sigonio in Tomi VI. l' ultimo de' quali usò *Madisiani in Aedibus Patensium* 1738. in fogl. coll' aggiunta d' altre Opere di quell' Autore non più pubblicate, e con varie illustrazioni d' uomini dotti (6) e con copiosi Indici, lavorati dal medesimo Angelini; e ne dedicò il primo Volume all' Imperador Carlo VI. il quale aggiugnò in modo questa bella Edizione, che si duplicò la pensione del 300. Scudi già di sopra mentovati.

A lui pote si dar il merito della stampa delle medaglie Imperatorie del Mezzabarba, cui egli, mentre l'abito prestatogli dall' Abate Biacca, diede fuori con altre ricavate dall' insigne Museo Farnese, e con varie notizie tratte dal Mss. dell' Autore, che erano presso il Mezzabarba suo Figliuolo, in Milano nel 1730. Anche la *Raccolta di tutti i Poeti antichi Latini nella versione nella nostra favella Italiana*, di cui sono usciti dalle stampe di Milano Tom. XXIX. molto dee all' Angelini, il cui nome si legge in fronte a tutte le Vite de' Poeti, ch' entrano in essa, e sono pur di lui non solamente Prefazioni, e le Dedicatorie, benchè impresse sotto il nome dello Stampatore, ma anche la spiegazione, che si legge in fine d'ogni Volume delle cose più difficili da intendersi, massimamente da' Giovani, per cui dall' Angelini unitamente col Sig. Avvocato Orazio Bianchi, già Andrea Generale dell' Esercito dello Stato di Milano, e poscia Podestà di Milano, fu intrapresa questa fatica.

Merito di lui, e per lo più con sue Dedicatorie, si vidio eziandio uscire alla luce nel 1717. in 4. le *Opere* intatta di Lodovico Castelvetro, raccolte dal Proposito Menzoni, di cui è pur la Vita del Castelvetro, che in fronte vi si legge; il Trattato del P. Pietro Giaziofi *Scrinaria de antiquis Madisiani Aedibus* nel 1736. in fogl. la prima edizione del *Nautamarius* per la Danti del Conte Francesco Algarotti nel 1737. in 4. le *Lusina Poetiche* del P. Abate Bacchini nel 1738. in 4. il *Tesaurus novus Vitarum Infirmitatum* del Proposito Menzoni nel 1739. in fogl. la Storia di Trino del Sig. Canonico Gio. Andrea Ilico nel 1745. in 4. le *Rime* di Francesco Lorenzoni nel 1746. in 8. Raccolte moltissime di Poesie diverse, e le Stampe fatte in Milano dell' Opera del P. Martene, intitolata *De antiquis Ecclesia ritibus*, delle *Transazioni Filisofiche*, e le Dissertazioni di varj Autori *De Mensuris Italiae*.

Ne si consentì di faricate intorno all' Opere altrui; ma ne compose egli pure. E' celebre la *Bibliotheca Saxopontana Madisianensis*, ch' egli con rara fatica, ed insieme accurate pose insieme, e diede alla luce in due grossi Volumi *Madisiam in Aedibus Patensium* in fogl. dedicandone il primo Volume all' Imperadrice Regina d' Ungheria, dalla quale gli fu assegnata un' annua pensione di 200. scudi (7).

Quan-

(6) Sbagliò soltanto nella scelta, che fece dall' Avvocato Alessandro Macchiavelli per le Note all' Istoria di Bologna, mentre queste sono piena d' altri suoi inventori, e l' Istoria, che veramente sono vargogna a quella della Edizione.

(7) Nel Giorn. de' Letterati, che si stampava in Firenze nel Tom. IV. Pag. 1. pag. 245. si pretese di lavare l' ignominia di questa Raccolta all' Angelini, e di attribuirle al Canonico Gio. Andrea Ilico Tusale, e quindi altra opere ancora si disse finta, onde si vegg. *N. 2. per quae.*

Quantunque quell' uomo non fosse un gran letterato; ciò non ostante ebbe un genio vastissimo, e un sommo zelo per far onore all' Italia, con produrre le Opere de' suoi Letterati, e il traffico de' Libri, nel quale occupavasi, a ciò ancora l' animava sempre più, e l' incoraggiava. Fu ammesso a varie Accademie, e fra l' altre a quella degli *Assidui* di Pavia, e all' *Adunanza degli Aradi* col nome di *Dionio Termonio*, a' *Gelati* di Bologna, e alla *Società Colombiana*. Ebbe in moglie Caterina Magnoni Bolognese, da cui nacqueiro tre Femmine, ed un Maschio per nome Fiancesco, di cui si parlerà in appresso. Morì Filippo l'anno 1753, a 25. Gennaio, e fu seppellito in Milano nella Chiesa di S. Lorenzo Maggiore.

SUE

Se crediamo, tanto meno alla Repubblica Letteraria l' essenza, ora sul il Sig. Filippo Argelati Bolognese, Mercatante Libero, abitante in quella Città, ha preso di spacciarsi per Autore di vari Trattati Latini, de' suoi 4. Accademici Classici, ed altre cose di simile natura, quando sono conosciuti gli Autori della medesima, che d' uopo se avventurano de' nomi in Pubblica. Partecipa già tempo se abbonano di queste cose particolari gli erudit Autori degli *Ann di Lippia*. Ora però, che il medesimo Sig. Filippo Argelati ha posti in fronte alla *Biblioteca degli Scrittori Milanesi*, ultimamente pubblicata in tre tomi, l' *Indice di quella*, Metaspili, il suo nome, come se ce fosse egli l' Autore, meditando per ogni dove gli stregi, e godendosi il frutto dell' altrui fatica, stimiamo anche preso d' aver di sua patria e contrade, che professano Letteratura, che l' Opere suddetta era il risultato del sopraccitato Sig. Filippo Argelati, ma beati dell' eruditissimo Sig. Camerino Giovanni Adria s'è Trieste, Autore pur anche della *Biblioteca sua Patria*, ed attualmente Casale della *Libreria dell' Eruditissimo Casa Archidiacono*. De molti Cavalieri, e personaggi d' interesso fede, siamo stati convinti di quanto qui scriviamo, ascoltando che d' aver veduto il Sig. Frate nel corso di molti anni ritenersi inosservante la Casa del dottissimo Sig. Co. Antonio Simeone alle formazioni della medesima Opere, e in verità egli se queste cose giurava, che d' inchiodare il grado di quell' eruditissimo Cavaliere, che mostrandosi anche di raccogliere la memoria degli uomini dotti Milanesi. Noi non abbiamo però desistettero dal fare la dovuta giustizia al detto Sig. Argelati, che ha impugnat tutte le forze per raccogliere da ogni parte la notizia de' libri, e de' Mss. degli Scrittori Milanesi per sommarli agli altri, come pure a chi formano l' *Ann di Lippia* letterari, e tutti ciò che non erede le parti cognominali Libreria, la cui gloria è ben più che mediocrità. Ma pure il meritoso Sig. Argelati procurata la Prefazione fatta dal Sig. Autore Orazio Bianchi Rimati, Uomo di ben esta erudizione, benchè l' abbia veduta se altra legge che con qualche parzialità di sua opinione, che ben si si assieva ad de' lettori, che di tali materie s' interessano.

Prende ancora il maresse l' emulazione di personaggi maggiori d' ogni secolo, che si si inoffensivi della stile usaro la stessa sua Opere del meritoso Sig. Giovanni Frate con quelle, che furono le sue, in quelle Erudizioni fatte, e professate, che leventratia esse ad ogni passi, le rendono molto de' suoi Riti, e alla quali materie seppiamo, quanto pare abbia proficuo il Sig. Argelati, ebbene non il perquisitoria di questo eruditissimo d'ordine. Crediamo però, che chiunque parla della medesima vita, la deve nobilitare conosciuta, e che quelli si attendano di quella di stile nobilitazione, possono esse fare degli parli dell' eruditone prete del Sig. Argelati, e che forse per tale motivo il Sig. Camerino abbia a promettere, e disconferma, che non si parli in fronte a quest' Opere il proprio nome, che anzi che il Sig. Argelati, come quella, che aveva fatto le spese dell' edizione, vi facessi del suo stampatore suoi subalterni impiegarli di suo, in qualità di Padroni, ma ora già d' Autore, effacciati nel bisogno e fermati, che qualche servo Cavaliere abbia voluto, ma ora non, perquisare il Sig. Argelati a mettere nel frontispizio Citare il pure Editore Filippo Argelato. Per per altra il Sig. Camerino forse aver ancora qualche altra usata di tacere il suo nome insieme a di quest' Opere, quale e non possono indebitare. Crediamo bensì, che non debbe il medesimo essere effuso, che da lui si gli faccia la dovuta giustizia nel parlar di Milano, e di Lippia, che si citano dal Giornalista, non fanno che parlar con lode dell' Argelati, e dell' Opere sue, e nulla dicono del plagio, che gli si attribuisce.

L' Argelati difese a quella accusa con una lettera al Sig. Orazio Bianchi, Stampata in Milano colla data del 17. Settembre 1746, e in essa facendo giustificarsi della colpa non impostagli. Noi non antieghiamo a decidere in questa questione; diamo solo, che gli *Ann di Lippia*, che si citano dal Giornalista, non fanno che parlar con lode dell' Argelati, e dell' Opere sue, e nulla dicono del plagio, che gli si attribuisce.

- Bibliotheca Scriptorum Mediolanensium seu Aed., & Elogia Virorum civigena eruditione illustrum, qui in Aetropoli insignia, Oppidique circumjacentibus sunt; additis Litterarum Monumentis pish eorundem vitam relictis, aut ab alijs memoria traditi. Praenotitur Jo. An. Sax. Historia Typographica Mediolanensis Tom. IV. in fogl. Mediolani in Aedibus Palatinis 1745.*
- De Monetae Italiae variorum Illustrum Virorum Dissertationes collectae, recensitae, & auctae etc. Tom. III. in 4. Mediolani in Aedibus Palatinis 1750.*
- Numorum gener tam Auri quam Argenti, & Aeris, qui in Officina Monataria Mediolanensi usque fuisse ab anno 1348. ad 1750 una cum eorundem valore intrinseco, atque ut ajunt Remedia, nec non extrinseco pretio, per sex Tabulas digesta, additis omnibus adaptationibus ac annotationibus Magisterorum ejusdem Offinae, Judicum, aliorumque Operariorum ab anno 1505. usque ad praesentem diem. Stà nel Tom. III. dell'Opera precedente pag. 28.*
- Addition ad Numis variorum Italiae Urbinis, una cum eorundem formis, & explanationibus. Stà con l'Opera precedente pag. 63.*
- Annalibus usque in Opus Caroli Eugenii, Stanno nell'Opere di Carlo Sigonio da lui pubblicare in Milano l'anno 1732.*
- Le Lettere dedicate a tutti i Volumi dell'Opera Scriptorum rerum Italianarum di Lodovico Anronio Muratori.*
- Le Prefazioni, & le Dedicazioni a' Tomi XXIX. della Raccolta di tutti i Poeti antichi Latini colla versione nella nostra favella Italiana e la Vita di Stazio impressa nel IV. Tomo della suddetta Raccolta.*
- Dedra a Sua Altezza Sereniss. di Modena delle Lettere di dissenso del Bottazzoni intorno ad alcuni abusi Poetici. Stà in quell'Opera stampata in Napoli, o sia Milano 1733.*
- Altra al Sig. Teodoro Alefi. Marchese Trivulzio delle Opere varie trinscibe di Lodovico Castelvetro. Stà nella medesima stampa in Milano 1727.*
- Rimato di sia Raccolta di Rime strusciole in 4. Milano 1733.*
- Bibliotheca de' Volgariizzatori Italiani Tom. V. Milano per Ederico Agnelli.*

ARGELATI FRANCESCO.

Figliuolo di Filippo suddetto, e di Caterina Magnoni, nacque gli 8. Maggio 1712. e dopo i primi studi alle scuole de' Gesuiti, e dopo la Filosofia applicossi alla Legge, e prese la Laurea Dottorale nell'Università di Padova li 2. Maggio 1736. Oltre allo studio suddetto si dedicò in Milano alla Forificazione militare, sicchè si mentò che S. M. C. lo dichiarasse suo Ingegnere con pascere in data dell' 9. Novembre 1740. Uol pure a questi studi quello dell'erudizione, e della lingua latina, e volgare, a' quali era portato non meno dal suo genio, che dagli stimoli, e dall'esempio del Padre, presso cui stette, finchè visse, parte in Bologna, parte in Milano. Fu pure Francesco alcun tempo in Venezia. Stabilitosi alla fine in Bologna prese in Moglia Maria Francesca Lambertoni, la quale essa pure coltivò le belle Lettere, e nel attendendo alli suoi studi, ed al negozio de' Libri, lasciargli dal Padre, cessò di vivere in età d'anni 41. li 13. febbrajo 1754, e fu sepolto nella Chiesa de' SS. Sebastiano, e Rocco.

DI LUI ABBIAMO.

Pratica del Foro Veneto, che contiene le materie spettanti a ciaschedun Magistrato, il numero de' Giudici, la loro duratione, l'ordine che vuol trarsi nel constatare le cause, e le forme de' Atti più usitati ec. la Venezia per Agostino Savio 1737. in 4. con Dedicatoria a S. E. il Sig. Marc' Antonio Zorzi Patrizio Veneto (1).

Della situazione del Paradiso terrestre, Opera di Monsig. Uazio tradotta in Volgare ec. 1737. in 8.

Saggio d'una nuova Filosofia, over s' insegna l' arte di far denari. la Francia press. je Firiro Bassaglia 1740. in 8.

Storia della nascita delle Scienze e delle Lettere colla serie degli Uomini illustri, che l' hanno aversificata ec. In Firenze press. Gio: Paolo Giannelli 1743. in 8. con Dedicatoria a Monsig. Gaetano Fiacagnani, Vescovo della Città della Pieve (2). Quell' Opera doveva essere composta di XII. Volumi, ma morì nel suo nascere, perchè l' Autore aveva più buon volere, che fondo di letteratura.

Storia del Sagnafalo della Santa Messa, con discorsi in qual lingua, con quali Atti, e Voti sagri si celebrasse la Messa al tempo della primitiva Chiesa, e di varie Liturgie praticate nell' Oriente, ma specialmente del Rito Romano, e delle Ceremonie de' vari Santi Pontefici introdotti nell' Occidente ec. In Venezia 1743. con Dedicatoria a Monsig. Francesco Maria Ginori, Vescovo di Fiesole (3) e in Firenze 1744. in 8.

De Fractura Jurisconsulti Benemignus Orsini J. U. D. Francisci Argelati, habita la Patria Arabiziana pridie Idus Novembrii 1748 in sobmini Praefationum adparatu, Praefide Eminatissima Praenep. Card. ab Atria Legato, nec non Illustriss. et Reverend. Praefide Pitahani Barones Pro. Legato, Illustriss. et Excelss. Marchion Philippo Gualthero Praefidens Justinae, ac Smaragdus Consabbus. Accordi Epistola Philippi Argelati ad Franciscum Filium, signata Modulan Idib. Aprilis 1749. L' Edizione è in foglio senza altra nota di Stampa (4).

Il Decamerone, In Bologna per Gio: Maria Corbellani 1751. in 8. a cui sta unito un Capitolo Epistolografico sopra il Decamerone sud. della Sig. Maria Francesca Lambertini Argelati sua Moglie Tom. e II. Quell' Opera contiene cento Novelle distribuite in dieci giornate a somiglianza del Decamerone del Boccaccio. Argomento di esse sono o certi racconti maravigliosi, che si leggono o nelle Traduzioni Filosofiche d' Inghilterra, o pure presso alcuni Relatori specialmente Oltramontani, o Motti cariosi, Storielle curiose, e Descrizioni galanti (5). Necessario sistema di Filosofia alla Capparrina, a vantaggio di chi non può intrinsecarsi in lunghe applicazioni a questo studio. Modena 1753. in 8. (6).

Oltre le suddette Opere suo nel 1738. espone (7) in tavola a rilievo una nuova idea d'Architettura militare, colla quale intende di dimostrare il modo, con cui

N n

cui

(1) Di detta Opera si può leggere l' Estratto nelle *Novelle Letterarie di Venezia del 1737. pag. 184.*

(2) L' Estratto dell' suddetta Storia è stato dato dal Novellista Veneziano nelle *Novelle Letterarie del 1745. pag. 404.*

(3) Si veggano le *Novelle Letterarie di Venezia del 1746. pag. 250.*

(4) *Novelle Letterarie di Venezia 1749. In quell' Opuscolo si è detto l' Argelati benemerito dell' Orsini, onde ha preso degli sbagli, perchè il Novellista Fiorentino dice nelle sue *Novelle Letterarie dell' anno 1750. tom. 1. il Sig. Argelati in quell' Opuscolo si mostra di aver letto più la Storia della sua Università, che la Opera de' Giuristi. Il Sig. Filippo Argelati Padre è più antico della sua Lettera ec.**

(5) *Novelle Letterarie di Venezia del 1751. pag. 315.*

(6) *Novelle degli anni 1755. 1745. ed altri.*

(7) *Novelle dell' 1738. pag. 122.*

cui si possa render immune dalle stragi, e rovine delle bombe una Piazza asediata, o almeno assegnar l'arte di tener essa Piazza giustamente coperta e riparata dal fuoco nemico; e nel 1744. colle stampe di Firenze diede in luce un Manifesto o sia una *Epistola Viri eruditae Græcorum, Latinarumque Historiarum amatoribus*, con cui promise una generale Raccolta delle Opere di Leone Allacci si stampare come inedite; il che peraltro non fu eseguito. Lasciò pure Mss. *La Vita di Gio. Gastone ultimo Gran-Duca de' Toscana della Famiglia Medici*, il cui originale si conserva nella nostra Biblioteca dell'Istituto; e la *Vita di S. Maria Maddalena di Gesù del Tirz'Ordine di San Francesco*.

ARGENTINO RAFFAELLO.

DELL'Ordine de' Minori di S. Francesco, uomo di grande dottrina, e pendenza, dell'anno 1600. fu eletto Ministro della Provincia di Bologna, colla Presidenza del P. *Bonaventura Secchi*, Ministro Generale dell'Ordine, ed altra volta nel 1614. colla Presidenza del P. *Paslo da Salsmana*, Commissario Generale. Lasciò scritte molte Memorie de' suoi giorni, e singolarmente spettanti alla sua Religione, ed in oltre un Libro intitolato, *De anno Jubilæi, seu de anno Sancti cum quæstionibus hanc materiam tangentibus*, il quale si conserva Mss. con altri suoi Trattati Astrologici pure Mss. nella Libreria de' PP. della Santissima Natività di Bologna.

Mazzuchelli *Scrit. d'Italia*, Memorie Illustrate dell'Officiante Provincia di Bologna del P. Flaminio da Parma Tom. I. pag. 70 Orlandi, Bomaldi, König *Biblioth. Vetus & Nova*, l'Autore della *Magna Biblioth. Ecclesiæ* pag. 344.

Da Argile Gaspare. Vedi MAZZOLI GASPARE.

ARIENTI DA CASI BARTOLOMMEO.

Lasciò una Opera, la quale, al dire del Co. Mazzuchelli ne' suoi *Scrittori Italiani*, si conservava Mss. in Venezia nella Libreria Grimani in un Codice cartaceo. Ma come questa Libreria ora è andata dispersa, così non può assicurarsi da noi, se più esista, ne parlare o dell'Opera, o dell'Autore con maggiore estensione; onde ci contenteremo di accennare ciò soltanto, che riferisce il detto Conte del titolo di quest'Opera, che era: *Opera novamente compolta di Astrologia Velare in Lingua Tosca sopra la Sfera di Giovanni di Sacrobosco da Bartolommeo Arienti da Cast di Bologna et, con sua Dedicatoria all'Illustriss. e dovno Signore D. Federico Gonzaga*. L'Opera è divisa in quattro Libri, a' quali precede un Capitolo in terza rima dello stesso Autore.

DEGLI ARIENTI CECCO.

DA Caſo, e Figlio di Maestro Santo degli Arienti. Fu Medico di professione, e si trattene tutto il tempo di sua vita ad esercitare la Medicina a' Bagni della Porretta, e fece grandissimi esami, ed esperienze di quell'Acque. Vite

Vissè avanti la metà del XV. Secolo, e morì in età di anni 90., al dire del Gharardacci (1), e gli successe nell'impiego di Medico di que' Bagoli Cerechino suo figliuolo.

Scrisse Cecco un libro d'Annotazioni sopra la virtù dell'Acque de' Bagni della Porezia, che si sono perdute, ma che sono citate dal detto Gharardacci, su la fede del quale ne parla pure l'Olandi, ed ultimamente Ferdinando Balli nel suo Libro delle Terme Porenziane pag. 259.

(1) Tom. II. pag. 357.

DEGLI ARIENTI GIOVAN SABADINO.

Nacque di nobile Famiglia, ed ebbe per Padre Ughese, Cavaliere Guadante (1), ed in Moglie *Francoisa Bonni*, Figlia di Carlo Bami, e di una Donna de' *Megnovillam* e *Bergellini*, ed un figlio per nome Ercole, come si rileva dalla Letticia, che si riferisce in fine scritta a Tebaldo de' Tebaldi (2). Ebbe pure paternela con *Niccolò Boccassero*, Priore de' Canonici Regolari di S. Maria in Vado in Ferrara (3), e fu suo Compare Annibale I. Bentivogli (4). Ugolino degli Arienti, e il noello Giovan Sabadino furono sempre attaccatissimi a questa Famiglia, e per gioco, e per attuale servizio, avendo *Giovann Sabadino* servito per il corso di XX. anni in qualità di Segretario il Conte *Andrea Bentivogli*, illustre Senatore (5).

Moltissimo si dilettò Giovanni dello scrivere politicamente, e passò a que' giorni per uomo di buon gusto sì nella prosa, che nel verso. Dell'anno MCCCCLXX. ritrovandosi il suo padrone Gualalonico di Guastusa ne' mesi di Luglio, e di Agosto, desiderò il celebre Torneo, che si fece in detto anno in Bologna per commissione del Magistrato de' Sigg. Anziani in luogo della Giostra di un Palio, che si soleva fare in detto banchiere. E Giambattista Negri nella sua Cronaca a detto anno, dice, che conservava nel suo Studio il Libretto della descrizione di questo Torneo dedicato al Magnifico Giovanni Bentivogli. Nel MCCCCLXXV. portatosi Andrea a' Bagni della Porezia con un illustre compagnia d'altri Nobili per approfittarsi dell'Acque di que' Bagni, Giovan Sabadino a trattenimento del suo padrone, e della nobile brigata, scrisse le sue celebri *Porenziane*, che dell'anno poscia MCCCCLXXXIII. furono da lui pubblicate con Dedicà ad Ercole Doca di Ferrara, a' servigi del quale era passato in qualità di Cameriero secondo (6).

Benchè però innanzi dalla Città, e nell'impiego sud., non si dimensò mai del suo primo Signore, e dopo la morte d'Andrea seguita, come si è detto nelle

N. n. 2

(1) Gharardacci Tom. II. pag. 451.

(2) Così egli dice nella Vita di questa sua Moglie, da lui scritta, che si fa la Vita delle *Donne Clare*, delle quali si dirà.

(3) Esist. lo dice nel principio della Vita di *Maddalena Anna Sforza*, di cui si dirà.

(4) Come imprimasi dalla Prefazione dell'opera sud. delle *Donne Clari*.

(5) Andrea Bentivoglio Senatore, figlio di *Luigi*, e di *Maddalena di Bartolomeo Belgiojoso*, morì l'anno 1491. in età d'anni 55. e meritò per le sue virtù gli onori di *Medaglia*, che tuttora si conserva nel Museo dell'Istituto, e altrove, da una parte della quale si vede il suo Ritratto nella leggenda *Andreas Bentivoglus Sen. Com. & Lib. mag. S. R. E.*, e nel reverso un Alicorno, che ha nel dorso un Colosso, ed in alto un Sole, che sparge raggi con lettere *Thesaurus Insignitatis*, e nel' sferzo *Opus Splendidi*.

(6) Ciò si rileva dalla Letticia premetta alla Vita di Anna Sforza Estense, come si vedrà.

Codice di oo Opuscolo di consolazione, scritto in tempo di sua gioventù, ad Ezau Lambertini (10) con in fine un'elogia in lode dell'Autore di L. Cel-
 sus de' Grassi.

L' Ors.

chiesa da Urbino: De Margherita Ragina di Siroie; De Elise Sforze di Sen Sverrice; De Diana Sforza da Sirovoglio; De Hyppatia Sforze Dariofo da Calabro; Da Ezzardo de Saluto de Este Marchese; De Francesco Spavento, All' Anzani Brighetti Maglio de Gornara, in tale Vita dice fiduciale di Carlo di Siroie dire che in Carlo sempre agitate meo glorioza furoto di integrità, a degli hanno Siroi quanto altro Brighetti dire che suo mano fu la molto Grato la sua famiglia colto de eccome de nobiltadine di Regi prindoci de Filippo de Carlo di de Ezzardo. La prima Madre di lei fu de Migliorano, e Bartolomeo fuoynza sua in la Città sioie. Costei e sua fuoynza fuoynza palatino d'anni 18. morì in d'anni 33. No Dopo questa Vita in elio fiegita con el titolo De quito che ad perficia il bal conno suo, me che si comprende eccite dize me fuoynza scritte. In fine di questo Codice, che si coesce nel nostro pubblico Archivio vi è segnato l'anno 1473.

Altre cengiare in foglio di quest'Opere si conservano nella Libreria del PP. Carmelitani di Parma con questo titolo *Opera auctoris Gherardi della Clara Dicci compita per seade Salustiana delli Artisti da la Valtre Mediana Generosi Spuria di Sant'Agostino* al quale libro a differenza del nostro va innanzi un admi buon Sonetto di *Andrea Magona* di verso alla detta Gherarda.

- (10) Mecca il principio e questo Codice, me della Lettere li apprende, che è un Testamento di confesione, scritto ed Egino Lombertini nel tempo delle sue asserzioni. Fie le collate col gli dieci lessami la Scrittura degli eccetti, e diranno de' merditi tempi de' nostri Clienti. Defetti a Mf. Amoris Strangit. Dellez zima, e forando, e poi e qualunque il ransire, e quela per cavida de' suoi Espatidil accrescita rancia merita tal pallor. E quanto de' valenza Amoris si sia senza Rhythmi delidendo da augumentare la sua spolia e pace e non amore, che talvolta merita il suo dato per li suoi di meno, i quali de' tel suoi fici da la sualetta ancora liberata. Et il tutto che non manca de'augumentare che hanno, per memoria del quale era. Sento frate il suo nome strilli, e fu dato a la sua rancia l'impagat frate aveva merita eredi suo, per la pici del quale sua malia che aveva li suoi, non hanno. Et amore l'incirca, appigli re.

Foto: appreso Surinon possit, che la vendetta uffre per li metti altri fortissimamente fatta
forata senza ispirare la vostra degna spada in el cinto o la fanga, donata e volti angli
la de ricominci dai illuditi. Dure Carlo E. Edo. accolta da lui uomini soli co.

Nonne in questa medesima capo una Donna detta Calanica cristiana da Egano, di cui però non dice mai, che fosse Moglie, e defusse il dolore, che he proveno per essere da lui lozente. Il nome di Calanica dove essere nome suo di famiglia, me aggravia tole di Egano, perchè così egli dice: O questa brava del Cielo vi fu e la meata infama, quando da voi fu Calanica nominare se. Sieget poi Capitola rappresento del Magnifico Caraffiere di cui fatino amato a raro. In quello Egano risponde a Giouan Sabadino, e mi dice sent' altre cose: douga Dio però quisti non arer ara fa, predo da palati à Sora- gioni i penati Imperatori Theodoro de reza dalla pecta di Germania antra antiqua e mi- gnanza patria, meo granda dimmanza da la Città di Egitto fatto Sabidino, non pare che fa stata arfite amato reza. . . . che sempre in la mira patria ne baltano recrudenza amato re, e poctice: eadama amato mi auro ara antra pofa pigliare, e sic cetera: dide after la sola ara e mi fa forza per viciata fclata antra alant fieri ardere: citta qua aguarra ixi per lora innafte grati . . . mi ordi donore, che meamamente da quella Mafcia Dura Bona fu accetti meo Signore, e da tanta la sua ferocenza Carri, a riuogiamen- ta di tutta l'errece opprefsi aguarre Cònd pantiiffima. . . da poi mi vedo antrare meo leonate donore me cum fia amato di quel Eceli, fottile di agniti, meo ftramentu da quito Mafce, fu Calanica Signore Mag. Marchi di la fama del quac per la fuamofa fperre ara folamente per tutti il Monda, meo fice al tora amfippi e predama re, parla qui lozente delle fue Colone.

Capitolo nel quale alla digna ciffra del Cavalliere le fatuca ciffra, perchè la almet per-
la di lei s'ode.

Comincia: *Harvard e l'insegnare del Magnifico Miti. Egano* (Quello è la prima volta, che si rifiltra con tel nome, che affonda cinque volte ripieno, ed essendo quasi privativo della Gola Lembrinaria, e combinando la notte, si dice che l'Operaetta essere diretta ed Egano Lamberti, di cui si dirà ebbene) le parole fortate edia, parando lui in

Il Ghirardacci nella *Pact.* II, pag. 286. attribuisce a Giovan Sabadino un *Trattato della Nobiltà*, ed alla pag. 333. finalmente gli attribuisce un *Historia*, che sarà forse la stessa, che dal Monrabanti (11) fu chiamata, *Memorie antiche della Patria*.

L'Orlando Notizie degli Scrit. Bologn. pag. 171. riferisce la *Defensione del Giardino Fiole de' Bentivogli* ad Isabella Gonzaga di Mantova, e dedicata ad Annibale Bentivoglio suo Compare. Quest'Opera si conserva Mss. nella Libreria degli Ercolani.

parte loro sono, senza speranza lui no, nulla vi è d'interesse in questo capo: solo la fortuna eccorda generalmente ad Egono i beni, e le ricchezze, di cui era stato liberale alla sua Famiglia.

Capitolo del Segreto Amore, al quale dispendiosità, all'opoli ed a' nobili, sì è tutto di lui fu il Capitolo per la sua vera Colonna. Non vi è nulla d'interesse.

Capitolo nel quale la gentilezza Colonna favella, ringraziando promessi l'Amore della sua Epistola, per al suo Mag. Cavaliere & benedice amati si vuole, & colla sua molitudine parole se insegna proprii a' labbra essenti. Nel parlare ad Egono, quella Colonna esprime in modo, che si vede, che egli era patito spontaneamente da Bologna dicea Ma, l'effetti parve della sua Città con tanto ora, con tanto spirito, & con quella sua virtù più in tenera età, inaspettata non sapremmo quella sua storia da, amandosi che deve per nome, & elevato, & reverto, meglio forse la sua vita finire. Anche un ducato in Ferrara Città grande, & da quella libidine, Duce Marzio . . . volentieri fu esente . . . non deturbi per dimenticare la sua Città, se soltanto l'assente lo singolare & antipassibile immortale di tutto principe, & con da frequentar se fu l'Alfida, Città, della quale non aspettarsi stile & breve gioioso, come fu il suo history il Egono quello, che la carissimo & dopo compari della felice memoria del Marchese Alfida, per la sua semplicità fu esente, se tanto reputazione & fama della sua Città, quando erano se sommo pregio più che ora non sono le deni al biondo l'assente, & l'assente non generale Caputano, al quale quella esente gloria. Così lo frangente esente, che dotti: Caradino anch'io sua stile, & chiamato al suo dignissimo Collegio, & finalmente dal magnifico & grandissimo Cavaliere Adf. Zebano Bentivoglio, dal quale non sono parate che si fu, ma quanto benevolente fu il suo, & finalmente fu detto no.

Capitolo dove il Cavaliere sopra alcuni perfuso argomenta della sua Colonna all'opoli non l'animo, & con la morte tanto esente. Non ha stile, che finalmente amara.

Capitolo in la quale l'Amore parla, & vantando a Dio ogni guerra che per la sua gloria aggrava la sequenza di tanti poligoni ingegni hanno commesso in. L'Amore parlando ad Egono, e a Colonna, fra le altre cose dice loro: Omo quanto più di noi leggere un poeta, che nella fortuna Stati suoi amori esente, che della forza d'Amore per due la gli vuole d'una forte vanità che nel loro porta fedeltà, sua fedeltà fedeltà forte, bene la sua chiarezza bellezza non è d'essere più a' suoi parti d'Amore, & infine non nella Firenze, esente di una marcia bellissimi, che dignissimi Amante, da quali sono stati esente la loro una per Segnora della sua vita storia verso il fine. Una mi rendano, dove, Guida, e' l'ora semplice girare, & di suoi esente essere gli degli esente dell'alestesia non forte, nel quale dare esente in. In due: Exposita esente esente in la poi segue l'accenti in elegia di L. Colonna di Gessi, che sempre italiano lode generale del libro di Sabadino.

La notizia di questo Colonna, e l'estratto di esso lo debbo alla gentilezza dell' eruditissimo Sen. Ab. Girolamo Tamborini.

Del seppellimento Egono Lambertini, del quale parla l'Arione, così dice il Delfi: 1414. Egono, de' Gioi' Antonio Lambertini, Cavaliere, fu fatto Senatore da XVI. in luogo di Lodovico dell'Amore, e dal 1464. andò a Milano per accompagnare lo Spese da Guido Malvezzi, Nipote di quel Duca, e poi con Uffizi Lambertini e 25. altri Gentiluomini tornò a Milano con Giovanni Bentivoglio, che andava a visitare al Duca Galeazzo: dal 1471. quella Duca regnò tutto, ma finalmente Egono, che il duca da barozza di Demofilo d'oro con Cremona. Dal 1475. accompagnò il detto Giovanni nato a Ferrara a visitare Lorenzo figlio del Duca Ercole, e Barlo di Ferrara. Due pure, che del 1480. poi il Re di Napoli in Governatore della Città di Sessa, e del 1485. per il detto, fu Vicario di Sicilia, il che non può essere, perchè da que' tempi non vi era Vicario in quella parte. Fu Egono Maresca di Sesto Bentivoglio, e di Giovanni Senatore. Delfi Famiglie Nobili di Bologna pag. 444.

(11) Nella *Biografia* togl. 55. e nella *Biografia* togl. 43. Certo egli era antichissimo di Colonna, eppure pure coltivatore di quelli studi.

che Giovan Sabadino degli Arienti si era partito di Bologna, e portatosi alla Corte del Duca Ercole di Ferrara, ed ivi si ritrovava in qualità di Cameriere secondo, come si è detto, al tempo dello Sposalizio di Anna Sforza col Duca Alfonso Figlio di Ercole, e che vi era pure, quando questi passò alle seconde nozze con Lucrezia Borgia l'anno 1501. e vi restava del 1506. nel qual tempo era Priore di S. Maria in Vado Fra Niccolò da Bologna de' Boccadiferro (14). Oltre ciò nulla più sappiamo di lui, che forse dovette morire in Ferrara, dove è un'altra Famiglia antichissima degli Arienti, ma che nulla ha che fare con la nostra (15).

Quantunque noi non conosciamo questo Autore, che per le sue prose; nulladimeno egli dovette pure essere ancora Poeta, e non volgare, e ce lo dice non solo un Sonetto suo inserito nelle *Poesie antiche*, ma abbiamo in oltre il testimonio di Cesare Nappi, uomo eruditissimo di que' tempi, che lo commendava, come tale (16), e ce lo confermano i versi, de' quali parliamo nella nota 8. Di lui fa parola, oltre i citati Autori, il Quindio nella sua *Storia della Poesia* Tom. II. pag. 207. e Tom. VI. pag. 355, il Bemaldi *Minerva* pag. 120. e fonte altri.

Alle stampe non vi sono, che le *Novelle Poetiche, In Bologna per Enrico de' Cavallari regnante lo nostro Cavaliere Zoune Benavoglio* Il. 1483. l'ultimo di Aprile in fogl. *Venez.* 1504. 10 fogl. e per Matteo Siffi in numero di settembre 1521 e 1531 in 8. e in *Verona per Antonio Pasettani* 1540. in 8. coll'aggiunta pur d'una.

Dalla cortesia del non mai abbastanza per noi lodato Sig. Ab. Tiraboschi, abbiamo poi ricevuto copia della seguente Lettera di Giovan Sabadino degli Arienti, scritta a Tebaldo Tibaldi, Segretario del Duca Ercole di Ferrara, dalla quale apprendiamo, che Giovanni aveva un Figlio per nome Ercole, e che inviò ad Eleonora d'Aragona Moglie di Ercole Duca sud. con la Vita di sua Madre Eleonora d'Aragona, quale poi si trova unita all'Opera del detto Sabadino, intitolata *Giovanni delle Duae Charte*. E questa Lettera si conserva autentica presso il citato Sig. Ab. Tiraboschi.

*Clarissime Viri Dom. Thebaldo de Thebaldis Castellari Ducali
Magnifico, tang. suo majori bon.*

Mg. Thebaldo mio caro. Ad questo usi giorni mandai Hirculo mio figliuolo ad te, da questo nostro Illustrijs. Principe per avere mio suffragio. Di che è tornato risonando dille de la Cel. de esso Principe, che quella me havea risposto. Questo intendendo mio figliuolo, come giovinotto non intendesse bene le parole del Sig. perchè a lui spettava portare la risposta, & con altri, ovvero e trasfuso dalla schiavone, da chi haveffe habuto la commissione de la risposta, ma come se
fa

(14) Come da Libri nel Muuseum del PP. di S. Salvatore di Bologna.

(15) Vede Marelli *Trattato Genealogico della Famiglia di Ferrara*.

(16) Fra Mss. di Cesare Nappi, che si conservano nella Bibbia. dell'Istituto di Tom. M^o Giuliano Bonai. vi è un Sonetto di detto Nappi all'Arienti, che somiglia.

*Spinto d'ioia Polvere d'illare lami
De vinta spolia, i d'acqua finalare
Dapoli, e d'ioa Migi, e d'ioa Sora
Afora infusa, e per c'ioa Roma in*

Oltre questo Sonetto vi sono in detto Codice alcune Lettere dell'Arienti e Cesare sud. Nappi scritte del 1497. L'Ottavio dice, che nel Tom. II. della Libreria del Duxi vi sono sue Rime, ma è uno sbaglio.

*fu a mi è piaciuto per la nostra mutua benevolenza significarvi questo. Come
mi scrive a la Illustriss. S. di esso Principe. Après ce priego en confirmia ora
mi adossai se à la Excia de Madama è piaciuto Quella Vita de la felicissima
memoria de la Ser. Regina sua Madre id' li gli ho mandato per esso mio Fi-
gliuolo, perche non ne ho inteso cosa alcuna de risposta da la Exccna de Ma-
dama, pregoi sbaramento vogliati pigliar tempo di legger essa ora, & quello
che ne giudica el vxo egregio ingegno, faciatu me revererem questo. Le commisi a
mio Figliuolo, che non meo visitasse la Ex. sp. lui disse non haverel cognosciuto,
& che l' mal del M. M. Ja. Nuovi Secretario ne fu casso, che l' Sommo Dio,
per sua pietate el ritorni in la sua pristina valetudine. So troppo ve avaro pre-
godi me perdonati per la fide & speranza ha in lui ora vintu; a la quale me
raccomendo. Et etiam illi nr. Comm. Principi Rimincarissimo me plurim raccoman-
datis, & bene vale.*

Bisogna XXVI. Septembris 1492.

Ja. Sabadini de Arizentis.

ARIENTI TOMMASO.

NOn si ha altra notizia di questo Medico, che quella lasciataci dall' Alido-
sio, cioè che *Tommaso d' Orto degli Arienti* fu addottorato in Medicina dell'
anno 1380, e da no Rogito di Giovanni Albirolà, che si conserva nell' Ar-
chivio Masina, si rileva, che l'anno 1386 fu ammesso nel Collegio de' Dot-
tori Medici, quantunque mancasse de' debiti requisiti. Se si sapesse, che gli
fosse mancato il requisito di cittadinanza si potrebbe credere, che fosse egli
pure da Casio, come erano Bartolommeo, e Ceceo, de' quali parlammo di
sopra. Niente più sappiamo di quest' uomo, se non che fu Lettore di Medi-
cina, e di Chirurgia fino all'anno 1390, nel quale all' 23. di Gennaio fu da
no fevitore infedele ucciso colla Moglie, ed un Figliuolo addottivo, e che
lasciò un Libro Mss. intitolato *Praxis omnium morborum cum medicinis cujuscun-
que generis*, citato da *Pietro Argelata* nel suo Libro della Chirurgia. Veg-
gasi il *Bumaldi Biblioth. Bona.* l' Alidosio ne' *Dottori Bolog.* di *Medic.* su la
fede de' quali ne hanno poi parlato in appresso il *Kong Biblioth. Vind.* &
Nova, l' *Orlandi*, e il *Mazzuchelli* negli *Scrittori d' Ital.*

ARIOSTI ATTILIO.

IL P. Attilio Ottavio Ariosti dell' Ordine de' Servi di Maria fu diletto molto
di Musica, e di lui si ha alle Stampe:

Divertimento da Camera a Violon, e Violancella. Bologna per Carlo Tugnani 1695.

In fogli.
Notizie del P. M. Giambattista Martini.

ARIOSTI MONSIGNOR AZZONE.

F. A. F.

DEL Co. Cristoforo, e d' Isabella (x) del Co. Ercole Marscotti, Fece i suoi studj
in Roma nel Collegio Romano, indi venne a Bologna, e presé la Lau-
O o

288

(1) *Dell' Osserv. delle Famig. Nob. di Bolog.* pag. 37. e 39.

122 Dottorale io ambe le Leggi (2), e fu fatto Canonico di S. Pietro. Ritornò poscia a Roma, dove ottenne il grado di Protonotario Apostolico, e di Referendario dell'una, e dell'altra Segnatura, e passò ad essere Luogotenente dell' Camera Apostolica, finchè dal Pontefice Clemente IX. li 9 Settembre dell' anno 1669. fu preconizzato Arcivescovo d' Avignone, e consacrato li 22. dello stesso mese, e prese il possesso della sua Chiesa li 29. Settembre dell'anno stesso. Coll' Arcivescovato emministrò ancora la carica di Vicelegato di quella Città e Contado con somma lode, grato al Capitolo, che liberalmente soverene nella costruzione del nuovo Coro, ed al Clero tutto, come pure a' sudditi di quel Contado per la sua terra amministrazione della giustizia; e molto più si poteva aspettare dalle sue ottime qualità, se non fosse stato tolto dalla morte li 18. Novembre 1672. con sommo dolore di tutti i buoni. Il suo cadavere fu sepolto nella Cattedrale nell' Arca comune degli Arcivescovi. Quello Prelato fu l'ultimo del suo ramo degli Ariosti, che abitava disgiunto alla Cattedrale di S. Pietro, ove presentemente è il Seminario, e vi era una Torre, che si diceva degli Ariosti. Di lui abbiamo alle stampe,

Azonus Ariosti Bononiensis Oda Rhythmica Gregorio XV. Pont. Max. Harneticis modis oblata, cum Philosophice videlicet inscriptae publice subetur in Aula Collegii Rom. Sreientis Jusu 1621.

Epistola Pastorali ad Clerum & Populum Aemilianensem. Roma 1669.

Di lui parlano il *Maior Parte I. pag. 179.* *Oratio di S. Marta nelle Gallie.* *Christiana Tom. I. col. 838.* *Mazzuchelli Scrittori d' Italia.*

(2) Ciò fece li 25. di Marzo nel 1624. e fu anche aggregato al Collegio de' Giudici, ed al Civile, come da un Indice Mss.

ARIOSTI GIAMBATISTA.

Vivea circa il 1685 e di lui abbiamo.

Modo facile di sommar il Sefiro nominato il Tempore. Bologna per gli Eredi del Ferri 1925.

Notizie del P. M. Giambatista Martini.

ARIOSTI MADDALENA.

Di casa Salazaroli, seconda Moglie del *Cesr Ugo di Estere Ariosti*, fiorì nel 1590. e fu diletta molto di Poesia. Compose in Poema diviso in IV. canti intitolato *Le Conversioni di Santa Maria Maddalena*, cui indirizzò alla Signora Laura Forti. Questo doveva essere pubblicato da *Lorena Legati* con altre Opere di varj Autori non più date alla luce, siccome si apprende da Gregorio Leti (1).

Di questa Donna parla l'Orlandi *Scrittori ec. il Mazzuchelli Scrit. d' Ital. li Letti* seddetto.

ARMA.

(1) *Italia Regnante* Pag. III. Lib. II. pag. 282. Si veggia anche Ottavio Sciallani nella Prefazione d' alcuni Libri *Carminum* di Giovanni Gandoli pag. 25.

Pera nessuno mi chiegga più impetulanza
 ateo che un matoranga abona juole
 che perda elio e anche l'ambulanza
 Effeghe amico che forza mi vuole
 ancha a me si fette ricordanza
 en faria in po tanti le sei parte
 Ma voo che stia Zaccato
 si possa più impansa alle sei feste
 fare Villano chivvero Chiofse
 Amen.

Nella carta poi numerata num. 1. così si legge

Hai suo Signore Messer Balsino Capabero. Novello d'adotrina gentilezza el poeta della Città di Gubbio onestevol Cittadino: Il vostro Atmanino per nazioni Bologna intra gl' altri Savi de' tafone minimo se questo Libro e degno di abbaszatione della vostra Lima: rimandando a chi lo mercedeplumato fino d'andare invovoli d'oi nulli quali sopra l' alda delle virtù più abbaszando riprendano, e co assai la persona di voi intattati gl' altri disianza ad ancha abon fiedone in Sella riprendente dognamente e desiderosamente sia stina mardesano di quella mia abomplazione: Confideto adunque vi mando, e priego abasziato quasi d'uno della mia fatica la quale vi mando esse alcuna abaja in quella trovante distetione quella impurata a voi esse alcuna non asabonabamant, e non d'istrivole detta quella impurata al' mio meno sapere (compilato) e messo in questo libro quello che trovoo, e i trovati dello diti delli Autori pigliando da molti quello abaja le quali alli Uditori e a Lettori quale datti abepia piatessin: Consegno pertanto che di fuori di Foga alla quista della Storia la quale le pongo in questi parane venisse dalla abimuna e volere recitazione: questo si e puerbe: Rimanggi solamente la Azchitano i diti di Daret, e di Diti il quali per la fatica della molti allunghe Battaglie non possono tutto comprudere: per d'omaroni effusano difusosi in molti viti. La parità e disordia di quelli per Homot, e per Viaggio e per altri Istrolargi furono ammandati, e quelli in alcuni si si mi sono attribuito in recitare quello che dico delli cinque pintipah egi che sono da intendere in questo libro.

Formosamente fene da abousiditane e d'adotrina e quanto il titolo del libro quale e la intenzione quale e la materia quale e la utilità in quale e il modo de'testare: paumamente questo libro si appella Fiorita e per più casini prima posche casabeggi i fini delli Storici e quella uscita sabondo perche in esse appaiono: abalori delle materie per verità di tempi di luoghi d'ustri vasi aboli e figure potiche a simiglianza d'uno vado prato il quale ingenta d'ovoli fuori li quali feghino dare difetto agli etoli di abolevo che li taguadano moniverolmante e perciò si pusti questo libro abimuna Fiorita con ricata di fiori anche magrimentati e per un alta sagosa che in esse poss per matista, la quale sempre induce e adorna di fiori, e di figure et.

Io Linc.

Explicit libro intitulatus Fiorita compositus per Dominum Atmanum Judice olim de Bononia nunt autem Februariensem sub anno Domini 1325. gratia Dei regnante qui vivit & regnat per infinita Sabulum Sebulorum amen.

Scritto ess 1412. die 22. Febri (5).

Par-

(6) Si è riportato tale e quale sia scritta nel citato Codice di Gubbio, che è cosciosa però essere una copia fatta da un copista ignorante. Di questo Codice così dice Vincenzo Amari nel detto suo libro della Famiglia Bentivogli pag. 174 riportando tutto ciò che

Parlano di questo Autore il *Quadrio Storico e Ragione*, ec. ma sbaglia nel dire l'opera di Armano in Versi, e divisa in Canti, e perciò pone: Armano nel numero de' Poeti, il qual titolo forse gli potrà convenire per altre cose, ma non certamente per la Fiorita, che è un'opera in Prosa; e seguendo il *Quadrio* è caduto nello stesso errore il Co. Mazzuchelli ne' suoi *Scripti d'Italia*. Ne parla pure il Sig. Ab. Triaboschi nella sua *Storia della Letteratura Italiana* Tom. V. pag. 319. e dice, che in molte Biblioteche conservasi ancora una Cronaca, intitolata *Fiorita d'Italia*, che cominciando da' tempi più antichi giuogge sino all'anno 1268. che però non è veramente una Cronaca, ma una Raccolta vaga o litorie Antiche Greche e Latine, e d'altre cose. Ne parla il Mehus, come si detto, nelle *Lettere di Ambrogio Camaldese*; Vincenzo Azzurri nel *Libro della Famiglia Bentivogli*; il Montalbani nella *Dizloggia* pag. 27. Orlandi *Scrittori Bologn.* ed altri.

che si conservava nella propria Libreria ed Archivio: *Historia delle cose del Mondo descritte da Aeneas Armano, e divisa in 34. Libri, Historigrapha, e Poeta il più sante del suo tempo, che fu il nono secolo del Decio, il suo Originale descritto 378. e più anni conservato nella famiglia; oggi è passato a conservarsi nell'Archivio d'Armano; il Codice, di cui parla, e che ciò medesimo originale, è quello che si è riferito.*

DALL' ARMI FRA GIOVANNI.

DELL' Illustr. Famiglia dall'Armi di Bologna (1), vesti l'abito Religioso de' Minori Osservanti e fu per 20. anni discipolo di Fra Francesco Panigarola, poi Vescovo di Asti, che morì l'anno 1594. Venne Fra Giovanni eletto Provinciale della sua Provincia di Bologna alli 7. di Maggio 1604. e morì in Brescia l'anno seguente, essendo Commissario Visitatore di quella Provincia. Di lui si ha:

Orazione Funerale in morte, e sopra il Corpo di Monsig. Francesco Panigarola, Prete, fatto d'Asse, in Firenze per Giovan Antonio Testa 1595. in 4.

L'Editore di questa Orazione, dice il Co. Mazzuchelli, fu il P. Luca Barchie li Tolcano dello stesso Ordine, seddente la prima edizione fu fatta in Torino (2).

[1] Queste famiglie si è edita in Bologna nel prefesso anno 1775. nella persona di Pietro, figlio dell'Armi, che servì molti anni le France nel Reggimento Reale Italiano sotto gli ordini del Colonnello, e Luogotenente Generale Marchese Carlo Armando Monti. Essi al grado di primo Capitano de' Genovesi, ivi insignito dell'Ordine militare di S. Luigi venne e ribatte col grado d'Isarcione degli esseri di S. M. Confratelli in questa Città, finché cessò di vivere, non avendo avuto figli dalla Teresa Lucrezia Vedova del Dott. Branzi, e figlia del Dott. Felice Mart. Antonio Laurenti.

[2] Di questo Soggetto non parla ne il Bernad, ne il Orlandi, ne il Spancheli nella sua *Bibliografia*, ne il Wedrigo negli *Scrittori francescani*, bensì ne parla il Zeno nelle *Note alle Bibloteche de' Veneziani* pag. 230. Tom. I. il Mazzuchelli *Scrittori* ec. ed il P. Meliori negli *Atti e Memorie d'Uomini illustri de' Secoli Bolognesi* Tom. I. pag. 159. alla nota 14.

DALL' ARMI NICCOLO.

Figlio di Giovanni della stessa sopraccennata illustre Famiglia, prese la Laurea Dottorale in ambe le Leggi l'anno 1532. al dire dell'Abadoni, e fu am-

meſſo nel Collegio de' Giudici, Lettor Pubblico, e più volte del Magiſtrato degli Anziani, morì di morte improvviſa li 11. Settembre 1563. eſſendo ſtato in molto grido di ſapere nella materie Legali, ed ha laſciato.

Conſilia ſua Reſponſa hactenus non impreſſa. A proprijs Originibz ſumptis, argumen- tis, ſummarijs, atque Indice exornavit Gaſpar Muzzaſardi Advocatus ac J. C. Bomiſico. et Prothonotarius Apoſtolicus &c. Mſ. che ſi conſerva nella Biblio- teca dell' Iſtituto.

Parlano di queſto il Forſiero *Iſtr. Jur. Civil.* in fine, l'Alidoſi ne' *Dottri.* Dol- fi nelle *Famiglie Nobili*, il Sumaldi, e il Mazzuchelli.

ARNO ALDI CAMMILLO.

LA *Paſſione*, Oeſtorio di Cammillo Arnaldi, Muſica del P. Attilio Arioſti Or- ganista de' Servi di Bologna. Modena 1693. per gli Eredi Silani in 4.

ARRIGHI GIAMBATISTA.

NAcque l'anno 1667. li 27. Aprile nella Terra de' Bagni della Poſtetta, da Franceſco Arrighi, e giovinetto di anni 15. entrò nella Religione de' PP. della Compagnia di Geſù li 6. Maggio 1682. Dopo i ſuoi ſtudj, e licenziato del- le ſcuole ne' diverſi Collegj e Caſe della Compagnia ſ' applicò alla Predica- zione, nel quale eſercizio divotone celebratiſſimo, e fu udito ne' primi pul- piti, ſia quai quello di Vicenza due volte, cioè l' anno 1712. e 1726 e poi quel di Bologna, ſempre con ſommo applauſo, e gradiſſimo concitoſo. Li 15. Agoſto dell' anno 1700. fece la ſoleſſe ſua profeſſione di quattrin voti, e pie- no di fatiche, e di merito caſo di vivere l'anno 1735. Di lui abbiamo.

Il Sacrificio del Cuore, e della Mente fatto alla Patria del Sig. Domenico Mena- del Mari nell' aſſamies il Principato di Genova. Orazione detta nella Chieſa Ca- tedrale di S. Luciano a 13. Novembri dell' anni 1707. Sta nella Raccolta de' Diſcorſi di Oratori della Compagnia di Geſù. Napoli 1718. Deca 3. pag. 219.

Il Gesù Limſiniero di Dio. Panegirico in onore di S. Antonio di Padova, detto in Bologna il giorno della ſua Fieſta nella Chieſa di S. Feoſcifico de' Minori Con- ventuali l' anno 1733. Bologna per Leho della Vipe 1733. in 4.

ARRIGHI LORENZO.

FU dell' Ordine de' Crociferi, ma eſtinta la ſua Religione nel 1656. ſopraviſſe ſuor d' età lo ſtato di Prete ſecolare. Egli ha dato alle ſtampe *Le glorioſe impreſe della ſeliſſima Repubblica Venetiana ridotte in Canzone, al Sereniſſ. Princepi, e Signoria di Vinezia. In Vinezia all' Inſegna del Lion 1595. in 4.* Pub- blico pure in Lingua Latina la Vita del Pontefice Urbano VII. la quale uſci- *Elminta 1596 Joannus Roſſi 614. e 1624. in 4.* Ha calzando Rime nella *Raſſol- ta di diverſi al Doge Marino Grimani. In Vinezia per Oratio Laeducio 1595. in 4.* Nel *Sacro Tempio dell' Imperatrice de' Cili; Pra li Compagniſſimi Poeti* di

di diversi sopra l'immagine della B. V. dipinta da S. Luca, che si fecero nel Monastero della Guardia presso Bologna; e in altre Raccolte. Sue Rime Mss. si leggono pure nella Raccolta di varie Poesie di diversi Autori copiate dai Mss. di varie Biblioteche d'Italia nel gio di quattro anni da Carlo Giuseppe Pirelli Dottor Fisico, la quale si conserva Mss. io 4. presso il Sig. Marchese Don Carlo Tivulzio io Milano.

Ne parla il Mazzuchelli negli *Scrittori d'Italia*, il Quadrio *Spic.* e *Rag. ec.* Tom. II. Par. I. pag. 450.

ARTUSI FLAMMINIO.

HA dato alle stampe

Ragguaglio istorico dell'ingresso, e progresso dell'Esercito Imperiale nello Stato di Mantova. Bologna 1629.

Mosè li 22. Maggio 1651.

Orlandi *Scrittori Bologna.* Voglii *Tavole Cronologiche degli Uomini illustri nati nell'Imperio di Bologna ec.* Mazzuchelli *Scrittori d'Italia ec.*

ARTUSI GIOVAN MARIA.

FU Figlio di Pellegrino, e giovinetto vestì l'abito de' Canonici Regolari di S. Salvatore di Bologna li 4. Febbrajo 1562. e professò in questa Religione li 21. Febbrajo 1563. Collo studio degli Autori di Teorica, e di Pratica della Musica divenne uno de' più valentuomini in questo genere, che vissero al suo tempo, massime nella materia del *Conteappunto*, ed ebbe siera contesa su tal materia col Cavaliere Ercole Butrigari. Cesò di vivere li 28. Agosto ad ore 22. e mezzo dell'anno 1623. Si ha di questo Soggetto alle stampe

L'Arte del Conteappunto ec. ridotta in Tavole da Giovan Maria Artusi da Bologna, dove brevemente si contiene i precetti a quest'Arte necessarij. Parte prima. Venezia per Giacomo Vincenti, e Compagni 1588. in fogl.

Seconda parte del Conteappunto, nella quale si tratta dell'utile, e uso delle Dissonanze. Venezia per lo stesso 1589. in fogl.

L'Arte del Conteappunto, nella quale con ordine, e mode facilissimi s'insegnano tutte quelle regole, che a quest'Arte sono necessarie. Nuovamente ristampata, e di nuove aggiunte dall'Autore arricchita. Voi per lo stesso 1598.

L'Artusi, ovvero delle Imperfezioni della moderna Musica. Venezia per lo stesso 1600. La seconda parte delle Imperfezioni della Musica con alcune considerazioni. Venezia per lo stesso 1603. in fogl.

Impresa del R. P. D. Gio: Zerlino da Chioggia più Maestro di Cappella dell'Illustre Signoria di Venezia, dubitata dal R. P. D. Giovan Maria Artusi di Bologna, Cameriere Regio della Congregazione di S. Salvatore di Bologna. Bologna per il Bellaguardo 1604. in 4.

Considerazioni Musicali del R. P. D. Giovan Maria Artusi ec. Quest'Opera con la soddetta delle Imperfezioni ec. fu scritta contro il Libro del Butrigari intitolato *Il Paralelo*, sopra de' Trattati d'Armonici di Aristotile pueri, e vera dimostrazione dell'Illustre Sig. Cavaliere Ercole Butrigari.

Parlano di questo Autore l'Orlandi *Scrittori ec.* il Co. Mazzuchelli *Scrit. d'Ital.* e il P. Ab. Trombelli nelle *Memorie storiche delle due Canoniche di S. Maria di Reno*, e di S. Salvatore.

Figlio di Giallano, fu laureato, al dire dell'Alidosi ne' *Dettori Bolognesi*, l'anno 1300. Dopo aver letto in Bologna alcun tempo del 1313, fu chiamato a Perugia ad insegnare in quella Università, collo stipendio di 150. fiorini d'oro, e libertà d'elgere dagli scolari quelle ricograzioni, che allora si costumavano; il qual accordo fu stipulato l'anno suddetto li 18. Aprile da Pietro Traversari Ferrarese, Mandatario de' Perugini. Era in quello Studio in tempo, che pure colà ritrovavasi Giacomo Belvisi (1). Di questo Legale non si ha altra notizia, se non che scrisse alcune *Questioni* riportate da *Albrico*, al dire del Bumaldi, e poi dietro questo ne hanno fatto parola l'Olivadi, ed il Co. Mazzuchelli,

(1) Come da' Rotoli dello Studio di Perugia.

ASCOSO, Accademico Gelato, Vedi *MALVASIA CARLO CESARE*.

ATTOLINI GIOVAN PIETRO.

HA alle stampe no Opera col titolo (1): *Jos Petri Attolini e Carfagnana Bononiensis Resolutiones Forenses Bononiae per Dominicum de Barberinis* 1670. in fogl. e secondo il Mazzuchelli (2) questa fu ristampata Genova 1686. in fogl. e di nuovo Genova 1696. in 4.

Il Conte Fontana gli attribuisce ancora *Resolutiones Criminales*, ne dice, se siano stampate o No, e l'Olivadi (3) aggiunge *Varia Jura*, che fa credere Opera stampata Bononia; ma il Mazzuchelli dubita, che non distinguasi dal *Resolutiones Criminales*. A noi questi titoli sembrano troppo dissomiglianti,

(1) *Biblioth. Legat. Pert.* 3. col. 4. e nel *Syllabus* col. 2.

(2) *Scrittori d'Italia* Vol. I. Part. II. pag. 1222.

(3) *Memorie degli Scrittori Bolog.* pag. 170.

DEGLI AVANZI NICCOLO'.

Frate Eremitano Bolognese del Convento di S. Giacomo Maggiore, e Predicatore.

Tradusse questi in Latino, e poi in volgare il *seplen* e *Libro*, e lo dedicò a Girolamo Casio de' Medici, come si rileva dalla *L.tera* dedicataria, e da quanto dice il Casio, che riposta detta traduzione fra le sue Poesie stampate pag. 92. versa, così scrivendo;

AL REVERENDO PADRE PREDICATORE M. NICCOLO DI AVANZI
DA BOLOGNA, DELLO HEREMITANO ORDINE. NEL
CONVENTO DELLO APOSTOLO JACOBO MAGGIORE
P. HONORANDO. IL MEDEMO AUTORE.

*Haecce mi P. R. P. grò dedicate, una impressa sua Opera, & mi a priugh mi
volgarizzato il primie Dialogo, quilli disegni far porre in luce, a utilità, &
consolationi dilli Detti, & de loro, e laltro jeje indetti, ma Christiani fedeli,
mi porjo condecanti drizar a Quella da la quale ha dependentia.*

AM-

AMMONITORIO DEL
 OCCULTO MISTERO HEBRAICO
 DA SUIDA LIBRO GRECO
 IN LATINO IN VOLGARE
 TRADOTTO
 AD UTILITA' DI CIASCUN FEDEL
 CHRISTIANO PER QUAL LA JUDAICA
 PERFIDIA CONOSCE
 IL FIGLIOLO DI DIO CHRISTO
 SIGNOR NOSTRO.

*Effigiazione di Filippo Christiano n. Theodolfo Hebreo, acciòchè regitata e bannita
 la superstitione de' Giudei la Sacra Religione di Christo adorasse.*

Indi segue:

Al Nobile, e chiaro Poeta & Cavallero Hieronimo Caffo de Medici

Patruolo Bolognese, S. P. D.

Sonmi ammirato essendomi da parte di V. M. denunciate intendendo quella voler dare in luce il presente *Archano Hebreo*, il che per essere Scuto Spirituale contro di Giudei approvo, ma confido di V. S. per fiduciere a sua divina penitence bello tradotto de Latino in matrena lingua, avvegna non sia di mia professione, ben humilmente priego quella, a la quale il Sommo Iddio del tutto Monareba per singular dono oltre gli altri la facoltà del Volgar stile così in *Frofa* come in *Verss* ha concessa. Si degni col suo rasoio, & detta Lima incolta, & rozza mia tradettione radere, & limare, avemi compari ne mani de' grandi letterati. Qui farei per raccomandandoni all' Eccellenza vostra, Dama in Bologna nel giorno della Presentatione. Lo Anno MDXXVII.

Comincia poi l'Operetta così: Nel tempo del Christianissimo Imperatore Justiniano fra Hebrei fu instituito il loro Principe Theodolfo giudio noto & manifesto allo Imperadore et.

Vi è pure una *Pisa d' Gesu Christo* di Niccolò Avanzini, che non sappiamo se dello stesso sopranominato, o di altro, e se quell' Operetta, che abbiamo veduta, sia prima stampa, o ristampata l'anno 1687. per Antonio Pisarri, come ivi si legge.

AZZAJOLO FILIPPO.

Bolognese e Professore di Musica. Di lui si vede alle stampe il 3. *Libro delle Villote a 4. voci*, Venezia per il Gardano 1569. in 4. In quell' Opera vi sono i seguenti Antoi Bolognesi, *Ghirardo da Pavesi*, *Bartholomeo Pisaro*, *Gianliso Datari*, *Paolo Capaccini*.
 Notizie del P. M. Giambattista Martini.

AZZO, O AZZONE.

L' Azzo lo fa nato a Casal Maggiore, Terra del Cremonese, e della Famiglia Porzia, o Posti (1); il Daplovatuccio nella Francia spaccio Montpellier; ma ne l' uno, ne l' altro hanno colpito il vero. Il Panconelli lo dice Bolognese, e così è. I primi, e coloro, che li seguirono, fineno tratti in errore dal poemio della Somma a' primi libri del Codice. Ma quella non è opera d' Azzone, ma del Piacentino.

F p 2

La

(1) Azzo. *Cron. Dier. Part. I. pag. 79.*

L'Alidosi ricorda pur egli un Azzone Canonico della Chiesa di Bologna, e Professore di Gins Pontificio, che vivca dell' anno 1173. ma di quello ne' Registi dell' Archivio della Metropolitana non se ne ritrova fatta alcuna menzione.

Tanto fu il credito della scuola d' Azzone, e tale il concorso degli Scolari, che dieci fosse coltetto ad insegnare nella piazza di S. Stefano, il che pote esser vero, ma è esagerazione certamente quella di alcuni, che affermano, appoggiati all'autorità d' Odofredo, che questi suoi Scolari giungessero al numero di dieci mila. Mai non disse l'Odofredo tal cosa, e disse solo, che al tempo d' Azzone vi erano in Bologna dieci mila Scolari (6).

Uscirono dalla sua Scuola molti uomini illustri, come *Rufredo Baccotano*, *Giacopo Baldano*, *Aconfo*, *Martino da Fano*, *Goffredo da Trani*, *Giacojo Azzonzi*, *Bernardo Dorna*, *Alessandro da S. Egidio*, *Tancredi Archidiacono Bolognese*, *Simbaldo Fieschi*, che poi fu Innocenzo IV. Pontefice, *Ombacano Cremenese*, *Giovanni Blansio*, *Alberto Galeotti*, ed altri.

Ne dee recar meraviglia questo numero, e tal qualità d' uomini, poichè sommo era il piacer d' Azzone, nell' insegnare, e somma l'affiducità sua, e diceva di essere sempre santissimo nell' esercizio della scuola, al contrario d'ammalarsi nell' ozio delle vacanze.

Viene accusato di un trasporto vivissimo contro i suoi emuli (7) e di un carattere invidioso, e il Piacentino più d'ogni altro dovette farne delle prove. Amministrava la sua carica di Rettore con maestà, e voleva in ogni occasione far distinguere il suo grado, e narrasi, che inviaro a pranzo da un illustre scolaro, vi si portò accompagnato dal Bidello, e da numeroso seguito d' amici, dicendo, che non gli conveniva apparir in pubblico senza quel corteggio (8).

E' incerto, in qual tempo cominciassero Azzone ad insegnare in Bologna. Il Co. Mazzuchelli dice, che gli fu assegnata la Cattedra nel fine del secolo XII. Ma a quel tempo non si dispensavano dal Pubblico queste Cattedre, ne era ancora stato introdotto certo metodo nelle Scuole. Quello che è certo si è, che Azzone leggeva sul finire del secolo XII. e nell'anno 1190. si rileva da' documenti, che si conservano nell' Archivio de' Canonici Regolari di S. Salvatore, che Azzone era in tal tempo nell' esercizio di leggere, e da questi sono fino al 1210. si fa di lui menzione ne' pubblici Istrumenti.

Ne solo s'impiegò nella Scuola, e nel Foro, come si è detto, ma prestò ancora l'opera sua non poche volte a' pubblici affari, come lo dimostra con documenti il P. Ab. Sarri nella sua opera *De staris leg. Prof. ad Azzone*, e fu carissimo ancora ad Enrico VI. Imperadore, con cui gli avvenne ciò, che per dieci accaduto a Balgato, e a Martino interrogati da Federico I. e riportato dal detto P. Sarri, dove tratta di loro.

Non sono d' accordo gli Autori circa il tempo della sua morte. Il Panciroli (che molti ha ingannato) affidato ad una lapide esistente in Bologna, e che recentemente fu ristaurata, lo dice morto nell' anno 1200. Ma pare, che si debba a tutti preferir il testimonio di Alberico Monaco delle tre Fontane, Autore quasi contemporaneo, che pone la sua morte nell' anno 1220. (9). Certamente era vivo l' anno 1217. verso il fine, come si rileva da Istrumenti, che si conservano nell' Archivio di S. Giovanni in Monte (10) egli viveva

(6) Odofred. in ead. habet. v. in filium pro Patre Gra.

(7) D. in l. qui tenentur h. de argum. riv. Distin.

(8) D. in l. idem affi. a. de edendo.

(9) Alberic. Monach. trium fontium pag. 507. Edit. Lehnst.

(10) Archiv. de' Ez. di S. Giovanni in Monte lib. XII.

vivea ancora l'anno 1110, perchè in quell'anno XVIII, *Est. Aug.* presso che tutti gli altri Dottori di legge, che a quel tempo erano nelle nostre Scuole, intervenne al Consiglio del Popolo Bolognese, nel quale si trattò dell'elezione del Procuratore del Comune di Bologna (11). Dopo questo tempo non si trova fatta di lui più menzione, onde pare verisimile, che non molto dopo morisse nelle vacanze autunnali, che succedettero.

Il suo sepolcro è posto vicino alla Torre della Chiesa, e Monistero delle Monache de' SS. Gervasio e Protasio, e l'iscrizione esistente nella suddetta Torre, quella dal tempo, è l'accennata di sopra, che l'Anno 1496, fu ristaurata, e dice.

TRINITATI.
AZONI. JURECONSULTORUM.
NUMINI
ANNO. GRATIÆ. M. CC. HIC. TUMULATO.
IN. SEPULCHRO. VETUSTATE.
COLLAPSO.
AC. INTER. RUDERA. VIX. AGNITO.
JO. FRANC. ALDROVANDUS.
DICTATOR.
ET. CONSULES. BONON.
.P. INFENSA.
CONCIVI. SUO. B. M. MEMORIAM.
PO.

ANNO. SALUTIS. MCCCCXCVI.
V. IDUS. OCTOBR.
RESTAURATA. ANNO. MDCCLXIX.

E' una favola, che Azzone fosse decapitato, e chiaramente lo dimostra il prelodato P. Sauti. E' bensì vero ciò, che dice Odoifredo, essere cioè stata sensibilissima a tutta la Città, ed agli Scolari particolarmente la morte di Azzone, e che essendo in ciò di cominciarsi da' Lettori le lezioni circa la Festa di S. Luca nel mese di Ottobre, in quell'anno per gli Funerali di lui, fu trasportata l'apertura dell'Accademia suo al primo di Novembre (12).

Lasciò Azzone molti Figli dopo di se, *Rolandus* cioè, *Alberto*, *Ameo*, *Laudolfo*, e *Giannone*, de' quali l'Archivio de' Frati di S. Francesco conserva molti Atti. Di questi Figli, e Figliuoli *Ameo* fu decapitato per cagione di un omicidio commesso in Bologna l'anno 1243, sotto la Presura di *Azzone Persali*, come dice Pietro Cantinelli nella sua Cronaca, e da ciò forse derivò l'errore del cadaveri ciò avvenuto ad Azzone suo Padre.

L'Asii (13) parla di un Domenico Figlio di Azzone, e dice essere stato Professore nella nostra Università dell'Arte Notaria, ed essere vissuto nel 1306, e che questo notizia gli deriva dal Ghisardiacci. Avrebbe sbagliato un po' troppo questo Storico, collocando un Figlio 106 anni dopo la morte del Padre. Il Ghisardiacci dice, che nel 1306 fu eletto ad insegnare l'Arte Notaria un Domenico, Figlio di *Giovanni Azzone*; ma questo nulla ha che fare col presente, di cui si parla.

Chi desiderasse vedere di più circa questo Soggetto, può far capo all'Opera *De claris leg. Profess. del P. Ab. Sauti* all'Articolo *Azzone*; non avendo poi fatto altro, che tradurre, e restringere quanto ha scritto quell'eruditto Autore di questo Giuriconsulto.

SUE

(11) Archiv. Pub. in Repertorio grande.

(12) *Codices. In cunctis conventus. in Cod. Ghisardiacci lib. di Bologna. lib. IV. pag. 111. Alii doli, ed altri.*

(13) *Cronaca Letteraria* Vol. I. pag. 53.

SUE OPERE.

Summa Crisitis. Questa Somma di Azzone, *im omnibus extraordinariis*, viene commemorata in alcuni Istrumenti, che si conservano ne' libri Memoriali del Comune di Bologna nel Pubblico Archivio: *Ann. MCCCLIX. Braven.* *tus Jacobi de Perusis vendidit Summam Azonis cum omnibus extraordinariis Fac-*
cas Fabri Provarialis Scholarii Braven. perito XXX. lib. Braven. Tale è quella, firmata in Lione l'anno 1593, con questo titolo guasto: *Azonis de Ramen-*
ghii Summa aucta cum nonis Auzonis Prætri, Azzone Ramenghi visse molt'an-

ni dopo Azzone, di cui qui si tratta, e nulla ha che fare con esso.
Summa Institutionum. Azzone nel proemio alla Somma del Codice promise di dare la Somma della *Institutionum*, seguendo io ciò l'esempio del Piacentino. A questa Somma delle *Institutionum*, furono aggiunti in appresso, gli *Saggi* da varj celebri Giuristi, come da Bartolo, e Baldo, Paolo Castrensis, Alessan-

dro da S. Egidio, e forse altri. Giuliano Gonzato, celebre Jusconsulto, fece poi le Note ad ogni Titolo, o Rubrica.
Apparatus in libros Digestorum. Quello non fu mai stampato, Scrisse prima l'*Ap-*
paratus minor, poi l'*Apparatus major*; cioè si crede, che facesse alcune poche Glose al *Digesto*, che ripigliate poi aggiunse, ed ampliò, e così ha-

no opinato il P. Abate Sarti, ed il Dot. Gaetano Monti doverli spiegare l'*Apparatus majores*, & *minores*, tanto sovente lodato dall'Odofredo in l. *Julia-*
nus §. De rebus, indebit.

Nella Biblot. Vaticana vi è un antichissimo Codice del *Digesto* con Glosa di Azzone, e d' Innocenz al num. 1408.
Apparatus in Codicem. Abbiamo quest'Opera alle stampe, come fu raccolta da

Alessandro da S. Egidio nelle lezioni quotidiane del suo Maestro,
Quædam Azonis. Stanno in un Codice Vaticano al num. 2651.

Definitiones Azonis. Di questi libri non si ha altra notizia, se non nel Cata-

logo del Libri, che dovevano essere presso gli Scrittori, che chiamavansi Sta-

tionarii dell' Università, e che equivalevano a' nostri Stampatori, o Librai.
Breviarium Azonis. Sono questi stampati dopo la sua Somma con questo titolo:

Generalia, quæ vulgo Breviaris, alias Breviarium dicitur a D. Azonis com-
posita, & eorum discordantiam concordantia. Spesso si trovano Mss. negli antichi Codici. Sono queste Regole generali, e come luoghi comuni nel Jus civile.
Summa Institutionum juris. Stampata a Lione l'anno 1593. in fogl.

Summa de Usuris. Viene fatta menzione di questa Somma nella Glosa C. ad l. *cunctis populus de Summa Trinitate* con queste parole, *Unde Dominus Azon in*
summa de Usuris emisit quæ. s. non possunt peti. Da non altro capo si ha no-

tizia di questo libro, e non se sauo parola ne il *Diphtheris*, ne il *Fan-*
steli.

M. Azonis Repetita. Ha questo titolo un Codice Ms. nella Biblioteca Valisla-

riana, indicato del Montfaucon nella *Bibliotheca Bibliothecarum* pag. 109. Se
 questo sia scritto, che appartenga al nostro Azzone, o ad altri, non si può as-

sicurare.
 Il diligentissimo Diplomatista così riferisce le Opere di Azzone.
Azo Summa C. e Repetita summatæ ad plenum consummatæ. Ex præf. fin. in III.
Libr.
Fecit & minores apparatus in Pandectis. Aliqui dicunt prædictas Summas esse
Joannis Bessani. Vid. Odofred. in l. legem. C. de pactis.
Item Summam mirabilem super 110 C. cui fecit additiorum Odofredus Bravenentinus,
prout in quibusdam Summis interpretata habetur, Fecit & additiones Dominus
Hugolinus, prout videt in quibusdam Summis.

Item

Item & super Digressum vetus apparatus, de quo dicit Odofredus la 1. Julianus S. de cond. inditit. Illi apparatus super S. on. fuit optimus.

Fecit & Summam super hiorum Auctoritatum, quam aliqui Jossani esse asserunt. Crispinus & Brocarda. Incipiat: De originis negotii probanda. Così il Diplovataccio.

Di questo illustre Legale hanno parlato tutti quegli Scrittori, che hanno trattato di questa Classe di Letterati, e fra moderni il Co. Mazzuchelli ne' suoi *Scrittori d'Italia*, ed il Sig. Ab. Tiraboschi nella *Storia della Letterat. d'Italia*, oltre il già citato P. Ab. Sarti *De Claris Artib. Bonon. Profess.* Tom. I. Par. I. pag. 91.

A Z Z O G U I D I.

POETA volgare Bolognese, che visse al tempo di S. Caterina Vigri, detta da Bologna, cioè circa l'anno 1460. Scrisse questi alcune Rime in lode di questa Santa, le quali furono impresse l'anno 1502. sotto la Vita della stessa Santa, composta da Fr. Dionigi Paleotti, ed hanno servito di testimonianza nel Processo della sua Canonizzazione.

Quadrio Storia, e Reg. ec. Mazzuchelli Scrittori d'Ital.

AZZOGUIDI ANTONIO MARIA.

IL P. Maestro Antonio Maria nacque l'anno 1697. da Valerio Felice, del quale si dirà in appresso, e da Diamante Roffei. Vestì l'Abito Religioso de' PP. Minori Conventuali di S. Francesco il primo Novembre 1712. Compì il corso Filosofico, e Teologico nelle scuole della sua Religione, fu laureato in ambedue le facoltà, e ne conseguì il Magistero. In appresso si applicò alla Predicazione, fu indi promosso al grado di Disputatore perpetuo della sua Provincia di Bologna, di Assistente Generale dell'Ordine, e più volte di Guardiano del Convento di S. Francesco di Bologna, indi con Breve Pontificio il data 12. febbrajo 1743 venne dichiarato prima Vicebibliotecario, e poscia Bibliotecario della ragguardevole Biblioteca del suo Convento.

Questa Comunità Religiosa gli deve l'ordine, e l'illustrazione data al suo Archivio, uno de' più antichi, e de' più copiosi della Città, come pure di avere sempre colla dottrina, ed erudizione sostenuto il decoro, e le pietre gative di detto suo Convento. Morì li 24. Ottobre 1770, e di lui si hanno *Sacelli Antonii Ussipensensi, cognomento Patavini, Sermones in Pyrami ex Ambrographo nunc primum in lucem editi, ac prefatione, annotationibus, & notis illustrati. Accedit egergi Scriptura Sacrae Polymani de Sacelli Vita, & mirabilis Commemorative, animadversionibus Criticis. Hystoria a Fr. Antonio Maria Azzoguido Ordinis Min. S. Frac. Conventuum in Censu Bibliothecae Pyspensis illustratur. Bononiæ Typis Lrhi a Vulpr &c. 1757. in 4.*

Breviarium novum Officiorum de Sacellis Ordinis Minor. Cantuari. Roma apud Hieronymum Mainardum 1741. in quarto piccolo.

Regole del Terzo Ordine del Serafico Patriarca S. Francesco, con le notizie necessarie a' Superiori, ed a' Terziarj dell'una, e dell'altro Sessa de' Min. Convent. in Bologna per Lrhi dalla Vulpr 1753. in 8.

DEGLI AZZOGUIDI MACAGNANO.

F. A. F.

DUE di questo nome vissero insieme per qualche tempo nel secolo XIV. L'uno fu Macagnano degli Azzoguidi, Figliuolo di Gregorio, Dottor di Legge, il quale nel 1311. fu da' Bolognesi spedito Ambasciadore (1) a Roberto Re di Sicilia. Questo stesso, che dal Ghirardacci (2) è chiamato il vecchio, nel 1338. all' 2. di Gennaio, essendo stato Bolognese piocellato in Avignone per lo giudo, che si era sparsa per tutta Italia della elezion fatta di Taddeo Pepoli in Signor loro, e della lor ribellione alla Santa Sede, fu con tutti gli altri Uffiziali della Città, perchè era uno di essi, chiamato alla Corte Pontificia a rendersi in ciò ragione. Fece questi il suo Testamento nel suddetto anno 1338. nel quale dovette fosse morire, o almeno era già molto vecchio, come il Co. Filippo Carlo Sacco raccolse da un Albero genealogico della Famiglia Azzoguidi, prodotto in occasione di certa lite, nel qual Albero leggesi queste parole: *Macagnanus Miles & f. U. D. 1338.*

Al tempo stesso viveva altro Macagnano degli Azzoguidi, Figliuolo di Bibliobagrio, il quale, secondo una Varchetta Gozzadini Mss. (3) nell' anno 1334. sposò Zina, cioè Giovanna di Taddeo di Romeo di Zera Pepoli con dote di lire 800 Bolognesi. Il suddetto Taddeo Pepoli nel predetto anno 1338. purgossi presso il Pontefice di non aver occupata la Signoria di Bologna, inviando ad Avignone un Ambasciatore di alcuno de' più nobili Scolari (4), i quali esortarono Benedetto XII. delle rettilissime intenzioni di Taddeo, e della inerrabile sua devozione e obbidienza alla Sede Apostolica. Allora il Pepoli declinò al Papa una più solenne e più nobile ambasceria, scegliendo ambasciatori Paolo Lazzari Dottor Decretale, Macagnano degli Azzoguidi, suo Ganeto (5), e Pietro de' Buompetri, amendue Dottori di Legge, o Rolando di Giovanni Fantucci, Sindico e Procuratore, la quale ambasceria durò non potando la sua partenza alquanti mesi per quelle ragioni, che narra il Ghirardacci nel luogo citato. Questo stesso Macagnano, che secondo Bartolo (6) da Taddeo suo Suocero, forse per vezzo, forse anche per distinguere lo da Macagnano il vecchio, era chiamato il Sig. Macagnanino, del 1340. fu del Consiglio Generale (7). Egli stesso nel 1345. all' 16 ovvero al 17. di Ottobre, fu fatto Cavaliere (8) da Giovanni Pepoli, Figliuolo del Magnifico Taddeo, insieme con molti altri Nobili Bolognesi. Dopo due anni fu in Bologna una grandissima carestia, e a quella sopraggiunse una orribile pestilenza, della quale questo Macagnano morì (9); e la stessa mattina, che gli si celebraron le esequie, Giovanni Pepoli, come mentovato, morì dall' amor grande, che professava alla Famiglia di Macagnano, sopra la cui tomba sepolcrale fece Cavalieri Azzari Bibliobagrio, e Taddeo, Figliuoli dello stesso Macagnano, che erano tuttora fanciulli.

Q 9

D

(1) Ghirardacci *Histor. di Bolog.* Tom. I. lib. XVII. pag. 351.(2) *Historia di Bolog.* Tom. II. lib. XXII. pag. 256.

(3) Pag. 105.

(4) Ghirard. *Histor. di Bolog.* Tom. II. lib. XXII. pag. 137.(5) Ghirard. *Inog.* III. pag. 218.(6) *De L. l. in 4. vol. ff. de Jure Cognit.*(7) Ghirard. *Inog.* cit. pag. 154.(8) Ghirard. *Inog.* cit. pag. 170. e 171.(9) Ghirard. *Inog.* cit. pag. 173.

Di un terzo Macagnano degli Azzoguidi, che ai tempi stessi fiorisse, sembra, che possa sospettarsi dal seguente Breve di Giovanni XXII. (10), che qui richiama quasi intero.

JOANNES PP. XXII.

Maecanbano Filio Nobilis Piri Brobaritii de Azzoguidis J. C. Plebanum Plebie Collegiate S. Martini in Petoio Bona, Diocesi concedit.

Venerabili Fratris Beccardo Episcopo Oshensi Apostolice Sede Legato Salutem &c.

Sedm Apostolice gratiosa benignitas ad illa dexteram sue mansuetudinis libenter extendit quia litterarum scientia pectus nobilitate gaudere insigni tunc ut morum honestate decore ubique vultum mentis educat se expedire Sedm gravis dignitas redditur. Cum itaque fuis accipimus Plebanum plebie Collegiate Sautle Martini in Petoio (11) Bonaventuram Diocesim per obitum quondam ultimi Plebani ejusdem Plebie qui ex tunc honoratus Canon dnm clausi extenuam vacet ad presens. Nos volentes dilecti filie Maecanbani dilecti filii nobilis viri Beccardum (12) de Azzoguidis Minime, humiliter in legibus de nobilitate gaudere litterarum tunc ut morum honestate & alie &c. penam facere specialem fraternitatis tue &c. mandamus quatenus eundem Plebanum si fuis premissum vacet &c. eidem Maecanbano vel Procuratori suo cui nomen &c. conferat & assignet &c. cui usq. Maecanbano presens non fuerit ad prestantiam de observantia Statuti & consuetudinis dilecti Ecclesie solum penam tunc amodo in absentia sua per Procuratorem idoneum & cum ad Plebem ipsam accesserit excoheret alud prestat seu quod idem Maecanbano patuit in etate discretum cum in vigesimo etate sue anno dimissis cessante esse docuit eam eidem insuper Maecanbano &c. Datum Avinionis Kalendis Augusti Pontificatus noster anno Quindecimus.

Ma io penso, che questo Macagnano sia lo stesso, del quale parla il Ghiaradacci io luogo secondo, e che secondo lui stesso, potrà chiamarsi Macagnano degli Azzoguidi il Giovane; e le mie ragioni di così pensare son queste. Primieramente l'uno e l'altro di questi due apparenti Macagnani fu Figliuolo di Bhoabarigo; o non è molto usitato nelle Famiglie, che a due fratelli viventi al tempo medesimo imponessi lo stesso nome. Secondariamente il Macagnano del Ghiaradacci considerato, come il più Vecchio, era Dottor di Leggi, e il Macagnano, di cui parla il Breve allegato, dicevi Licenziato nelle Leggi, e lodati per la sua scienza e letteratura. Dunque questo Macagnano del Breve, Figliuolo di Bhoabarigo Licenziato nelle Leggi, col qual si dispensa nell'età, perchè possa ottenere la Plebanie di S. Martino in Petoio, è lo stesso Macagnano degli Azzoguidi, il Giovane, di cui parla il Ghiaradacci; e quelli o non si prevalse giammai della dispensa Pontificia per ottenere la Chiesa di Petoio, o ottenutale non molto dopo la morte, e non volendo più essere uomo di Chiesa, da Licenziato che era nel 1331, passò poi ad essere Dottor di Leggi, e del 1334. sposò Giovanna de' Peto-

(10) Ex Regist. an. XV. p. 3. ep. 100. Joanne XXII. epist. 381. in Corpore Diplomate Bonon. in Biblioth. Insti. Tom. citatum: GYMNASII BONON. MONUMENTA Tom. LXXXIII. num. 60.

(11) Nel contesto di questo Breve dicevi, fu il venerabile frate nostro Episcopo Bonaventura & dilecti filii Capitolo dilecti Plebi &c. onde inferiamo, che questo Breve era anticamente Collegiale con Capitolo di Canonici.

(12) Questo nome se così si interpreta nelle Carte di Avignone. Turchi Scudieri hanno assai comunemente Bhoabarigo, e Bhoabarigo in Briseno, e Bhoabarigo in Lione: ma io di questo uso non ho altra eccezione, se non quelle del codice Petoio, che alterò più ebbro. Vedi la Nota 16.

li, e divenne Genero del Magnifico Taddeo de' Pepoli, e morì di peste nel 1347.

Questo Genero di Taddeo è quello, che dal Diplovataccio (13) è posto tra il numero degli Scrittori di materie legali, e diceasi, che fu *Legista summus*, e che fiorì in Bologna *ipso tempore Barci, & flos juvenutis*; e a dimostrazione la dottrina legale commemora le molte sue *Dispute o Questioni, quarum copia rara est*. Spiega poi più individualmente, che egli scrisse le seguenti

O P E R E.

Super prima parte ff. de iur. & princip. in tit. De Arbitrio.

Super Ordinariis, le quali *Questioni* soggiunge, che *cum scribere cepisset, morte praeventus, amissit*.

Soggiunge ancora, che secondo Niccolò di Napoli (14), il medesimo Macagnano *sepe auctore sibi appropriabat della Oldrad.*

Da un pregevol Codice (15) della Biblioteca Barberina di Roma impariamo, che qui in Bologna nella Libreria de' PP. di S. Domenico teneva una volta un Mss. del nostro Autore, intitolato così *Macagnani Fili qu. Blesbarisii* (16) *de Azogudi Bononiensis. Quaestiones plurimas disputata ab anno Dom. 1324. usque ad annum 1339. tempore Jo. PP. XXII.*

Lo stesso Codice Barberino ci insegna, che nella suddetta Libreria de' nostri PP. Domenicani conservavasi un altro Mss. dell'Azogudi con questo titolo, *Macagnani de Azogudi Bononiensis. Repetitio super l. t. C. de falsa causa a dia leg.* Opera sconosciuta al Diplovataccio.

Presso il Diplovataccio si legge, che Macagnano *Legista*, e Scrittore Bolognese, morì d'anni 25. d'età; e questa asserzione appoggiasi all'autorità di Baldo in l. *affidat in ad. vel. C. qui potestas in pignus habent*. Noi abbiamo consultato questo passo di Baldo, ne vi abbiamo trovate di Macagnano degli Azogudi menzione alcuna. Ma quando anche ciò si leggesse presso Baldo in qualche altro luogo delle sue Opere, il sud. numero d'anni 25. senza scrupolo può correggersi, sostituendo il numero d'anni 35. Imperciocchè se il Macagnano, di cui parliamo, fu il Genero di Taddeo Pepoli, come pure afferma il Diplovataccio; e se questi fu del pari il Macagnano, col quale Giovanni XXII. dispensò nell'età per la Plebania di S. Martino in Perpetuo, come lo penso d'aver dimostrato di sopra; siccome questi aveva 20. anni nel 1321. così avranno avuto 23. nel 1324. quando sposò Giovanna Pepoli, e finalmente avranno avuto 35. compiuti colla giunta di alquanti mesi nel 1347. quando di peste morì.

Alle cose dette fu qui nasce una piccola difficoltà dal Codice Barberino sopracitato, nel qual ci si dice, che Macagnano disputò le sue *Questioni Legali ab anno Dom. 1324. usque ad annum 1339. tempore Jo. PP. XXII.* dal che ne seguirebbe, che Macagnano avesse cominciato a insegnare, e a disputar nelle Leggi all'età sua di anni 13. che tanti, e non più per tutte le cose dette doveva egli contare nel 1324. Ma primieramente egli è ben conosciuto, e se si vuole, rarissima, ma non è cosa, che sia impossibile, e sen-

Q q z

(13) Pag. 219.

(14) In l. p. ff. de iur. suspens.

(15) Cod. cum. 339.

(16) Questo è l'unico Mss. a me noto, che in vece di *Blesbarisii* abbia *Blesbarisii*. Vedi la Nota 11.

za altri esempj, che anche un Giovauetto di soli anni tredici abbia già il corso degli studi legali compiuto, e in grado di semplice Licenziato abbia preso a insegnare le Leggi; lo che se ammettasi, credibili sempre più verranno le lodi di *Legista juvenissimus*, con quelle altre, che il Diplovatizio, e Bartolo, e Baldo danno al nostro Macagnano. Secondariamente l'Autore dell' *Judice del Mss. delle Librerie* varie di Bologna, che abbiamo nel Codice Berbeilino, benchè sia pregevolissimo per altri riguardi, non è già uo Scrittor infelibile, e può aver diletto troppo più in là del dovere il tempo delle Dispute legali di Macagnano degli Azzoguidi, e averlo qualificato per Maestro di Legge un po' troppo presto, non riflettendo, che faccendolo incominciare le Dispute nel 1324. lo chiamava Lettor e Maestro nei 13. anni d'età. E in somma quella, come ogun vede, è una difficoltà leggerissima, e che non vale a distruggere la certezza di tutto il rimanente, che di Macagnano Azzoguidi abbiamo qui registrato.

AZZOGUIDI MACAGNANO JUNIORE.

Posteriore a' suddetti, e che l'Alidosi (1) confonde con altro *Macagnano* di *Gregorio Azzoguidi*, che visse nel 1370. attribuendogli l'Opera, che spetta a questo, di cui parliamo.

Dalla lettera, picciolla alla sua Opera *De comuni opinione*, apprendiamo, che questo Macagnano si portò a Roma, indi passò a Genova, ed vi esercitò la carica di Vicario di quell'Arcivescovo Agostino Salyago (2), del quale in essa lettera fa l'elogio, come della Città di Genova, e del suo Governo. L'Opera poi è dedicata ad Emanuele Filiberto Duca di Savoia. Di esso niente altro sappiamo, ne abbiamo altra Opera, che a lui possa sicuramente attribuirsi, se non la seguente;

De Comuni opinione libri tres Autore Macagnano de Azzoguidis Buxen. Tit. rim apud Martinum Crispinum 1562. in 8. Questa trovai anche in Synagoga de Communium Opinione, Lugduni 1608. Tom. I. pag. 37.

Con tutto ciò è molto probabile, che sia altra Opera dello stesso Autore ancor la seguente, che dal Conte Agostino Fomana (3) vien riferita così;

Macagnani Gregori Bliobargu Azzoguidi Quaestiones Juris. Bonon....

Dal titolo di quest'Opera forse impariamo, che questo Azzoguidi, oltre il nome di Macagnano, ebbe anche quelli di Gregorio Bliobargio, che in fatti furono nomi usati nella Famiglia degli Azzoguidi; se dir uo vogliamo, che il vero titolo di quest'Opera debba essere *Macagnani Gregori Bliobargu u. Azzoguidi*, e che un qualche copista non intendendo il *fini*, e il *sepm* rommettesse quelle due lettere *f*. ed *n*., e così ne guastasse il titolo.

AZZO.

(1) *Nel Dittori Balg. di legge pag. 288.*

(2) Io *hic* e dotta lettera si legge *praeclissimum quous vixit apud Romanos Subsecretarum Augustinum Salvagum eidem legatus non fuisse, qui quidem Sanctissimus Praef. prae, juris, juris, et aliorum Episcopatus vicarius approbatus, immensis sed non ab omni laude, sagacius quo dicitur, et accepi in istis scriptis inserui. Hujus praestantissimi Auctoris deum igitur non ulla mea, meritis laus imparetur, gratiam, lucula huius jam ante Roma inchoata, cum per meum fecit, maxime testimonio apponere.*

(3) Agostino Silaago, Nobile di Genova dall'Ordine de' Predicatori, Teologo infigne, essendo stato trasferito nel Pontificato di Pio V. dal Vescovato di Aci in Contee all'Arcivescovato di Genova nell'anno 1553. 12. Aprile, morì in quelle dignità l'anno 1567. Ughelli Ital. Sac. Tom. CV. col. 900.

(4) *Biblioth. Ligati Vol. I. col. 50.*

A Z Z O G U I D I P I E T R O .

FU Laureato, al dire dell' Alidosi, l' anno 1477, indi fu creato Canonico di S. Petronio l' anno 1464. In 5. Gennaio, come da Bolla nell' Archivio della Collegiata di S. Petronio. L' arte Logica, Filosofia Morale fino all' anno 1477, e dell' anno 1460. si trova, che avea di Stipendii per la sua. Lettura lire 52. 20. Mossi li 3. Settembre 1478, come dagli Atti Capitolari di detta Collegiata.

Scrisse la Vita di S. Caterina da Bologna, che fu impressa, come si ricava dal Libro della Canonizzazione di detta Santa, stampato in Roma l' anno 1679. in foglio. Ma è diverso dall' altro Azzoguidi Poeta, del quale si hanno Sonetti, come si è detto, nella Vita di essa Santa.

Orlandi *Nuovo degli Scrittori Bolognesi* pag. 231. Mazzuchelli *Scrittori d' Italia* Vol. I. par. II. pag. 1290.

A Z Z O G U I D I V A L E R I O F E L I C E .

DI Professione Notaro, Figlio di Emilio e di una civile Famiglia, fu Padre di due Religiosi Frazzescani Illustri per le cariche nella loro Religione, e fra quelli del P. Antonio, di cui si è parlato di sopra; Uomo erudito, che coltivò lo studio della Storia Sacra e Profana, e moltissimo si diletto delle antichità della Patria. Mossi in età d' anni 77. li 18. Aprile 1718, e fu seppellito nella Chiesa de' PP. di S. Francesco.

Di lui abbiamo.

De Origine, & Vetustate Civitatis Bononiae praece Regum Etruscorum Sedis, Chronologica Disquisitio. Illustrata, & Exornata. Venerabili Justitiae, Amianae, ac Senatoribus Civitatis, Populi, & Communi Bononiae dicata. Bononiae Typis Julii Ruffi & Socorum ad Vindictam Rosa 1716. 10 4.

Chronologia, & Apslogica Dissertatio super Quaestione in Sacra Concilio Bolognensi excitata, Nudiusque eadem Sacra Synodus celebrata dicata. Bononiae Typis Ruffi & Soc. 1720. 10 4.

L' Autore procura in questa Dissertazione di stabilire gli anni precisi della nascita e morte de' primi Padri nominati nella Concilio; fondando le sue asserzioni, e le sue prove nel Sagro Testo dell' Edizione Volgata, e nel tempo stesso sostenendo la lezione della medesima.

Di questo Autore parlano l' *Atta Eruditum* l' ipse all' anno 1721. pag. 246. il Cinelli *Bibliotheca Poiana* nella seconda edizione Tom. I. pag. 70. e 71. Vogli nelle *Tavole Cronologiche*, il Mazzuchelli *Scrittori d' Italia*.

A Z Z O L I N I .

Crandea, e fero varie cose notabili della Città di Bologna tenuta fedelissimamente da varj Libri antichi dell' anno 1106. al 1579, che si dice *CRONICA AZZOLINA*. Copia tratta dall' Originale, la quale MS. sià nella Biblioteca dell' Istituto.

BA.

B

BACIALLI GIOVANNI.

LA Famiglia de' Bacialli, oltre la civile sua condizione, si distingue ancora per la fedeltà, e lungo servizio prestato al nostro Eccellso Senato, essendo il vivente Angelo Michele il terzo di sua Casa, che ha avuto la carica di Segretario dello stesso Senato.

Nacque il nostro Giovanni il dì primo d'Aprile dell'anno 1701. dal Segretario Giovan Domenico, da cui fu incamminato alle Scienze, e singolarmente alle Matematiche sotto la direzione del Dottor Geminiano Rondelli, e del Dottor Gabriello Manfredi, Professori chiarissimi della nostra Università, alle istruzioni de' quali ben corrispose Giovanni collo studio, e colla diligenza. Nell'anno 1729. ai 9 di Gennaio fu ammesso, come Ajutato, alla pubblica Cancelleria, nel qual grado diede tali argomenti di sapere, e di fedeltà, che meritò d'essere promosso indi a poco alle cariche di Segretario.

Essendo poi l'anno 1734. seguita la morte del Segretario Maggiore Dottor Angelo Michele Lotti, fu il nostro Bacialli eletto Pro-Segretario Maggiore, ed esercitò tal carica fino al tempo, in cui ritornò di Roma il Dottor Flaminio Scafelli, che collà trattenevasi in qualità di Segretario dell' Ambasciata di Bologna. Lo Scafelli dunque fece ritorno in Patria l'anno 1760; e fu eletto Segretario Maggiore: ma il titolo di Pro-Segretario Maggiore con aumento d'onorario, al Bacialli fu riservato. Ne quello titolo gli valse solamente ad onore; ma in ragione ancora, che non rade volte fosse impegnato in rilevanti affari, malamente ove lo Scafelli fosse da infermità impedito, il che spesso volte accadea.

Il suo studio delle Matematiche, e il suo buon gusto in ogni genere di Letteratura non potea ignorarsi dall'Accademia dell' Instituto. Quindi fu egli eletto Accademico pensionario dell' Instituto medesimo, e la sua pontualità, e il suo zelo per gli interessi dell'Accademia fecero vedere, quanto era stata ragionevole la scelta, che se n'era fatta.

Ma furono molto più utili questi suoi studi al pubblico bene, mentre essendo egli Segretario delle Acque di Sora, e d'Acqua, nitissima fu l'opera sua, e in occasione della Epidemia bovina, che con molta strage s'era introdotta nel nostro Stato, e nelle difficili circostanze delle maggiori controversie d'Acque tra Noi, e i Signori Ferraresi. Benchè nel trattar questi affari non solamente egli si distinse per la molta cognizione, che se n'avea procurata, ma molto più per una somma onestezza, per un pienissimo disinteresse, e per un particolare attaccamento alle pubbliche convenienze; pregio ben singolare, e degno di particolare ricorrazione, conservato da lui fino alla morte, che seguitò l'anno 1779. al nove di Marzo con dispiacere non meno de' suoi Colleghi, che di tutti i conoscitori del merito suo. Sopra queste onorate tracce batte ora la stessa strada oella pubblica Segreteria un di lui Nipote Angelo Michele Bacialli, il quale essendosi prima con somma attenzione dato agli studi Matematici, ed essendo fornito delle stesse doti

doti del Zio promette onorato del papi, e fedele compimento della intrapresa carriera.

Nel Tomo secondo Parte seconda pag. 413. de' *Commentarij* dell' *Infinito* v' ha un estratto di una dissertazione di Giovanni Bacielli *De Fluminibus ontaradiis*; delle quale così parla Francesco Zanotti: *Quaestionem tantum proponam de fluminum ontaradiis, quem Joannes Baciellus, bonus ingeniosissimus, & Mathematicorum cezum scientia exaltatus modo tractavit; non ut illam discutere, sed ut, quomodoque ipse ait, tractaret; quamquam sic tractavit, ut videtur etiam durescisse.*

Si trova pure onorata menzione di lui nella parte prima del Tomo quinto degli *Stessi Commentarij* pag. 96., e negli *Opuscoli* pag. 289. riferendovisi uno strumento da lui inventato per misurare la profondità del mare. Secondo che attesta il Zanotti pag. 96. *de instrumentis illo suo Baciellus ipse in Academia dif-feravit; sed nihil scriptum reliquit, confidens tabula.* Ma la macchina inventata dal Bacielli fu fatta imprimere dal Dottor Molinelli nella tavola quinta della sua dissertazione *de gravium corporum descensu in aqua*; anzi lo stesso Molinelli non dubita d'anteporre il rinnovamento del Bacielli ad altro simile del celebre Hoeche.

Alla pag. 99. del Tomo quinto *Per. II.* dei citati *Commentarij* si ha un opuscolo del Bacielli *de Fluminibus in mare influentibus*; in cui egli toglie di mezzo una opinione del Dottor Giovanni Bianchi Riminese, il quale avea creduto, che Gemignano Montanera, e Domenico Onghelmini discendi fossero nello stabilire la direzione ultima dei fiumi, che sboccano nell' Adriatico.

Nella Biblioteca dell' *Infinito* fra' manoscritti trovasi del Bacielli l'Opera seguente: *Serie di mine Bolognesi d'oro, d'argento, di lega, di rame d'ultima in due classi. La prima contiene le mine più antiche de' tempi, in cui vanto fu la gloria della Città. La seconda comprende quelle da Papa Giulio II. fino al Regnante Sommo Pontefice (cioè Clemente XII.); Raccolta presentata agli Illustrissimi, ed Eccell. Signori Senatori Ajunti alla Zecca di Bologna l'anno 1738. con supplemento, o sia aggiunta più Mss.*

BACCILIERI TIBERIO.

DI questo Scrittor Bolognese poche notizie potiamo aggiungere a ciò, che n' ha scritto il Conte Mazzuchelli negli *Scrittori d'Italia* Vol. II. *Par. I.* pag. 27. e però qui trascriveremo il suo Articolo, e le nostre Aggiunte la potrem nelle Note.

Nacque Tiberio verso il mese di Gennajo dell'anno 1461. (1). Suo principale studio fu la Filosofia, in cui ottiene in Bologna nel Dicembre del 1490. la Laurea Dottorale (2). Egli si rendette assai celebre in detta scuola, la quale professò in Bologna in qualità di Lettore ordinario, ed extraordinario fino

(1) L' epoca delle sue sue nascite si trova da quelle delle sue morte, e dal tempo che visse, seguita pressochè da Luca Giuseppi, che ci ha lasciato l' *Oroscopo della sua* attività al Lib. II. del *Trattato Astrolog.* pag. 69.

(2) Alidisi 20. *Dottori Bologn. d' An. Letterati* pag. 173.

OPERE STAMPATE.

Leſſura in tres Libros de Animæ, & Parva Naturalia, & Lib. Aſterius de Subſtantia Orbis, & in duos Lib. de Generatione, & Corruptione. Papæ apud Jacobum de Paucidrappis 1508. in fogl.

In octo Lib. de Cælo Aristotelis Summa. Papæ preſſo lo ſteſſo 1509 in fogl.

In Univerſam Aſtrotich, & Aſterius Dialecticum. Papæ per lo ſteſſo.

Parlavo di queſto Autore, oltre i citati, il Bimaldi *Biblioth. Bonon.*, Corrado Geſnino nell' *Epitome Biblioth. Univerſal.*, Fabricio *Biblioth. Lat. Med.*, & Inſim, &c.

J. Antiq. Jo. Paulus Cancellarius Pedaſus. Quasi ſuit inſignis clariſſ. hominum morib.

In Pavia ſine ſuorum ſuo ſuorum: M. Mantuanus Viciſſi, qui homines generis diſtina moribus appellat: tota di ſpectu, di eloqui inſuſſim, lo diſtationem artem, generis & ſuſſidat, diſtina qui diſtina: quæ ſua diſtinaſſim, & alia M. Tiboni Robreſſi, Ph. repaſſi diſtina, ſuſſidat, cuius ſuſſidatſſim ſuſſidat ſuſſidat, ac diſtinaſſim. M. Tiboni M. Tiboni de Regiamanſſi Summa Tiboni &c.

Onde correſſiſſi l'Orſedi, il Martelli, l'Aldoli, il Bonſelli, che ſcrivevano ne' luoghi citati, che morì in Roma.

B A G A R O T T O.

Grandiſſima è la diverſità delle opinioni fra i Bibliografi quasto alla perſona di Bagarotto. Alcuni lo dicono Vincenzo Bagarotto (1), altri Domenico (2); il noſtro Orlandi (3) il chiama Bagarotto Gontifredi; il Mazzuchelli e nel nome e nelle altre coſe appartenenti a queſto ſoggetto dimoſtra molto dubitare (4). Ma il fatto ſi è, che il vero, ed unico ſuo nome fu Bagarotto, il quale per la neghèzza degli Stampatori in molti libri poi degenerò in Bagarotto, e tutte le noſtre Carte antiche (e poche non ſono, che di lui parlano) ſempie lo chiamano Bagarotto.

Fu queſti più illuſtre in vita, o per la ſua dottrina, o per la prudenza nell'amminiſtrazione delle pubbliche, e private ſacende, che dopo morte per i ſuoi Scritti, i quali ne ſono molti, ne tali, onde acquiſarſi merito, e fama di grande Giuſticiario. Per altro vivente dovette eſſere uomo di grande riputazione, e de' primi della Città, dacchè alui non ſi vede de' noſtri Dottori, a cui da' Magiſtrati con tanta frequenza ſoſſimo affidati i maggiori, e più difficili affari: lo che ſembra una prova della ſua qualità di Bologneſe, contro il ſentimento di coloro, che lo diſero ſtanieſe (5).

Ebbe origine queſto errore dal bando, che queſta Famiglia ebbe dalla Città in tempo delle guerre civili (6), per lo che ſiſugiaſſi in Padova, quivi produſſe dopo molti uomini illuſtri (7); onde fu facile il produſſi l'opinione, che il noſtro Bagarotto ancora appartenefſe a Padova.

L' Ali.

(1) Fontana *Biblioth. Legal.* Fin. I. toh. 55. & 434.

(2) Canale, *Biblioth. Imperial.*

(3) Notizi degli Scrittori Bologneſi pag. 66.

(4) Mazzuchelli *Scrit. d' Ital.* art. Bagarotto.

(5) Il Fontanoli dice, che fu Firenze Lib. II. c. XXIV.

(6) Eſſendo i Bagarotti di Famiglia Ghibellina, furono cacciati dalla Città l'anno MCCLXXXIV. e ſi ſtabbono a Padova, dice il Ghiardacci Tom. I. pag. 226.

(7) Veggafi il Faciolini *Fid. Gyna.* Patav. Fin. II. pag. 47. 59. & 74.

L'Alidosi con quella facilità, che è sua propria, senza indicarci alcun documento, lo dice Figliuolo di Senzanome Gottifredo Gottifredi (8), Ma ci sono prove, che Senzanome, Figliuolo di Sepzanome, Dottore di Legge, fioriva dopo la metà del Secolo XIII, e che nulla ha che fare con la Famiglia Bagaiotti. L'occultissimo Sig. Dot. Monti s'avvide, d'onde potè avere origine un tale errore.

L'Anno MCCXXXVIII. i Magistrati nostri avendo chieslo consiglio a varj Dottori di Legge, che allora si trovavano in Bologna, se si potessero abbreviare, ed abbreviare i termini delle Profecioni, diedero questi il loro sentimento in iscritto coi loro nomi, come si vede nell'Atto, che intanto abbiamo nel pubblico Archivio. Avendo in questo letto l'Alidosi Bagaiotto, e subito appreso Senzanome Gottifredi, bonamente prese quell'ultimo per il Padre di Bagaiotto (9).

Fu il nostro Actore scolaro di Gio. Bassiani (secondo il Panciroli) cominciò a fiorire in Bologna circa l'anno MCC. dal qual tempo si trova il suo nome negli Atti pubblici.

In quell'anno suddetto appunto fu spedito Ambasciadore a Ferrara, a Verona, ed a Trevigi, perchè acquistasse da Salin guerra, e da Pietro di Ramingarda suo Fratello le Cafe, che tenevano in Bologna nel luogo, dove volevni fabbricare il pubblico Palazzo. Questo Salin guerra è quell'omo potente, che fu capo della fazione Gidellina in Ferrara, ed appartenevano a suo Padre queste Cafe, che Salin guerra, e Pietro vendettero a' Bolognesi (10).

Era a questo tempo Bagaiotto Giudice del Comune di Bologna, come si denomina in molti Atti circa il fatto suddetto, ed in altri, che appartengono all'Anno MCCII. (11).

Nell'anno appresso andò a Ravenna, spedito da' nostri con Guido Lambertini per far lega con quella Città, il che finalmente gli riuscì; e Bagaiotto intervenne alla stipulazione de' Patti in Ravenna nelle Cafe di Pietro Traversari (12).

De questo ecco fino al MCCXVI. più non leggesi il nome di Bagaiotto negli Atti pubblici della Città. S'impiegava però negli affari de' privati, particolarmente in quelli de' Monaci di S. Stefano, e de' Canonici di S. Giovanni in Monte (13).

L'an-

(8) Alidosi *Donati* Bologna in *Legge Civile* pag. 36.

(9) *Divines Zachariae Godefridi, Don. Johannis Petri Mithari, Don. Anthoni, Don. Rolandus de Gile, Don. Roginaldus, Don. Ricardus Don. Gottifredi, Don. Ugo de Anthoni, Don. Odofridi, Don. Jacobus de Schalth, Don. Ricardus de Salin guerra, Radulphus amos Donati legum scriptor Don. Bagaiotto procurator et confessorum, & iurisperitorum in communi testibus se volentes quid iurium venditionis pignus abbatum et quoniam admodum Petrus ipsi senor Don. Bagaiotto confessor, quod iurium non pignus abbatum alijs se preste sui de iuribus suis inquit. A. D. MCCXXXVIII, Indit. XI di XIII en Olib. Archiv. Pub.*

(10) Molti Ramingardi sopra ciò si leggono nel *Raccolto Nuovo* pag. 96. 97. nel Pub. Arch.

(11) Questi Atti si conservano nell'Archivio di S. Giovanni in Monte.

(12) Stanno nel Codice Diplomatico, non si conservano nella Biblioteca dell'Istituto.

(13) *An. M.C.C.II.* Don. *Salvatoris pastorem & Don. Bagaiotto iudex* intanto presenti ad un Intervento di Enrico di Amore Abate di S. Stefano. L'anno n. 1111 Carta 82 nell'Archivio di S. Gio. in Monte. Vi è pure un'altra Carta, non luttuosa, che colla stessa è cominciata fra il principio del Secolo XIII. e nominano alcuni Atti in quella appartenenti a' Monaci di S. Stefano *senior pater abbas S. Petri & Mag. Johannes Godefridi & Mag. Petrus & Don. Papa pater abbas delegatus prefatus Don. Bagaiotto, & Don. Godefridi de iuribus, Confessarij nell'Archivio di S. Stefano appunto il Senato.*

L' Anno MCCXVI. dovendo dal Podestà Visconti affittarsi la Zecca per battere nuova moneta, intervenne a questo atto Bagarotto Dottor di Leggi, non come uno semplicemente del Consiglio della Città, ma come Legale per la sicurezza, e l'utilità del contratto. Sembra, che in quell'anno propriamente regolare fossero in Bologna, meglio che per l'avanti, le monete Bolognesi, e le altre cose alla Zecca appartenenti, Imperciocchè tre anni dopo, cioè l'anno MCCXIX., essendo succeduti altri Consiglieri, s'obbligano quelli con giuramento di fabbricare *Monetas bonas & Legales*, come si era costumato al tempo del Podestà Visconti (14).

A que' tempi qui non conavasi ancora oro, ed argento puro e semplice, ma mescolavansi nove oncie e un quarto di rame scelto, a due oncie e tre quarti d'argento, e da questa massa si formavano quaranta nove soldi e sei denari, cioè denari cinquecentonovantquattro, e il soldo era composto di dodici denari. Perciò dalla massa di questa misura, che fosse di una libbra di peso, si formava una moneta, che valeva due lire Bolognesi, soldi nove e denari sei. Questo sempre fu il ragguaglio della lra Bolognese, cioè di venti soldi, e il soldo di dodici denari. Ma ciò sia detto di passaggio, non però inutilmente, per conoscere il valore della lra Bolognese de' tempi antichi, il che più diffusamente è stato spiegato, e dimostrato dall' erudito in questa materia Guido Zucetti nella sua Opera *Delle Monete d'Italia*, Nuova Raccolta pag. 14. Tom. I.

Ritornando a Bagarotto, l'anno MCCXVII. fu fatto arbitro con Ugolino Preti a comporre la grave differenza insorta fra il Comune di Bologna, ed il Vescovo per conto della libera giurisdizione, che detto Vescovo pretendeva in *Casini Persini, Dulosi, Enzole, & Olzani*, e di potere in detti luoghi creare il Podestà. Ripugnava a ciò il Comune di Bologna (15). Questa sentenza dell'una, e dell'altra parte è un argomento del concetto in cui erano Bagarotto, ed Ugolino.

Due anni appresso fu spedito Ambasciadore a Pistoja con Guido Alberici, e Ransiedo Dottori di Legge, per trattare la pace con quella Città, e far restituire a Terrazzani di Sambuca, i quali si erano soggetti a' Bolognesi, il terreno levato loro da' Pistojesi. La commissione fu perfettamente eseguita, si stabilì la pace, e fu ritornato a' Sambucani il loro terreno, secondo la sentenza pronunziata dal Vescovo Olfense, e conforme il convenuto con Bagarotto, e gli altri Ambasciadori Bolognesi (16).

R r

Si

(14) *Monetas bonas & legales faciam . . . & liti satis solvas uni quarterio argenti militum, & mille annos, & novum quarterium de rema, & XLVIII. soldi & VI. denari.* di Daniele Mederati per *Urbem Bonam*, *procuratorem factum secundum consuetudinem Bonae fidei temporis Dom. Riccardi Brighati &c.* Nell' Archiv. Pub. in Reg. groc. ad Annum MCCXIX. pag. 310.

(15) *Acta. Mil. Darenti Supradictorum de anno recensito. Decembris, Congregatio Consilii . . . Major pars ipsius consilii &c. Dom. Guido de Canella puerum Bonae constitutionis Domine Grandaeve &c. Ughellum Aldobrandi Procuratorem Communitatis Bonae, ut nomine &c. vice ipsius Communitatis presentat. Dom. Episcopus Bonae. sub pena &c. mactationis argenti &c. recipiant possessionem de iure Episcopi sub pena de fidei dedecore, &c. ratum habendo ludo &c. an. hanc Dom. Bazarotto, &c. Dom. Ugolino LL. Duci de discordia qui erat inter ipsam Communitatem super iudicio pri. faciendo vel ara faciendo in terra in quibus dicitur ipsam Episcopum habere iurisdictionem &c.* . . . Arch. pub. Reg. groc. pag. 452.

(16) *An. Domini MCCXVIII. Kal. . . Indit. sp. in Religio &c. Riccardi de Pistoria presentat. Dom. Bazarotto legum Doctor. Dom. Guido de Alberici Ambasciatorem Communitatis Bonae, &c. Dom. Ransiedo legum Doctor. . . Nomina illorum christianis de Pistoria qui fuerunt in la predella Riccardi legum . . . Ad audiendum fratrum Dom. Ugolini legum presentat.*

fu (24), ma ciò sembra un fallo dello Stampatore, ne si è potuto ritrovare alcun Mss. che corregga l'errore. Si sa, che i Dottori solevano per onore chiamar focii i loro Scolari, onde non v'ha dubbio, che *Jacius* non fosse scolaro di Bagarotto; ma se sia lo stesso, che l'*Archidiaconus*, e il *Pater sui* è cosa incerta.

Guglielmo Pastrengo, sia que' pochi Giuriconsulti de' quali fa menzione, che fiorirono al suo tempo, enumera ancora Bagarotto, e riporta un suo Trattato, che si chiamava *Capillationes Bagarotti* (25); del qual Trattato fa pur ricordanza il *Diplovataccio* (26), ed altri. Uberto Bonaccorsi produsse un'Opera *De praeludis causarum* similissima alle *Capillationes* di Bagarotto. Chi di loro sia il Plagiario, come scrisse Giovan d' Andrea [27] giudichetelo Iddio.

Scrisse ancora un Trattato *De Judicis recusatione*, che comincia *Ab Accusatore*, e che il Panciroli dice essersi perduto. Ma forse l'uno, e l'altro de' questi Trattati sono lo stesso sotto diversi nomi.

Il Lippello nella *Biblioteca Reale Giuridica* fa menzione delle Glose di Bagarotto pubblicate in Bologna, come egli dice, l'anno MDLXXXVII. il qual libro però assolutamente non esiste. Lesse forse questo Autore in qualche libro legale, che Bagarotto avea fatto delle glose a' libri delle Leggi, il che è verissimo, e per abbaglio scrisse poi, che queste, delle quali appena resta memoria, furono stampate in Bologna.

Stagliò purimenti il Lippello, quando scrisse, che l'anno MDXIX. furono stampate in Bologna le Glose d'Isidoro Baccari, che mai non fu al Mondo; e quando scrisse lo stesso delle Glose d' Enrico di Baia, le quali, trasse le poche meschiate sia quelle d' Accursio, sono perite da molti Secoli. Così il P.^a Abate Sauri nella sua più volte citata Opera *De Clara Legum ori.* che noi non abbiamo fatto, che epilogare, e tradurre,

(24) *Procurator de instantia nobilissimae Sacri Rom. Imperii Curiae, & Archiepiscopatus, & Patrimonii, ego Bagarottus Professus Jura Civis pariter juris, &c.*

(25) *Bagarottus, non ex parte civis professus, sed magis simpliciter, libellum edidit, & cum titulis, quibus in operibus hujus fuerat, praefatus inditum: CAPILLATIONES nempe SAJAE ROSSI nuncupavit.*

(26) *Diplovatatio De praesent. edita in Bagarotto.*

(27) *Bagarottus libellum composuit, & intus: Praeludis de instantia, & tractatum qui incipit, Ab Accusatore. Compositum de recusatione, sed capillationem nomen imposuit, & incipit. Cum periculatum sit michi. Et de Judicis recusatione praemittit dicto Geo. d' Andrea. Item incipit hoc quod periculis idemque ad litteras cum Opere Uleri de Bonacris, de quo sequitur, quod aliquis horum duo fuerit. Quis autem fuerit, utique non scio, neque est facta parva alterius: igitur utrum quod illud ipse composuit, per utroque suffragiet. Joann. Andr. in addit. Specul. in proem.*

BAGLIANI PIETRO.

Comico Bolognese, detto il Dottor Graziano Forlinese da Francolino, ha composta, e pubblicata una Commedia intitolata: *La Pazzia*. In Bologna per Teodoro, e Clemente Ferroni 1624. in 4.
Mazzuchelli *Scrittori d'Italia*, ma vede il Quadro Vol. III. Par. II. pag. 230. 232. e 245.

Abbiamo obbligazione al Diplovataccio di quanto sappiamo da Enrico di Baila, ed egli ne trae le notizie da Odofredo, e da Rolando Beneveccano. Per altro ne il Paneirolì, ne gli altri, che scrissero degl' illustri Legisti, non ne dicono parola; e l'Alidosi ne' suoi *Don. di Legge* ce ne dà appena il nome, ed il suo vivere circa il MCC.

Nacque quelli da una potente ed illustre Famiglia Bolognese, che diceasi di Baila, benchè il Diplovataccio la chiami di Bulla. Fu illustre per lettere, e bravo di persona, e di questa sua bravura fece esperimento il Piacentino, famoso Lettore a quel tempo in Bologna.

Spiegava nella sua Scuola il Piacentino il S. C. Vellejano, ne essendo d'accordo in certa sentenza con Enrico circa questa legge, e costatandolo, disse scherzando: *Homo ille erat in partibus, ubi habitat Vellejanus*; il che interpretato da Enrico, prese le armi di notte tempo, andò in traccia del suo mozzeggiatore per farne vendetta, e l'assalì; ma fuggitosi il Piacentino, ne ebbe tale timore, che si partì di Bologna, e andò a Montepulciano, dove poi lesse, finchè visse (1).

Da varj Iustitimenti, che si conservano nell' Archivio dell' Abadia di Santo Stefano, ne quali leggesi sottoscritto *Hennricus Confidens*, & *Lagus Doctor*, si apprende, che vivea del MCLXIX.

Scrisse, come altri di que' tempi, delle Glose, delle quali poi Accursio si servì per impinguare le sue. Resiede talora lo Ioda, e fa menzione delle sue libri glose, le quali dice essere contraddistinte con la sigla YR. e così si vede ne' stampati; ma questo è un errore, che vien dissipato e indistintamente dal P. Abbadini.

(1) *Hinc fortissimum ferat fuit precipue PL. qui dum in Cathedra legere, Alid de Domino Henrico da Baila, cuius glosa innotuitur signata per p, qui scribit eum ex parum in Clonate Bracchia, & tunc temporis regere. Homo ille natus partibus, ubi habitat Vellejanus. Unde Dominus Henricus qui cum in contraria opinione, de nullo esset. Dominus Henricus, & sintere illius vocat de Bononia, & tunc apud Montem Pulchrum. Roland. Benevecc. in libel. Rol. l. de S. C. Vellejanus.*

L'Autò Germano l. c. pag. 50. e le *Effemeridi de' Letterati d'Italia* Tom. X. pag. 281. riferiscono il caso suddetto accaduto fra il Piacentino, ed Accursio; ma è uno sbaglio dell' uno, e dell'altre.

B A I S I O G U I D O.

DA tempo antichissimo vedesi in Bologna questa Famiglia Baisi, o da Baisio, che trae il cognome da un Castello, detto *Reggio* nel Reggiano, e fino del 1168 il Miniatore *Ausig. Ital. Med. Aeo.* Tom. III. Differt. 44 pag. 902. porta un Iustimento, nel quale fra' Consoli di Bologna, presenti alla stipulazione di detto Iustimento, vedesi un *Uberto da Baisio*. Era questa Famiglia del partito de' Lambettacci, onde circa l'anno 1280. fu cacciata e cacciata dalle altre dalla Città.

Di un Ramo di questa illustre, e nobile Famiglia dimostrate in Reggio, furono Giacomo, e Guido da Baisio, che poi vennero ad illustrare il nostro Sindacato, e che ben giustamente si possono annoverare fra' nostri Scrittori, benchè condussero in Bologna la maggior parte de' loro giorni, furono conside-

zati, come Cittadini, acquistarono fondi, e lasciarono altri dopo loro, che stecozarono qui lungo tempo.

Giacopo da Beilo lesse il Jus Canonico nel nostro Studio l'anno 1286. e ne pubblicò il P. Ab. Sciti nella sua Opera de *Clavis Gra.* pag. 406. Lasciò questi alcune sue lezioni, dalle quali si servì Gio. d' Andica, e forse altri (1), e di lui pure fa menzione il Diplomatico.

Ma assai più illustre fu Guido di Ugone d' Abailio, Fratello del suddetto Giacopo (2). Ebbe in Modena, o in Reggio Guido da Suzzara per Maestro, e fu laureato nel Jus Canonico, come apparisce da molti Atti nel nostro Archivio (3).

Passò

(1) *Quasie iam est: Quidam Usurarius manifestus . . . In quibus hac proposita non facit de Regio ipsi Regis in Consilio Bononia quidam dea respondit possi etc.* Sta l'or Codici N.º della Biblioteca de' Fiesi Minori di S. Francesco in Cesena.

(2) *Tempore istius Guidonis de Regio Antiquarius fuerat frater de Abailio. Notarius et Magister dell' Autore, che dovea dire Regium et frater dicti Antiquarii.* Diplomatico in *Guido de Regio.*

(3) Il Bevilacqua in vari suoi Consigli lo dice, e particolarmente nel Consiglio XC. pag. 357. Tom. II. *De sua filioque decessit Guido de Suzzara, quoniam ipse, et sequens Antiquarius ipse diligenter.* Lo stesso dice il Pastrolini, ed altri.

2284. 10. *Item Dom. Guido de Abailio Doctor, Doff' Dom. Bonifacius de Lanfranco Com. Pisanus etc. promissionem dare de plore etc.* Ex Memoi. Fincelli de Verisim. 1181. 5. *Guido, Dom. Guido de Abailio Doctor. Doff. pisanus notarius. Substantum etc.* Ex Memoi. Accois Berghesari.

Altri delle Famiglia *Regii* furono pure in questi tempi in Bologna, come si rileva de' Memorioli del nostro Archivio, che non bisogna scolorire con Giacomo e con Guido, de' quali si parla.

Del 1189. vi fu un Guido de *Regio* Canonico di Reggio, e Dottore esso pure de' Decreti: *Dom. Guido de Bononia Canonizum Regium Doctor. Doff. Bononia canonizum promissum Dom. Regis de Festivaria etc.* lib. 122. 12. *Idem solum Natalis Doctor.* Ex Memoi. Petri de Melandino. *Quelli fu figlio di Filippo da Regio, e Nipote del nostro Guido:* 1309. 29. *Apud Dom. Guido qu. D. Philippus de Regio Com. Regium super, et negotium pisanum.* *Item, Petrus Dom. Guidonis de Regio Doctor. Doff. Antiquarius. Bononia etc. Antiquarius contradius in Curia Dom. Papa.* Ex Memoi. Jacobi Petri Infiscioris. E dimorando quelli in Bologna fu Arciprete di Scabucolo, e Vicario di suo Zio nell' Arcidieconato: 1318. 5. *Item, Camerl. de quibus contradius pisanus notarius, et filius Bononiensis notarii Dom. Guidonis de Regio Archidiaconi de Bononia Notarii Vicarii. Item Dom. Guidonis de Regio Antiquarius Pisanus, et Doctoris Professoris Substantum Archidiaconi, et Lector, et Grandis 12 pisan. 224, et Doctoris Substantum Substantum Pisanus etc. quoniam 12 pisan. 224 etc.* *Item, quoniam 12 pisan. 224 etc.* Ex Memoi. Fincelli de Verisimili.

Questo Guido di Filippo fu poi Vescovo di Reggio, come si vede dal seguente Atto: 2317. 11. *Item, Doctoris etc. Dom. Guido de Bononia Doctor Doff. etc. la prefata Pisanus, Petrus Dom. Guidonis 224 etc. Dom. Philippus de Regio de Regio, et Episcopus Regium etc.* Ex Memoi. Johannis Bonaventurae de Sevigneco. *Quelli però andò ad essere Vescovo di Rimini, poi di Forliva.*

Ebbe il suddetto Guido di Filippo più Fratelli, cioè Guglielmo, ed Albertino: 1310. 7. *Item, Dom. Guido de Bononia Doctor Doff. etc. Dom. Elian Bononiensis la prefata Pisanus, notarius Dom. Guidonis qu. Dom. Philippus de Regio, Contradius, et Antiquarius ipse frater, Master qu. Bononiensis etc. quoniam pisanus quoniam D. Guidonis de Guidonis de Bononia.* Ex Memoi. Johannis de Vincenit.

Albertino succedette ebbe in moglie Franceschina, Sorella del Nobil Uomo Corrado di Bonifacio Luppi, Marchese di Soriano, come de' Indirimenti fatto in Reggio l'anno 1316. 6. *Februario Reg. di Aimerio di Niccolò Notario dell' Archivio de' Fiesi di S. Francesco di Bologna.*

Altro Nipote del nostro Arcidiecono fu Guido Gualci, che lesse in Bologna per tre anni, e poi Vescovo di Concordia, e di Modena, e che il Migne nelle *Pat. II. della Biblioteca Vaticana* 21. *Alfieri*, e l' *Orlando* sugli *Statuti Bologna*, e l' *Alidosi* ne' *Dottori concordanti* con Guido, di cui trattiamo, e lo fanno Nipote di Gio. Andrea: il che tutto è falso: bene questo Guido de' Gualci si vede continere in molti altri secoli del nostro

caccio, trovandosi Mss. alcune Glose sopra il 6. scritte nel tempo, che si ritrovava in Avignone, a vantaggio, come dice, degli scolari del nostro Sindaco, e ad essi dedicate, e a' suoi Lettorie (ca).

Noi abbiamo il preciso tempo della morte di questo illustre Accidiacono, ma lo possiamo sicuramente dedurre, prima dal sapere, che li 28. Novembre dell'anno 1322. era vivo, come consta dalle Costituzione di lui *Super provisione cur Litterarum contraddictorum*, le quali portano in fine la data di un tal giorno dell'anno settimo del Pontificato di Papa Clemente V., del qual Pontefice fu pure Cappellano, come si rileva dal suo Trattato *De beneficiis*, che deducè al detto Clemente V. Era que vovo dell'anno 1323. li 5. Giugno, come si rileva da un Mandato di procena per la vendita di alcuni suoi beni sul Bolognese a Giracolo, nel quale egli è nominato con Gnido di Filippo da Barfo, e dall' Atto del Comune di Bologna portato alla notr. 21. Indi dal vederli, che la prima Bolla, che trovai ducita al nuovo Accidiacono, che gli successe Guglielmo da Berceta, Cappellano e Medico di N. S. è in data del li 10. Agosto dell'anno MCCCXIII., onde è necessario di credere, che Guido morisse in Avignone in quello spazio de tempo, che corse dalle 5. Giugno MCCCXIII. alla 10. Agosto dell'anno stesso.

SUE OPERE.

Scrisse *Commentaria elegantissima super Decretorum volumine*, *Rostatim nuncupata*. Dedicati Reverende in Christo Patri suo Domino Gerardo Dei gratia Episcopo Saluensi, del quale si dice Chetico, e Cappellano. In fine si legge: *Hoc Rostatim impressum per venerabilem virum Dominum Simonem Nicola de Luna, suus amicus, & auctoritate Domini Nicosiani de Cardelo Lutense prefatus opus recit, & gubernavit*. Roma anno Domini millesimo CCCCLXXVII. Transfusa sex annis VI. die vero ultima Maii. Seguitano poi de' versi de Nicodemio: *Reverendissimus Cardinalis Mastellensis*, che poi fu Papa Sixto IV. Il P. Abate Gio. Benedetto Mittrielles nella sua Opera *Bibliothec. Ord. Mss. S. Michaelis de Muriano*, e nell' Appendice de' Libris stampati nel Secolo XV. alla col. 50. dice: *Vidimus della sopracitata Opera, alteram editionem Venetam hujus Rostatii, extantem in Bibliotheca Monasterii nostri S. Matthei de Muriano, cum apostolica reverendi patris Domini Nicolai Superammi Patricii Veneti juris utriusque Doctoris, & Equitis Hierosolymitani; cui affixa est in prima pagina prefatio Petri Albignani Trevis Brunensis ad reverendissimum in Christo Patrem Dom. Frantiscum Pirraminum, S. Eusebii Diacrum Cardialem, in qua Albignanus enumerat opus bene prius in Germania, postea Roma impressum fuisse, sed cum multis typographorum mendis. Editionem autem suam Petrus Cardinalis Piccolomini nuncupavit, hocce Pauli Pisani Veneti Patricii viri religiosissimi, & Lausener Bernardi Pisatensis jurisconsulti, & Canonici, atque vi auctoritate in emendando Guidone, ut non Nicola jurisconsulti Veneti Episcopi Naniensis. Venecia ex Gymnasio meo literatis VIII. Kalendas Machas MDIII. Decimus (sicque il Mittrielles) Epistolam hanc affixam, qua editio fieri annum 1495; et altam insigne hic atque prelatum opus, datus, & auspice operante Andree de Torresanis de Ajula Olympiadibus Dominiis, et anno vno millesimo CCCCLXVII.*

XIV.

(ca) Nel principio di dette Glose, che il Diplomatico dice aver vedute nella Libreria di Cesena, e che ancora esistono, si legge: *Marcellinus, & aliteri viri Doctissimi Universitatis Salsburgensis Rectorum degenatione fratrum, & amicis carissimis Guido de Berceta Accidiaconi Salsburgensis Diacon. Pape Cappellano, & vno ipsius Litterarum contraddictor. Scripsit*. Indi dice che: *ad studium lectionis assensum hic opus glossatum secundum repertorium sit datum a Deo &c.*

XIV. *Menſe Aprilis*. Il Co. Mazzuchelli porta un' Edizione del 1481, senza altra nota; e in Venezia negli anni 1513, 1559, 1577, 1580 e 1601. in fogli colle Annotazioni di Niccolò Soranzo, e de' Piccio Tiezzo Albiniati, come pure in Lione nell'anno 1158 in fogli. Nella Biblioteca Regia di Parigi Cod. III. MCXIX. ſi trova *Guidonis de Bafſio Bononiſis Archiepiscopatus Roſanenſis ſive Commentarius in Decretum Libri quatuordecim, Sabiniſſi Episcopis, nuncupate etc.*

Compoſe anche delle Gloſe ſopra il Seſſo delle Decretali, e quelle con tante emendazioni, che le opinioni da lui quivi inferite ſogliono preſentare a quelle degli altri (13). Di eſſe fu fatta un' Edizione in Venezia nel 1577, in fogli. e ſe ne trovano ſella penna in Francia nella Libreria Gemmenſe, nella Libreria Reale di Parigi al Cod. 3670. in quella di S. Albino di Anjon al Cod. 237. nella *Divo Benigniana*, e in quella di San Martino Turonſe, come aliter in Germania nella Libreria di S. Emmerano in Ratibona al Cod. 704. e nella Vindobonenſe; in Venezia nella Libreria di S. Marco al Cod. 182. in fogli. e più copie nella noſtra del Real Collegio di Spagna, ed in quella di Torino.

Fecce pure alcune Aggiunte a quelle di Giovanni Teſtonio ſopra il Decreto, e compoſe un Trattato de' *Hæreſibus*, che ſi conſerva Mſ. in Firenze nella Leſcenſiana al Bano XX. Cod. XXXIX. e nella Biblioteca dell' Arciveſcovo di Ravenna Mſ. con queſto titolo: *Guidonis de Bafſio Tractatus de Hæreſi ad Clementem P. ubi dicit ſe eſſe Capellanum*.

Nella Biblioteca de' Malareſta preſſo i PP. Franceſcani di Ceſena ſi conſerva pure, come ſi è detto, un *Apparatus in Statum Decretalium*, ed in oltre *Guidonis de Bafſio Archiepiscopatus Bonon. & aliorum vetera Opuscula ad hoc Canonem cum ſiſtema*, ed in quella dell' Arciveſcovo di Ravenna Mſ. *Guidonis de Bafſio Apparatus ſuper Sexto, adſcriptis Guidonis de Bafſio Archiepiscopatus Bonon. Clerici, & Capitulum Generis Episcoporum Sabini, cui. dedicat opus primum*.

Ed in oltre nella Bbliot. Vaticana Cod. 3986 *Ordini, & præſcripti per el buon regolamento del Tribunale dell' Udenza delle Contrade, cioè varie Coſtituzioni, e Leggi fatte intorno ed eſſo Tribunale, e ſuoi Procuratori, ed altri Ufficiali da' tre Udiſori delle dette Contrade Guido Baſſio, Bertrando, Arciveſcovo Ebredanenſe, e Belſamino, Veſcovo di Bologna. Le Coſtituzioni di Guido cominciano così: Nos Guido de Bafſio (coſi) Archiepiscopus Bononiensis, Dominus Papa Capellanus, & ipſi Audientia Litterarum Contradictorum Audi. etc. etc. la loro data è queſta *Pianus 23. Octob. A. 1311. Clemens. V. A. VI.* e le altre, che ſeſguono, furono fatte all' 28. di Novembre dello ſteſſo anno. Vengono appieſſo le Coſtituzioni dell' Arciveſcovo Ebredanenſe colla data 5. Idus Decembris. 1327. *Job. XXII. A. II.* e in eſſe ſi nominano le g. 2 fatte da Guido da Baſſio (coſi) Arcid. di buona memoria. Queſto Codice, e non copia di varie Coſtituzioni, e non è originale.*

S s

Piccio

(13) Così dice Felſio Sandoz in C. 1. col. pen. vet. 4. ſubla de' Caſſi. appieſſo il Beccelli *De Clari etc.* Per eſſo il queſto Commento, che quello di Giovanni Morato, ceſſano d' eſſere in ſio, quando compare quello di Gio. d' Andree, che ſubito peſò nel Teſſo, ne più ſi poſſo ne e quello di Baſſio, ne e quello del Morato.

Notiſi pure, che il Baſſio è Baſo detto, che foſſe connoſcente con detto Cardinal Morato della Leſena, il che è uno ſbaglio, poichè fu detto il Cardinal contrante da Baſio, poichè contemporaneamente entrò ſcriveſſo queſti Commentari ſopra il Seſſo.

Pietro Boateri gli dedicò la sua Opera, *Psallia Judiciorum*, come si rileva dal MS. che si conserva nella Libreria di S. Maria di Porto in Ravenna con questo titolo: *Petri de Boateris Ministri, & Judicis Armi Notaria ad Gaudium de Basso Decretorum Doct. Accidui, Bonon. Psallia Judiciorum*.

BALBI BENEDETTO GIUSEPPE.

DI Giambatista e di Marie Meddellena Guicciardini civilissima Famiglia, s'applicò da giovinetto allo studio delle belle lettere, e con questo studio ottenne li 10. Marzo dell'anno 1672. de essere scelto ad Ajutante della Segreteria del nostro Senato, e passato indi al grado de Segretario su l'anno 1681. li 22. Marzo spedito a Rome Segretario dell' Ambasciatore di Bologna con la Residente. Fu ascritto all' Accademia de' Gelati, ed in quella degl' Insubili si dimostrò al Debole, ed egli pure, finche stette in Bologna, tenne in casa propria una radunanza nella quale si trattavano materie di belle lettere. Ritornato a Bologna, ed al suo impiego, cessò de vivere li 28. Aprile dell'anno 1697. Di lui abbiamo.

Eutrope 21. *Epitalamo per le nozze del Senatore Gbielardi. In Bologna per il Monti* 1669. in 8.

Piccolo ed Intermedij. Poesia del Sig. Benedetto Giuseppe Balbi, Mafra del Sig. Pietro degl' Anonj, per l'inganno Fortunato, Rappresentato dagli Accademici Indipendenti, nel Teatro Zappia l'anno 1671. Bologna per il Mansueti.

Il Gefe ovvero il Zele impudente. Oratorio cantato nella Sala del Ce. Altrove Ossi la fca dell' 16. Marzo 1672. Poesia del Sig. Benedetto Giuseppe Balbi. Mafra del Sig. Giambatista Viani. In Bologna per Giampa Minn 1672. in 8.

L'Apoteosi, Orazione Panegirica, recita in effervesci dagli Accademici Insubili il primo annuale effequio al B. Fu V. Pontefice loro Procuratore alla Chiesa di S. Domenico. In Bologna per il Monti 1674. in 4.

La Vittima Gentile. Oratorio cantato in Casa del Marchese Senatore Francesco Azzolini Gentiluomo di Camera della Sacra Reale Maestà di Cristina Alessandra Regina di Svezia, la fca de' 6. Marzo 1679. posse in Mafra del Sig. Pietro Francesco Viani, e consacrato a Sua Maestà da Benedetto Giuseppe Balbi nell' Accademia degl' Insubili il Debole. In Bologna per l' Erato di Vittore Benetti 1679. in 4.

Ha in oltre Sonetti in varie Raccolte di que' tempi.

De esso parla l' Oviando, e il Mazzuchelli.

BALBI PAOLO BATISTA.

Figlio del sopradetto, nacque li 27. Febbrajo del 1693.(1). Per uodici anni fu Alunno nel Collegio di S. Luigi, allora esistente sotto la direzione de' PP. Gesuiti, nel qual tempo studiò ancora Filosofia sotto il P. Vezzani. Uscito di Collegio, ed avendo dedicarsi alla Medicina, andò alla scuola del Dotto-
re

(1) *Sog Madec, Marie Meddellena Guicciardini, fu Sorella di Domenico Marie Guicciardini, S. nificato de' Sog. Azzolini, alle quali esser sono stati impegnati molti Cavalieri, come è ancora di persona. La Moglie, che prese, essendo in età di anni 22, fu Romana Capocci, una delle più belle Famiglie di Bologna.*

re Matteo Bazzani, uomo ricominciato per tutte le sue qualità, a che morì poi Presidente dell' Istituto delle Scienze, Studiò ancora le Matematiche sotto la direzione di Eustachio, e di Gabriello Manfredi, e in tutti questi studi fece un grandissimo progresso, per avere sortito dalla Natura un ingegno velocissimo, ed acutissimo, che lo faceva penetrare con una somma facilità ne' più reconditi arcani della Natura, e della Filosofia.

Prese la Laurea di Filosofia e Medicina l' anno 1718. Dell' anno poi 1714. venne eletto Lettor pubblico di Medicina, ed aggregato ai due Collegi di Filosofia, e di Medicina, e fatto del numero de' pubblici Anatomici l' anno 1730. Alcese la prima volta questa Cattedra nel 1735. e più volte in appresso, sempre con moltissimo giudo, e concorso di scolaresca. Fu eletto, Coadiutore di Domenico Gusmano Galeazzi Professore di Fisica nell' Istituto, e ne divenne in appresso Professore primario dopo la giubilazione del Grilanzani. Francesco Zanotti ne' suoi *Commentarij dell' Accademia* del detto Istituto, rendendo conto dell' elezione del Balbi, in Sostituto al Galeazzi, così dice: *Substitutum locum obtinuit Paulus Baptista Balbi, is tum primum in Instituto adhiberi coepit; antea in Academia tantum laboraverat. Enlargisisset autem multis laudibus; nam cum esset magnus Medicus, & in Anatomi incitissimus, Mathematicarum quoque rerum cognitione illustratus. Algebrae ab adolescentia acquirat, quam cum Philosophia conjungebat; nam item Dissectis subtilitibus valeret plurimum, Physicas res libenter considerabat, seque per omnia experimentis, & supputationibus exercebat. Hunc tandem Neutonus hic rapuit, ut nihil magis quam Neutonianum videri vellent. Ad hoc omnia degentiam inscribendo adhibebat conquississimam, nam assuetus uterque in dicendo, quamvis maxime; egerit quoque versus comparatos, &que etiam omnia ita elatus. In hac tanta faculiatum scientiarumque presentia cum esset simplex, ingenuus, candidus, nihil sibi arrogans, omnes antiquis moribus, anno ille erat juvenior, nemo graior. Hanc habuit Physica sub Professore Galeazio Substitutum &c.*

Occupatissimo, come egli era, e nelle cure degl' infermi per la Città, chiamato ancora in altri paesi da personaggi qualificati, e nello studio de' Consulti, che gli erano commessi, poche lasciò delle sue Opere, trattenne alcune poesie sparse in varie Raccolte, tra le quali una bellissima Canzone in lode della Sig. Laura Cattarina Balbi, pubblicata in congiuntura del suo Addottoramento.

Il secondo esodo di *Bersilda*, *Bersilda* ec. io. ottava Rima pubblicato la prima volta in Bologna per Lelio dalla Volpe l' anno 1739. in 4. ed altrove in appresso. Il Caoto V. del Poema per le Nozze di Carlo Alberto Gaetano, Principe di Baviera, in Bologna 1722. pag. 57. e molte Rime in fogli volanti.

Ne' *Commentarij* poi dell' Istituto si legge una sua Osservazione sopra uoglioò infocato fatta a' 22. Febbrajo del 1719. un suo Discorso fatto nel 1724. intitolato: *de Bellianis Problemate circa Ovi siccitandam* (1); altro su l' inegualità de' Barometri Torricelliani (3). Scrisse pure su l' erba Thè, ma questo scritto non fu pubblicato.

Finalmente in età molto avanzata finì di vivere il 7. Dicembre dell' anno 1772. colpito da un Apoplezia, e fu seppellito nella sua Parrocchia di S. Margarita.

S 2 2

BAL.

[1] Tom. II. pag. II. pag. 369. Menzione di detto Discorso si trova per fatto al Tom. II. pag. 21. de' sopradetti *Commentarij*.

[3] *Comment.* Tom. II. pag. I. pag. 313.

BALDASSARRE DA S. CATERINA DA SIENA.

IL Reverendo Padre Baldassarre da S. Caterina da Siena, Carmelitano Scalzo, Fratello gemello del P. Claudio di S. Luca dello stesso Ordine, morto in Castel S. Pietro nell'attuale servizio degli Appellati il dì 23. Giugno 1630. nacque in Bologna l'anno 1592, ed ebbe per Genitori Salvio Macchiavelli, e Ginevra Moianzi, Famiglie nobili di Bologna. Vesti l'abito di S. Teresa il dì 21. Novembre 1614. nella piccola Chiesa della B. Vergine del Monte Carmelo, che era situata nella strada di San Stefano, quasi diimpetto a quella delle RR. MM. della Santissima Trinità, dove ancora si veggono i vestigi del primo Convento, che ebbe in Bologna questo Istituto, prima che fosse trasferito fuori di strada maggiore, nel Convento oggi detto S. Maria delle Lagune de' PP. Scalzi.

Poco dopo la sua velazione fu mandato il P. Baldassarre a Roma nel Convento di S. Maria della Scala. Fatti ivi i suoi studi, riuscì in appresso Religioso di grande dottrina, e prudenza, il per cui fu eletto a Provinciale del suo Ordine in Lombardia, che governò due volte, cioè dall'anno 1643. sino al 1646. e dal 1649. sino al 1652. e fu promosso nell'anno 1652. al grado di Procuratore Generale del suo Ordine in Roma, dove si acquistò la stima, e la confidenza spirituale di molti, fra' quali Monsig. Emilio Altieri, Segretario allora della Sacra Congregazione de' Vescovi, e Regulari, che affuso poi al Sommo Pontificato fu detto *Clemente X.* Ebbe questo Pontefice in tanto pregio la virtù, e i lumi del P. Baldassarre stato già suo Confessore, che dovendo venire a Bologna il P. Vincenzo Maria Orsini de' Duchi di Gravina Domenicano, anch' egli poscia Sommo Pontefice col nome di *Benedetto XIII.* fu da lui incaricato di fare in suo nome una visita al P. Baldassarre, e di dargli, che anche nel Pontificato si ricordava de' suoi buoni consigli. Ammanto perciò da qualche suo amorevole personaggio, con esibizione ancora delle necessarie spese del viaggio, a ritornare a Roma, non vi si lasciò mai indurre, per non esporre il contemplativo suo spirito alla dissipazione, e al frequentar pericoli della Corte.

Fu egli sempre uomo dedito all' esercizio delle più religiose virtù, e fornito di grandi cognizioni delle cose di spirito.

Essendo Procuratore Generale tradotto dalla Lingua Spagnuola nella Italiana, il Libro intitolato *Salute dell' anima a Dio*, e vi aggiunse colla sua diligenza, e fatica, un prominario delle Scienze de' SS. Padri, e Dottori citate nell' Opera, e tratte da' propri fonti latini, stampato l'anno 1664. in Roma per il Manni.

Pubblicò ancora gli *Splendori mistici di Sapienza Celeste ritratti da' gloriosi Gerarchi Tommaso d' Aquino, e Teresa di Gesù, dedicati alla Santità di N. S. Clemente X. Pontefice*. Bologna per gli Eredi di Domenico Burioni 1671. 10 fogli ed in Crenova nello stesso anno 10 fogli.

Lettera Pastorale a' Religiosi della sua Provincia. Sta nelle Lettere Pastorali de' Prelati dell' Ordine Carmelitano, stampate in Milano 1671. pag. 224. riportate nel Catalogo della Biblioteca Casanatense.

Parla di lui la *Biblioth. Carmelit.* edit. Amstel., an. 1752. col. 210. Tom. I. Lodovico Jacob. *Biblioth. Carmelit.* ec.

BALDI CAMMILLO.

Figlio del Dottore Attilia Pietro Maria Baldi, del quale si parlerà, fu di nobile famiglia, e come tale dell'anno 1586. investì la prima volta il Magistrato de' Seg. Anziani nel Gonfalonierato del Senatore Cammillo Paleotti (1), ed altre volte ancora in appresso.

Fino dalla sua gioventù si diede allo studio delle belle Lettere, indi passò a quello della Filosofia, e della Medicina, che a que' tempi non dedicava a Nobili di apprendere, e venne Laureato in quelle facoltà li 4. Febbrajo 1594. ed aggregato a' due Collegi, de' quali poi divenne poi età il Decano (2). L'anno 1596. ottenne una Cattedra di Filosofia ordinaria *de manu*, in cui lesse fino all'anno 1587. indi passò ad altra di Logica, e ne' pubblici Rotoli dello Studio viene descritto: *Secunda hora ad Logiam D. Camillus Baldus Penth. Jovian.* Dell'anno poi 1603. si vede descritto in detti Rotoli *ad Litterarum Humanarum Litterarum*; ma nel 1604. ritrova ad essere descritto *ad Litterarum Philosoph. ordiu.* nella quale durò fin che visse, cioè fino all'anno 1635. Onde sbagliò il Ghilini (3), dicendo, che lesse in questo Studio anni 26., quando furono 39. Fu Procancelliere dello Studio, cioè Vicario dell' Arciduca. non, ed aggregato in molte Accademie, fra le quali all' Illustre, ed allora fioritissima de' Gelati.

La sua maggiore applicazione però fu alla Filosofia, ed a quella parte principalmente, che si dice Filosofia pratica, e riguarda le azioni, e il governo degli Stati, e divideasi in Filosofia Morale, e Politica.

E siccome convenivano allora que' tempi, ne quali il punto d' onore, e l' estimazione di se stesso erano nella più alta e severa considerazione degli uomini, e le querelle e le inimicizie turbavano le Famiglie, e le Città tutte d' Italia; così il Baldi in concetto di sapere il vero essere dell' onore, e come e quando si macchiassero, o si perdesse e si pergasse, e si restituisse, era diventato l' oracolo non solo del suo paese, ma delle altre nazioni, che a lui ricorrevano per consiglio, per Arbitro, e per Mediatore, come chiaramente apparisce dal Senato, Confesso emanato in congiuntura di essere stati diminuiti i salari resti soprabbondata alle forze della cassa dello Studio: nella quale occasione si volle riservato da questa diminuzione Ulisse Aldrovandi per i suoi meriti nella Cattedra nella Storia Naturale, e per la fatica e spesa dell' Opera, che produceva; Cammillo Baldi nel suo inteso per le sue tante cure in comporre la querela non solo de' cittadini, ma degli esteri ancora; e Flaminio Pappazoni, e Giovan Paolo Muzoli per altri motivi, che si adducono in detto Senato Confesso (4).

Ne

(1) *Alidius Antonius Crucili An. dei.*

(2) *Alidius Antonius An. dei.*

(3) *Tratto degli Onori Lottari pag. II. cap. 49.*

(4) *De 18. Augusti 1593. Curam Reverendiss. Dom. Vice Legato Marchio Neri Dominus Camillus Paleotti, Redemptio Beneficij Gra. Sacellanie. D. D. Prolibitum Ulisse Aldrovandi, Camillus Baldi, Flaminio Pappazoni, et Jo. Paolo Muzoli contra vicefueri, quod videlicet ad incrementum sibi filium publicum humanum, sed et maxime in famulatu partem in rebus Naturalium imaginibus explicatione, tractatione ad publicum incrementum expensarum esset. Et LUD. Anton. prius confessa publici Legati munus multum quodlibet in fidei hunc Prolibitumque paret, et contraria, et parte inter et componenda infuerit. Pappazoni cum filio hunc Gra. Arciducis confessa Gra. Arciducis nobis fuerit etiam per contrarium famulatu quendam Senatus reformis superadditis tamen esse persolverit. Contraria Gra. Ex. Arch. Senat. rapportato per effetto nelle Note alla Vita di Ulisse Aldrovandi stampa 4 parte l'anno 1776.*

Ne restrinse a questo sole materie il Baldi, suoi studi, ma gli ebbe ausora alle materie di erudizione, di belle Lettere, e di Filosofia naturale, onde per questo ultimo capo fu reputato dal Senato abile per succedere a Giovan Cornelio Verreveto nella custodia del celebre Museo Aldrovandi (5), ed il Mercurio (6) e il Mangeri (7) gli hanno dato luogo nelle loro Biblioteche Medicee, e ne ha pure parlato il Morosio con molta lode (8); ed a torto il Moreni, che non ha veduto tutte le sue Opere, dire, che il Baldi si può porre nel Catalogo di coloro, che hanno scritto di soggetti da nulla (9). Per tutto il corso della sua vita fu quest' uomo sempre occupatissimo allo studio, e la sua casa frequentata continuamente, o da Letterati, o da persone, che ricercavano il suo consiglio, e la sua mediazione in materia d'onore, o in qualche difficile peceenza politica. Ebbe moltissimi amici, ed erudite corrispondenze, massime con Alessandro Tassoni, ed una sua lettera al Baldi viene riportata dal Muratori nella Vita del detto Tassoni. Tutte queste occupazioni non lo distinsero però mai dalla sua scuola, che per il corso di cinquantanove anni tenne sempre, senza mai richiedere giubilazione, frequentatissima; ed esso fu in tal concetto, ed amato così da' suoi Scolari (10), che fu meritò, vivente ancora, gli erigessero una Lapide nelle pubbliche Scuole, che è la seguente.

IN EXC. DOCT. D. CAMILLUM BALDUM
P R O T O L O G I C U M.

SI PATRIA, ET VIRTUS, GENEROSAQUE NOMINA PRISCIS
PARVA VIRIS, MORUM SI SINE LABE DECUS;
SI SOPHIA, AC LOGICÆ LONGOS DOCVISSE PER ANNOS
EMERITOS TANDEM SYDERA AD ALTA FERUNT.
NON HÆC PRO MAGNO TIBI NUNC REDDUNTUR HONORE,
BALDE, JACET MERITIS GLORIA VICTA TUIS;
SED SI GRATI ANIMI NOSTRA HÆC UT SIGNA PROBANTUR,
ACCIPERE PRO MAGNO MUNERE PARVA DAMUS.

ANNUENTE MAGNÆ AC GENEROSÆ VTR. UNIVERS. ARTIUM,
ET MEDIC. PRIORIS D. FLAMINIO MASELLIO
MUTINE NSI, MENS. DECEMB. M D LXXXVIII
CAROLO BALDO VIRO PRÆCLARO INTEGRITATE DOCTRINÆ
ET ERUDITIONE ADMIRABILI PRÆDITO PHILOSOPHIAM
IN BONONIENSIS GYMNASIO ORDINARIAM PROFICIENTI
STU.

(5) Francesco Maria Zanotti *De Studio Orient. & Antiq. Inslitut. Comm.* Tom. II. Pars I. pag. 17.

(6) *Libra. Ricord.* pag. 118.

(7) *Biblioth. Script. Medicæ.* Vol. I. pag. 224.

(8) *Polybibl. Ricord.* Vol. I. lib. IV. cap. I. §. 10. pag. 721.

(9) On peut bien le mettre dans le Catalogue de ceux qui ont écrit sur de faibles matières; mais qui dans le Commentaire sur les *Physiognomiques* d'Aristote publié en 1511, il a écrit sur la manière de connaître les inclinations des hommes pour leur instruction, &c. sur la préface qu'on peut lire de l'*Introduction des Organes*, Dictionnaire 172. *Essai Camille*.

(10) Fin' quasi ebbe Ascelano, Nipote del Cardinale Girolamo Dandini, come si videra dalle lettere di Giulio Pagnoli alla lettera CCVI. del Tom. I. pag. 299. *Al nobiliss. Uomo Gio: Claudio Berni* occupatissimo li suoi operari al dare instructione, quam in se, Dilectum non quiescentem, sed quiescentem nullam adfectionem ad compendium, Balde carissimè faciam, & videri, &c. dalla Berni; & al servitù nobiliss. Balde, quam non in diligenter, &c. dalla Berni, &c. dalla Berni. Roma XI. Kalend. Novemb. 1558.

STUDIOSA JUVENTUS, MERITORUM SUORUM ERGO POSUIT
 SUB FÆLICIBUS AUSPICIIS ILL. D. D. OCTAVII MANSI LUCENSIS PRIORIS
 ET ANNUENTRUS ILLUSTRÆ. D. D. GUIDO DE BONATIS
 MANTUANO PRÆSIDE. D. JO. AN. ANT. OSCASALI CREMONENSI
 PRÆSID. D. DOMINICO RAVITTO CORRIGENSI ASSUMPTO,
 D. HTPP. MASETYO MIRANDULANO ASSUMPT.
 D. JACOBO DE ARCHIDIACONIS CREMONEN. ASSUMPT.
 D. POMPEJO CARAFFINO PARMENSI ASSUMPTO MDCCV. MENS. FEBR.

Finalmente pieno di gloria, e compianto da tutti i buoni, cessò di vivere in età di 83. anni li 24. Marzo alle ore 4. di notte l'anno 1635., e fu seppellito nella Chiesa delle RR. MM. del Corpus Domini (11).

SUE OPERE.

- In *Physiognomica Aristotelis Commentarii*, Opus multiplici doctrina repletum Physio-
 logicis, Mathematicis, Vniuersis Præcipue æque utile ac iucundum, Hieronymi Tamburini
 diligentia ac sumptibus nunc primum in lucem editum, Bononiæ apud Sebastianum
 Bonanimum 1621. in fogli.
- Considerazioni sopra una Lettera di Antonio Perez al Duca di Lerma*. Carpi per
 Girolamo Vassieri 1622. in 4. In Bologna per lo Mascheroni 1623. in 4. S'è an-
 cora col Trattato, il cui titolo daremo in appresso. Nella Biblioteca dell' In-
 stituto vi è una Copia con questo titolo: *Auustazioni sopra una Lettera di An-
 tonio Perez scritta al Duca di Lerma, o sia Trattato, e Regole vniuersali per i
 Favoriti de' Principi*. Precede la Lettera di Antonio Perez. Copia del Seco-
 lo 17. in fogli.
- Trattato, tratta da una Lettera missua si conosce la natura e qualità delle Scrit-
 ture*. In Carpi per Girolamo Vassieri 1622. in 4. e poi tradotto in Latino Br-
 onia typis Datis 1634. in 4.
- Auustazioni intorno allo scrivere bene lettere missue*. In Carpi per Girolamo Vasi-
 rieri 1622. in 4. S'è anche in fine del fin. Trattato.
- Delle maniere e regole di parlare, come si possono accommodare et in Bologna per Tro-
 doro Mascheroni, e Clemente Ferroni 1623. in 8.* Questa Edizione fu procurata
 da Vincenzo Rainieri Bresciano, Altra assai più accresciuta e migliore ne fu
 fatta in Venezia per Bartolommeo Fontana in due Volumi in 4. senza nota
 d' anno, il quale per altro dalla data della Dedicazione indirizzata dal Fon-
 tana al Conte Carlo Antonio Gambarà, si vede esser stato il 1633. In que-
 sta Edizione accresciuta, come si è detto, vi sono Libri 11. delle *Considera-
 zioni*, e *Dubitationi sopra la materia delle maniere & regole*. L' originale di quest'
 Opera stà nella Biblioteca dell' Istituto. Anche nella Biblioteca de' PP. di
 Classe di Ravenna ve n'è una Copia.
- Introduzione alla virtù Morale, & al modo, che si deuono tenere per parlare e per
 ridurre l'indoleuente, tratta dai principii di un ragionamenti di Giambattista Ferri-
 ni, a cui stà annesso un Trattato delle Imprese*. Bologna per Teodoro Mascheroni,
 e Clemente Ferroni 1624. in 8.
- De humarum propensionum ex temperamento præcursionibus Tractatus*, Bononiæ apud
 Bernardum Joban. Rossi 1629. e 1634. in 4. Iudi: *De humarum Propensionum ex
 temperamento præcursionibus; de uariationibus ex Uagulum inspectionibus præcipue de
 Ratione cognoscendi mori, & quæstibus finibus ex ipsius Epistola missua, nunc
 primum*

(11) Hecum rogauit tutti e otto aggiungere gli anni del suo nascer e della sua morte, l'Or-
 landi, il Ghilini, il Mazzaroli, ed altri.

*primus in lucem prodire. Tractatus tres, Latinae prae HH. Evangelista de Duceur 1654. in 4. E nella Biblioteca dell' Istituto il primo Trattato de Humaniarum Gra. in volgare con questo titolo: *Discorso sopra il modo di trasferire dalle affezioni del Corpo le naturali inclinazioni dell' animo*. Mss. Originale del Secolo 17. in fogli.*

De naturalis ex quovum infirmitate praesidio Commentarius. Bionomia apud heredes Joban. Koffi 1619. in 4. Mss. Originale nella sud. Biblioteca.

*Cingeresi civili, un quali con precetti morali, e politici si mostra il modo facile di acquistare, e conservare gli amari. Elegna per Niccolò Teisaldoni 1637. in 4. Il Co. Mazzuchelli nell' enumerazione delle Opere del Baldi dice: Quest' Opera rinnovata sia i Mss. della sua Libreria del Marchese Marquis Mas. Bartolommeo Finimontino, venne pubblicata con questo titolo. *I Cingeresi Civili di Camillo Baldi ritrovato dal Marchese Marquis Maria Bartolommeo, e dall' istesso con alcune modificazioni e accrescimento dedicati al serenissimo Gran Duca Cosimo III. In Firenze 1692. in 4. Dice pure, che altra antichissima Edizione era stata fatta ivi nel 1681. in 4., ma non ebbe contezza della prima.**

Introduzione alla Virtù Morale. In Bologna 1624 in. Mss. Originale nell' Istist. In tre Libros Moralium ad Nicomachum, Commentaria Cavallo Baldi Bonaventura Prefessoris publici. Mss. si nella Biblioteca de' PP. di S. Salvatore, Codice num. 204. Secolo 17. in fogli.

*Discorso sopra il modo di acquistare la grazia delle Persone per farsi grande. Mss. Originale del Secolo 17. nell' Istituto. E nella Biblioteca in Ravenna de' PP. di Classe con questo titolo, che credo lo stesso col sopracitato: *Di modo che deve tenere un Cortigiano per acquistar la grazia del suo Padrone, siccome quella di ogni altro della Corte*. Codice cartaceo in 4. Ivi pure si trova altro Mss. con questo titolo *Discorsi d' Amore*.*

Ragionamento sopra la Polizia d' Aristotele Orig. Mss. nella Biblioteca dell' Istituto.

Discorso sopra la Legazione del Cardinale Benedetto Giustiniani in Bologna. Mss. Originale.

Discorso militare intorno al modo, che il Papa deve tenere per vincere i Veneziani, comprendendoli con loro usare temporalia. Fatto a' 31 febbrajo 1607. Origini. nell' Istituto.

Relazione dello Stato e Governo di Bologna. fatta l'anno 1605. con alcune prefille, e annotazioni marginali per maggiore intelligenza della medesima del Conte Valerio Zani. Copia del detto Co. Zani, Originale nell' Istituto.

Nella Raccolta Carmina Antonii Giganti pag. 242. degli Enderasillabi, vi è un Endecasillabo di Camillo Baldi, ad Antonium Gigantium colla risposta del detto Giganti.

Sia le sue Opere possono altresì annoverarsi (dice il Co. Mazzuchelli ne' suoi Scrittori d' Italia) le quattro Opposizioni, che egli fece al celebre Trattato sopra il moto dell' acqua del famosissimo Galileo Galilei, alle quali rispose con un' Apologia A'lessandro Padovani, della quale fa menzione il Ball Giorgio Viviano Marehesi (12).

Delli Gradi d' amore Mss. a cui precede una breve Lettera dedicatoria alla celebre Tarquinia Molza, ma senza data, in cui dice di aver già scritto questo discorso a' preghi di chi hora è in Cielo . . . mentre che con altro viso, e con altra velo, sotto del presente diverso mi trovava et. troppo mi del doctus involto in simili profertice piccolo Codice in quarto minore presso i Sig. Vandedi di Modena; enne si compiace di fargliene inueto il sempre cortisissimo Sig. Ab. Girolamo Trabocchi, al quale debbo moltissimo, e non cesserò mai di confettarlo.

BAL.

BALDI GIROLAMO CAMMILLO.

Figlio di Bartolommeo, e di Maddalena Folchi, Famiglie nobili Puna e l'altra. Fece i suoi primi studi alle scuole degli allora viceré RR. PP. Gesuiti, sotto la disciplina de' quali formò quel gusto, che poi tanto lo distinse nella poesia Latina.

Studiò poi la Logica, e la Filosofia alla scuola di Francesco Natali, Lettor pubblico ordinario di Filosofia: e in quella facoltà avrebbe certamente presa la Laurea, se la morte di Scipione Baldi Canonico della Metropolitana, di cui rimase erede, non l'avesse chiamato al governo della Famiglia, ed alla conservazione della casa, per lo qual fine sposò Leonora de' Conti Anzoti, Figlia del Co. Rinaldo, e Nipote di Monsig. Azzo Arcivescovo d'Avignone, di cui si è parlato a suo luogo. Fu più volte del Magistrato degli Anziani, e si distinse in molte Accademie Letterarie, e particolarmente in quella de' Gelati col nome di *Ricobusio*, e perciò ne parlano le *Memoire* di detta Accademia pubblicate dal Co. *Valerio Zam* l'anno 1672. pag. 271. Mossi li 22. Aprile 1692., e lasciò molti Epigrammi Latini, de' quali dicono le citate *Memoire*, *ide si vorrebbero potuti formare tre Volumi*. Di fatti nella Libreria Eften-
se fra' Codici MS. trovasi: *Hesperidum Hortus, in quo reperuntur Poemata, Carmina, Epigrammata, Ode &c. composita a me Hieronymo Camillo de Baldis Bononiensi*. Cod. cart. in 12. piccolo, che pare sicuramente originale, attese le cancellature, che tratto tratto s'incontrano; e sembra qualche cosa di più che gli Epigrammi, de' quali si parla nelle citate *Memoire de' Gelati*. Sul fine poi di quello Codice si legge: *Typis occubuit An. 1658.* colle quali brizzate parole chi sa, cosa si sia voluto intendere?

Di lui pure si ha un Ode Latina, che si legge stampata nel Tom. II. *Empirica Ransaldi di Giulio Cesare Claudius. Bononia typis Mossi 1653.* in fogl.¹

Ne parlano l'Orlandi *Scrittori Bologn.*, Zam *Memoire de' Gelati*, ed il Conte, *Mazzuchelli Scrittori d'Italia* &c.

BALDI INNOCENZIO.

Dell'Ordine de' Carmelitani della Congregazione di Mantova, nacque d'Aliprandio Baldi nel 1544. Si applicò alla Filosofia, e alla Teologia, le quali facoltà in grado di Maestro e Reggente dello Studio insegnò nel suo Convento di San Martino Maggiore di Bologna, ed altrove, e conseguì nella nostra Università la Laurea Dottorale il 17. di Settembre del 1582. (1) Attese pure alla predicazione con frutto ed applauso, e si dilettò di Poesia. Fu dotato di molta prudenza, cui fece conoscere nel governo de' Monasteri di sua patria, e di Genova, e nelle cariche di Defuntore, e di Procuratore Generale nella Corte Romana. Mossi in Bologna nel 1608. (2). Vaghi Scrittori fanno di lui onorevole ricordanza (3), e lasciò le Opere seguenti.

T t

On a-

(1) *Alfidosi Dittori Bolog. di Bibbisi, Teolog.* pag. 227.

(2) Si corregga l'Orlandi *Inq. cit.*, e l'Orlandi *Scrit. Bolog.* pag. 185, che lo fanno morto in Genova.

(3) Parlano di questo il P. Filina nel *Sacrosancto Congress. Mantovano* pag. 48., il P. Carlo Vaghi nel *Comment. Congress. Mantovano* pag. 281., Giuseppe Talchi io *Chronic. Camilli-*
BOL.

Oratio de laudibus Civitatis Parmae. Parma apud Erasmus Vicium 1587. in 4. Questa Orazione fu da lui recitata nel chiudersi il Capitolo Generale dell'Ordine celebrato in Parma nel 1587, e venne dedicata al Duca Rinaldo Farnese. Si conserva nella Biblioteca dell'Istituto.

Dispositio inuolvi d'Alfredi della Santa Croce, e della Sacra Sindone, rita in Torino si conserva. In Torino 1605.

Istruzione per assistere con profitto al S. Sacramento della Messa. In Mantova appresso Francesco Osanna 1606. in 4.

Trattato de' Dignit. Nominibus. Compose quello Trattato, essendo Reggente in Bologna, e si conserva Mss. nella Libreria de' PP. Carmelitani di Biesola.

Carmina ad Joannem Baptistam Casprugium Episcopum Majorinensem.

Carmina ad Theoborum Gerzonium Brimensem. Si è impresso in fine dell'Oratio de Regiis laudibus del P. Gorzoni. Bononiae apud Bernardum 1573. in 4.

Orationes fuerunt varia habita Bononiae. Con quello titolo gli vengono attribuite diverse Orazioni dal P. Cosimo de Villiers de' Santi Stefano nell'Opera citata; ma senza aggiungere alcuna particolarità delle medesime. C'è noto tuttavia (dice il Mazzuchelli) che egli ne recitò varie ne' Capitoli Generali, cioè oltre la prima di sopra nel principio; una *ad Patrem* in Bologna nel 1567, una in Novellara *pro Gratiarum actione ad Populum Novellarensem* 1571. ed un'altra in Ferrara nel 1582, similmente *pro Gratiarum actione*, ma queste non possono (dice il detto Autore) essere le accennate dal Villiers, che chiama Farnesie le recitate da lui.

Nota. Chillo Prati. in *Gynaeis Carmelitae* Mss. all'anno 1592. Lodovico Jacob. in *Biblioth. Carmelit.* Mss. pag. 175. Villiers de S. Stefano Tom. I. *biblioth. Carmelit.* col. 715. Alidosi Duturi Jr. in *Biblioth. Bibiana*, il Co. Mazzuchelli *Scriptoris d'Hist.*, dal qual è copiato questo articolo.

(1) Il P. de Villiers soprachiaro illustra quell'Opera, come impressa l'anno 1594, ma si è ingannato.

BALDI PIETRO MARIA.

Figlio di Giovanni (1), e Padre (1) di Cammillo, di cui parlammo, laureossi in Filosofia agli 8. Febbrajo del 1642. e per anni 26. la insegnò. Morì l'2. Settembre del 1568.

Il Mazzuchelli *Silva d'Ital.* Vol. II. Par: I. pag. 132. di costui riferisce un'Opera Mss. col titolo *Questio de Intellectu agentis*, nell'Ambrosiana Cod. D. num. 44. in fogli, ma nel 1799 non per quel Filosofo, del quale accennò qualche cosa alla pag. 125.

(1) Alidosi *Devisi di Filosofia ec.* pag. 180.

(1) Dollé *Genealogia ec.* pag. 171.

BALDINI DOMENICO.

Di Professione Notajo, e zelantissimo dell'onore del suo Impiego, e del Collegio de' Notai, nell'anno che fu Conciatore de' Notai, la prima carica di quella Università, pubblicò la seguente Opera.

Hec Paena pro honorificentia Collegii, & Notariorum Civium Civit. Bononiae constituta; una cum Consue. RR. PP. Theologorum accuset, studio, & laboribus, scriptis obsequantibus Seminariorum Communis Bononiae. & Professorum ipsius Collegii constructis; Dominicus Baldinus ad praesentem Corrector ejusdem Collegii & Notariorum datus, & dedicatus. Bononiae Haeredit. Vid. Bruni 1665.

Ne parla l'Orlando Serri, Bolog., ed il Mazzuchelli *Script. d'Ital.*

BAL-

tratto di poslo, e s'ubilita legge, che mai più nessun Legislatore non si dovesse chiamare a quella carica. Ciò ricavò il Pancinoli dall'Alboico, ma ne l'uno, ne l'altro, dice il P. Ab. Sarti nella sua Opera di *clero Arabig. Bon. Professor.* Tom. I. meritano fede. Gli Annali Genovesi pubblicati dal Miratori per aula fino a ciò parola, bensì lodano Giacomino Balduino per la Pietà da lui rettamente amministrata, anzi mostrano quelle memorie, che avessero i Genovesi tal concetto di Balduino, che gli affidarono la riforma de' loro Statuti, e che i quali adoperò molta fatica per bene perfezionarli.

Questa non lieve cura crediamo Giacomino gli potesse meritare la grazia di essere confermato nell'impiego per un altr'anno, e la chiese; ed era il Consiglio fa la deliberazione di questo affare, quando ciò messo dal popolo, si alzò a rumore, e si portò alla piazza gridando ciò essere contro le Leggi; sicchè convenne desistere dall'impiegarlo, e Balduino partì da Genova terminato il suo tempo.

L'essere stato Giacomino un poco minato nell'amministrazione del suo governo, e l'averne mal sofferto i cittadini, che uno straniero ponesse le mani ne' loro Statuti, gli impedì l'effetto della grazia richiesta; il che è tutto ciò, che dice il Caffaro ne' suoi *Annali Genovesi*, portati dal Miratori *Res. Italian. Script.* Tom. VI. col. 456. 457.

Il Pancinoli l'accusa ancora di cattivo cittadino, ed interessato; ma il P. Ab. Sarti nella citata sua Opera, bravamente lo difende, e mostra l'insufficienza de' fatti riportati sopra la fede di Odoardo (8).

Tornato in patria, fu moltissimo impiegato in Legazione, Trattati, e pubblici Affari dall'anno 1233. fino al 1237. come si rileva da' documenti autentici portati dal sud. P. Abate Sarti, che qui non si ripetono, per non vederli in quell'Opera.

Dopo l'anno 1233. non si ritrova più di lui memoria negli Atti nostri pubblici. Visse ciò non oltre fino all'anno 1235. poichè appunto in quell'anno viene notata la sua morte nel Necrologio di S. Salvatore alli 21. di Maggio. Dal che si rileva, che non visse, come ha creduto il Girardacci (9) fino all'anno 1240.

L'Aldosi dice, che fu Giacomino sepolto vicino alla Chiesa di S. Barbaziano in la pubblica strada; e che da questo luogo fosse dopo molti anni levato il suo Sepolcro per far più libera quella via, che restava con quello impedita (10).

Non si sa quanti Figliuoli lasciasse dopo di se, bensì abbiamo, che prese la morte di lui Pietro dalle Vigie in una sua lettera indirizzata a tutti i Professori di Legge. Sia fra le Lettere di Pietro Lib. IV. Epist. IX. con questo titolo: *De morte Jacobi Balduni, Patri de Vinu epist.* e io essa dice: *Unus & singularis homo in terra, in quo velut in proprio sua lux convalescebat, & virebat eloquentia jubat, & consilii plenitudo sedebat.* Che si può dir di più?

Viene aggiunta questa lettera a Pietro Blesense, e di fatti è stampata colle altre di questo Autore nella *Biblioteca de' Padri*, e dal Cassanville colle Opere di Pietro Blesense; ma è uno sbaglio, perchè non poteva questo Pietropiangere la morte di Giacomino, che tanti anni prima di lui era morto.

Ebbe molti scolari, fra quali i più illustri furono Odoardo, e l'Offense. Baldo lo dice *excellentissimo Doctore* (11). Bartolo è dello stesso sentimento (12), e

(8) Odoard. in l. ff. quib. & sol. ff. de postulando.

(9) Gh. stud. lib. de delega. Lib. V. pag. 103.

(10) Aldosi *Deum. Belgem.* pag. 91.

(11) Baldo in l. de accusa C. de detractione.

(12) Bartol. ad S. C. Turp. l. falsus.

di lui pure parlano con lode altri Giuriconsulti, come più diffusamente può vedersi presso il P. Ab. Saito.

Vissè Giacompo Balduino con Azzone suo Maestro, come si è detto, con Ugolino Preti, Bagarotto, Accursio, Bandino, Guicciardini, ed altri famosi Legisti, che onoravano a quel tempo la nostra Scuola.

Fecce de' pieghevoli Commentarii sopra le Pandette, ed il Codice, de' quali molto si servono gl'Interpreti posteriori, e ha gli altri Odofredo, ed Accursio. Scrisse ancora un Trattatello sopra il primo, e secondo de' Decretali, che si frettò, e breve prima produsse, poi ampliato, come ce ne avvisa Giovanni d'Andica (13).

(13) Joan. And. in editt. ad 2^{am} jur. col. de primo & sec. Decret.

BALLOTTINO ARCANGELO.

Dell'Ordine de' Servi di Maria, ed aggregato al Convento di S. Giuseppe di Bologna. Fu Professore di Sacra Teologia, celebre sacro Oratore, Reggente io Bologna, Prior Provinciale della Romagna, accettissimo ad Alfonso d'Este Duca di Modena, e di Ferrara, da cui ottenne, mentre era Prior in Reggio, un assoluto giur. e dominio al suo Ordine della sacra celebre Immagine, che si venera nella Chiesa de' Servi in Reggio sotto il nome della *Beata Vergine della Ghiera*. Fu devotissimo il P. Ballottino de' santi dolori di Maria Sinza, e studioso il più che potè colle sue Prediche, e colle Opere stampate di propagarne anche ne' prossimi la devozione. Fu molto dilettato dal Pontefice Clemente VIII. dal quale ottenne la facoltà di coronare nella festa del Sabato Santo, ogni anno, in ciascheduna delle Chiese del suo Ordine, un'Immagine o Statua di Maria Vergine, con molte Indulgenze e Privilegi. Finalmente pieno di meriti per il suo instancabile adoperar nel promuovere, e coltivare la devozione di Nostta Signora, non meno che i vantaggi, e il decoro della sua Religione, cessò di vivere in Reggio li 29. Agosto 1622.

OPERE STAMPATE.

Origine, e progressi dell'Ordine di S. Maria de' Servi in 12. Modena per Francisc. Guadaldino 1591. Si legge nella Causa de' Sette BB. Fondatori.

La Fonte salutare di Gesù, ornata di Considerazioni, Meditazioni, & Soliloqui divoti, & affettuosi; alle cui Acque salutari l'Angelo Custode, & l'Anima pronta fanno gratiosi discorsi ec. Venezia per Bartol. Baccini 1608. in 8.

I pietosi Affetti di compassione ai Dolori della B. Vergine. Il Maracci Bibbort. Mariana Pat. L. pag. 129. dice quell'Opera stampata in Bologna 1612. in 8.

Diarii Discorsi sopra il Santissimo Nome di Maria. Bologna per il Cocchi 1614.

Colloquio affettuoso del piano di Maria nella Morte di Gesù Cristo: dedicato alla Mariabona Isabetta Pallavicini Lupi. Bologna per Bartolomeo Cocchi 1612. in 12.

Il Maracci suddetto riporta quella stessa Opera uscita in latino l'anno medesimo con questo titolo: *Colloquium pium de planctu Mariae Virginis in morte dilectissimi filii Jesu*: come pure: *Super Sanctissimum Nomen Mariae Virginis Discursus X. a Sanctis Patribus collecti*, le quali due Opere furono poi da lui prodotte in volgare, come si è veduto.

Capitoli della Compagnia all'Abate di Maria Vergine. Bologna per il detto 1610. in 4.

SUCI

Sarra d'azzione per l'aspirazione del Parto della R. V.

Penitea della Corona de' Santi Dolci.

Dispositi sopra la Corona de' Santi Dolci.

20. *Dispositi sopra la bellezza di Maria Vergine, dritta nella Cantica.*

Della vita, azioni, e morte dell' Anticristo.

Trattato degli Angeli Custodi.

l'Inferno dell' Anima diviso in tre parti.

De Indulgentiis Ordinis Sacerdotum. Di questo fa ricordanza il P. Gian ugli *Anzani Ord. Fr. Servorum* Tom. I. pag. 34.

Parlano di questo Religioso l' *Orlando Strozzi, Bologna, Mafina Bologna perusiana* Tom. I. pag. 54. *Biblioth. Brun.* pag. 25, il Ciescenzi nel suo *Prehens. Romano* Lib. 3. pag. 127. dicendo: *ehr prädigt in mehr lergelt, ran mair doctrine, tot spricht, e propagh la devozione dell' Abbe Santissimo della sua Religione; il Galeotti Strozzi degli Strozzi dell' Ordine de' Santi Miti, presso il P. Ruffini di detto Ordine, ed il Conte Mazzuchelli Strozzi, d' Italia 11.*

BALZANI ACHILLEO GEREMIA.

Prete Secolare d'ouesta Famiglia, si dilettò molto di Poesia volgare, e fu ascritto a varie Accademie. Dell' Anno 1732 li 20 Dicembre fu fatto Cappellano del Magistrato de' Signori Anzani, e li 11. Febbrajo 1757. fu giubilato e sostituito in suo luogo il Dott. Lorenzo Tarozzi, come Coadjutore, finchè mosi detto Achilleo li 8. Aprile 1767.

Ha Rime nella Parte IV. della Raccolta di *Rime d'altrui illustri Autori viventi aggiunte alla festa d' Agostino Gibbi* pag. 9. Moltilime altre sue Poesie sono volanti, o nelle varie Raccolte fatte a' suoi tempi. Mazzuchelli *Strozzi, d' Italia*.

BALZANI PAOLO EMILIO.

Poesia volgare, che fiorì su la fine del Secolo XVI e sul principio del XVII. fu ascritto all' Accademia de' Gelati, fra i quali si chiamò *Fauno*, ed ebbe per Impresa la Sampogna appesa ad un Pastore di Vescovo col motto: *Utile Dulci*, e fu Principe di detta Accademia nell' anno 1604.

Ha Rime in diverse Raccolte, cioè fra i *Parmi Volgari nella partenza di Petr Etindelli* rr. da Bologna, *la Bologna per Giovanni Rossi* 1599. in 4. nelle *Rime degli Attadritti Gelati* rr. pag. 171. in Bologna per gli *Errati di Gio. Rossi* 1597. in 12. nel *Tempio al Cardin. Cintio Aldobrandini* rr. in Bologna presso gli *Errati di Gio. Rossi* in 4. nella *Ghirlanda dell' Aurora festa di Madrigali de' più famosi Autori fatta da Pietro Petrarci.* in Venezia per *Bernardo Giunti*, e Girolamo Cinti 1608. in 12. nelle *Rime di diversi rarissimi Autori in lode del Fuor della Granachella, altrimenti della Passione* 11. *la Bologna appressi Bartolomeo Corbi* 1609. in 4. e nelle *Glorie della Santa Croce varate da Francesco Flaminio* pag. 63. in Venezia appressi *Barnabè Barenzi* 1611. in 4.

Quadro *Serici e Ragioni d' ogni Poeta* 16. Mazzuchelli *Strozzi, d' Italia*.

Vi è stato pure un Ippolito di Bernardino Balzani Poeta Latino, di cui si vedono varie Elegie Latine in principio del primo, e secondo Tomo de' *Cinsegni di Giambattista Gargiaria*, altra in lode dell'Autore, altre di Odoardo Farnese, a cui è dedicato il primo Libro, altre al Senato di Bologna, a cui è dedicato il secondo, alcune a' Lettori dell'Opera, al libro ec.

BAMBAGLIOLI GRAZIOLO.

Bonagrazio, detto Graziolo, Figliuolo di Bambagliolo Bambaglioli, di Amico (1) Bambaglioli, Cittadino di Bologna, e Notaro creato l'anno 1311. (2). Fu emancipato dal Padre nel 1325. (3), e prese la Moglie Giovanna di Lorenzo Bonacati (4), dalla quale ebbe un Figlio per nome Giovanni (5). Una Sorella di Graziolo, detta Margarita, fu maritata in Martino di Maestro Benvenuto Belvisi, il quale avendola maltrattata con ferite, fu liberato dalla carcere, per gli uffici fatti appresso il Cardinale Bertrando Legato di Bologna dall'insigne J. C. Giacomo Belvisi, e di Graziolo Bambaglioli suo Fratello (6). Dopo questo tempo il nostro Graziolo si vede insignito del titolo di Notaro, e di Cancelliere del Comune di Bologna (7); carica, che non si accordava che alle persone di nascita civile, e fornite di buone lettere, per quanto poi.

TAVARO

- (1) Fu questa famiglia antichissima in Bologna, e fino del 1291. vi era una via, che si diceva de' Bambaglioli, come si vede da varj receipti, fra quali in detto anno 24. Novembre: *Inflantem di Bona di Guido da Bazzano Pedana di Giovanni Bambaglioli, nel quale fra gli altri Legati lesita alli fratelli di S. Francesco una Casa posta in Bologna nel Borgo de' S. M. SAGEGOLLI*. Reg. di Pietro di Leoncristo Tolosani. Arch. de' PP. di S. Benedetto.
 - (2) 1311. 7. Ottobre: *Inflantem di Roberto di Neris S. Galimontani, nel quale fra gli altri Legati, lesita a Margherita di Piero, la metà di una Casa posta in Bologna sotto la Parrocchia di S. Ista sopra il terreno di detto Demanio di Amico Bambaglioli nel Borgo de' Bambaglioli* 11. Reg. di Guido di Michele di Pietro Speciale. Archivio detto de' PP. di S. Francesco.
 - (3) 1324. 22. Dicembre: *Bonagrazia qui dicitur Graziolus Dm. Bambaglioli de Bambaglioli*, lo va citto de' Memori. Istoria cronologica Arch. pub.
 - (4) 1329. 15. Marzo: *Bonagrazia qui dicitur Graziolus & Franciscus qui dicitur Zorattini fratres, & filii qu. D. Bambaglioli Item Dm. Amici de Bambaglioli* &c. Memori. 14. Arch. pub.
 - (5) 1312. Die 7. Januari *Ex Matricula Notariorum in Arch.*
 - (6) 1325. *Graziolus Dm. Bambaglioli de Bambaglioli emancipatus a Patre* &c. Ex Memori. Alberti de Muglio. Arch. pub.
 - (7) 1315. *Demone Bonagratia filius Dm. Bambaglioli de Bambaglioli constituit se exceptis la ditione a Dm. Laurentio qu. D. Jacobi de Bonacati Capella S. M. & CCG. lib. hoc. testamento Matrimonii contracti inter Dm. Bonagratiam & Dm. Johannem filium Dm. Laurentii* &c. Ex Memori. Thomas de Ghinchi. Arch. pub.
- Fine dovute essere un'altra Moglie, dachè nella Lib. di Euzaire, e Spei de' Frati di S. Francesco dell'anno 1326. al 1332. si trova: 1340. *Pro Anna Ghinchi de Bambaglioli & Gora* &c. &c. in. n. 13.
- (5) 1325. *Johannes filius qu. Dm. Grazioli de Bambaglioli adules prò Caratere* &c. Ex Mem. Caracemici de Fantolini. Arch. pub.
 - (6) 1315. *Margarita qu. Mag. Bonacati de Belvisi voluntenter accepit suum Margaritham filiam Bambaglioli de Bambaglioli* &c. Edimour a cavere *deparatibus pro eo apud Card. Notandum Legatum*, Dm. Jacobi di Belvisi *littere scriptas vobis, & presentibus D. Grazioli de Bambaglioli Fratre Margarithae* &c. Ex Lib. Reformi. Arch. pub.
 - (7) Dm. *Bonagratia de Bambaglioli Notarius, & Cancellarius Communis Bason* &c. Ex Lib. Reformi. 14. Arch. pub.

stavano que' tempi; e certamente egli fu dotto, ed erudito nelle Lettere sacre, e profane, ed elegante Scrittore sì in Latino, che in Volgare, ed uno de' più colti Poeti de' giorni suoi, come ne fanno fede gli Scritti, che di lui ci restano.

Ma nell'anno 1334. appena un mese dopo la famosa cacciata dalla Città del Card. Bertrando Legato, che ne avea preso la Signoria, fu bandito Giazio- lo, perchè del partito de' Guelfi, o di S. Chiesa, e viene descritto perciò nel Libro de' Banditi, e fra quelli, che diedero signià di stare a' confini (8). Se morisse Giazio lo in Bologna o fuori, o di qual'anno, non ci è noto, dac- che dopo la sua cacciata non si trova più di lui memoria; onde pare potersi dedurre, che morisse esule, e certamente dell'anno 1343. non era più tra' vivi, mentre in detto tempo Giovanni suo Figliuolo fu infanzia per avere il Curatore, come si è veduto.

Scrisse costui un Trattato delle Virtù Morali, diviso in cento Rubriche, contenente varie sentenze tratte dalle viscere della Filosofia, e della Teologia, diviso in diverse Cobole, ad imitazione de' *Documenti d' Amore di Peccatore Barbertus*. Onde quella sua Opera Giazio lo di Commentarj in lingua latina, pieni di erudizione sacra e profana, e la dedicò a Bertrando del Balzo Conte di Mon- te Scapiofo, Cognato di Roberto Re di Napoli, il quale in que' tempi era Capitan di guerra de' Fiorentini nella seguente lettera, la quale insieme coll' Opera, devota in molti passi, e più copiosa di quella data alle stampe dall' Usaldini, si trovava Mss. in carta pecora, di carattere di que' tempi medesimi, appiello l' eruditissimo Bargiacchi in Firenze comunicata al Crescimbeni, da cui ricavo quelle notizie. La Lettera è la seguente.

Illustris excellentissimus Dominus Dominus Bertrando de Balzo illustrissimo Comiti Montis Caseroli Genuolus de Bambaschis Benomin. & exul inuicis domilis, servus eius, ceteris Civitatibus Bononie Cancellarius, se ipsum in suis recommendationibus, & fidei devotione sincerum. De superna trono elementis, ad infernum salutaris Sapientia universis profectibus hominum dolatum ymaginatus sumus sue presentis in terra, ut sustententur intelligere, sperantes perquirere, & perquirendo finem veritatis assequeremur ab omnibus reperiunt, & si sub permixta quietis crustas, & inanis non maneat, si diu extensa viciat, & operis & in illis laboraret, propter quod operatus otiose momentis evangelica veritas vocat ad operam in Virtute Domini affectus per Mattheum. Ut quid stans ista die otiosi? At illi, nemo nos condaxit. Quia nemo igitur ne erudicissimus sub sanctis operatione aut Republicis bono honore vel effuso sicut in Domino vult desiderio mea pessi humilitati fugari, nos sub otiose perditionis temporis inanis viciat, aliter existere. Huius relegationis impetrat durante quam illa fallax simulationis ratiocinatus chos paratis, qua mors introivit in Orem terram, idcirco de Naturae occultis eandem vulgare aliquam, & novellas eduxi proponere Theologorum, Doctorum, Philosophorum, & Venerabilium Aulorum Sententias approbavit. Cum autem sola virtus iustitia Natura vtrum spectare nuncet, per tuum felices simulas ambulati, propter quod excellentiorum, & gediarum velleum propter felicitas vult ut dudum Servum fidei, & devotionis essent. Compensatum igitur in miris viciat Tractatum illustri stantibus vestris prout effeto, & presintio fidelis maxime, ut inter ceteros alia, & celebres suspensiones vestras intermedii quoniam qualis dulcedine temperandas ex novellis viciis materie nove dilectissimum eventus vestris assiduum affatur.

Fede.

(8) Nel Lib. *Scrit. & Cessan.* Arch. pub. Dim. *Consulter Dim. Bambaschi de Bambaschis*. c. 1335. ivi fra quelli, che diedero signià di stare a' confini: *Dom. Genuolus de Bambaschis &c.*

Federigo Ubaldini pubblicò quest'Opera, come di Roberto Re di Napoli dietro all' Originale del Petrarca. In Roma per il Gignam 1642. Ma il Crescimbeni fa avvertire con molte prove, che Roberto Re di Napoli non sapeva di poesia; ed esser punto accaduto, che forse quest'Opera dalle mani del Conte Bertrando capitasse in quelle del Re Roberto, appreso il quale trovata dopo la sua morte, senza riscontri del vero Autore, fosse per sua, uomo come egli era dilettante di buone lettere, estimata, e come tale copiata, e tramandata con questa tradizione a' tempi dell' Ubaldini, che la disse petro del Re Roberto. Cui non veggasi più diffusamente il Crescimbeni *Storia della Poesia Pastorale* Vol. III. pag. 235; ed il Quadrio *Storia e Rag. d' ogni Poesia* Vol. II. pag. 178. (9).

Furono i Commenti della sopra citata Opera del Bambaglioli tradotti in volgare, e si trovano nella Biblioteca Riccardiana col titolo *Graziolo di Bambaglioli Sententia volgari* N. IV. Cod. Memb. in 4. n. 36. lo fine si legge: *Graziolo di Bambaglioli olim Bononiensis Cancellarius vulgarem sententiarum liber expluit*; colla stessa Lettera dedicatoria a Bertrando, così: *Al Signor d' illustre eccellentia Messer Bertrando da Baias chiarissimo Conte di Montebello, Graziole di Bambaglioli Bolognese, & exaltato inmeritamete, come si trova suo, per l' adutto della Città di Bologna Cancelliere, si mandiamo in sua ratemandatura, & a fedel finare ec.*

In un Codice Mss. del 1500. circa, che si conserva in Roma nella Biblioteca Barberina al n. 334. pag. 360 fino a 442. si vede un Catalogo de' Mss., che si trovavano a quel tempo in diverse Librerie di Bologna, e fra quelle nelle Biblioteche de' PP. Agostiniani di S. Giacomo: *Grazioli di Bambaglioli Bononiensis, olim Cancellarius Civitatis Bononiensis, sed nunc exulit ex translatione, at inquit ad Bertrandum de Baias Comitem Montis Causi, Cancellarium Moralem nostrum Serenissimum, quarum prima est: Amor ibi movi il Cui per tua Virtute; Et non Perfecit de sapientia lumen, Misi li tempi ec. Prima enim de Amore, & Gratitudinis ista. li. De Pace, & si distingo de reliquis volumibus, & meritis; distiguit inquit in CXVI. partem, quae vocantur Stantia, & habet super se scriptam latinum Cimonianum &c.* Ma questo Codice più non esiste in detta Biblioteca.

Nella Biblioteca Laurenziana al Codice XXXIII. si trovano i versi Italiani tradotti di Roberto Re di Gerusalemme, con i Commentarij di Graziolo Bambaglioli, con questo titolo: *Invocationes della Divina grazia al novel Trattato delle volgari sententiar delle Virtù morali*. Il primo verso è questo

Amor ibi movi il Cui son tua virtute se.

Così comincia il Commento. *Ad opportuna perfectissimè istiusmodi Tractatus huiusmodi &c.* Gli ultimi versi sono i seguenti

*Opera novella, poib' si dimostrato
Li tutti, & la virtù d' umana vita,
Consiglia rbi d'istimo' anni l' anima
Privilegia bene al suo eterno stato,*

V v

Poi

(9) Anche il Mihai nella sua Opera *Andropoli Transfinita Graecis Camalobusis* &c. Lincee 8. postula &c. è creduto nell' errore di credere il Re Roberto Autore del Trattato delle Virtù Morali in Tom. I. pag. 351. L' Ab. Tiraboschi nella sua Opera *della Storia della Letteratura Italiana* Tom. V. pag. 301. si è pure sbagliato nel credere il Bambaglioli uno de' Commentatori di Dante; del che però si è favolamente avvertito, e lo correggia nell' Aggiunta all' Opera stessa.

*Poi rendi lode, gratia, & reverentia
 All' infima, & superna excellentia,
 La qual per tutti
 Ti ha spirato per la caritate (10)*

Fiorisce il Commentario: *Un sum superius citatus triumphans, & sancte Civitatis Jerusalem glorior, & quatenus in illo, qui regit sua princip, principale principum sine fine, suis istudum profectibus & gloria, humana defenda solus possimus & quidem, ceteris ineffabili sapientia divotissima laus, honor, attinet, & gloria, & regnum per infinita secula &c.*

In fine vi sono de' Prolegomeni, che dovevano essere nel principio: cioè una Lettera scritta *Illustriss. excellentiss. Dominis D. B. de Basso &c.* indi il Prologo, che incomincia *Ad inclytum reverentiam Summi Regis &c.* Questo Codice ha il titolo *Rex de Roberto Re di Gerusalem.* [12]

Tra i Testi a penna della Libreria di Classe in Ravenna, havvi un Trattato diretto al Bambaglioli anticamente scritto in pergamena di *Fr. Guido Vernani*: da Rimini dell'Ordine de' Predicatori contro il libro di Dante, che s' intitolò la *Monarchia* con questo principio: *Sno Karissime fili: Graculo de Bambagliolo Nobili Communis Bonicie Cancellario, Fr. Guido Vernani de Arimin: Ordinis Predicatorum salutem &c.* e nella Prefazione: *Fili Karissime, ut sum natura clarior gratia divina propius intellectus visitatis avidus &c.* Come viene riportato nella Dissertazione Apologetica del P. Canetti sopra il *Quadriregio* pag. 45. inserita nel Poema del detto Quadriregio del Fieszi Stampato in Foligno l'anno 1725.

Oltre le sopracitati paulano di questo Autore l'*Orlando Santo. Bologn.*, ed il *Tafel Istor. degli Scrit. nati nel Regno di Neph Tora.* II. Par. II. pag. 65.

(10) Il titolo di quest'Opera, nota il Canonico Brindisi, come si può vedersi dal far, non pare che differisca dall'edizione ora in Torino l'anno 1750.

(11) *Biblioth. Cod. Mss. Biblioth. Laurentiana* pubblicata dal Ceramio Bandini, C. A. Pignatelli, vol. 416. 417.

BANCHIERI ADRIANO.

Figlio di Padre Lucchese (1), ma stabilito da lungo tempo colla sua Famiglia in Bologna, nacque circa l'anno 1567. Da giovinetto cogli studi delle belle Lettere, e della Filosofia s' applicò ancora alla Musica sotto la disciplina di Giuseppe Giammi Lucchese. Vestito poi l'abito de' MM. Olivetani, e fatti i suoi studi di Teologia, siccome il suo genio, e il suo talento era portato più per la Musica, che per altro, l'anno 1612. fu fatto Organista, nel qual impiego durò fino al 1617. nel qual anno venne dichiarato Abate benemerito della sua Religione. Fu dilettantissimo ancora di poesia bulesuale, come

(1) Così dice il P. Messico Giambattista Martini Min. Conventuale, ed insigni Maestro di Cappella di S. Francesco, e noto Scrittore delle notizie di Modica nell' *Arch. Cronologica de' Principi dell' Arcadia de' Sacerdoti di Bologna*, e *degli Onorati suoi sommi.* Stampata in fine del Diario Bolognese dell' anno 1756. Tra l'altro nel libro della *Fraternità* del Convento di S. Michele in Boica di Bologna l'anno 1610. si trova *Di Adriano de Engchi*, benché poi si moltipli dopo quegli anni costanti, e finché visse, si legge *Di Adriano de Engchi*, ed egli stesso in tutte le sue Opere si dice da Bologna.

come si vede dalle sue Opere. Nel 1625, intitolò nel Monistero di San Michele in Bosco un'Accademia di Musici, che fu detta de' *Harodi*, in onore del Titolare della Chiesa S. Michele Arcangelo coll'Impresa di un Vaso di Fiori, e il motto *Semper Florabit* ed in esse ebbe il P. Adriano il nome di *Dionisio*. Dell'Anno poi 1622, fu trasferita quella Accademia in Città nella Casa del Maestro di Cappella di S. Petronio, allora Giuliano Giacobbi, e si disse l'Accademia de' *Filosophi*. Presiede per Provincie S. Camerino de' Vaghi, allora solo Beata, e per Impresa un Cespuglio di Canone, e il motto: *Verus dulcedum rapam*.

Morì questo Religioso l'anno 1634, nel Monistero di S. Beato posto in Città (2). Di lui parlano il Burtridi *Bibbitt*, *Banon*, pag. 6, il P. Belforti nella *Chiusura Osservana* pag. 87, il P. Orlandi *Serri*, *Bologna*, il Mrazuchelli *Serri*, *d' Ital.*, il P. Quadrio nel Tom. III. *Fai. II.* della *Storia e Rag.* d'ogni *Provincia* pag. 463.

SUE OPERE.

La Pasqua Seriva, Ragionamenti vaghi e dilettando nuoviamenti composti, e dati in luce colla Musica di Adriano Banchetti, Lib. II. a tre voci. in Venezia appresso Riccardo Amadino 1598. in 4. Quest'Opera, che è divisa in Tre Atti con Atto, fu impressa anche in Colonia per il Gerrenmirech 1602. in 4.

La nobilissima anzi altissima Compagnia de'li Briganti della Bassina, Commedia. In Milano per gli Eredi del Pentec 1598. in 12. Questa, ch'è mista di prosa e di versi, fu pubblicata, siccome anche le seguenti sifente in gro perle dal P. Quadrio (3), sotto il nome da Camillo Scapigli dalla Prata; e perciò da Giovan Pietro Jacopo Villani (4), e dal Placido (5) viene rigettato sia gli Scrittori copisti sotto finto nome. Una ristampa ne fu fatta dietro alla Nobiltà dell'Atto di Anabaptista del Perù, ristampata da Giusfano degli Ingegni ec. in Venezia appresso Bartolomeo Barzani 1599. in 4. e poi di nuovo tre per lo lo stesso 1612. in 8., e con nuove aggiunte lvi 1666. in 4.

Il Furto amoroso, Commedia in prosa e spigliata (in prosa cogli Intamedt). in Venezia per Giuseppe Viaretti 1623. e 1622. in 22. e in Firenze per il Frattini 1622. in 12.

La Cathina da Badri, Commedia (in prosa in lingua Bolognese) in Bologna per Bartolomeo Corbelli 1619. in 8. e poi di nuovo in Bologna per gli Eredi del Corbelli 1628. in 8.

L'Orsina da Crematice, ovvero *L'Amor costante*, Commedia (in prosa in lingua Bolognese). in Bologna per il Corbelli 1620. in 8.

La Minghina da Barbana, Commedia in lingua Bolognese. In Bologna per il Corbelli 1621. in 8.

Il Serraglio, l'Esate all'ombra, e il Verno presso al fuoco. Opera Serena (in prosa) in prosa, morale, comica, e dilettando; curiosa copia di novelle, rime, moti, proverbii ec. con variati ragionamenti Comici. in Bologna per Antonio Maria Magnoni 1623. in 8., e in Venezia per Angiolo Salvadani 1637. in 12. Ven'è anche un'altra Edizione fatta in Bologna (senz'altre note) in 22.

Diletti, qual prova, che la favola naturale di Bologna precede, ed erede la Toscana in prosa, ed in rima, ristampata con nuova aggiunta ec. In Bologna per Giuliano

V v 2

(2) Nel Lib. Necrologium Osservantium Ellegit. An. 1634. R. D. Adram Banchetti Bona. Ab. Banchetti, Appellata ab. Banchi. Fuit Musici Class. a. Madri diti.

(3) Serie Regum d'ogni Provincia Tom. III. Pte. II. pag. 212.

(4) Poeta azzurro pag. 1.

(5) Dotti. Studi. Tom. II. pag. 291. e 359.

- volume *Mascheroni* 1626. in 8., e poscia di nuovo accresciuto; in *Bologna per Clemente Ferroni* 1630. in 8.
- La fida Fausulla, Commedia esemplare* (in prosa) tra *Musicali Intermedj* appaeruti e inappaeruti. In *Bologna per Niccolò Tebaldi* 1628. e 1629. in 12.
- Lettere Amouèbe*. In *Bologna per Giuliano Mascheroni* 1628.
- Lettera sull' Idioma usito di Bologna*, scritta al Sig. Giambattista Viola a Roma, *figura al Re di Elena del Poete Guido Reni*. In *Bologna per Clemente Ferroni* 1633. in 4.
- Origine delle Poesie, Strade, Borghi, Centende, Per, Vianzoni, Finzele, Indicazze, Finze, e Terzoli dell' Illustriss. Città di Bologna*, con li loro armi, e pronomi et già 50. anni sono date in luce da Giovanni Zanti Cittadino di Bologna e di nuovo ristampate, e Stampate, coll' aggiunta da Carlo Seahgeri della brava (cioè dal Nauchieri). In *Bologna per lo Ferroni* 1635. in 12., e ristampata per *Cassimiro Fiferri* 1722. in 8.
- Compose pnce dietro il *Bertoldo*, e *Bertoldiaz* di Giulio Cesare della *Corte*, il *Casafeno*, che poi in ottava rima fu stampato in *Bologna per Leho dalla Volge* l'anno 1736. in 4. con Annotazioni, Allegorie, e figure in Rame.
- Diede anche alle Stampe molte sue Opere in Musica, cioè *Missae e Concerti a 8. voci. Venezia per il Vincenzi* 1595.
- Nuovi pensieri*. Ristampati per il detto più volte.
- Secondo. *Nuovi profeti*.
- Terzo. *Lib. de' nuovi pensieri Bechassini*. Tutti in *Venezia presso il Vincenzi*.
- Quarto. *Lib. de' nuovi pensieri a voce sola*.
- Cartella di Canto figurate*. Ristampata tre volte. *Venezia per il Vincenzi* 1602. in 8. e appresso *Ricciardo Amadino*.
- Tante e Concerti a 8.*
- Gemelli Amadino* Mettetti a 2. voci. *Venezia per l'Amadino* 1609. in 4.
- Organo Setauano* in fogli. ristampato due volte.
- Missae e Concerti a 8.* ristampati una volta.
- Prælo di Prete sopra la Cantica*.
- Primo. *Lib. di Canzonette* ristampate tre volte.
- Secondo. *Lib. di Canzonette* ristampato due volte.
- Terzo. *Lib. di Canzonette* ristampato una volta; dedicato al virtuosissimo *Orazio Vecchi*.
- Quarto. *Lib. di Canzonette* ristampato due volte.
- Quinto. *Lib. di Canzonette*.
- Sesto. *Lib. di Canzonette a 3. voci*.
- Canoni alla Francesca* ristampate una volta.
- Sinfonie a 4. voci*. Tutte quest' Opere in *Venezia per l'Amadino*.
- Organo suonano piccolo Opera 3. Venezia per l'Amadino. Venezia per il Vincenzi* 1628. in 4. ed ivi pnce del 1638.
- Primo *Lib. di Madrigali a 5. voci*.
- Secondo. *Lib. di Madrigali a 5. voci. Per l'Amadino*.
- Terzo. *Libro di Madrigali a 5. voci. Festino nella sera del Giovedì Grasso Opera 18. Venezia per l'Amadino* 1608. in 4.
- Quarto. *Lib. di Madrigali a 5. voci*.
- Moderna Arcadia per Joaze. Venezia per l'Amadino* 1612. e in *Silea appresso Silvestro Marchetti*.
- Conclusioni* in fogli. *Bologna presso il Rossi*.
- Conclusioni Organiche dilucidate. Opera 20. Bologna per Giovanni Rossi* 1609. e in *Modena presso Filippo Lomazzo*.
- Concerti Moderni* ristampati una volta.
- Canta di Tante*.

Carta di Sacre Lodi.

Carta di Canto fermo, dedicata al P. Cantore nella Granit di Milano.

Canoni a 4. in fogli, ed. Sig. Giovan Paolo Cima Organista di S. Colto in Milano, Aspicchierona, nuovo Strumento Musicale.

Castella Musicale nel Canto figurato, terza edizione, Venezia per il Vincenzi 1614. in 4. Seconda parte della Castella.

Salmi a 4. voci intesi in Concerto. In Milano presso il Lemazzi.

Dialogo sopra il fantes il Bassi nell'Organo.

Cantano Olivetani. In Bologna per il Rossi.

Tanu, e Consoni della Madonna e 2. e 3. voti.

Massi in Contratto a 4. 5. e 8. voci.

Prima parte del primo libro del Duratorio Monastico di Canto fermo per uso particolare della Congregazione Olivetana. Bologna per il Rossi 1615. in 8. Seconda parte del primo Libro. Libro secondo pos. 3. Bologna per il d'uso 1616. in 8.

Cantano Olivetani. Alla Novizi, e Chorus principianti, raccolte da M^{se} L. L. dei Cusali, Tradizioni & Autorità di Musici antichi, da D. Adriano Banchini Bolognese Ab. Benemerito, con la Tavola al principio di tutta la materia. In Bologna presso gli Heredi di Bartolommeo Cocchi 1622. in 8.

Castellana di Canto fermo. Bologna 1614. in 8.

Primo libro delle Massi, e Motetti Concerti con Bassi, e due Tenori Opera LII. Venezia per il Vincenzi 1620.

La Benemerita, ovvero Castellana picciola del Canto figurato, quinta impressione. Venezia per il Vincenzi 1623.

Le presenti notizie di Musica sono state communicate dal R. P. M. Mirrini Minor Coenventuale, Maestro di Cappella di S. Francesco, e celebre Scrittore in questa materia.

BANZI GIOVACCHINO.

Bolognese Cappuccino, celebre Predicatore, che fra gli altri luoghi predicò con sommo applauso in Bologna nella Chiesa di S. Petronio l'anno 1665. Di lui si ha.

La Patria spatriata, Discorso Panegirico in lode della B. Catterina, fatto il 9. Marzo di detto anno, giorno festivo di detta Beata, ora Santa, Bologna 1665. per il Ferroni in 4.

Giulani Notizie degli Scrittori Bolognesi pag. 139.

BANZI VINCENZIO.

Nobile di Bologna, e Figlio di Lupercio, prese la Laurea Dottorale in ambe le Leggi li 4. Dicembre 1576, e fu del Collegio de' Giudici nel Civile, e nel Criminale. Lesse nello Studio di Salerno, con riguardevole stipendio, riportando di colà nel suo partirsene un amplissimo privilegio di cittadinanza, da quel Governo (1). Ebbe indi una Cattedra su questo pubblico Studio, e fu il primo Avvocato (2) de' Poveri per Brevi di Clemente VII. in data de'

(1) *Cronaca Giustiniana* Tom. XXIII. pag. 210.

(2) *Il Diario Bolognese Ecclesiastico, e Civile dell' anno 1710. in fine alla Serie degli Avvocati de' Poveri.*

de' 9. Luglio 1599, e fu più volte Giudice del Foro de' Mercatanti. Morì li 15. Luglio 1616, e fu seppellito nell'arca di sua Famiglia in S. Stefano nella Cappella della B. Giuliana.

Di lui si vede nelle pubbliche Scuole la seguente Iscrizione.

IN HONOR. EXCELL. D. VINCENTII BANTI

NON DE SCRIPTORUM FOLIIS, SUA BANTIUS EFFERT
SENSA, SED IPSIUS JUSTITIÆ EX ADYTIS.

JUS DE JURE DUCEV, LEGEM DE LEGE PETENDO,
UT JUS TAM VARIUM CONSONET OMNE SIBI.

ANNUENTE MAG. D. HIERON. A PONTE TAURIN. PRIORE DIGNIS,
MDLXXXVI. PRID. CAL. FEBR.

Si hanno le seguenti Opere.

Consilium. Sià sia i Consiglj dello Steino Tom. III. num. 26.

Responsum in Causa Usuricellus. Sià sia gl' *Illustris*. J. C. *Responsa*. *Francifusii* 1571. in fogl. pag. 159.

Ne parlano l' *Aldosi Dist. di Legge Civ. e Canon.*, l' *Oylandi Scritti*. *Bolognesi*, ed *Alfonso Nardi* nella *Relazione della miracolosa Madonna di Reggio* Var. I. nella Lettera diretta a Domenico Tosco Vescovo di Tivoli quivi inserita.

BARBADORI FRANCESCO.

UN ramo di questa Famiglia d'origine Fiorentina venne a stabilirsi in Bologna, dove presentemente è estinta. Francesco di Vittorio Barbadori dopo avere fatto i suoi studj alla Scuola di *Gustavo Becadysero* prese la Laurea Dottorale in ambe le Leggi l'anno 1618. li 5. Aprile, e fu ammesso nel Collegio de' Giudici ed Avvocati, indi ottenne una Cattedra nelle nostre Scuole di Jus Civile, che non amministrò lungo tempo per essere stato in età assai fresca sorpreso dalla morte, come si rileva dall' Iscrizione apposta in sua onore in dette pubbliche Scuole, che è la seguente.

D. O. M.

FRANCISCO BARBADORIO J. C. BONONIEN.
LEGUM INTERPRETI ORDIN. MATUT.

CELEBERRIMO

ISTIUS HONORIS IMMATURA ÆTATE, IMMATURA DIE
PRÆCOCI INGENIO

ET JUDICIO MATURIORI SOLERTISSIMO

MORUM INTEGRITATE, COMITATEQUE CONSPICUO
STUDIOSÆ JUVENTUTIS PUBLICE.

ET PRIVATIM ERUDIENDÆ

LABORIBUS NUNQUAM DEFATIGATO

INNOMERIS MERITORUM LINGUIS

JURISTARUM UNIVERSITAS APPELLATA

MONUMENTUM HOC PERPETUUM GRATI ANIMI
TESTIMONIUM

P. C.

ANNO MDCXXVIII.

ANNUENTE PERILLUSTR. DD. JOSEPH. BESIO NOB. PLEB.
UTR. UNIVERSITAT. JURIST. PRIORE DIGNISS.

Di

anni 80, circa di età, in cui non si può affermare alcuno, che morisse; e forse sostenendo gli anni 1414. o 1425. si sarebbe meno lontano dal vero. S' indirizzò quindi allo studio della Medicina, come si è veduto nella nota antecedente, poi rivolto alla Legge, venne ad apprendere in Bologna sotto la disciplina di Giovanni da Imola, e di Battista Sapienzi (5), e tal profitto vi fece, che compiuo il secondo anno del suo studj, si trovò in stato di pubblicamente disputare sopra le Leggi (6).

Scrisse l' Aldosi (7), che fu egli addottorato in Canonico all' 14. di Ottobre dell' anno 1439., e che nel privilegio del Dottorato medesimo è chiamato *letteratissimo, egregio, e mobilis viri bonus et magnus*. Ma ciò non suffisse per modo alcuno, passò fin dall' anno precedente 1438. il troviamo non solamente Dottore, ma Lettor pubblico di Canonico appunto nel nostro Archiginnasio (8).

Sparsi la fama del suo sapere, fu chiamato a Ferrara a leggere il Glas Canonico,

quibus ex Patris illa excedit. Bolognensi patris doctoris episcopi Studio Medicina Gra. & La. dice il Diplovatizio *anni Domini 1424. ad Divina favente gratia legum studij universi, singulorum doctorum magistrorum, et ceterorum laboribus, & cum sollicita curatione simulque studio* *Agustinus Doctor officii juris Gra.*

Da ciò apparisce chiara uoa sbagli la data della Lettura, che da Gaspare Barziza si diceo farre ad Andrea Strabaz al 1411. a' Rifutazio di dello Studio di Bologna, ad a Giacompo Molani, a riportare al Volume I. della Opere del detto Barziza pag. 114. pubblicate da Monsig. Frisanti nella sua Vita, quando non si debbono riputare quelle Lettere al 1428. anno, in cui il Celvi sulla sua Storia Letteraria n. 64. sostiene che *Barziza* pag. 186. dice, che il Barziza si passò a leggere Poetica e Rhetorica in Bologna, il che però non si può provare, perchè mirano i Rotoli dallo Studio sortiti di quel tempo, a macassar, Documenti, e da mostrare, che il trattato di varii opetti a quell' anno, a che il detto Andrea si fu applicato alla legge Lettere. Chiamato fu, agli 8. d'arzo, che del 1411. il Barziza era in età assai giovane, e a quell'epoca non era ancora venuto a Bologna. Abbiamo bensì del Ghisizzani *Relazione di Religione Tomo II. Lib. XXVIII. pag. 395.* che dall' anno 1411. era uoluto Gasparino Barziza Giustiniani, a Rhetorica da Grazia Bologna, il quale stadi in Bologna insegnava Lettere, habendo dalla Piazza di S. Domenico. Il che uera più riportato dal detto Frisanti sulla Vita del Barziza nel *Talmonio*, ma solo la prima parte di questo pezzo, trascurando il suo studio in Bologna, a il lungo della sua abitudine.

- (5) Barziza ex Can. Rectoribus de Talmonio. al ann. 1. dice. *Sed Dom. noni Ju. de tualia Gra. a quella Rebe. da Confessione al ann. 15. e ad Anselmo deo Ju. de tualia gra. per dei anni almon. una fra suoi nobili Doctor duntaxat in fine Gra. Gra. a ad detto Canone Barziza al ann. 9. Et excedit Oculi Dom. Barziza da Vento Patre per dei Pri. aptus, & Doctori uni Domini Barziza Gra. a ad altre a' suoi Maestri, compiendo quanto abbiamo detto, che il Barziza venisse a Bologna circa il 1410., che appunto di quell' anno leggeva su lo studio a' detto Battista Sapienzi, a Giovanni da Imola.*

Il Diplovatizio, il Pazanelli, a distin lui il Martiriali, a ma in altri gli hanno dato per Maestro ancora Gio. d' Anagni, ora egli è certo, che dove Andrea fu amato, mai non gli dà il titolo di *Domini* suoi, che tra il dubbio, che avevano gli Scolari nel loro Freaticolo.

- (6) *Illa Andrea fuit Doctor divini quidam ingenuus ad manum manere sapienter, quia invenit a quo studiis sui aspectu C. lib. qu. amica. de fel. 21. ipse ipse.* Diplovatizio *universi Barziza.*

- (7) Ne' Dottori Bolognesi di Legge Canonica. Nonchè vanno sapo di ritrovare la nomina di questo addottoramento ne libri del Collagio de' Dottori, perchè non furono quelli appartenenti a quel tempo. Vi è bensì la lista di altri la memoria della sua nomina, come si veda. Sbaglia poi il Pazanelli di *Class. Legum Gra. act. Barziza*, dove dice, che post la Laurea prima in Ferrara, andandosi Consigli. Li. del Barziza, che altro non dice, fa con che gravi lalla.

- (8) Ne' Rotoli dallo Studio pubblico all' anno 1438. legge si: *Andreas de Sicilia ad Lect. Sac. Canonice.* Marziti poi nel 1440. a più compiacito così al 1439.

nonico, non già da Borso Duca di quella Città, come leggiamo appresso vari Scrittori, ma bensì o da Niccolò II., o da Lionello (9), e com-
piuta la sua Lettura se ne ritornò a Bologna, dove l'anno 1442, dai
fedeli Riformatori dello Studio di Bologna, e da Cervoito Secco Luogotenente
di Niccolò Piccinino, fu fatto Cittadino con tutta la sua discendenza, e con
privilegio di usare l'Arme del Comune di Bologna (10), e in appresso Ca-
valiere Armato (11).

Fino dell'anno 1438, come si è detto, era già stato fatto Lettore nel nostro
pubblico Studio di Decretali, e ne' Rotoli di questo all' anno suddetto, si
vede descritto così: *Andreas de Suria ad Leth. Sexi. Clementi &c.* in appresso
poi si trova sempre col suo vero cognome di *Andreas Barbazzia*, e nel 1454-
e 1455. si ha descritto sotto due titoli, l' uno di Legge Civile, l' altro Ce-
nonico così: *Andreas Barbazzia Siculus ad Leth. Decret. de Sero, & Leth. Sexi.*
Clement. dicunt Felsi. lo appresso poi si legge sempre ne' Rotoli descritto ad
un solo titolo fino all' anno 1478., in cui cessò di leggere, e gli successe nel-
la Lettura *Antonius Confilius Siculus*, che era stato suo scolaro; e in una
nota delle spese dallo Studio si legge, che dell' anno 1460. aveva di salario
lin. 1200.

Ebbe per concorrente Alessandro Tartagna (12), che superò nella vanità della
X x
memo-

(9) Et ego vidi ipsum quondam de factis in praefata sajudam Leonfranchi, mox huiusmodi Ferraric &
fuit in Curia Episcopali promouatum (1100) mox exaltatus Adversarius Tom. I. Confil.
col. Consiglio L. I. scritto del 1467.

Memo però sbagliato il Barozzi Histi. Gymnas. Ferraric. Vol. II. pag. 35. il Mezzuchelli
negli Scrit. d' Ital. ecc. Barbazzia dicendo, che questa Lettura ebbe al tempo del Duca
Borso di Ferrara, mentre ciò non può accadere, che nel tempo, o di Niccolò II. o
di Leonello; il primo de' quali morì nel 1441., ed il secondo nel 1450. Al tempo del
Duca Borso il nostro Barbazzia si vede sempre descritto ne' Rotoli dello Studio, ed io
oltre abbiamo il primo Consiglio del Barbazzia scritto per comando del Duca Borso,
pervenuto per mezzo di Agostino suo Oratore, nel quale, e nel preambolo, e nel
fine spiega Andrea le sue obbligazioni verso detto Duca, senza far parola di Lettura
in Ferrara, e questo Consiglio fu scritto al tempo del Pontefice Paolo II. circa l' an-
no 1444. Comincia così: *Ex facili memoria tua litteris, Illustrissimis ac Christianis-
sime Principis Borso Dux Saphorissimus, cum mihi scriberet quomodo fortasse legimus, &
ex Ligati tuo Augustinus Decanus Augustinus la usque usque Pontifex & Romana Inter-
preti prout se maximo. Mi illustrissimus & ipsi magnanimitate, quare per singularem fa-
pitana tua, & per tua la Illustrissimus Romanus Imperatoris illustris principis oculi gloria
tui formale illustrissimus sapientiam, summa tam devotissime prout &c. Illustre: Illustri
gloriosissimi ac clarissimi Dux Borso Christianissimus, hoc est maxime, quod pervenit
mea gloria tua devotissime, & ipsi maxime illustrissimus illustrissimus ac, quare per fa-
cili, & breviter usque tua de Sacro Baptifissimus Pontifex illustris la maxime illustrissimus, illustris-
si ad hoc illustrissimus Magnifici, & pervenit vira Dominus sumus de illustrissimus illustris per
illustrissimus.*

(10) Cronaca Negri a detto anno; ed egli stesso lo dice la *Nobile*, di Off. Ordinaria anno. 9.
*Joan facti viginti quatuor anni, quibus illustrissimus illustrissimus magnifico Dominus de
Ferraria, fuit in Curia regimine huiusmodi illustrissimus per vices Christianissimus & illustrissimus, &
inter alia illustrissimus quod ipsi, & illustrissimus illustrissimus, illustrissimus illustrissimus illustrissimus.* Del che si viderà, che Andrea scrisse questa Lettura dell' anno 1466.
& 47. anni prima il governo di Bologna era appreso in mano de' fedeli Riformatori,
sotto la protezione di Filippo Maria Visconti Duca di Milano, che ne diede la
soprelintendenza a Niccolò Nicmini o suo Capitano, che poi venne quì per alcun tem-
po Cervoito Secco de' Ceravaggio per suo Luogotenente. Viccol. Istoria di Bologna pag.
345. 346.

(11) Cronaca sud. e detto anno; ed in alcuni titoli delle sue Opere si dice Equi *Armato*,
come pure nell' Illustrazione sepulchrale, e nella Meteglia.

(12) E' noto sbagliato del Vediziani, ne' suoi *Dottori Medici* il dire, che avesse per concor-
rente Andrea Barolammeo Bellucini, non vedendosi esseri ne' nostri Rotoli di quel
tempo.

memoria, ma non già nel giudizio, essendo il Barbazza solito d'impegnare per vanità di fama le più comuni, e vere opinioni, onde fu detto, che debrasse (13). Fu ancora tacciato di poca prudenza, e di molta ambizione, e superbia (14), e si dice, che Francesco Atelino rispondesse ad alcuni, che esultavano il metito d'Andrea: *che la di lui fama farebbe stato un fero di paglia*. Ma il fatto ha ben molliato differentemente, poichè l'Opere sue sono sempre state in molta riputazione. Non mancano altri di dalo vinata, *laquace, amante di dispute, plagiano, e poco sincero* (15), e il P. Danti nelle sue aggiunte alla *Biblioth. Med. & Infim. Latinit.* del Fabrizio Vol. I. pag. 97. dice, che da una nota a penna lasciata da Felino Sandeo sul primo foglio d'un esemplare della parte prima dei Consigli del Barbazza dell'edizione di Milano 1490. si rileva, che il Duca Borso di Ferrara per avergli il Barbazza mancato di fede, lo fece dipingere sospeso per un piede ad una forca: la qual pittura fionne pubblicamente esposta nella piazza di Ferrara per 15. anni, e cioè fin tanto che il Barbazza, messo di un suo Consiglio composto ad istanza del Duca in favore di Roberto Malatesta, acquistò la grazia di esso Borso, e fu quindi cancellata detta pittura. Veramente questa notizia di Felino, che si rileva da molti suoi nemico di Barbazza, sembra assai strana; sì per non essere questo fatto riportato da alcuno Scrittore Ferrarese, così pure avendo signato al Duca Borso Compare del Barbazza, ed al quale esso era tanto attaccato, come si è veduto nella nota 9., e del pari alla qualità di Andrea, Cavaliere insigno, e per nobiltà originaria, e per ricchezze, Cognato di Romeo Pepoli, ed accetissimo a' Bentivogli. Che dovea godere il favore di molti Principi, a' quali avea scritto co' suoi Consigli, come si vede nella Raccolta de' medesimi, in oltre vediamo bensì un suo Consiglio in difesa di Galeotto Malatesta, che è il LX., ma non se ne legge alcuno per Roberto, e versa appunto quello di Galeotto circa la causa, che s'agitava in Concilio al tempo del Pontefice Paolo II. della validità del Suddiaconato, preso da Galeotto forzatamente per riverenza, e timore del Padre. E' ben vero, che da molti si dice, a prova del sentimento grande, che di se stesso aveva il Barbazza, che avendo alcuni Adrologi predetta la morte del primo Giuseffoconsulto di que' tempi, egli persona non d'altri, che di se potesse vendicare, fu occupato da una grandissima malinconia, quasi di lui ciò si predicasse. Ma verificarsi la predizione nella persona

(13) Felino. *in C. Disputatio in 18. vol. de Respon.* riportato dal Diplovataccio *ms. Barbazae* 1. *Quod dicitur si. O. hominem satis capiti, & apertis sensibus, & qui plurimum virtutis est plurimum spiritus.* Et in Rub. sotto in ista principio dicit: *Quod illius, quod ipsi in se videt, inter Mundum ignoravit, & bene videt, quod videtur est veritas in sui Libris, & proinde certum scripsit aliam scribituram &c.* citandolo stesso Felino. In C. *interdu in 2. volum. de Respon.* 1. *ipsi ipsi sensibus videtur, & non invenitur. Deinde tanta fama, & quod fuit supergravi, & omnino spiritus sapientis delictum, credi si se in via invenit fore ad istam vitam, qui secundum Naturam debent immutabilitate insuper Romani crucis tunc subire non debuit, ut aliquis supposito faceret nonnulli sui ad patrem transcederent &c.*

(14) Giovanni Neviano *Sylva Naphtal.* Lib. V. num. 12., Paolo. *di Claris &c.* cap. 116. art. Barbazza.

(15) Soeio. *Consil.* 131. *column. 7.* Alessandro Tattagni *Cicli.* 35. num. 22. Vol. IV., Gio. Neviano *Sylva Napht.* Lib. V. num. 18., Lorenzo Ciliagno *Consil.* 1. *in princip.* Felino Sandeo *in C. disputati in de Respon.* ed altri titoli dal Fantuzzi, e dal Montecore, ai quali si può aggiungere facendo il Co. Mazzuchelli nella nota 31. art. Barbazza, Almerico Gentile, che nel terzo de' suoi Dialoghi pag. 604. dice: *Adhuc Sicuti admodum memoria me, si de hoc scripsit ipsi sui in partem, & plagiarum piam, et in Super 24. di lei dicitur. 40. giungo a dire: Accusatus sui solatus in talis profect.*

sona di Alessandro Tassagni nell'anno 1477, non cessò per questo di essere malinconico, per il dubbio di potere essere creduto da meno di quello (16). Ma tutto ciò, che hanno detto gli Scrittori contemporanei in biasimo di Andica Barbazza, non bisogna prendelo con alla lettera, che non gli creda neveri averla mola puto l'invidia, e per essere fransero, di grandi ricchezze, appoggiato dalle primarie Famiglie di Bologna, e consultato da' principali personaggi d'Europa; mentre egli è certo, che, e nelle sue Lettere, e ne' suoi Consigli si luce una somma pietà, incominciando sempre ogni suo discorso, o Consiglio dall'implorare il divino aiuto, e la protezione de' Santi, e molte volte adoperando i passi della sacra Scrittura, e de' Santi Padri, e modellamente parlando di se stesso, ed esaltando gli altri Quisconsulti, che avessero scritto nella causa, che gli era stata commessa da trattare (17).

X x 2

In

(16) Pandolfi luogo citato.

(17) Egli è certo leggerci molti elogi del Barbazza massime in materia della sua grande erudizione, e perizia nelle Leggi. Bartol. Socin. in 1. cum non ff. de credit. et de iurisd. lo dice *Insignem Jurisconsultum*, Lodovico Bolognino. in regis. 13. lo chiama *Solentem*, *Mirabilem*, da altri vado detto *Canonum Inter- Juris facinus*; *Liquor spiritus*; *Utriusque Juris Monarcha*; *Princeps*, & *Hiemontis*; e Antonio Corsetto Siedusio, e suo scolaro nella Lettera Dedicatoria al Barbazza del Tom. I. *Singularis* dice,

Excellentissimè, ac famosissimè utriusque iuris Monarcha, ac Princeps etc.

... *ut videretur tam profundissime Scholas fuisse, tunc repente commutatis doctis, de illa quidam ad memoriam digestos, nec non aliqui qui in alius Evangelicis Gymnasiis exuberant, ut repente sui petraris fuisse immutatos, & proferrent, qui utriusque juris canonici summa, summam, splendorem exhibuerant etc.* Ad hoc tam illustriandum ipse nulla magis mihi mihi potest, celebrare Viri doctos fuisse Præcepti, quoniam et tam in primis magnificentiam, quam semper animi, & religiosissime illis complacuerit, & tam utramque partem excellenter, dignitatem, ac magnificentiam in medium summi laudibus celebravit etc. Hic itaque verba, ad tam illustrem, Præcepti spiritum, & Dominum, Domini Andrea Cusculi, utque in utroque iuris Interpreti, qui et Scholæ legi, & Canonum memoriam mandare audierit placuit, de illis, ac de illis tam præstantibus fidei, secundissime quorum mandis, digestis laudibus, & gloriam interpretatum, ac fayer ipsi Doctorem fuisse memoriam totius iuris in medium, & ut ita loquar, supra regni humani viti ridere potest et, ad se transferre, ut regni tam summi, ac memoriam in se insigniam hoc velle singulariter, sed ut verum dicam, pulcherrimum dilluvio magnificentissimum ab eis deique insigni, & in ita ducam, tam viderit fuisse totius Cusculi Consilii auctoritatem ardentem celebravit etc.

La sua memoria fu pure esaltata da Cador Urceo, che aveva potuto conferire il Barbazza di persona, trovandosi fra l'Opere del Codicil seguente Epigramma,

*In te tanta fuit Barbatini juris, & æquæ
Ratio, & tanta copia tanta bona
De pectus sine molimine pectus legit
Jussu novum populi, & locumque vix;
Nolan hoc pendat humanum Sicut alique Deorum
Qualisiam Tenebris Castellanisque san.
Fuit, qui potest legi ille audire dicitur
Alque i. dicitur dicitur fuit fuit.
Illi utim fuit, cui nunc tua scripta, tanquam
Admiranda membra membra notari licet.
Nunc quomodo frendam aliquid Barbata quicquam
Sicque, in ambigua si Caliphana fuit.*

Il Girolamo Caso ne' suoi Epistoli pag. 31.

*Di Andrea Barbazza l'immensa memoria
E ditta Lippi la frequentata nota
Col consiglio, in l'ultima Lettera
Nihil gli dice Censori, Auri, e Gloria.*

As-

In essa Cappella si legge la seguente Iscrizione.

ANDREE BARBATAE SICULO MAXIMO JURIS UTRIUSQUE
MONARCHAE EQUI ET AURATO. HIC MOLLITER AGENTI,
SUA CONJUX D. MARGARITA DE PEPULIS,
ET PIA IN PARENTEM PROLES, HOC S. OPUS E. M. F.

Altra di poi vi fu apposta, che è la seguente.

MEMORIAE ANDREAE BARBATAE EQUITIS,
ET REGIS ARAGONUM CONSILIARII,
AC JURIS CIVILIS, ET PONTIFICII INTERPRETIS
AETATE SUA CLARISSIMI
PRONEPOTES PROAVO R. M. ANNO DOM. MDLXXXII.
O B I I T A N. M C C C C L X X I X.

In appresso gli fu battuta una Medaglia di bronzo in suo onore, che rappresenta nel dritto la sua effigie senza barba colle parole all'intorno. *Andreas Barbata Aetatum Eques, Aragonique Regis Consiliarius Jussu utriusque regendi.*

Nel rovescio poi si vede una figura in piedi con sei Ale, che ha sotto ai piedi molti libri, ed un libro in ciascuna delle mani, che tiene aperte, colle parole. *Fama super Aethra natat, Opus Sperandei.*

S U E O P E R E.

Barbatae Andree Opera Juridica. Bontonia 1472. per Barthol. Anagnini in fogli, così nelle sue aggiunte all'Orlando il Canonico Amadei diligentissimo Raccoltore di antiche edizioni. Queste aggiunte Mss. si conservano nella Biblioteca dell'Istituto.

Consiliorum Volumina quatuor. Fidis impensis Jussu, & Gerendi de Zeis 1517. 1518 in fogli. Questa edizione seguita per opera di Giambattista Bossio, come dai seguenti versi in fine del primo Volume.

*Ne rudem calamus nimium corrupta perirent
Consilia haec, totum jaceant vel scissa per Orbem
Bossius ecce tuus, veluti Jovis ipsa Minerva
E cerebrum quasi conceptus Baptista Joannes
Hae tua digna quidem, Barbata scripta tenebras
Exiit &c.*

In fine poi del secondo Volume si leggono questi altri.

*Undique confusus Barbata, ut alter Apollon,
Hae Legum, & Canonum plenissima Scripta reliquit.
Sed calamus mendax castigatus, utile granum
Bossius e Spicu traxit Baptista Joannes.
Gloria quanta igitur, laeti impar, laetis utrumque
Expellet facili novis libramine letter.*

Da ciò, dice il Co. Mazzuchelli, parerebbe, che l'impressione suddetta fosse la prima de' Consigli del Barbata; ma il Mongitore (33) ne risente una ante-

anteriore, cui d'ce fatta *Venezia per Philippum Blazium* 1516. in fogl. An he il Varion (24) prima del Mongitore scisse, ch'erano stati stampati in Venezia nel 1516. mi pare, che il Fabrizio abbia voluto notar ciò di sbaglio, negando altresì, che il Barbezze abbia lasciati detti quattro Volumi de' Consigli senza però addurne ragione alcuna (25). Veramente v'ha qualche Scrittore, che del Barbezze parlando, fa de' suoi Consigli (36); ma ben ne parlano moltissimi altri, e quasi tutti gli Anton dopo di lui, ed egli stesso nelle sue Opere: e sia questi menta picciola osservazione Fr. Filippo da Bergamo morto nel 1520. il quale scrive, che al suo tempo erano già stati impressi (37). Noi, d'ce il citato Mazzuchelli, non possiamo far fede dell'Edizione 1516., cui non abbiamo veduta (38), ma ben di quella poc'anzi inferita fatta negli anni 1517. e 1518. e seppiamo (sicque lo stesso) altresì, che un'edizione molto anteriore almeno della Prima, e seconda Parte di detti Consigli, fu fatta in Milano per Filippo Lavagna nel 1499. e 1490. in fogl. e che Lodovico Bolognino chiaro Giuriconsulto del Secolo XV. di cui parliamo in appresso, ebbe il merito di dare alla luce la Quarta Parte di detti Consigli, e ben volentieri noi daremmo fede al Ciaccomo (39), che ne inferisce una impressione fatta *Florentina* 1466., ma è da dubitare, se in quell'anno fosse principiata la Stampa in Firenze.

Altre Edizioni se ne hanno, cioè *Ventus* 1563. in fogl., di nuovo *Veneris apud Dominicum Nodduum* 1580. Tom. 2. in fogl., ivi *apud Bernardum Janson*, o *Fanum* 1581. Vol. 4. in fogl. *Lugdun apud Thomam Brasiliam*, & *Claudian Seuerianum* 1599. in fogl. In oltre un suo consiglio si trova impresso nel Vol. II. pag. 30. della Raccolta *Consilium seu Responsum ad causas ultimarum voluntatum. Ventus apud Franciscum Zitetum* 1581. in fogl., ed un altro si legge nel Vol. I. della Raccolta intitolata: *Consilia seu Responsa ad causas relictas, Ventus apud Joannem Baptista Zitetum* 1581. in fogl. Un terzo a penna de' mentovati Consigli sta in Firenze nella Libreria Gaddiana segnato num. 396. Fin qui il Mazzuchelli. Altri tre Consigli stanno inter *Consilia. Bap. Mantuan.* *Veneris* 1573. pag. 138. 168. Altri stanno fra' Consigli di Alessandro Tattagni, e fra quelli nel Lib. IV. *Consil. 64.* uno è fotto-critto: *Et ut superius per me simp. est dict. & consulo. Ego Andreas Barbatus de Sicilia Unicusque Juris Doff & Miles Bono. jura Can. legana da meo. Un. suo Consiglio pure si conserva nella Libreria del Real Collegio di Spagna. Cod. cat. num. 211. comincia: *Sapienter*; in fine *Andreas Barbatus U. J. Doctor & Miles anno 1471.**

Commentaria super primam, secundam, & tertiam partem Decretalium. Ventus 1508. 1511. Tom. V. in fogl. E poi di nuovo *Veneris apud Gregorium Anagninum* 1571. in fogl. Alcune parti di questi Commentarij si trovano anche separatamente Rampate, e si hanno di alcune di esse le seguenti edizioni: *Comment. super 2. Decretalium Rubr. de Fide Infidelium et C. Dahlmann, Mediolani* 1490. { senza

(34) *Appud la Hiber. Libr. Cave*, pag. 117. ed. an. 1460.

(35) Fabrizio *Debit. Med. & Infim. Lita* Vol. I. pag. 238. ora nell'articolo del Barbezze, dopo aver rimesso il lettore al Varion soprastato, soggiunge: *Sed cum il verum Consilium Blazium 17. ab hoc Barbato signa est. ut licet videtur Ventus 1516.*

(36) Nuova menzione ne fanno il Volterrano nel Lib. XII della sua *Antichologia*, il Silemico nell'*Epist. Biblicae. Censurae Criticae* pag. 101., e l'Alidosi nel *Donato di Leg. Gio: e Camerac.*

(37) *Supplementum alii Consilio ec. all' anno 1483.*

(38) Da noi pure per ogni diligenza fatta, non si è potuta ritrovare.

(39) *Antich. col. 144.*

(senza nome di Stampatore) in fogl. E nel Tom. IV. *De Reptem. Juris Canonici. Secunda pars pacti super penna Decretalium. Tadius apud Joannem de Fecanis 1417.* in fogl. *Addit. ad Comment. Jo. de Anania super V. Directalium. Lugduni 1553.* come si ha nell' Indice della Libreria Casanatense. Alcune anche di queste parti si conservano in un Codice Ms. : *Commentaria Andree Baebatia singul. Cap. tit. Decretal. de Off. & potest. Jud. Delegati Opus integrum cum impati. collatum.* Stà nella Libreria del Real Collegio di Spagna Cod. cart. num. 119. : *Baebatia super lib. 2. Decretal. tit. de Sentent. & executat. ad rap. cum Disticta 4. de confanant. volunt.* Cod. cart. in fogl. al num. 98. in detto Collegio.

Additiones ad Nicola de Tudeschie Commentaria super Directalibus. Queste si trovano impresse colle Opere di detto Niccolò de' Tedeschi, siccome riferisce il Co. Fontana *Biblioth. Legal. Pat. VI. col. 21.* quando non siano le stesse dette di sopra, fatte ad Anania, che si trovano nella Casanatense.

De Testibus ad C. Testamentum de Testibus. Stà nel Vol. IV. *Testat. Univer. Juris* pag. 130., e nella Raccolta intitolata : *Testatum de Testibus probandis, vel reprobandis omnium Auctorum, per Joannem Baptista Zilettum in lucem editi, Venetiis apud Jacobum Vitalium 1574.* in 4. pag. 193.

Testatum de Praesentia Cardinalium, quon consummatissimum in utraque sensu Doff. D. Audient Baebatia ex patra Mesanensi Insula Sinha, in adscripta Patella, Bonomen, pulcherrime at peregrinis declamationibus refectum multis cum labi et, atque diligenter editi. Ad Reverendiss. in Christo Patrem & Domin. D. Jo. Joannem Episc. Tostulanum Bonon. Legatum. Questo Trattato si trova nella Par. II. del Tom. XIII. *Testatum Univer. Juris* pag. 63. e seguenti, e Marco Mantova (40) scrive, che il Berbezza lo compose *Juvenis adolescentem*, il che fa è 1410, siccome altronde si fa (41), che il Bessarione fu eletto Legato di Bologna dal Pontefice Niccolò V. nel 1450., certo non altro può dirsi se non, che l'avesse composto assai prima d'indiziarlo al detto Cardinale. Un Testo a penna se ne conserva qui nel Real Collegio di Spagna al num. 98. in fogl., ed un altro esiste nella Libreria Vaticana, se pure (dice il Co. Martochelli) è quello stesso Trattato, mentre il titolo di quello, che si conserva nella Vaticana è : *Quid Papa possit sine Cardinalibus.*

De Cardinalibus a Lateri Legatis. Stà nella Par. II. del Tom. XIII. *Testatum Univer. Juris* pag. 131. Si ha ancora *cum Additionibus Joanni de Gendium.* Lugduni 1518 in fogl.

Repetitiones variae *Lipia 1496. Lugduni 1553. Vineis 1587.* Molte delle Repetizioni del nostro Autore sono state anche separatamente stampate. Ecco ne alcune.

Repetitio in Rubrica C. qui admitti. Questa si trova pag. 18. *de Repetem. in Jus Civile in 2. P. Codine Vol. VIII Venetiis sub signi Aquila renovatum 1608.* in fogl. e *Lugduni 1553. Tom. VIII. pag. 22. Repetitio in L. cum atroxissim C. de Fideicom.* Anche questa si trova nel suddetto Volume *Repetitionum* pag. 385. Un Testo a penna se ne conserva nella citata Libreria del Collegio di Spagna, con questa nota : *Habita in Bonon. Studio in Schola magnis, & notis Anno 1455.* Cod. cart. num. 211. (42) è sottoscritto *Andreas Baebatia Primaster Bo-*

monensis

(40) Epitome. Vinea Illust. pag. 25.

(41) Biffonia, o Crasche di Bologna.

(42) Da principio i Lettori leggevano o nelle proprie Case, o in Camere condizite e pigione, come si è veduto in altri luoghi di quest' Opere, e tante queste erano nel circondario, o in vicinanza delle Strade di S. Mennolo. In appresso quando si cominciò e dare qualche forma allo Studio, fu stabilito determinate all'egno de' pubblici redditi per il Se-

unusquisque Unusquisque, juxta *Manuductum in Ar. et Ap. Biblicis*; *Repetitio Rabonica de Le-
ge Infirmamentum Bonorum* 1479. Sibi ancora sia il *Repetetor*, juxta *Castra, Pa-
niflor*, senza data di anno pug. 97. e *Pantheus* 1587. Tom. IV, pag. 13., e
sia le *Repetitiones diversorum DD in Jure Civili* *Hier. de Maribus*, *Michi-
lam* 1569. *Repetitio Cap. Reginaldis extra de Inflamentis*, *Papae* 1496. (43).
In *Studium Duplex* *De verborum obliuiscencia* (44).
Super 2. ff. *Novi*, & in *Infirmis* (45).
De Praefationibus, *Bononi* 1493. in 1921 (46).

Results

141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532
 533
 534
 535
 536
 537
 538
 539
 540
 541
 542
 543
 544
 545
 546
 547
 548
 549
 550
 551
 552
 553
 554
 555
 556
 557
 558
 559
 560
 561
 562
 563
 564
 565
 566
 567
 568
 569
 570
 571
 572
 573
 574
 575
 576
 577
 578
 579
 580
 581
 582
 583
 584
 585
 586
 587
 588
 589
 590
 591
 592
 593
 594
 595
 596
 597
 598
 599
 600
 601
 602
 603
 604
 605
 606
 607
 608
 609
 610
 611
 612
 613
 614
 615
 616
 617
 618
 619
 620
 621
 622
 623
 624
 625
 626
 627
 628
 629
 630
 631
 632
 633
 634
 635
 636
 637
 638
 639
 640
 641
 642
 643
 644
 645
 646
 647
 648
 649
 650
 651
 652

Rapporto poi a' ferocia, cioè a' leggelli, si dice: questo si è detto dalla Bolla del Pontefice Pio V, la data del 15 luglio, nella quale dando un pieno potere, e Donando fanno le nuove Scuole di Salsola, di Gabbella, si dice: *Salsola et refectum quibus Felice Eugenio Scalfi Felice Benin, tunc quoniam si detestari pro iudicibus puerorum accubant Anglia, et non sibi, qui tunc fuit pro utique Salsola et Gynaeceum puerorum antiquae et medietatis, et conuictoribus la puerorum Salsola erant, adue Felice et Felice Salsola, foras, et conuictoribus 1221-22, pro la Salsola pueri, adue Felice et Felice Salsola adue Felice et Felice Salsola*

[illegible]

(45) *Galardi Origini della Biacca* pag. 138.

(144) *Circoneio* Sibthick, pag. 41, *Bumaldi* Holkard. Russ. pag. 163, e *Fonlana* Sibthick. Lig. pag. 1. col. 41.

(41) Goffredo Baldoni, pag. 41, Somaldi lungo citato, e Giulio D'Amico d'Ermini Luterotti Par. IV. Mda, 20^o clogno del 2002/23.

46) *Maittaire Aesop Troicæ*, Vol. V, pag. III.

Additiones ad Consuetudinae in Jus Pandionum Ualdi Baldi, in Codicum, Digestum, Fudo, & Infortium. Lugduni 1545.

Super somniculorum, an Enclitica baris instituta essent ultra vires hereditatis si non conficiat Inventarium. Questo Trattato si conserva Mss. nell'acennata. Libreria del Collegio di Spagna al num. 74 in fogli.

Additiones ad Bartholum super iuribus Libris Codum. Queste si conservano a pena in Lucca nella Libreria del Capitolo della Cattedrale sia Codici laici, eglie per Testamento dal celebre Giuriconsulto Felino Sandeo.

Trattatus de Constitutionibus. Anche questo è Mss. in Lucca nella suddetta Libreria al num. 182.

De Officio Dyhan. Questo pure è nella detta Libreria di Lucca al num. 272.

Il Montepiore della Bibbia, Scuola Vol. I. pag. 27. attribuisce al nostro Barbazzza: *Decisiones Rote Romanae per aver letto*, che il Fontana nel suo Catalogo degli Auditori della Rota Romana, che hanno Decisioni nella Raccolta di quelle, li nomina ancora con Barbazzza: ma il Fontana si è inteso di Gio. Romeo Barbazzza Auditore della Sacra Rota Figlio del Co. Guidantonio Manzoni Barbazzza, che fu laurato li 14 Maggio 1574, indi fu Protonotario Apostolico, Avvocato Concistoriale, Auditore della Nuovaqua di Portogallo, poi della Sacra Rota in luogo di Cesare Giusti, e che in fine morì del 1580. 2. ad. Dicembre.

Oltre gli annotati Autori, parlano del Barbazzza, Forester in *vita Jurisconsulti*, Belisimino de *Scriptis, Eschsch.*, Bernaldi *Biblioth.*, Bonon., Orlandi *Script.*, Baleg., Mirreos in *Antich.*, Leaudio *Descript.*, Iuche, Gillas d'Avigny de Beauvais in *prae-fat. Opus.* Barbi editi. A. C. 1517., Simiano, Possavin ec Mazzuchelli, ed ultimamente il Sig. Abate Tiraboschi nella sua *Storia della Letteratura Italiana* Tom. VI. Par. I. pag. 409.

BARBAZZA MANZOLI ANDREA CONTE JUNIORE.

DELL'illustre Stirpe di Andrea antico capo della Famiglia, e Figlio di Bartolommeo (1). Coltivò in sua gioventù, oltre le belle Lettere, ancora l'esercizio di tutte le Arti Cavalleresche, e ne diede poi saggio in molte Giostre, e Tornei, e fu spesso volte scelto Padrino, Maestro di campo, e Giudice di queste pubbliche Rappresentazioni non meno, che di privati Duelli, e veri combattimenti sia Cavalieri per materia di onore, e serisse foverne circa questo genere di scienza Cavalleresca, ch'era uno studio interessantissimo di que' tempi, componendo molte querele a questo modo sia suoi Cittadini non solo, ma sia ceteri sagguardevoli personaggi, che ricorrevano all'opera sua, ed al suo consiglio.

For-

(1) Il Conte Mazzuchelli ne' suoi *Scrittori d'Italia* ad Andrea Barbazzza Junior, manovra una diletta ragionevela circa la nascita di questo Soggetto, che il Co. Valerio Zaci nella sua *Memoria degli Arciduchi Ginesi*, legge li 7. Novembre 1598. Egli s'istruisce non avere e della Stirpe, o della Stampa, fondato in la ragioni che ivi porta, determinandola più tosto del 1582. io ritiro, e ad altri ci sottoscriviamo non avendo che opporre, non essendoci, per questa ricerca si siano fatte ex' Libri Battesimali della Cattedrale nostra, potuta ritrovare la fede del suo Battesimo per essere uscito fuori di Bologna, e mandato ancora nella sua Parrocchia i libri de' morti del 1600., che fogliano alcuna volta arguere l'età, e alla quale uno meno.

Fornito di un sommo spirito, e di un genio brillante frequentò la sua gioventù le Corti de' Principi, dove fece distinguere le sue felici disposizioni del corpo nou meuo, che della mente, massime uel genere della Poesia, per la quale aveva sortito una disposizione vanaggiosissima, coltivata poi dallo studio, e dalla lettura de' mighon libri.

Entrò nella Corte di Mantova, e creato Ferdinando Gonzaga Cardinale di S. Chiesa, prese appoggio di lui la qualità di Maestro di Camera (2), e con esso andò in Spagna, ed in Francia, ove incontrando il genio di Caterina de' Medici, da essa fu regalato di una collana d'oro, e ascritto all'Ordine di S. Michele; ed in passando col suo Cardinale per Torino si fece assai distinguere anche in quella Corte, e v'acquistò tal credito, che potè uoto all'Ambasciador d'Inghilterra, e con gli Uffici del suo Padrone cooperare alla liberazione dalla carcere del Caval. Marini suo amicissimo, e che più volte aveva alloggiato in sua Casa in Bologna (3).

Rinunciato che ebbe Ferdinando il Capello Cardinalizio, e divenuto Duca di Mantova l'anno 1713, fece il Barbazzà suo primo Cameriere, e lo ebbe nella più intima confidenza, e confidenza, finchè si fermò nella sua Corte. Si portò pure alla Corte di Roma, e colà si trovava negli anni 1630. 1632. (4) carissimo a molti Principi, e Cardinali, ed ascritto a quelle letterarie Accademie degli Umoristi, de' Fantastici, e degli Intrecciati (5).

Ritornato in Patria ebbe l'anno 1646. il luogo Senatorio vacato per la morte del Co. Filippo Aldrovandi (6), e quì proseguì a trattenersi colle Muse, essendo già stato ascritto suo l'anno 1642. all'Accademia de' Gelati col nome di Rutilio nel Principato di Niccolò Zoppio (7), della quale Accademia poi fu più volte Principe; e il suo nome pure si vede fra quelli degli Accademici nostri degl'Indomiti, e della Noite, e degli Accademici Incogniti di Venezia. Coltivò l'amicizia de' più celebri Letterati de' suoi giorni, e principalmente del Cavalier Marino, come si è detto, d'Antonio Biondi, di Lorenzo Legati, di Giambattista Basile, di Pietro Crescenzi, di Giambattista Spada, e d'altri.

Ebbe due Mogli; una fu la Co. D. Bianca Bentivogli, dalla quale ebbe il Marchese Ferdinando Cavaliere di S. Jago, e Senatore; e in seconde nozze la Contessa Silvia Boccadifenu, dalla quale vennero i Marchesi Filippo, e Bartolommeo.

Vissè Andrea sempre animato nella sua Patria, ed amminato ne' varj impieghi della carica di Senatore, per la prudenza, e maturità del consiglio, e somma

Y y 2

(2) *Glorie degl'Italiani* pag. 22. era già la chiamato Andrea Barbazzà Miaggioli. Egli possiede quello cognome, perchè Giovanni Romao d'Andrea Seniore Marino di Laura Mezzoli con l'eredità della Moglia assunse il cognome Manzoli. Nella suddetta *Glorie degl'Italiani* si vede pure il suo Ritratto.

(3) *Epitoma Vita del Cavalier Marino* pag. 41. 42. *Stiletti. Apologia* pag. 304. e *Lettere del Cavalier Marino* pag. 42. 44. e 133. che lo chiama *Disfessore delle mie ingratitudini*. Nella Vita del detto Marino scritta dal Cavalier Francesco Fairini, a che fu dopo la *Storia degl'Italiani* stampata in Venezia da Giacomo Sangalli, sicchè, parlando di Giambattista si trascurò per approssimazione, e all'ingrassa riferito, che *una d'Alagna, d'ora del Conte Andrea Barbazzà fuo intimo amico speditissimo all'ingrassa ricerca, di paesi più fiti intrinseci spesse volte fidesse*.

(4) *Alfani de' Urbani* pag. 227.

(5) *Glorie degl'Italiani* pag. 14. Fra la *Festa de' Fontanelli* di Roma stampata l'anno 1637. raccolta da Lodovico Gigliani vi sono VII. Sonetti del Barbazzà.

(6) *Joan. Præpositi Romani Epistol. miscellaneæ* pag. 6. ove non si ne legge del Bonomi scritta al Barbazzà segretaria *Domus VIII. Romanæ*. Fide. 1646. nella quale con esso lui si rilegge dal grado Sagramonio Bonaventogli.

(7) *Memorie de' Gelati* pag. 349.

ma moderazione, e da tutti gli ordini della Città per la cortesia, e splendidezza del tratto, e universalmente compunta la morte accaduta di male presto, ed interibile (8) in età di 74. anni li 7. Agosto 1656. (9).

Di lui si fa onorata menzione nelle *Epistol. Mystel.* del Bonomi, - ne' *Virgali* di Lauro, nelle *Radii* *irrispondenze* Foriabe del detto, nella *Monnebia Apollini* del detto, nel *Piano dell'Orsa* d'Antonio Bruui, nella *Ghirlanda per la Scenossoma Alleanza* di Francesco Maasi II, *Felsio della Rovate Duca VI. di Urbino* Eligio dello stesso Bruui, lvi si trova una *Lettera espositiva al Cavaliere Andria Barbazza sopra alcune disprezzi stategli cacciati medesimo Eligio. Roma. per l'ordine di Basileo Zucchi 1625. in 12. e di nuovo in Udine per Marcantonio Mazzuchelli 1625. in 12. E in detta Ghirlanda vi è pure un Sonetto del Barbazza in lode dell'Autore.*

Il Venetiglia nella sue *Biblioth. Apesiana* pag. 330. riporta un Tetralico di Lorenzo Legati in lode del Barbazza, che è il seguente,

Pectus quam rebus Baebusia carmine pollet
Conflammi amorem duro la Amore iunxit (10)
Nemina conveniunt rebus; si nimis felle
Quid morer? Totus in quique robur esse.

E dà pure il detto Apesio un Madrigale inuatogli dal Barbazza unno al suo Rinatto (11).

Aperfo, tico la mia, da te gradita
Cin ben faggi elter dipinta imago
Che il tuo affetto gentil ne ha cinto in dono.
O come, o quanto io fero
Di tua gloria infusa
Ambrosia, e vago;
Pofoa eb' lo veggio espresso
Nel tuo Nasco fatto immortai me stesso.

Parlano pure di lui l'Aposio oltre la *Biblioth.* nella *Viteira alzata*, e Giovan Pietro Cresceuzi nella *Nobiltà d'Italia*, il Castani nel *Syllab. Adonat. & Confitor.* pag. 185. il Crescimbeni nell'*Istor. della vulgare Poesia* nel Vol. IV. pag. 186. Quadrio *Stor. e Rag. d'ogni Poesia* Vol. IV. pag. 684 Zeno *Memorie Mst. de' Poeti Italiani* Vol. I. pag. 76. 77. Orlandi *Scritt. Bolognesi*, Alaceti *Deumma.urgia*, Mazzuchelli *Scrit. d'Ital.*

Del presente Soggetto abbiamo alle stampe le seguenti Opere.

Le Strighe e Tommasi Stigliani del Sig. Roberto Pogomenga, dedicate all' Eminente, e Reverendissimo. Sig. Cardinale Nicomaco Borghese. in Spita appressa Henrico Staetio 1619 in 12. Quest' Opera fu del nostro Barbazza, a cui piacque di nascondersi sotto il finto nome di Roberto Pogomenga, scritta in difesa del Cavalier Marino contro lo Stigliani, il quale aveva preso a criticare l'*Adone* celebre Poema di esso Marino nella sua Opera intitolata l'*Originale*,
 e il

(8) *Apesiana* pag. 327. *Memorie del Gelati* luogo citato.

(9) Nelle *Stor. Cronologia de' Decreti rectorum in Bologna* d' Alessandro Mercchievelli menzionato e pag. 43. si dice morto nel 1656. forse per errore di stampa, dovendosi dire del 1656.

(10) Così dà le seguenti stampe. Per, che debba leggerli: *Conflammi dum amorem duro in amore carui.*

(11) *Biblioth. Apes.* pag. 327.

e il sopracitato Apollonio nella sua Biblioteca (12) ci dà il seguente Sonetto recitato finor per accidente dalle Stigie.

Montee, Silghan, vò pel tuo Mondo in bufera
E in lodati il cervello mi lanchico,
Trovo, che l'napò in ogni buco han fiera,
Onde tanto furore non ha la Censura.
E' l'incel più procezio di Lanchinica,
E del tuo Mondo Novo assai più cieco:
Onde pien di Stupor tutto m'incresco,
Che il tuo splendor l'istesso Apollon effusa.
Han le tue Rime col nobil metro,
Che qualibet con esse aheni si regge,
Mi raccapriccio, e' asoltando impeto,
Che se canti d'Amore, o se guerreggi,
O se esulti agli Eroi su il fucato il petto,
Nell'armonia con gli Afoni gareggi.

Canzone in morte della Contessa Bentivoglio (sua prima Moglie) in Bologna 1631. in 4.
Amorosa Cessanza, Favola Teagena. Bolognese in prosa recitata l'anno 1643.
All' Eminentiss. e Reverendiss. Sig. Cardinal Pamfili Nipote di Nostro Signore.
In Bologna per Galeazzo Misai 1645. in 4. e 1655. in 8. per gli Eredi del Luzza.
Aemuloe, Favola Pelficale. In Bologna 1646. in 4.

Molte sue Rime si trovano altrove sparse in vari Libri. Due Sonetti ad Antonio Binni stanno a pag. 563. e 564. delle *100 Grazie* di esso Binni. Sette Sonetti si trovano impressi fra le *Poëse degli Accademici Fantastici di Roma*. Un Sonetto, e un Madrigale sono stampati a pag. 315. e 327. della *Bibbia di Apollonia*, e questi gli ebbiam già recati di sopra. Un Sonetto in lode del Cavaliere Giambattista Basile, e di Leonora Baroni sta in fronte al *Teagene*. Poema di esso Basile. Un Sonetto e un Madrigale a Gianfrancesco Bonomi sono a pag. 165. e 194. delle *Rime varie* di questo. Altro Sonetto è impresso in fronte al *Presidio Romano* di Giovan Pietro Crescenzi. Un Sonetto a Giambattista Spada si legge in principio del *Giardino degli Epitafi* di esso Spada. Altro Sonetto sta in fronte al *Beomondo* di Giovanni Leone Sempioni. Un Sonetto si legge pag. 213. della *Strega degli Innamorati del Cavaliere Marino* in *apoteosi per Ottavio Beltrami* 1632. in 8. Un altro si trova a pag. 71. dell' *li due in Vinde nelle Nozze degli Illustriss. Sigg. Ambrosio Maestriotti, e Barbara Rangoni, seconda Edizione. In Bologna per Giacomo Monti 1638. in 12.* Un suo Madrigale si vede impresso a pag. 5. della *Laurea trionfante nel Desiderio di Giovan Giuseppe Budeichi Pannocini. In Bologna per Domenico Barcheri 1646. in 4.* e finalmente un suo Sonetto è stato pubblicato dal Crescimbeni Vol. IV. dell' *Istoria della volgar Poesia* pag. 186.

La *Buona fama*, Discorso per l'Epifania detto li 13. Gennaio 1650. Sta fra i *Discorsi Sacri, e Morali detti nell'Accademia degli Intercessimi* pubblicati da Antonio Stefano Ceteri. Roma 1673. a pag. 52.
E molti suoi Sonetti sono pure fra le *Poëse degli Accademici Fantastici. Roma 1637. a pag. 16.*

Lasciò un Volume di *Varie Rime*, e pare, che il Marchese Ferdinando suo Figlio avesse in animo di darle alle stampe, leggendosi nelle *Parnassiche Poëme* di Giambattista Sanuti Pellicani una Canzone con questo titolo: *Per le Poëse del*

del Sig. Conte Senatore Andrea Barbazza, nella risoluzione fatta dal Sig. Marchese Senatore Ferdinando suo Figlio di darle alle stampe dà a pag. 62. Ma non si dovette effettuare l'idea per non essersi mai veduta.

L'altro fece l'Atlante, favola per Musica, Apelle e Dafne (intermedi per Musica cappelletta in Bologna nel 1634, nella Sala Zoppi). Il Rapimento di Proserpina (intermedi per Musica recitata in Bologna nel 1640). Un Volume di Lettere Accademiche. Il che tutto si conserva presso gli Eredi.

Nella Sfera Parca di Sapiente Sapere ec. (cioè del P. Apollio Venomiglia) per risposta alla prima Confessione dell'Adone del Cavalier Marino il III. Capito. lo è indirizzato Al Sig. Conte Andrea Barbazza.

BARBAZZA FERDINANDO.

DEl Co. Andea, e di Bianca Bentivogli condecorato del titolo di Marchese, e della Croce di S. Jago, ebbe in Moglie Settimia Mandoni Reggiana, e successe al Padre nel Senato, e vivea nel 1696.

Il P. Apollio da Venomiglia (c) lo annovera fra que' Saggi, de' quali godeva l'amicizia. Si diletta di Poesia volgare, e fu Accademico Getato, ed di Crescimbeni (1) gli dà luogo fra' Rimatori del suo secolo. Ha Rime in varie Raccolte, e fra queste nelle Applausi Poetici in lode di Lionora Baoni; in Bracciano 1693. in 4. Ebbe il disegno di porre alle stampe le Poesie del Co. Andrea suo Padre, come si è detto (1); ma non sembra che lo efficaesse.

(1) *Bibliot. Apollina* pag. 21.

(2) *Crescimbeni Hist. della volg. Poesia.*

(3) Vedi l'articolo di Barbazza Andrea Junior pag. 334.

BARBETTI GREGORIO.

Medico e Chirurgo, esercitò da prima dopo essere stato Laureato in Bologna, la Medicina e Chirurgia in Rimini, ove nel 1745, venne ascritto a quell'Accademia de' Lincei (c); indi passò ad essere primo Medico de' Jesi, e nel 1756, d'Ostia. Finalmente fu condotto Medico primario di Fodi, qual carica esercitò peccinque anni con emolumento di Scude quattrecento annui; e finalmente vi morì le 28. Ottobre 1774.

Dal lui si ha alle stampe una Lettera ad un suo Amico. In Jesi per Gaetano Caprari 1749 in 4. ove si vede quanto la cognizione della Chirurgia giovi a formare un Medico valente. Egli la disse per difendersi da alcuni emuli che pretendevano non poter egli divenir buon Medico per esser di estrazione nelle Chirurgia (1). Egli ha pure composta un'altra Lettera caduta sotto il nome di Ricca di Specifico per l'Idiosincrasia impressa nelle *Novelle Letterarie* di Firenze del 1776. alla col. 395. Questa Lettera fu inserita nelle medesime *Novelle* alle col. 490. e 524.

Di esso ne parlò il Co. Mazzuchelli ne' suoi *Senatori d'Italia* in tempo che d'Barbetti era ancora fra' vivi. BAR.

(1) *Novelle Letterarie di Firenze* num. 145. col. 846.

(2) Se ne veggono più edizioni nelle *Novelle Letterarie di Firenze* del 1776. alla col. 1113. e in quella di Padova del 1770. pag. 334.

BARBIERI ALESSANDRO.

Figlio del Dottore di Legge Cesare di Tommaso, Laureato egli pure nell'anno a nell'altissima Legge, del Collegio di Gius. Cesareo, a Pontificio, Giudice più e più volte del Foro della Mercanzia, fra gli Accademici Galati detto l'*A. nelante*, amico del P. Angelico Apiofo da Vincimiglia, che ora fa raziordanza nella sua *Biblioth. Apostolica* pag. 27. (1); morì li 3. Giugno 1680. in età d'anni 63., a fu seppellito nella Chiesa di' PP. di S. Domenico. Di lui si ha. *Corona aurea D. Thoma Professori Angelico dicata*. Bononia 1774. Monti 1638. to 4. *La Poesia e la Ragione di Stato unitamente con istorici testi abbreviate, disposte Accademiche*. Questo discorso sta impresso a pag. 201. della *Prose degli Accademici Galati*.

Due suoi Sonetti si trovano impressi a pag. 20 e 31. delle *Poesie in morte di Ell. Sabetta Sironi Pittrice famigliosa impravva diatto all'Ordinazione funebre di Gio. Luigi Pennardi in morte dalla stessa*. In Bologna per Giusepe Monti 1665. to 4. *Notizie, e Ricordi di cose occorse nella Città di Bologna dall'anno 1471. fino al 1614. Mij. nella Biblioteca dell' Instituto*. Vadi Cronache.

(1) *Giulio Nizze di' Serb. Bulg.*, P. Aposto. *antich.* pag. 27. Co. Mazzuchelli *Scrittori d'Italia*.

BARBIERI FONTANA CLAUDIO.

Figlio del Marchese Giovan Maria Fontana Barbieri, Famiglia nobile di Modena, che trasportata a Bologna fu aseritta alla nostra Nobiltà, e quelenstraffa molte ragguardevoli parentele, ad invasi i Magistrati della nostra Città. Il nostro Claudio l'anno 1610. prese io Moghe Lucrezia Malvazzi, e si distiolsa molto nel buon gusto dalla Poesia Latina, come si rileva dal libro degli *Epigrammi*, e *Difficili Latini* non dispregevoli, che diade alla luce ancora vivente, dedicandolo al Cardinale Niccolò Lodovisi, Arcivescovo allora di Bologna con questo titolo.

Eminentiss. ac Reverendiss. S. R. E. Cardinali Nicolae Ludovisi Bononiensi. Archiepiscopo, & Principi Carmina Marchionis Claudii Barbarii Fontana. Bononia typis Jacobi Monti 1646. in 4.

BARBIERI DOMENICO MARIA.

Breve Istruzione per chi vorrà rappresentare coll'ombra trasparenti le vicende del Mondo. In Bologna per il Perù 1721. in 4.

BAR-

BARBIERI FRANCESCO.

Dichamatio Scholastica, seu Elogium Rifici dictum in suo Lyceo Poëtidie No-
nar Februarii 1643. Bonna 1791 Jo. Baptista Fiesoni 1643. in 4.
La Meandrola seu le Danze fatteja da Pacempe, Teattemmimo Musicale. Ro-
logna nella Stamperia Canale 1687. in 12. del Canemio Feamclio Barbieri.

BARBIERI GIOVAN LUIGI

Minore Osservante Riformato fioriva verso la fine del Secolo XVI. (1) ed
ha dato alle stampe.
*Inscrittiva per aduocet un disperato sentenziato a morte alla via della salute. In-
Bologna per Pellegrino Bonacci 1581. in 8.*
*Della morte e dell'anime separate Dialoghi VIII. Del Paradisi Dialoghi X. E dell'
Inferus Dialoghi IX. In Bologna 1581. in Alessandria appresso Eccole Quin-
ziano 1596. in 4.; e poi di nuovo in Bologna per si Rossi 1602. e 1603. in 8.,
e poi di nuovo in Ecclia 1603. in 8.*

(1) Noi non avendo ulteriori notizie di questo Soggetto abbiamo seguito il Ermaldi Baldast.
Roma, pag. 151., l'Orlandi Natic. degli Scritti. Ital., Giovanni da S. Antonio Baldast.
Univ. Ital. Roma. Tom. III. nell'Appendice in fine, ed il Conte Mazzuchelli Storici
d'Italia.

BARBIERI MARCO.

La grazia giubilante per il nascimento del gran Prencesse di Cesia Giovanni
il Balya ec. Oratio, In Bologna per Antonio Benazzi 1594. in 4.

BARBIERI ZACCHERIA.

Della Religione de' Padri Cappuccini (1). Fu Predicatore della Provincia
Bolognese, la quale molto gli deve per le memorie di essi da lui raccolte
e lasciate MS. Fu compagno del P. Fortunato da Cadore Mimito Generale
del suo Ordine, e morì in Cento nel 1679. Ha lasciate l'Opere seguenti la
più parte manoscritte.
*Vita e Gesta del P. Antonio Montecuccoli da Modena Generale de' Cappuccini. In
Roma per Filippo Mancini 1661. e 1667. in 4.*
Vita e Gesta del P. Innocenzio da Calatagurro Generale de' Cappuccini in 4.
Frases delle Cause del Santo Officio Tom. I. in 4. Quest'Opera, come altresì
le seguenti, si conservano nella Libreria del Convento della sua Religione
in Bologna.

(1) Orlandi Natic. degli Scritti. Ital., Dionigi da Genova Baldast. Scritti. Capu., Bernardo
da Bologna Baldast. Scritti. Capu., Giovanni da Sant'Antonio Baldast. Univ. Franis.
Tom. III., il Co. Mazzuchelli Scritti. d'Ital.

Miracoli della Vergine Santissima, cioè Cappuccini favoriti e in vita, e in morte
da quella pia Madre Santissima, Tom. 1. in fogl.
Meditazioni sopra i Misteri della nostra Redenzione, Tom. 1. in fogl.
Compagnioni di Spirituali esercizi, Tom. 1. in 8.
Trattato dell'assegnazione interiore, Tom. 1. in 8.
Memorie varie per la Provincia de' Cappuccini di Bologna,

BARGELLESÌ NICCOLO'.

Sacerdote e Canonico della Santa Casa di Loreto.

Trattato sulle sopra la vera e fucata Illoria della S. Casa di Loreto, Bologna,
1558, per il Bonardo in 8.

Olandi Natta, dagli Scritti, Mazzuchelli Scritti, d'Italia.

BARGELLINI COSTANZO MONSIGNORE.

Figliuolo di Vincenzio Senatore, e di Pantasilea Zambeccari, Fatto Religio-
soso dall'Ordine de' Friar Minori di S. Francesco, dopo aver sostenute le
Cattedre nella sua Religione l'anno 1560. fu Linceato in Teologia, indi dal
Senato promosso ad una Lettura di Metafisica in le pubbliche Scuole, che
esercitò per otto anni fino al 1571.

Noto per il suo sapere, non meno che per la sua nobiltà, al Pontefice Grego-
rio XIII. nel tempo stesso, che deputò suo Padre Vincenzio per uno degli
Ufficiali del nuovo Magistrato della Concordia, (1) creò Costanzo Vescovo
di Rieti l'anno 1574. li 17. Settembre in luogo di Alfonso Binatini pur
Bolognese, e poi dal medesimo Pontefice a cagione dell'aria di quella Città
a lui nociva, fu trasferito al Vescovato di Foligno li 9. Aprile 1584, dove
morì l'anno seguente 1585. li 9. Aprile.

Da lui abbiamo alle stampe una *Orazione* recitata nel Capitolo Generale della
sua Religione tenuto in Venezia l'anno 1546. col titolo seguente.

Da Deo, et conjunctis consulenda pro alitione Gra. Oratio Gra. Frensch per Sena-
far 1546.

Vedi Aldouo Dottore di Teologia, e Vescovo di Bologna, Galeotti *Trattato degli*
Uomini illustri Bolognesi pag. 29., Masini *Bologna Paraphrasi* Pat. II. pag. 119.,
Z 3.

(1) Girolamo Ktti. del 1174. con sua Bolla ordinò in Bologna un nuovo Magistrato, chia-
mato dalla *Concordia*, nel quale volta, che fossero compresi due Canonici, o altri
Religiosi, due Dottori, due Sanzioni, due Gentiluomini, ed un Mercante, i quali cam-
bianosi a vicenda annualmente nominati dal Pontefice, a savvio arbitrio d'accordarsi ogni
singola differenza, che nascetta fra' Cittadini, vietando a tutti di poter far chiamar
aluno in giudizio davanti qualsivoglia Tribunale, se prima non fosse stata ben intesa
la sua causa ed ottenuta licenza da questo Magistrato, il quale adunque volte anno-
dava subdola differenza. Viremi *Hist. di Bologna Lib. II. pag. 74.*, Masini *Bolog.* 2008.
Atte Domanda del *Miss Domine* quinta pag. 171.

Autenticamente un altro Magistrato, chiamato della *Pax*, era in Bologna, creato dal Go-
verno quell'anno 1571. da tre Personi Rodanti, e d'ottima vita, per concordare i di-
scordi, che nascevano fra' Cittadini, e conservar la quiete universale nella Città. Ve-
di Girolamo Ktti. *Hist. di Bologna* Pat. I. pag. 250.

Franchini *DeHusuf. a sua Mensur degli Scrittori Cont-mani* pag. 156, Ughelli *Italia Sacra* Tom. I. col. 1214, Mazzuchelli *Scrit. d' Ital.* E' pure diretta al nostro Collaudo una lettera di Marcantonio Mureto, che è la 63. del Volume secondo stampato in Ingolstadt l'anno 1603.

B A R T O N I D. M A U R O.

A Bare Olivetani, ed insigne Predicatore de' suoi tempi. Mort in Bologna nel Convento di S. Bernardo l'anno 1691.

Di questo si hanno due Volumi di *Prediche* uno stampato in Bologna per il Monti 1675. in 4., l'altro in Venezia per Niccolò Pozzani 1683. in 4.

Di lui si ha notizia nella *Cronologia Brevi Virorum Congressi. Mortui Olivetani* di D. Michele Angelo Belforti *Medisani* 1720., che annovera pure il Pulpito, ne quali predicò, e furono stampate delle Rime in sua lode l'anno 1672. dedicate a Pietro Baglioni Perugino. Da esso pure parla il Leni nella sua *Italia Regnante*, che per errore forse di stampa lo nomina *Bartoris*, l'Orlande negli *Scrit. Bolognesi*, Mazzuchelli *Scrit. d' Italia*.

B A R T E M A L O D O V I C O.

Di questo Soggetto non sappiamo altro, che ciò ci ha lasciato scritto il Co. Valtorio Zini nella prefazione al *Grano Pegame* Tom. I. pag. 32. e cioè, che *Lodovico Bartema Bolognese* di nascita fioriva nel secolo XVI., che partitosi da Bologna si portò a Venezia di dove passò in Asia approdando in Alessandria, ed al Cairo in Egitto, che si trasei in Siria, e in Damasco, indi dall' Arabia alla Mecca in compagnia delle solite Caravane, che ivi si portavano. Viaggiando per queste Regioni fu fatto schiavo e condotto ad *Almacerana*, Capitale di tutta l' Arabia Felice, e residenza del Principe di questi Stati, la di cui moglie s' invaghì del suo merito, e lo prese ad amare, sicchè non vi volle poco per sottrarsi dalle di lei lusinghe, come gli venne fatto colla fuga, che gli sortì felicemente.

Giunto in sicuro passò ad *Ormuz*, situato su la bocca del Seno Persico, e di là navigando fino a *Cambaya*, scorre le principali Città dell' ampio Regno del Mogol, indi al Regno di *Bengala* in compagnia d' alcuni Cristiani di *Samar* Città suddita al gran *Kam del Katol*, e co' medesimi penetrò nel Regno del *Pegu*, poscia a *Malaga*, detta già *Cherijestur Aurea*, all' Isola *Sumatra*, e all'altra di *Borneo*, e di là fece ritorno all' Isola di *Giava*. Tragittò nel *Malabar*, ove ebbe agio di osservare diligentemente i preparamenti militari del Re di *Calicut*, che voleva muover guerra a' Portoghesi stabiliti all' intorno. Queste sì diligenti osservazioni di Lodovico mossero sospetto nelle genti di quel Re, sicchè non ebbe a durare poca fatica, ed industria per salvarsi, che qui di bel nuovo colla fuga, passando agli stabilimenti de' Portoghesi, a' quali diede molti lumi nelle loro circostanze, sicchè questi lo ammisero in qualità di Ufficiale nell' Armata, dove servì con puntualità, e con vantaggiosi suggerimenti.

Don Francesco d' Almada Portoghesi, che risiedeva in Goa in qualità di Vicerè dell' Indie, giato al valore, ed a' consigli di Lodovico gli conferì l' Ordine

di un Cavaliere, onorandolo in qualità di Padrino, nella funzione di assummar tal grado; il famoso *Trifano d'Angna* Grande Ammiraglio, ed indigne per le vittorie riportate in quelle Colte.

Terminata quella Campagna riprese Lodovico i suoi viaggi, e collegando l'Africa, fermosi in *Mozambico*, ed in *Sofala*, o *Zofala* nella Regione de' Caffi, che vivevano sotto la protezione de' Portoghesi, e oltrepassando il *Capo di Buona Speranza* giunse a Lisbona l'anno di Cristo 1508.

1^a. giunto si presentò a quel Re, che allora era *Emanuele I.*, dal quale fu ricevuto con distinzione, e confermato nell'Ordine di Cavaliere, con amplissimo, ed onorevole Diploma.

Si trattene alcun tempo alla Corte di quel Sovano, che spesso lo chiamava a render conto de' suoi viaggi, e dello stato politico, e militare di quelle, nuove conquiste.

Fin qui il Co. Valerio Zani nella citata Prefazione; dopo ciò non abbiamo ulteriore notizia di Lodovico Battema (1), onde non sappiamo, se ritornasse in Italia, o dove si morisse; solo dal vedere il suo *Itinerario* stampato la prima volta in Venezia si dà a credere, che ivi ritornasse, non essando il facile il supporre, che di Postogallo mandasse in Italia il M^s. per farne l'edizione, che sembra fatta dai suoi viventi.

Il Bonaldi (2) ci riferisce una edizione di questo *Itinerario* fatta in Venezia per Matteo Pagani 1518. Il Co. Mazzuchelli ne riferisce un'altra fatta pure in Venezia per Francesco Bindoni, e Massio Paffini 1535. in 8. con dedicazione ad Aguesina Faltra Colonna, Comessa d'Albi, Duchessa di Tagliacozzo. Altra ne fu poi fatta in Venezia 1563.

La medesima Opera fu di poi inserita nel Tom. I. delle *Navigazioni e Viaggi de' Reali del Reame* pag. 147. In Venezia per i Giunti 1588. e nel medesimo in Lingua Latina in Augusta per Sigismondo Grima nel 1518. e in Francfort nell'1611. in 4.^a ed in Francese nella *Disposizione dell'Asia* di Giovan Leon Lione 1556. Tom. II. pag. 1.

(1) Questo Scrittore è chiamato in diverse maniere; perciocchè nel suo *Itinerario* dall'addecente del Ramulo, da Ferdinando Laopoldo del Mighola nella *Itineraria illustrata* pag. 310., e dal F. D. Abudio Collina nella sua *Dissertazione De omni nautica conventione* si posita da' *Commentarii dell'Academia dell'Inghier* Tom. II. Fol. III. pag. 321. v. che detto *Lodovico Battema*; ma in forma all'edizione del detto *Itinerario* dall'autore del 1511., dal Bonaldi nella citata. Roma. pag. 118., dall'Orlandi *Notizie degli Scrittori*, via terminato *Lodovico Battema*. Così nota il Co. Mazzuchelli; ma si dice di Battema, che passò i Portoghesi, e gli Spagnuoli la permutazione del B. in V nella pronon. a è così singolarissima, come lo fu arcaico quasi in ogni Secolo presso quasi tutte la Nazioni. Così anche i Fiorentini arcaici dicevano *Vozza* a bocca. *Vozza* a boccia, e per altra similitudine dal König delle *Bibler*, come si v. pag. 131. si dice *Lodovico Battema* come altri *Passione*, il Dani nella sua *Libreria* pag. 33. lo chiama semplicemente *Lodovico Battema*, e il Simlari nell'*Epitom. Bibl. Bibl. Gazar* pag. 121. lo dice *Lodovico de Battema*. Oltre il Mazzuchelli ne' suoi *Scrittori d'Italia*, ne parla ancora il Sig. Ab. Trubochi nella *Rev. della Lettera d'Italia* Tom. VII. Zan. I. pag. 211.

(2) *Bibl. Roma*. pag. 121.

BARTOLETTI FABRIZIO.

ALeoni per isbaglio lo dissero Bertolotti, e nacque il 27. Agosto dell'anno 1576., e fu suo Padre Donmino, e Dorotea sua Madre (1).

Z 2 2

Dopo

(1) Come della fide Battistiale, nella quale non è descritto il Casato delle Moglie.

Dopo lo studio delle belle Lettere si diede alla metafisica, ed alla Medicina, ed ebbe a Maestro in quell'ultima facoltà Giulio Cesare Clandino (2), Preside la Laurea Dottorale li 25. Marzo 1613. (3), e nello stesso anno fu promosso ad una Cattedra di Logica, e dopo aver dato molto saggio della sua abilità nella Chirurgia ed Anatomia, li 13. Agosto 1616. gli fu assegnata la Cattedra d' Anatomia (4).

Il Patiom fu la fede delle memorie della Università di Pisa, delle quali però non allega ne il luogo, ne l'Autore (5), dice, che fu il nostro Bartoletti chiamato a leggere Anatomia nella suddetta Università, e ciò dicevasi ancora in una Insinuatione inserita dal Ghislini (6), che più non si vede nella Chiesa di S. Giorgio, dove il detto Ghislini assistette, che alludeva.

Ma egli è certo, che oltre il non rinvenirsi nella Cancelleria del Senato alcuna memoria di dispensa data al Bartoletti di portarsi a Pisa, come si ritrova di andare a Mantova, ne' Rotoli dello Studio nostro si vede non solo

sempre

(2) Giambattista Patiom nel suo Commentario di Vita & Scriptis Felisii Antichiti pag. 16. non era, come siensi Co. Mazzuchelli per sbaglio nella nota al suo articolo di Antichiti. Esponendo il detto Patiom il raffronto dello stesso Fabrizio, che nella sua Opera di *Reperimento* Lib. IV. Par. III. Cap. VIII. parlando della casa di un suo innataio, dice, che vi ancora intesa il suo Maestro Clandino.

(3) Alonzo Dotti *Relogio*, di *Religiosi* e *Medici*.

(4) E' non sbaglia dell' Aldeus aver citato a di tutti gli altri, che l'anno seguente, li dice che non ostante Callada nel pubblico nostro Studio, il li 31. Agosto 1616. E' ben vero, che in quell'anno passò alla Cattedra d' Anatomia, come la vede da pubblici Rotoli, a del Senato Consiglio di detto anno li 31. Agosto. Item DD. *Antichiti*, & *Medicina* *Dilectissimi Virgilio Blamo*, & *Fabrizio Bartoletti indultum*, et *procurator*, & *absoluto* *ab uno et interuentibus Legumum iuribus ad aliam Medicinam libenter transiit in pectus P. V. sumptis voluit*, *Ad Compositum*, & *Ammoniam*, *quibus plurimum iurum sapientia* *videtur*, *indultum*, et *in DD. Antichiti* *Albi*, *primus per omnia, secundum per singula* *ita suffragia defensoribus decesserunt, atque mandatum*. *Consilium* *Deo*. Nell' Archivio della Cancelleria del Senato.

(5) *Principi* *Libro* *citato* *pag.*

(6) *Storia d'Uomini Letterati* Vol. II. cap. 34.

D. O. M.

FABRICIO BARTOLETO ARTIUM ET MEDICINÆ DOCTOR
IN PATRIO RONON ARCHIGYMNASIO PHIL. MEDICINÆ
ATQUE ANATOMIÆ PUF PROFESSORI ORDINARIO
Q. U. I.
RONONIENSIS, PISANÆ, ET MANTUANÆ
ACADEMIÆ CONFLUENTIBUS UNDIQUE STUDIIUS CELEBRATA
HUMANI CORPORIS RESOLUTIONE, TOTIUS ORNIS THEATRUM
F. E. C. I. T.
MANTUÆ PRIMARIIS PRACTICÆ LECTOR
FACIEICUM COLLEGIUM MEDICIS PRIMUS APERUIT
DOCTRINA, ET ELOQUENTIA SUSTINUIT
A R C H I A T E R
TRIUS SERENISSIMIS DUCIBUS CARUS
DUM IN PATRIAM REVISTENDAM TENDERET AD CŒSISSEM EVOLAVIT
CONIUGI BENEMERENTI CONIUX MÆSTISSIMA SOCIATIS DILECTÆ PROLIS
LACRIMIS IUSTA AMANTISSIMÆ SOLVIT.

Oltre il non trovarsi su mai abbea addita questa Epitola, bisogna ancora dirsi, che il Bartoletti non andò a Pisa, a l'alt: è ancora, come si vedrà, che indugiava il Collegio de' Dottori in Mantova: come pure è il lillo, che il Bartoletti loda Archiatro, o Professorato di alcune de' Serenissimi Duca in que' tempi Regnanti, manca l'uso Arabiano fu il Patrio dal 1616. al 1630, e si abbe a Sallustiana l'Ordine nel 1631.

sempre deferito alla sua Lettura di Anatomia, ma nell'anno 1619. in cui dal Patron si dice, che andò a Pisa, viene deferito a due titoli, cioè *ad Lecturam Chirurgiae de valentinis*, e *ad Anatomiam*. Da' Libri della citata Cancelleria del Senato apprendiamo pure, che dell'anno 1620. l'ultimo di Ottobre fu promosso alla Lettura di Medicina pratica ordinaria, riservatogli però il Gius di fare l'Anatomia (7).

Nalladimeno ne' curii Rotoli dello Studio dall'anno 1620. fino al 1623. si legge solo deferito al titolo *ad Anatomiam*. Perchè poi non avesse effetto il sopradetto Senato Consulto, non si fa. Un anno prima che partisse dalla nostra Scuola, cioè del 1624. dagli Scolari Attilio gli fu uetita onorevole Insignizione nelle pubbliche Scuole, che è la seguente, che ancora si legge.

D. O. M.

FABRITIO BERTHOLETO BONONIEN.
INGENII ACIE, ET INDUSTRIA PERSPICUO
QUI INSIGNI IN LOGICA ACUMINE
SOLIDA IN PHILOSOPHIA PERSPICUITATE
SOLENTI IN CHIRURGIA EXPERIENTIA
RARA IN ANATOMEN DOMI, FORISQUE CELEBRATA
D E X T E R I T A T E
ROTUNDA IN MEDICINA THEORICA FACILITATE
METHODICA IN PRACTICA ORDIN TRADITIONE
ELOQUENDO ET SCRIBENDO MUSAS COLUIT
GYMNASIUM JUVIT, PATRIAM ILLUSTRAVIT
HOC GRATI ANIMI TROPHAEUM
EPTERNÆ MEMORIÆ
UTRAQUE UNIVERSITATIS PHIL. ET MEDIC. STATUIT
M D C X X I V.
PRIORE D. ALEXANDRO DE BERNARDIS CONSIL. MUTINEN.
D. GUILIELMO CONROUBLE CONSIL. GERMANORUM
D. CLAUDIO TEGRIMIO CONSIL. LUCENSIIUM
P R Æ S I D I B U S
D. CLAUDIO SIGNORETTO CONSIL. REGENSIIUM
D. JOAN. CAPSA CONSILIARIO GRÆCORUM
A S S U M P T I S. (8)

Chiamato poscia a professare Medicina, e Anatomia a Mantova dal Duca Ferdinando Gonzaga vi si condusse nel 1626. con licenza del Senato (9). In questa

(7) *Dir. abbas. Olibrik 1610. Item Don. Fabritius Bononiensis Atilius, & Medicus Dilectus in publico Gymnasio Anatomiarum, & Chirurgia Lectionem sollicitum, ab eodem infirmis & doctissima solente parte, ad Medicinam practicam ordinariam Lectionem reservatam per suffragia 24. triumphal celebravit. Cancellarius Gr.* Nella pubblica Cancelleria.

(8) Notizie, che in quella Insignizione niente difetti di Pisa.

(9) *Die 3. Decembris 1624. Item Don. Fabritius Bartholomeo Atilius, & Medicus Dilectus in hoc Gymnasio publice Medicinam Lectioni, Mantuam in hoc Gymnasio invitatus ad primam Medicinam Cathedram honorifice amica, Mantuam per suffragia omnia desiderata triumphal celebravit cum Reverentibus ipsius, aliqui honorarij quatuordecim in Primam ad eundem interpresentiam digne videamus. Cancellarius Gr.* Nella pubblica Cancelleria.

Dal qual Senato Consulto apprendiamo, che era stata in quell'anno, o poco prima entrata quella Università in Mantova, ed esser falso ciò, che dice il Patroni Commento pag. 11. seguito dal Conte Mazzuchelli, cioè che ottenesse di godere la lettura della sua Lettura ancora abbenne, mentre solo gli fu permesso di potersi ancora tanto rivolgere al suo interno.

lla Cattedra si diffuse singolarmente, e attiro colè molti Senlari (10), e fra quegli che fioriscono con molta gloria e appello dalla sua Scuola, si conta Giovenni Verlingio (11).

Non è però così vero quello si dice dal Ghilini (12), che il Bartoletti fosse il primo ad aprire in Mantova il Collegio de' Medici, che vi era c'era prima, come lo prova il detto Paitoni (13), e solo dopo la morte di Fabrizio, cioè nel 1635, si riformò, e ristabilì il detto Collegio, ridotto al nulla per le guerre, e per la pestilenza.

Agli studj sciz della Filosofia, e della Medicina accoppiò ancora quello delle belle Lettere, ed alcune sce Rime in lode del Cavalier Marino si trovano dietro alle Poesie di questo, dell' edizione di Venezia per Giambattista Casti 1614, in 12. Ne fa fedeli ed ancora Domenico Cesario suo amico, ed uomo di Lettere del suo tempo (14).

Si uerpetenne in Mantova Fabrizio l'anno 1630, de dove per la peste, che v'intuava, e per l'assedio posto ad ella dall' Impetiali, si partì. Ma affatto de gravissimo male (15) per via, morì in Lendinara a' 30. di Marzo di detto anno 1630. in età di 44. anni (16).

Abbiamo di questo Soggetto.

Encyclopædia Hermulphi. Dignitatis, sive Orbis de Privorum Medicarum, Physiologia, Hygiene, Pathologia, Symptomata, & Therapeutica, Bononia apud Schöfferum Bononiam 1615. 1619. 1621. in 4.

Præfatio Antiqua sive Anatomica & Subtilis Anatomica Græcæ ad Augustiss. Præcipue Johann Sabellum Caravallum. Bononia typis Schöfferi Bononiam 1620. in 4.

De Hydrope Pulmonum. Bononia 1629. in 4.

Methodus in Dyspnoea seu de Respirandi Lib. IV. cum synopsi, quibus quinque præ Colophone accussæ de Curatombus ex Diagnosticorum, & Hermetice, præ præceptis. Operum, præfationibus admodum sterelium, Anno 1622. Publico Lectionum explicatum a Fabricio Bartoletto Bononiensi, Philosofo, & Medico, Præfate Medicina, & Anatomia in Mantuana Academia Primum Professori. Bononia apud Theobaldum 1632. e nuovamente Typis Ducez 1633. in 4.

Di quest' Opera il Sig. Paitoni ne dà il giudizio (17).

Ann.

(10) Paitoni luogo citato pag. 11. e il Tomisini nel Lib. IV. *Gymnas. Patav.* pag. 440. dice che non pochi Scouole Tideschi si istituirono a Mantova Ebrini Bartoletti *Bononiensis* *Præfationibus*, ac *disputationibus*, fama locuti.

(11) Nella Prefazione ad *Synopsis Antiquam* del detto Verlingio si legga. *Chirurgicus (libri) in Anatomia, & Therapeutica Primum classisam Fabricium Bartoletum Bononiensem Mantuae Durum Professorem, Methodicus præfationibus*.

(12) *Stato d'Uomini* Stato luogo citato.

(13) Comencio citato pag. 12. *AN. MDLIX. apud Cambesius Quidam Præfationem Martini Christophorini. Deinde Gualterius Dax apertum deum in disputationibus per hunc, qui ad Collegium pertinet, pertractando. Dumtaxat XX. Kalendas Februarias MDCLXXIX. ducimus finem ad hoc perferimus illi in quo dicitur, qui Collegii Patre hunc esse, ut ait fuit habitum.*

(14) Cesario *Epist. sibi* *Cæc.* 1. pag. 44. ove così scrive il Bartoletti *Opuscula sua Primum quatuordecim multis rebus in quibus sapientia satisfactum prædicari, prædixit non me clausis iterum. Si minus hanc sibi præfationem non amissam.*

(15) Il Merckho, o il Mezzai scrivono, che morì di peste; ma il Paitoni asserisce, che ciò non si legge ne presso gli altri Scrittori, e si vide ne' Libri de' mori di quella Parte.

(16) Il sopracitato Teleni pag. 11. dice, che morì in età di 43. anni. Il Ghilini, il Merckho, e il Mangini, e l'Orlando dicono di 41. anni. Me mi più Riccio, che il Pericci, ed il Mazzuchelli, che portano l'anno delle nascite rilevando delle Fede Battesimali, e delle morte defunta del Necrologio di Lendinara, non ebbero inteso sciamante, che morì in età di 44. anni.

(17) *Comizio* pag. 19.

Antonia Magna, Quest' Opera, che come illustrata colle figure si nomina dal Ghilini (18), e si riferisce dall' Alidosi (19) come data alle stampe, si dice dal Buraldi (20) *Secundum pactum impressa, sed nondum publicata*. In vano è stata ricercata dal Palroni, dall' Haller, e da M. Duglas, e da M. Portal, che la dice stampata l'anno 1500 in 8.

Il Buraldi dice, che lasciò molti Mss. di Filosofia, e Medicina, e il Buraldi, e l'Orlandi lo dicono Autore particolarmente delle seguenti Opere, cioè: *Tota Logica Textus; Physica cum texibus, summi, & quædam; De Anima; Tota Chronologia, Amuletarium Chirurico-Diagnosticum*, ed altre (21).

(18) *Tratt. degli Uomini Illustri* pag. 75.

(19) *Donni Bologna, di Teologia in. Arti liberali* 12.

(20) *Soloth. Roma*, pag. 62.

(21) Questi Mss. però non si sa dove restino.

Traduo di questo Soggetto l' Alidosi, il Remelli, l' Orlandi, il Menotti Tom. I. *Biblioth. Scrip. Med. Lib. II.* pag. 240. Mercklin nel *Lexicon Anon.* pag. 287. *Glembethier* *Historia de Vita & Scrip. Fabricii abbatii* dei Vencis 1740. riportato anche negli *Opuscoli Chirurgici* Tom. XXI. pag. 393. il Morri Gian. *Diction. Univ.*, il Korig *Soloth. vna & vna* &c.

BARTOLINI GIOVANNI.

Brevi annotazioni, ovvero discorsi Apologetici nell' due Almanachi di Fabrizio Crescento dell' anni 1608. e 1609. In Bologna per il Kelloggambè 1610. in 8.

Alcun preloso per conoscere le mutazioni de' tempi, in Bologna per il suddetto 1610. in 4.

Ha Rime a pag. 35. delle *Poesie Funebri Volgari e Latine per Lucrezia Canania* Rimorse raccolte da Leonardo Ascoli. In Roma per Giovanni Simbeni 1601 in 4.

Vedi Vogli *Trattato Cronologiche degli Uomini illustri* ed. di Bologna pag. 60. num. 23., e Mazzuchelli *Scrittori d' Italia*.

BARTOLINI LEONE, O BERTOLINI.

Dal Bagno della Porretta di Bologna, per mezzo di Giacomina Bartolini sua parente, donna di santa vita, convertitosi a Dio, e di giovane discolo divenuto di esemplari costumi, fu Sacerdote, e Rettore della Parrocchia di S. Marco di Bologna, ed Infrutatore del Monistero di Santa Maria degli Angeli, e primo Confessore delle Monache di esso. Morì a' 25. di Dicembre 1577. e fu seppellito nella Chiesa del suddetto Monistero.

Ha alle stampe.

Esemplio spirituale per ogni giorno di Quaresima sopra la Passione e Morte di Gesù Cristo. In Bologna per Giovanni Rossi 1554 in 12., e in Padova 1616. e ivi per Pietro Paolo Tassi 1627. in 12.

Vedi *Massua Bologna perustrata* Pat. I. pag. 168. e 382. Orlandi *Notizie degli Scrittori Bolognesi*.

BARTO.

BARTOLINI VISCONTI ALBERICO.

Cavaliere Anuto.

La fama consolaria per la nascita di Giovan Maria Visconti abile Partizio Riffa-
jeff, Genesio. In Bologna 1687. per il Sarò in 12.

Orlandi Notizie degli Scrittori Bolognesi.

BARTOLOMMEO DA BOLOGNA.

F. A. F.

TRa i Fratelli del chiarissimo Ordine de' Predicatori, nel secolo XIV. fu nome
comune a molti Religiosi, per dottrina, per santità, e per Opere lasciate
a' posteri degnissimi di memoria, ma tanti sono i dispersi de' Bibliografi,
anche dell'Ordine stesso Domenicano, nel scovare dell'Opere da ciascuno
d'essi composte, e nell'attribuirle o a questo, ed or a quello, che il Co.
Mazzuchelli (1) di lui trattando, prese il partito di abbracciarli presso che
tutti in un fascio, e di lasciarli nella lor confusione. Noi senza piercedere
di diradare tutte le tenebre di un Articolo così difficile, tratteremo da varj
di essi secondo ciò, che più probabile ci è paruto, e secondo il metodo no-
stro diamo il primo luogo alfabetico ad un Frate . . .

Bartolommeo da Bologna, commendato da Fra Lorenzo Pignori, Autor d'una
Cronaca del suo Ordine Domenicano, che Mss. conservati in S. Vito di
Pulgi, e fu incominciata da Fr. Lorenzo nel 1394. conducendola dalla Fon-
dazione dell'Ordine fino al 1412. Nella seconda parte di questa Cronaca (2)
trattasi degli Scrittori Domenicani, e tra essi si annovera il suddetto Fr. Bar-
tolommeo da Bologna, come Autore: *Commentariorum super antiquam Legi-*
cam, & sex principia, e similmente *Commentariorum super Libros W. sententiarum*,

(1) *Memorie d'Italia* Vol. II. Par. III. pag. 7461. e 1462.

(2) *Richard Simon, Ordon. Predicat.* Tom. I. pag. 734.

B. BARTOLOMMEO.

F. A. F.

DELL'Ordine di S. Domenico, Arcivescovo di Armenia, e grande Apostolo
di quelle genti, è uno di que' *Bartolommei da Bologna*, che illustrarono il Santo
loro Istituto, come tra poco (1) diciamo, ma più che bastevolmente da tutti
essi tributo per il titolo di *Beato*, che possedette ab antico. Noi qui di lui
trattando, ci atteneremo a quanto ne ha scritto di fresco il P. Giambattista
Mellosi (2), ciudatissimo Filippino, lo più principale notizie da lui derivan-
done, ed a lui per rimettendo que' nostri Leggitori, che ne desiderassero
copia maggiore.

Nacquè

(1) Vedi il nostro utile *Enciclium da Bologna*.

(2) *Atti*, e *Memorie degli Uomini illustri in Santità dati e nati in Bologna ec.* Vol. II. pag.
216. e seguenti.

Nacque il nostro Beato in Bologna verso la fine del secolo tredicesimo (3), e nel principio del secolo seguente abbracciò l'istituto de' PP. Predicatori, sotto la disciplina de' quali fece in pochi anni così nelle Scienze profane e sagge, come nelle religiose virtù maravigliosi progressi.

Quanto al nome del Beato medesimo, certo è, che sbagliò lo Spondano (4), chiamandolo Bonaventura, e l'Helyot (5), chiamandolo Domenico; e quanto al cognome, il Zani (6) il fece de' *Puciolpelli*, e Gianfrancesco Negri (7) de' *Suspicioli*, ma senza recarne documento. Molti furono quegli Scrittori, che lo credettero de' *Piglioli* (8), e così lo confinsero con altro Vescovo Domenicano, Bartolommeo anch'egli di nome, e Bolognese di Patria, nel qual poco dopo (9) ragionammo. Tra i Domenicani sembra, che fosse egli appellato latinamente *Pareur* (10), e che di què trasferio argomento parecchi Scrittori Domenicani e non Domenicani di chiamato anche in Italiano *Paro*, quali per sopranome, ovver di farlo della Famiglia de' *Pucoli* o *Puciolli*; ma sempre n'è rimasto il vero cognome, come il F. Melloni (11) dimostra, in grande incertezza.

Tutto ciò dunque lasciando da parte, diem piuttosto, che essendo g'nta all'oracchio di Giovanni XXII. la fama della dottrina e della bontà di quell'ottimo Religioso, egli ad Avignone il chiamò, e destinollo alle Missioni dell'Asia, facendolo consecrare Vescovo di Maragà (12), Città situata tra i confini degli Armeni, e de' Persi, e Capo della Provincia Maragacense; verso la quale s'incamminò circa il 1320. (13) con Fr. Giovanni Inglese, e Fr. Giovanni da Firenze, Sacerdoti e Pucoli, e Fr. Pietro Taragonese Laico.

Oltre l'Armenia, picciolissime erano di Scismatici Città molte anco della Persia, alle quali dopo aver imparata la lingua Persiana portò felicemente il B. Bartolommeo la luce della fede Cattolica; e fu die quinci non lungi da Maragà a fondare un Romitaggio, alcune celle fabbricando sul monte per la state, ed altre per l'inverno alle radici di esso. Quasi co' suoi Compagni vivendo egli religiosissimamente, e di tratto in tratto ascendone ad apostolizzare con sommo zelo, e con egual frutto, se ne diffuse la fama alle Regioni ancor più lontane con tanto strepito, che i Maestri Scismatici colà più dal volgo simulati, che non i Vescovi stessi, invagheron di conoscerlo, e di trattare il P. Bartolommeo, ed a questo fine vennero alcuni a trovarlo; dal che ne provennero vantaggi grandissimi alla Cattolica religione, cioè celebrazione di Concilj, versone in lingua Armena di molti Libri Cattolici, fondazione di

A a a

anno

(3) Melloni luogo citato pag. 218. e 119.

(4) Continuat. Annot. Euseb. ad ann. 1313. num. 6.

(5) *Historia de' Ordini Relig.* Tom. I. lib. 3.

(6) Nel *Grati Paganini*, Libro del Co. Valerio Zani composto sotto il nome anagrammatico di Aurelio Anzi Pat. I. nella Prefazione pag. 44.

(7) *Compendio Negri* N. 6. nell'Institutio all'anno 1331.

(8) Fontana *Constat. Doctorum, etc.* Caput. *Generat. Ord. Predicat.* Pat. II. num. 13. pag. 431., P. Marchetti *Disquisitio* sotto il dì 15. Agosto, Ughelli *Italia Sacra* Tom. III. in Episc. Turrell., ed altri.

(9) Vedi il nostro stile *Bartolomeus Piglioli*.

(10) Così lo chiamò il Breviario Annot. Euseb. ad ann. 2318., l'Almazan *Kühjā. Diction.* pag. 111., il Fontana *Musaeum. Diction.* Pat. II. Cap. I. pag. 274. 275. 299. ec., Malvenda nel Frontispizio de' *Comment.* de *Sac. Script.* Tom. I. sotto l'immagine del Beato, *Pro Fide Regis Orientalis Illustri A. S. Dominico* Pat. I. Lib. II. col. 309. a Pat. II. Lib. II. col. 148., ed altri.

(11) Luogo citato pag. 119. e seguenti comprese la Note.

(12) Vedi il P. Melloni *Luogo istato* pag. 110. e 111.

(13) Echard *Script. Ord. Predic.* Tom. I. pag. 381.

nuove Cattedre Vescovili, e di nuove Cafe religiose, e riduzione di Scismatici innumerevoli alla ubbidienza del Romano Pontefice.

Dopo aver cooperato indefessamente ad opere così grandiose, finalmente (14) il B. Basilommeco, verso di quest' e di molti, se n' andò al Signore l'anno della salute (15) 1333. all' 15. di Agosto; e il suo Cadavere fu seppellito nella Chiesa dell' Assunzione di Maria del Castello di Charnà, nella Provincia Erznich, dal volgo chiamata Alincia. Al sepolcro di questo Sant' uomo fino n' di nostri frequentemente sono avvenuti stupendi miracoli, per li quali è tenuto in gran riverenza colà nell' Armenia fin dagli stessi Infedeli; e sappiamo, che il gran Pontefice Benedetto XIV. nel 1755. scrivendo all' Arcivescovo di Rodi (16) diedegli espressamente il titolo di Beato, del quale già da più secoli era in possesso.

Ciò che le Opere da questo Sant' uomo composte, certo è, che egli nel 1330. scrisse molte grandissime lettere in lingua Armena (17), le quali da Martino Giovanni di Charnà (18) emendate furono, quanto allo stile, e ridotte all' eleganza del natio linguaggio, e poi spedite a varj Macchi già suoi Cudiscepoli, in varie Province dispersi. Certo è inoltre, che egli stesso naturalmente co' suoi Compagni tradusse in Armeno tanti Libri saggi (19) in soli tre anni, che il numero e la mole di essi fece stupire. Gli Storici Domenicani (20) espressamente ricordano il Breviario, e il Libro de' Predicatori, il Missale, e il Rituale, la Somma di S. Tommaso contra Gentes, la terza parte della Somma Teologica, e la sagra Bibbia.

Il P. Richard (21) soggiunge. Gli Storici nelle cose comunemente affermano; cioè che tutta la Bibbia sia stata, come sopra, tradotta in Armeno; ma uno è, che resta in dubbio, che essa sia stata tradotta almeno in parte. In prova di questo adduce egli un Codice Bibl. in fogli. esistente nel Convento di S. Onofredo di Perigi, e contenente la versione de' Salmi in Armeno, che corrisponde appunto coi Salmi del Breviario, e del Libro de' Domenicani; in la fine del qual Codice una memoria appostavi testifica, che furono tradotti per opera del B. Basilommeco. Questo Codice fu lui lasciato in dono nel 1646. da Fr. Maria Muraca, o Moracca Armeno, Priore del Convento di Charnà. Per quello, che si appartiene ad altre Opere a lui da varj Autori attribuite, senza benefico fondamento, e per la confusione con altri Frati Basilommeci da Bologna, sono da vedersi i Padri Echard, e Melloni ne' luoghi da noi citati.

BARTO-

(14) Vedi il P. Melloni Longe citato pag. 136.

(15) Sono parole tradotte delle storie del B. D. Clemente Gelano, Teologo Teologo, e Missionario Apostolico agli Armeni, che passò colà nel 1626. e vi dimorò dodici anni, le quale storia è intitolata: *Christianorum Enchiridion Armenum cum Rituale Gr.*, ed è riportata veracissima. Questa storia Voi. I. pag. 113. ci assicura dell'anno delle morte del B. Basilommeco; il giorno, il luogo delle Sepolture ec. il P. Melloni lo raccoglie da altri Scrittori, come presso di lui negli Atti o Memorie citate pag. 135.

(16) Vedi il *Trattato di Benedetto XIV.* Tom. IV. pag. 358. e seguenti.

(17) Melloni Long. cit. pag. 119. ed altrove.

(18) Questo Macchio Giosephiel Charnà era un celebre Monaco Scismatico, convertito dal B. Basilommeco, e poi divenuto zelantissimo suo Discepolo, e che diede testimonianza colpire della Storià del suo Maestro. Vedi gli Atti e Memorie del P. Melloni, e specialmente l' *Appendice agli Atti medesimi* pag. 350. e seguenti.

(19) Melloni Atti e Memorie citate pag. 219.

(20) *Rerum Fidei* di S. S. R. Domenicani pag. 276. e segg., *Tab. Ordo* di Macchi Voi. I. Lib. II. pag. 308. e segg., *Prologo* ed ena. 1318. NUM. 27., *Fontes* Ricotti. Voi. I. tit. 9. pag. 55. ec.

(21) *Erudit. Ordine. Præd.* Tom. I. pag. 318.

BARTOLOMMEO DA BOLOGNA.

F. A. P.

Scrisse un' Opere, le qual conservasi Mss. in un Codice in 4. delle Libreria de' PP. Domenicani di Venezia (1), nel Convento de' Santi Giovanni, e Paolo, ed he per titolo: *In artem novam Cir. antiq.*

Noi non sappiamo, se costui fosse Frate, o Secolare, se de' confonderli ebn alcuno de' già ricordati, o da distinguersi de' tutti essi; ma ne aspettiamo in breve più accettare notizie, se per dall' Opera indicate è possibile ricavarle. Neppure il Co. Mazzuchelli (2) non ne seppe di più.

(1) Tomislini Biblioth. Pae. Mss. pag. 18.

(2) Scrittori d'Italia Vol. II. Pte. I. c. pag. 146r.

BARTOLOMMEO DA BOLOGNA.

F. A. F.

Forse Frate di qualche Ordine Religioso, forse Prete secolare, certamente Scrittore Ascetico, compose un *Trattato de Luis super illud dictum Ema. gelia: Ego sum lux Mundi*, trauumentato dal Simlero (1), dal Posséuino (2), del Cicconio (3), e dopo questi dal Co. Mazzuchelli (4); ma senza darne ulteriori notizie.

(1) Epistole Biblicae. Gesneri pag. 14.

(2) Apparatus sacri Tom. I. pag. 631.

(3) Biblicae. col. 141.

(4) Scrittori d'Italia Vol. II. Pte. III. pag. 146r.

BARTOLOMMEO.

F. A. F.

Astrologo di professione, che ebbe comunemente, siccome sembra (1) il titolo di Maestro, del quale il P. Ab. Sarri (2) appena ebbe dubbio, che non fosse lo stesso, che un altro Maestro Bartolommeo, chiamato anco Bartoluccio o Bertoluccio (3), Maestro e Professor di Grammatica, fiorire su la fine del secolo XIII. e sul principio del XIV.

Di questo Autore trovasi in Roma nella Biblioteca di S. Croce in Gerusalemme un Codice Mss. sotto il num. CCCLXXIX. con questo titolo: *Tractatus de Sphaera compilatus a Mag. Bartolomeo partim de suo, partim de aliis in Bononia an. Dom. MCCXCII. Indict. II.* Da questo Trattato si conosce, come il Sig. Ab. Tiraboschi (4) avvisò, che questo Bartolommeo fu seguace superstizioso dell' Astrologia giudiziale, di cui egli parla essi lungamente.

A z z

BAR.

(1) Vedi sotto il titolo del Trattato Mss. di questo Scrittore.

(2) Di CL. Artigianuzzi Roma. Priss. Tom. I. pag. 494 e 514.

(3) Vedi il nostro art. *Matteo Bartolommeo*.

(4) Della Letteratura Italiana Tom. IV. pag. 150.

BARTOLOMMEO DI MAESTRO GIOVANNI.

F. A. F.
Frate di S. Domenico, vivea, e forse era Lettore o di Filosofia, o di Teologia nel 1268, nel qual' anno Bonagiglia (1) del fu Ugolino Medico, e Moglie di Tosco Beccari, fece un legato per que' tempi piugustissimo disfesaria lue Bolognese, colle quali egli potesse in lue vita provederli di Libri, ordinando che i Libri stessi, dopo la morte del Legatario, dal P. Prior di Lombardia fossero distribuiti ai Frati Studenti Domenicani d'origine Bolognesi. Nella confusione il grande di tanti *Frati Bartolommeo da Bologna*, che nel secolo XIII. e XIV. tra i Domenicani fiorirono, e tutti furono uomini dotti, si argomentò il P. Melloni (2) di non dover omettere neppur quello; per una parte pensando, che colla compra ad uso de' sopradetti libri potè egli divenir lettorato, e capece però di lasciar qualche Opera dopo di se, e pensando per altra parte, che potrebbe in effetto avula lasciare, ed essere stato confuso con alcuno degli altri, di cui si è parlato anche de noi, o almeno si passerà. Le diligenze del P. Melloni hanno peritose, che del suo Frate Bartolommeo di Maestro Giovanni nelle nostre Opere pure si debba far ricordanze; e chi sa, che un giorno alcun Codice Mss. non faccia chiaro, lui pure essere stato Scrittore, benchè saor non sia soggetto, che in effetto lo fosse.

Aggiungeremo, che a noi sembra molto probabile questo essere quel Frate Bartolommeo Bolognese, il quale in Bologna fu Discepolo del gloriosissimo San Tommaso d' Aquino, piuttosto che il B. Bartolommeo (3), Apostolo dell' Armenia, di cui già abbiamo parlato. Il Dottore Angelico essendo venuto da Parigi in Italia nel 1255, ed essendo venuto a Bologna, e fattosi uen dalla Cattedra alquanti anni dopo (4), difficil non sembra, ne punto incredibile, che anche il nostro Frate Bartolommeo le lezioni del Santo ascoltesse.

Aggiungeremo eziandio, che trovandosi presso l'Alidosi (5) un *Giovanni di M. Giovanni Medico di Dordani*, il qual vivea nel 1292, e similmente un *Rolando (6) di M. Giovanni Medico anch' egli di Dordani*, il qual vivea nel 1290, siccome sembra esistissimo, che Giovanni e Rolando suddetti fossero Fratelli, e Figliuoli dello stesso Maestro Giovanni (7), che questi tre personaggi fossero della Famiglia Deodati (8), assai nota nelle nostre Storie; così non ci sembra impro-

(1) Il Testamento di questo Bonagiglia, tratto dall' Archivio de' PP. di S. Domenico, recato sotto dal P. Ab. Sesti Di *Claris Archipym. Basso. Pross.* Tom. I. Pat. II. pag. 260. e 261.

(2) *Dei Memori degli Uomini illustri in tanti voti e meriti in Bologna ec.* Vol. II. pag. 117. Note 18.

(3) Che il B. Bartolommeo, di soprannome Parvus, del quale abbiamo già trattato, Apostolo dell' Armenia, non fosse essere stato Discepolo di S. Tommaso, benchè ciò scrivessimo l' Ugolini, il Fontana, l' Altieri, l' Alidosi, il Masini, l' Orlandi, ed altri, ed evidenza lo ha dimostrato il P. Milani loc. cit. pag. 110.

(4) Vedi il P. Ab. Sesti Di *Claris Archipym. Basso. Pross.* Vol. I. Pat. II. pag. 2. e gli Autori di lui citati, e l'elenco stesso del P. Milani loc. cit. pag. 110. Note 11.

(5) *Dotti Bolognesi di Teologia, Filosofia, Medicina ec.* pag. 71.

(6) *Ivi* pag. 206.

(7) E' certo, che presso l'Alidosi M. Giovanni significa *Maestro Giovanni*.

(8) L'Alidosi probabilmente non volle nella nostra *Storia di Dordani*, e dove traduce, non impropriamente ed equivocamente di *Dordani*, come si questo fosse non cognome, ma come di il' Avo, mettendoli dovere di *Dordani*. Pare, che l'Alidosi stesso riconosca questo suo nome, recando nell' Indice delle *Dordani*, come cognome, citando le

improbabile, che Frate Bartolommeo, di cui trattiamo, fosse egli pure della Famiglia Deodati, e Fratello dei predetti Giovanni, e Rolando; e che per conseguenza il Maestro Giovanni, nominato nel Testamento di Bonafiglia, fosse Macchio Giovanni Deodati. Ma perchè questa è una semplice congettura, che agevolmente fallir potrebbe, non ci siamo avvezzati di trasferire Frate Bartolommeo di Maestro Giovanni alla latanza *D.*

Stessa piglia da noi citata. Ma che sia sia dall' *Allidosi*, dalla Famiglia Deodati i bian chiani rifioriti nel Ghisardani *Mania di Bologna* *Par. I.*, pag. 429. 466. 481. 503. 531. 62.

BARTOLOMMEO DA BOLOGNA.

Poeta volgare, secondo il Ciaccionio (1), e il Mazzuchelli (2), scrisse un Poema italiano, conteoente varj fatti avvenuti nel 1492, nel qual' anno egli viveva. Questo Poema conserva Mss. nella Libreria d'Isipal Coloniana. Questi potrebbe essere Bartolommeo Ghisardi, il qual fu Segretario del nostro Senato, e fu degli Anziani nel 1466. (3), e nel 1471. (4), e fu uno de' primi Letterati de' tempi suoi. A lui Giovanni Guzzoni (5) dedicò la sua *Storia de' Re di Mantova*; Diomede Guidalotti molte delle sue Poesie gli indirizzò; ed altri dotti uomini de' quel secolo ne fecero degli Elogi. Il Casio pure non ommise di scrivergli un Epitafio. Ma queste non sono, che conghietture, o più veramente sospetti, i quali o dissiparannosi forse del tutto, o qualche maggior peso acquisteranno, se il dotto Bibliotecario della suddetta Libreria leggendo il menovato Poema, notizie ne potesse raccogliere, che ne illustrassero via meglio l'Autore.

(1) *Bibliotek.* col. 345.

(2) *Scrittori d'Italia* Vol. III. *Par. III.* pag. 1464.

(3) *Allidosi* *Storici Confili* *ec.* pag. 11.

(4) *Ibid.* pag. 15.

(5) Vedi il nostro *Articolo* *Gerzini Giovanni*.

BARTOLOMMEO FRATE.

Dell'Ordine de' Predicatori, del quale fanno menzione e l'*Allidosi* (1), e il Razzi (2), fu eletto Vescovo di Segor nel 1321. (3), e trasferito al Vescovado di Comacchio nel 1333, a' 30. di Luglio (4), dove morì nel 1348, come dal *Wadlogo* (5) si raccoglie, il qual narra, che a' 6. di Dicembre dell'anno stesso nella Sede di Comacchio gli succedette Frate Pazio dell'Ordine de' Minori.

Di

(1) *Pontefici, Cardinali, Vescovi* *ec.* pag. 67.

(2) *Uomini illustri dell'Ord. de' Predic.* pag. 207.

(3) *Ughelli* *Ital. Sac. Tom. I.* col. 1239.

(4) *Ughelli* *Ital. Sac. Tom. II.* col. 484.

(5) *Annali* *Min.* in Regalis Vatic.

Di questo Vescovo parla il Rossi nel Libro 6 della sua Storia di Ravenna; ma ne egli, ne altri espressamente dice, che egli fosse Scrittore di alcuna Opera. Ciò non ostante essendo egli illustre uomo, e vedendo noi, che per l'una parte i nostri Scrittori ne trattarono oscuramente, che il Mazzuchelli (6) il mescolò a quel Bartolommei da Bologna, i quali lo lasciarono in dubbio, se fossero Scrittori o no, non abbiain giudicato di ometterlo, acciocchè altri più fortunati, o più laboriosi di noi possano investigare, e decidere, se meriti d'essere annoverato tra gli Scrittori Bolognesi.

(6) Scrittori d'Italia Vol. II. Par. III. pag. 146.

BARTOLOMMEO FRATE.

DELL'Ordine di S. Domenico, non Vescovo d'Asi, come l'Aldosi (1) lo fece, tracciando poi altri Scrittori (2) nell'errore medesimo, ma bensì Vescovo di Bologna; morì in Asi alli 30. di Agosto del 1409, e fu sepolto colla nella Chiesa de' Frati suoi colla seguente Iscrizione.

**HIC JACET REVEREND. IN CHRISTO P. FRATER
BARTHOLOMÆUS QUONDAM BONON. EPISCOPUS
SACRÆQUE THEOLOGIÆ DOCTOR EGREGIUS
ORDINIS PRÆDICATORUM, QUI OBIT MCCCIX.
DIE FEVLII. AUGUSTI, Cujus ANIMA . . .**

In questa Iscrizione mancano le parole *requiescat in pace*, come l'Ughelli (3) ne fu avvertito dal P. Filippo di Malabasta, Exgenerale della Congregazione de' Fogliesi dell'Ordine de' Cisterciensi. Ma molto più pregevole è quest'altra notizia; che lo stesso eruditissimo Padre all'Ughelli comunicò; ed è, che dall'uovo de' lati del Sepolcro suddetto si legge quest'altra Iscrizione.

**PROCLIUS DE DURACIO, CIVIS DE ALEANIA, FECIT
FIERI ISTUD SEPULCRUM AD HONOREM REDEMPTORIS
NOSTRI JESU CHRISTI, ET MARIÆ GLORIOSÆ SEMPER
VIRGINIS, ET MEMORIAM REVERENDIS. DOMINI
DOMINI MAGISTRI BARTHOLOMÆI EPISCOPI
BONONIENSIS ORDINIS PRÆDICATORUM CUM HISTORIA
B. MARIÆ MAGDALENÆ.**

Dall'altro lato poi si legge questa terza più breve Iscrizione.

**HOC OPUS FECIT FRATER PROCLIUS DE DURACIO
EJUSDEM ORDINIS.**

Il qual sarà stato probabilmente Fratello dell'altro sannominato *Proclusus de Duracio*, che non fecit, ma fecit fieri.

II

(1) Pontefici, Cardini &c. Patriarchi &c. pag. 44. Dottori Bolog. di Teologia &c. pag. 43.

(2) Fidi Uomini illustri della Relig. Domen. Lib. II. pag. 224. Malina Bologna peribito. Par. II. pag. 82. Bonaldi Bologn. &c. pag. 30. Orlandi Scrittori Bolog. pag. 67., ed altri.

(3) Italia Sacra Tom. II. col. 19.

Il Dottorato di questo Vescovo dal citato Alidosi (4) assegnasi all'anno 1378, e vi si aggiunge eziandio l'aggregazione al Collegio di Teologia; le quali cose vengono rendute probabili dalla suddetta Lapide, che volle intitolarlo *Dottor egregium*.

Al suo Vescovado di Bologna la serie de' nostri Vescovi dal Sigonio restata non lascia per verità luogo alcuno; e l'Ughelli (5) quindi conghietture, che dopo la morte del nostro Vescovo Bartolommeo Raimondi, la quale avvenne a' 14. di Giugno del 1406, quest'altro Bartolommeo fosse intriso dall' Antipapa Benedetto XIII. opponendolo ad Antonio Cottaro, eletto Vescovo di Bologna da Gregorio XII. di lui Zio Paterno. Questa conghietura fu approvata dal P. Carlo Costanzo Rabbi (6), dotto Agostiniano, che aggiunge Note erudite all' Opera del Sigonio de *Episcopis Bononiensibus*; anzi il Rabbi appoggia la conghietura stessa, facendo osservare, che la morte di F. Bartolommeo avvenuta in Aiti, sembra un indizio della dimora del Frate medesimo nei confini della Liguria, o nella Liguria stessa, della quale appunto sappiamo, che in quello tempo di Scisma seguiva il partito di Benedetto XIII.

Vogliono gli Scrittori (7), che lo stesso Fr. Bartolommeo fosse Maestro del Saggio Palazzo; ed è parimente probabile, che egli sostenesse cotesta carica nella Corte del predetto Antipapa; e che da essa fosse indi promosso al Vescovado di Bologna.

Chechessa della vita, e della morte di questo Vescovo nello Scisma, vedesi, che egli era uomo dotto, e capace di felive dottezze; ed a lui in fatti attribuisce l' Alidosi (8) Posuille sopra S. Matteo, sopra S. Luca, e sopra le Epistole Canoniche, delle quali scrivendo l' Olandi (9), a S. Matteo fu il più per isbaglio S. Marco. Ma noi qui osserveremo, che queste sono quelle Posuille medesime, le quali dal P. Richard (10) sono attribuite ad un altro Frate Bartolommeo da Bologna, che o per la Satira, o per l'età, o per umiltà, o per altra ragione fu chiamato Parvo, e del quale noi altrove (11) tratteremo. Forse alcun Mss. da qualche Biblioteca scierà fuori un giorno, il quale rischiarerà questi dubbj.

Nella Real Biblioteca di Torino havvi un Codice Mss. in pergamena segnato MCLVI. f. L. 73. In questo Codice al fogl. 13. si legge: *Sermo de B. Andrea Fratre Bartholomaei de Bononia*, il qual Sermone incomincia; *Proposui tui gaudii sustinere crucem &c.* soggiunge quel dotto Bibliotecario (12), *Memini hunc Scripturam, qui fuit ex Ordine Prædicatorum Albertus Fabricius Tom. I. pag. 470. Biblioth. Med. & Infimæ Lat.* Il Fabricio nel citato luogo tratta veracemente del nostro Fra Bartolommeo delle Bisce, chiamandolo *Bartolomæus de Bisina*, con alterazione, la qual sarà nata dal cattivo carattere di qualche Mss., e noi crediamo probabilissimo, che questo Sermone almeno sia Opera indubitata di un Frate, e di un Vescovo, che visse lungamente in Aiti, e quivi stesso finì la sua vita.

BARTO-

(4) *Dottori Bologna di Teolog.* c. pag. 28.

(5) *Ital. San.* Vol. II. cit. e Vol. IV. col. 358.

(6) Vedi l' Edizione Milanese *Operaum Signali Optimæ* Vol. III. col. 461. Nota 31.

(7) Alidosi, Olandi ec. loc. cit.

(8) *Dottori Bologna di Teolog.* 14. pag. 28.

(9) *Scriptura Bologna.* pag. 47.

(10) *Scriptura Cod. Præd.* Vol. I. pag. 714.

(11) Vedi il nostro Articolo *Parvo* *frat. Bartholomæi*.

(12) *Biblioth. Reg. Turin.* pag. 335.

BARTOLOTTI ANGELO MICHELE.

Maeſtro di Canto nel Seminario di Bologna, e nelle Scuole Pie, Mufico della Cappella di S. Petronio, ed Accademico Filamontico.

Di lui ſi hanno,

Regole ſufficienti per apprendere il Canto fermo, con un Dialogo, che può ſervire, tanto per eſaminar gli Scolari, che per eſſer eſaminato, ed una Spiegazione di Tutti per chi voſſeſſe comporre Antifone, e altro in Canto fermo. Bologna per Gioſeppe Silvani 1705. in 4. e 1716 e nuovamente per ſe quina volta riſtampate e ricorrette per uſo de' ſuoi Scolari, La Bologna per Leho della Volpe 1756. in 4.

BARTOLOTTI GIOVANNI, O BERTOLOTTI.

Di natiſca poco coſpicua Figliuolo di Giovanni (1). Fatto Religioſo venne in giovanile età a' 6 di Febbrajo dell' anno 1601. addottorato nella Filoſofia, e nelle Teologie (2) ed ammefſo nel Collegio de' Teologi. Leſſe pubblicamente non Metaſifica, come per ſbaglio dice il Mazzuchelli, ingannato dall' Alidoſi; ma Santa Scrittura dell' anno 1605. fino al 1637, come da' Rotoli de' Teologi dello Sindo, e fece conoſcere il valor ſuo nelle Accademie e giuſtamente, che ne' pulpiti di varie Città, e ſia l'Alto di Milano, di Venezia, e di Roma, e de' Aſſeſſi di Vignacort Gran Maeſtro de' Cavalieri di Malta, fu invitato a ricevere la Croce di Teologo di quella Religione. Tranſiſtoſi però a Malta conſeguit in guda la pubblica approvazione, che fu della Siera Religione fatto Cavalier Magiſtrale, e Commendatore (3), e da quel Gran Maeſtro dichiarato Segretario delle Lettere Latine ed Italiane, e ſpedito più volte per gravi affari a Roma, ed altrove con eſito felice (4). Afferma l'Alidoſi *lungo dato*, che dal Papa fu fatto Protonotario Apoſtolico, e l'Olandi (5) aggiunge, che fu Commendatore di Rimini, di Cefena, e Ancoſi,

Si

(1) Da alcuni ſi chiama anche Bertaleſſi, e Bertolotti, e Bertolotti. C'è ſtato anche un Giovanni di Conte Bertolotti, che viveva nel 1555, di cui ſe menzione l'Alidoſi ne' *Dottiſſimi* pag. 124. Si avverte a non conſonderlo con quel Giovanni di Giſeppe Bertolotti menovato dal medefimo Alidoſi nel *ſuſto Libro* pag. 170. ove ſi ha, che ſotto a' 25. di Gennaio del 1601. fu addottorato, e che allora, cioè nel 1601. era nel Collegio de' Geſuiti, eſtore di ſtampa, dovendo dire de' Giuſiti. Neppure ſi conſonde con quel Giovanni Bertolotti delle Compagnie di Geſu, di cui ſi parla in eſpreſſo.

(2) Così ſi legge ancora nelle *Glorie degl' Inſigniti* pag. 197., e nell' Alidoſi *Dottiſſimi* di Teologia ſen.

(3) *Glorie degl' Inſigniti*. L' Alidoſi veramente nel *lungo dato* lo chiama ſolamente Cappellano della Religione di Malta, che inſorte al Rotolo di lei, che ſi trova nelle dette *Glorie degl' Inſigniti* ſi vede chiamato *Ordia. Riteſoluto. Commendatarius*, e queſto titolo di *Commendatarius* ſe gli vede pure dato del Leupageri nell' Opere, che e' lui dedicato ſeſſoſſa *Toriana propugnatio ante expulſa. Brevis apud Jacobum Mittermaier 1644. in folio*, e in ſenſe alle *Longuetz de Academiis, Quarta ſenſus de Giambattista de Cappelis de morte del noſtro Autore*.

(4) *Glorie ſeſſoſſa*.

(5) Olandi *Notizie degl' Scrittori Bologni*. Il titolo di Protonotario Apoſtolico ſe gli vede anche dato da detto Agolino Leupageri nelle *Immane propugnatio*, inſog. cit.

Si trattene in Malta venti anni, donde partitosi per la morte del Gran Maestro, e per cagione delle Fazioni, ritornò in Patria, ove nel 1640. fondò l'Accademia degli *Inimici*: (6) fra' quali si chiamò il *Vigorejo*, e oe fu anche il primo Principe (7).

Morì nell'anno 1645. in età di anni 60. essendo Decano del Collegio de' Teologi.

Si dilettò di Poesia, in cui leggiadramente compose versi Latini, Toscani, e Spagnuoli, e perfettamente intese le Lingue Ebraica, Greca, Arabica, Illirica, Francese, Tedesca, Inglese, e Turchesca.

Di lui si hanno le Opere seguenti.

De splendor, & militat Legum Oratio. Romae typis heredum Regii 1600. in 4.

Hilpricopis, dove in una Lettera a un Senator di Venezia si riporta quella Re-pubblica a' trofei nell'obbedienza del Vicario di Cristo (cioè Paolo V.) in Bologna per Giambattista Brilagamba 1606. in 4.

Incerta. Nè questa Opera, nè le due seguenti abbiamo contezza (dice il Co. Mazzuchelli) se siano impresse, o dove esistano manoscritte (8).

Lettere Poltiche Lib. VI.

De Professorum Mundi.

Parlano di lui Giambattista Capponi, che pubblicò nella morte del Bartolotti le *Languentze Accademiche*, cioè l'Orazione funebre, ed altre Poesie Latine, e Volgari di diversi, che occorrono in Bologna presso Giambattista Ferroni 1645. in 4, il Bemalo Babbati. Bologna, l'Olandi, le *Glorie degli Incogniti*, ed il Co. Mazzuchelli, che abbiamo seguito, trattone alcune correzioni.

(6) Detto.

(7) Bemalo Babbati Roma pag. 104. vedi *Accademia degli Inimici*.

(8) Di esse si fa menzione nelle *Glorie degli Incogniti* long. cin. e nell'Olandi *Eruditi Bologni*.

BARTOLUCCI FRANCESCO.

Originario di Castel S. Pietro, ma poi fatto Cittadino di Bologna, Dottore dell'una e dell'altra Legge; fu da prima Parroco di S. Matteo delle Peschiere, indi dell'anno 1694. passò ad essere Arciprete della Chiesa Collegiata Arcipretale de' Santi Gervasio, e Protasio di Budrio, che rese con somma lode fino all'anno 1726. in cui cessò di vivere li 16. Marzo, compianto da tutti per le sue doti di sapere, e per l'attenta cura al suo Ministero.

Si dilettò moltissimo d'Istoria Naturale, ed emicissimo del Co. Generale Luigi Ferdinando Marsigli, l'aiutò nelle sue ricerche erudite sopra i Funghi, onde è dal detto Conte nominato con lode nella sua *Differenziazione de' Generazioni Fungorum*; e di esso Bartolucci si ha nella Biblioteca dell'Istituto fra' Manoscritti.

Officiorum, Ricerche, e Lettere Scritte dall'anno 1714. fino al 1720. al Generale Conte Luigi Ferdinando Marsigli, intorno alla Natura, e generazione de' Funghi. Originale Mss.

Fu per lungo tempo illuſta, e potente queſta Famiglia de' Baſacomari in Bologna, e da eſſa traſſe l'origine Baſacomare, Figliuolo d' Albertuccio (1), che fu rinomatiſſimo Dottor di Legge, e di grande autorità preſſo i Orzadini, ed ebbe moltiſſimo grido nelle Scuole. L' Alidoſi lo fa Dottore ſino dell' anno MCCLX; ma ſembra, che queſto titolo gli foſſe conſeſſito più tardi. Prima dell' anno MCCLXVIII, non ſi trova memoria di queſt' uomo ne' Memoziali del Comune, e nell' emancipazione di lei fatta dall' Avo, eſſendo già premorto Albertuccio ſuo Padre, non ſe gli dà il titolo di Dottore. Solo dell' anno MCCLXVIII, cominciai a vedere intitolato Dottore, e ſi trova di lei menzione ſino all' anno MCCCXVIII.

Fu più volte queſto Baſacomare eletto del conſiglio de' Sapienti, carica, che ſi cercava in ſuſſidio degli ordinari Maſtriati in tempo di guerra, o di altro più urgente negozio da trattarſi (2). Fu anche più volte Ambaſciadore (3), e non poco ſi adoperò in ridurre alla pace molte Famiglie de' ſuoi Concitadini (4). L' anno MCCLXXI, preſe in moglie Giuſia figlia di Scanabeco Maggiotti ricchiſſima Famiglia, e del partito de' Lambertacci (5). Ma non oſtante che aveſſe preſo la Moglie una di famiglia ſtracciata alla ſezione Lambertacci, egli volle mantenersi del partito de' Geremei, onde ne avvenne, che fra tante profeſſioni, eſſigli, e bandi ſoſſetti dalle Famiglie di que' tempi, Baſacomare non ſolo mai non corſe alcun pericolo, ma ſempre maggiori divennero le ſue ricchezze, ed il ſuo credito nella Città, e dell' anno MCCLXXX, fu del numero de' Conſoli.

Ma più di tutto ſi vedeva qual foſſe il ſuo carattere, ed in quale ſtima preſſo tutti, l' eſſere ſtato dal Poſeſſà di Bologna Eſſigato, eſſo, come principale della Famiglia, eletto in arbitro e compromiſſario nelle grandi differenze ioſſe fra le Famiglie de' Baſacomari, e degli Attenſi (6) con pena di tre mille lire di Bologna a chi non ſi foſſe acchetato al ſuo laudo (7).

Alle virtù legali, e politiche accoppiò anche Baſacomare le militari, e perciò lo vediamo Poſeſſà in alcune Città, Carica che ricercava, oltre il ſapere delle Leggi, l' ſtendimento ancora della Guerra. Soſteneva queſto impiego in Cremona dal primo di Gennaio, ſino alle Calende di Luglio (8) del MCCXCI.

Doveva

(1) *De. MCCLXXIII. Dom. Baſacomaria ill. Doſt. Dom. Bonarſa Dom. Bolognaſis ſynſiaſi, ſibi qu. Dom. Albertuccio Dom. Bartolomei Gen. Ex Mam. Com. Bonon.*

(2) Girardi. all' anno 1181. Lib. VIII. pag. 265. e all' anno 1296. pag. 147.

(3) L' anno 1289. fu Ambaſciadore a' Reggiani coll' aſſegno ſentogli dal Pubblico di 4. Carvalli. *Ex Lib. Refpo. di detto anno. Come pare l' anno 1302. fu Ambaſciadore a' Milaneſi. Girardiſſo Lib. XIII. pag. 444.*

(4) L' anno 1289. fu eletto Arbitro a' ſcomporre delle differenze ſate fra la Famiglia Caſtelli poſſenti, e nobili di Bologna. *Ex Mam. Com. Bonon. di detto anno.*

(5) MCCLXXI. *De Vill. ſato. Mago Dom. Baſacomare Doſt. Legum ſuius qu. Dom. Albertuccio di Baſacomaria, & Nipote Dom. Matholomei ſui avi Papali emancipato a' diſtaſi con Zeneras. . . traſſero ſe compoſi lo detto a' Dom. Scanabeco qu. Dom. Nearingi di Nagingem DCCC. M. Bonon. ſa detto Dom. Gali 1291 ſibi. Ex Mam. Com. Bonon.*

(6) Una parte di queſta Famiglia dagli Attenſi ſorma ora quella de' Baſcadalli.

(7) *Ex Mam. Com. Bonon. ad dict. 18. Oſt. MCCLXCI.*

(8) Eletto in prima da' Farenſi per i primi 6. maſi dell' anno ottenne licenza di coll' poſtarſi dal noſtro Conſiglio, poichè altrimenti non potevano ricevere quella carica. *Ex Lib. Refpo. ad dict. XXVII. Auguſti MCCXCI. ma per trattato ſorſi fu permiſſo queſto tempo; a' 20. di daſſa, perchè per detti ſei maſi ſi obbligo col Cremonaſi a' 22. zita, e la Poſeſſa de' Farenſi caderà nel maſi d' Agoſto. Vedi *Annali Venet. ap. petto il Muratori Ann. Italia. Scrip. Tom. XXII.**

BASSANI GIAMBATISTA.

SU la fede del P. Orlandi *Notizie degli Scrittori Bologni*, riposiamo questo Soggetto Sacerdote, e Dottor di Legge, che pubblicò: *La Virtù obbligata. In Bologna per il Borzagni 1689.* In 12., ed altro, al dir dello stesso. Anche del Dottore *Giambattista Bassani*, che visse in questo secolo 1700., si ha una Lettera scritta al Sig. Ignazio Vasi in lode, e difesa delle sue Lezioni intorno all'indole venefica del Rame, la qual Lettera è impressa dietro alla *Lezione seconda sopra il detto Argomento.* Mazzuchelli *Ser. d'Ital.*, Orlandi *Notizie degli Scrit. Bologn.*

BASSANI GIROLAMO.

DELL'Ordine de' Predicatori, nacque d'onestà Famiglia nel 1618 Vell l'abitato Religioso compiuti li tredici anni dell'età sua, nel Convento di Bologna, in cui studiò la Filosofia, e la Teologia. Fra gli altri Maestri ebbe Lodovico Calchi, Reggente allora dello Studio di Bologna. Nel 1655, venne fatto Lettore. Per tredici anni lesse in varj Conventi la Filosofia, e la Teologia con molta riputazione, e nel 1668 fu eletto Maestro in Teologia. Morto nel 1669. il P. Jacopo Filippo Pollini Bresciano Professore di Teologia nell'Università nostra, venne dal Senato, in luogo di questo, eletto il P. Bassani, il quale con gran concorso di scolari d'ogni Nazione occupò questa Cattedra. Nella celebre Missione che d'ordine pubblico si fece l'anno 1677, egli fu destinato al Pulpito di S. Petronio in tempo che il rinomato P. Segneri predicava nella Cattedrale. Fu Esaminatore biennale, e dell'anno 1682, creato Maestro in Provincia, finalmente li 7. Marzo 1693, mancò di vita con sommo incremento de' suoi Religiosi. Ha lasciato, oltre a molti Tomi di Prelezioni Teologiche, e un piccolo manoscritto, in cui descrive la sua propria sagia della soprammentovata Missione, varj Volumi in fogl. *De Singulari beneficiis, et amoris studio sumi de' Patri Domenicani a' Padri Gesuiti.* Che tutto si conserva nella Biblioteca de' PP. di S. Domenico. Mazzuchelli *Scrittori d'Italia.*

BASSI FERDINANDO.

Figlio di Sebastiano di condizione Mercantile, Spedizioniere, e Cittadino di Bologna, dopo avere fatti i suoi primi studi alle Scuole de' PP. della Compagnia di Gesù, ed essersi applicato alla Filosofia sotto la disciplina del Sig. Canonico Peggi, morto il Padre, proseguì ad assistere al suo Negozio, senza però mai abbandonare la lettura de' buoni Libri, ed il commercio degli uomini dotti. Dato alla coltivazione de' Fiori, in una Casa del Reverendiss. Capitolo di S. Pietro sotto la Parrocchia di S. Giorgio, stabilì un Giardino, a cui mai più non si era veduto l'eguale in Bologna, e per la metà de' Fiori,

ri, e per la loro simmetria, e diversità. Coltivò moltissimo in quello tempo ancora la compagnia dell'Athonomo Doni. Eustachio Zamotti, e sempre gli era al fianco nel tempo delle sue osservazioni nella Specula dell' Instituto. Passò indi ad applicarsi allo studio della Botanica e Storia naturale sotto la direzione del pubblico Lettore di quella materia il celebre Dottor Gaetano Monti, dal quale istruito acquistò grandi cognizioni, e l'anno 1760. fu fatto Accademico Benedettino; fu posto al Monte Baldo, all'Alpi, ed in altre parti in traccia di Piante, e gli fu permesso di servirle il detto Dottor Monti nelle sue Camere d'Istoria Naturale nell' Instituto, le quali Camere ripulì, riordinò, ed abbellì.

Pose in affetto i Bagni della Possetta per commissione del Senatore Giuliano Ramuzzi Signore e Conte di detto Luogo, e vi ricondusse alcuna parte di quelle acque già perdute, e ne fece una diligentissima Analisi, vi scoprì un Sale equivalente al Sale d'Inghilterra, e fu Autore, che s'introducesse questo nelle Officine degli Speciali, e ne facesse uso altri Artefici. In fine scelse l'Istoria, e la proprietà di quelle acque con buon gusto e diligenza.

In appresso fu fatto Custode dell'Orto botanico posto in strada S. Stefano, e da esso fu ridotto al presente stato di eleganza, e di copia di Piante, e fu Autore, che in detto luogo si fabbricasse un magnifico Ipcocausto per conservare le Piante Americane. E quello giardino era divenuto tutta la sua delizia, e la sua occupazione, lasciando che un abile Ministro reggesse il suo negozio di Spedizioniere, mentre egli si occupava a coltivare le Piante, ad accrescerle, e disporle, e ridur l'orto a tale, che non avesse da invidiar quel di Pisa, di Padova, ed ogn' altro circconvicino. A questo fine teneva un copiosissimo carteggio con tutti i principali Botanici d'Europa, ne vi era alcun coltivatore di questa Scienza, che non conoscesse per lettera il Bassi, e non avesse fece commercio, ne alcun viaggiatore intendente di Botanica, e di Storia Naturale, che giunto a Bologna non facesse capo a lui, e non volesse conoscerlo, e trattarlo.

Lo strappazzo, che fece di sua persona assillando a di questo Giardino, e ogni anno intraprendendo viaggi in qualche parte o del Territorio Bolognese, o d'altro più lontano, lo ridusse a cattivo stato di salute, sicchè il 20. Ottobre dell'anno 1771. fu colpito da un accidente apopletrico, del quale però si rimise alcun poco, ma anche nel suo stato debole, e sempre dubbio non volle mancare di portarsi al giardino, e presedere alla cultura, e alla disposizione delle Piante, sicchè nuovamente colpito cessò di vivere li 9. Maggio 1774.

Tanto e tale fu l'amore di questo benemerito Cittadino per la sua Patria, e l'interesse di promuovere sempre più lo studio della Storia Naturale, e della Botanica, che oltre le gravi spese fatte da lui vivente a favore del giardino botanico, massime per il trasporto di Semi da lontanissimi Paesi, e per il gravoso carteggio, morendo senza figli per non avere mai avuta Moglie, così dispose col suo Testamento fatto li 10. Maggio 1773, della sua domestica eredità suppellettile,

Dopo altre disposizioni a vantaggio de' suoi Fratelli; Item lascia all' Instituto delle Scienze, e per uso all' Eccelsa Accademia dell' Instituto pro tempore tutti que Libri, che trattano ex professo di Storia naturale d' Agricoltura, e Chimica, che si troveranno nella piccola mia Libreria, e che nell' Insigne Biblioteca dell' Instituto mancaranno, con intendendosi già per mancanti quelli, che semplicemente siffatto di diversa edizione, ma che positivamente o mancaranno o mancaranno di tali Autori di Storia Naturale, Agricoltura, e Chimica nella Biblioteca dell' Instituto, e pari che alcuni de' miei Libri fossero di Edizioni aumentate più di quelle

quelle che faceano nella detta Biblioteca, a riserva però de' seguenti Libri intitolati 1104; Caroli Van Linnè *generis Plantarum*, & Caroli Linnè *Species Plantarum* dell'ultima edizione, ior se memorano nelle mie Libere, de' quali Libri mi istòno disporre come in seguito. Di più tutti le *Differtationes* stampate separatamente de' Volanti, che se trovavano uniti e legati in varj Volumi, e quelli ancora ior per anelli con araglie fatti unire in Volumi; di più il mio *Crimineo Epistolae de Senectute*, sitome aspettavate per molti istòni sottoscrizioni d'Autori, il quale perbadovante fava egli legato in varj Volumi, le quali cose tutte lascio all' Instituto delle Scienze, arno fiano possente nell'istesso sua Biblioteca (1).

In oltre lascio al suddetti Instituto delle Scienze, e per esso all' Eccelsa Affinitate sua, per tempo le mie Raccolte di Storia Naturale; cioè Corpi Organici imputrescenti, e Fossili, Pietre, Miniere Metalliche, Conchiglie, Sali, e Minerali, Fossili Effluvi, Conchiglie, e Pierre Maries, e tutti que' pezzi, e esemplari, e conchigli de' quali o massaggi nell'istesso Museo di Storia Naturale dell' Instituto, e che i miei scissoci erediti di maggiore pregio, e bellezza, e questi istò in aumento di quell'istesso Museo di Storia Naturale, e finalmente lascio al suddetti Instituto il mio *Microscopii Solarii* supposito de' sigg. Estelfi Sigg. Affinitati ad accertate queste piccole cose in contrassegno del finitò amore, e grande interesse, che ho sempre avuto per il medesimo celebre Instituto delle Scienze, che attanto amore, e gloria alla dilitta mia Patria.

In quanto ai Libri, e Differtationi, e *Commentarii* Epistolici di Scienze, se queste farò cedute potree avere luogo nella Biblioteca dell' Instituto non già per effetto a me Linnè dediti, ma per le sottoscrizioni che portano, pregate il Sig. Bibliotecario per tempo dell' Instituto a farne la giusta scelta, e in quanto alle Raccolte suddette appartenenti alla Storia Naturale, prego il Sig. Profissore per tempo di Storia Naturale nell' Instituto delle Scienze, il quale amicamente al Sig. Dot. Gabriello Beunelli, e joint pratico delle mie Raccolte, ne faccia la giusta separazione, alla fede de' quali tre Soggetti ingiungo al mio Erde di do. me fiano pienamente (2). Nella Raccolta di Storia Naturale già disposte nel modo di sopra indicato non intendo, che sia composta la mia materia *Medica*, congregata in una *Dispositio* di ligna diplata dueta, e vermata in cinque *Cassette*, e divisa in quattrecento *Casselle*, della quale ce disporò in appresso.

Item pre dono agli Illustriss. Sig. Governatori della Gabella grossa di Bologna per tempo un attestato di mia offiquiosa riconoscenza per il cortese aggradimento sempre dimostrate alla mia deboli Servitù nell' Orto Medico delle Piante Effluvi, lascio i sopracominati Libri, cioè Caroli Van Linnè *generis Plantarum*, e Caroli Linnè *Species Plantarum* dell'ultima Edizione, che si trovino nella mia piccola Libreria, e che mi era ristobato disporre, e in oltre tutti que' Libri di Botanica, che esseranno della scuola, che sarà cortisi di fare il Sig. Bibliotecario dell' Instituto per tempo per il medesimo Instituto delle Scienze; quelli rimessi Libri di Botanica lascio parimenti a' suddetti Illustriss. Sigg. Governatori, a' quali pare lascio il mio Orto Stico, e sia Esibito con tutti i Manoscritti

min

(1) Sono dieci Tomi di lettere, che portano per la maggior parte la sottoscrizione d'uomini illustri fra quali: *Dubaut de Montreuil*; *d'Argenville*; *de Dui de Berckmann*; *F. Abbé de Sauvages*; *Meibomius*; *Recherches*; *Vanhaec*; *Denail*; *Gottlieb Lendelius*; *de Vossius*; *d'Anguilla*; *Laurentius d'Alba*; *Gualdo Pretadere*; *Gianbattista Morgagni*; *Marcelli di Tadone*; *de Reuter*; *Bonacini*; *Cruveier*; *Schaffhausen*; *Danone*; *Kamarcus*; *Spallanzani*; *Giovanni Angelini*; e moltissimi altri Botanici, ed eruditi accomiatissimi ce.

(2) Gli Affinitati dell' Instituto, dove le accennate cose lasciate dal Testatore, fecero acquisto anche del rimanente a rapporto alla Storia Naturale, che ai Libri.

miel appartenenti all'Orto Medus; quali cose tutte supplico gl' Illustri. Sigg. Governatori suddetti di fare dovutamente collocare in una delle Camere annessi alla Stufa dell'Orto Medico, e in altra maniffa all'Orto suddetto ad uso di quelle, che s'ia eletti in mie Successore, il quale prego di conservare particolarmente, l'Erbario, tanto utile, per non dare necessario, ad un Professore Botanico, e di correggerlo in quelle cose, che io avrò fatti, e che non facciano pochi, e di andare aumentando con le Pianta ejere, che si andezanno scoprendo, e che egli riceverà dal Botanico corrispondenti; per ultime lascio a' medesimi Sigg. Governatori tutte quelle Pianta, Vasi, Ordigni, Strumenti, et altro necessario a coltivare l'Orto, et a regolare le Stufe, e che ivi faranno di mia Ragione al tempo della mia morte.

Item della inaddietro accumulata mia Dispensa di Materia Medica voglio, che sia levata la Serie di quelle Pietre preziose, o siano Gioie, che fino, e s'avevano situate nelle Caselle di detta Dispensa segnata num. 363. inclusive fino al num. 400. inclusive, come pure voglio, che sia levata la Madreperla con infinite congerie di Perle Orientali, situate nella Casella segnata num. 44. ed anche il più bello de' Belzavari Orientali situate nella Casella segnata num. 21. e tali Belzavari Orientali, e congerie di Perle Orientali, voglio che siano consegnate al suddetto Istituto delle Scienze, e per essi agli Eccelsi Sigg. Affari pro tempore dell' Instituto, quali supplico di accettare anche tali cose, e farle collocare nell' Armario delle cose preziose di Storia Naturale nell' Instituto; et in quanto alla Serie delle Gioie ingiungo al mio Erede di consegnarle al detto Instituto delle Scienze, e per esso agli Eccelsi Sigg. Affari pro tempore dell' Instituto; Una, o più due a suo arbitrio di tutti que' generi di Gioie, de' quali è mancante la Serie di Gioie, che conservasi nell' Instituto, e come gli farà indicato dal Sig. Professore di Storia Naturale; suggerendo al mio Erede, che nello sciegliere in Gioie per l' Instituto pensi al Luogo a cui s'ia esse destinate, quali Gioie supplico per ultimi li Eccelsi Sigg. Affari suddetti di fare collocare, e custodire, nell' Armario, che essi ordineranno più a proposito. In quanto poi al rimanente di detta Dispensa Medica continente, e contenute, tal quale si trovò al punto della mia Morte co' suoi Bilancini, ed altri ordini d'Argento le lascio al Sig. Dott. D. Gabriello Bonelli mio ceterifissimo Amico, e mio Compagno ne' Studi di Storia Naturale, siccome tale Dispensa da lui è sempre stata riguardata con stima, ed amore, ed anche tale Dispensa Medica non rimanga imperfetta, e mancante di tutti que' generi di Pietre fine, e Gioie, prego il mio Erede a dargliene una, o due ad arbitrio dell' Erede, per ogni forte di quelle, che saranno state prima levate dalla suddetta Dispensa ec. Et ut latius in detto Testamento &c. Rogito di Francesco Uccelli.

Di questo Autore abbiamo.

Delle Terme Poeninae. In Roma MDCCCLXVII. nella Stamperia di Giovanni Zempel in 4. grande.

Negli Atti poi dell' Accademia dell' Instituto.

De quibusdam exiguis Madreporis Aegi Bononiensis. Strà nel Tom. IV. pag. 49. di detti Atti.

Itte ad Alpin. Nel detto Tom. IV. pag. 286.

De Ambrosia novo Planta genere classis Gynandria Polyandria. Nel Tom. V. Par. I. pag. 82.

De Bononiensis Phytotypis. Nel Tom. V. pag. 147.

Si fa in oltre menzione di lui in molti luoghi di questi Commentarij, e dal Giovan viene registrato fra gl' Illustri Botanici viventi, nella seguente Opera: Antiqui Giovan Reg. Confil. & Medic. Pers. Reg. in Ludovico Monipellionis, Societ. Reg. Scient. Monip. Sodalit. &c. Illustrationes, & observationes Botanicae ad Spet.

iram biberiam facientem. Tiguri apud Orell, Gessner, Fueschlin, & Sauer. 1773.
 Dedicaia è quest'Opera agli incomparabili Botanici viventi Linneo, Jussieu, Haller, Segner, Loderer, Ogden, Allioni, Jacquin, Gesner, e Bati amici e corrispondenti dell'Autore. L'effigie di quest'Opera è nell'*Europea Letteraria* 1773. Tom. 3. di Maggio.

Nell'anno 1759. pubblicò per le stampe di Lelio dalla Volpe in 4. le *Poesie del Dottor Angelo Michele Rota* già defunto e son amarissimo, e le dedicò al Principe Giuseppe Langiavio d'Halba - D'Armat, del quale mentre visse fu Medico il detto Rota.

BASSI GIO. FRANCESCO.

Nato di onesti Parenti nella Terra di Medicina, Figlio di Domenico, passato a fare i suoi studi in Roma nel Collegio Capranica, recitò la seguente Orazione, che poi fu data alle stampe.

In laudem Domini S. R. E. Pierhyen Cardinalis Capranicae, Oratio habita XVI. Kalendas Maii Fecit secunda Pajebatur anni 1777. in Magna Almi Collegii Capranicensis Aula coram Illustrissimis, & Excellentissimis Dominis Almo Urbis Conservatoribus, & Illustrissimis Dominis DD. Horatio Falconetti, Jo. Baptista Craspi, ac March. Ferdinando Raggi, & Cavillo Massini quondam Collegii Gubernantibus: Roma ex Typographia Joannis Zempel.

BASSI LAURA MARIA CATERINA.

Nacque questa illustre Donna, onore del nostro secolo e della Città di Bologna li 29. Ottobre dell'anno 1711. (1) da onesti, e civili Parenti. Fu suo Padre Giuseppe Bassi Dottore di Legge, e la Madre Rosa Maria Corsari.

Si scoprì in Lantà sino da' più teneri anni un sommo genio per le lettere, ed una naturale disposizione di talento per apprendere. Si avvide di quella bella indole un ottimo Sacerdote, che frequentava la casa di lei per nome D. Lorenzo Stegani, e volle farne espesimeno con insegnarle la Grammatica. La facilità d'imparare, e di ritenere, la prontezza del suo ingegno nista ad una certa agilità di raziocinio, confermarono la previsione; e in breve tempo la nostra Bassi seppe farvi latino, intendere e spiegarlo, gli Antichi, e distinguere il merito più di quello poteva aspettarsi dalla sua età, e lo stesso era avvenuto nella lingua Francese.

Il Dottore Gaetano Tacconi, Lettore nel pubblico Sindio di Medicina tuttora vivente, che, per occasione dell'anno sua, vedeva spesso, ed era testimonia del genio, e del talento di questa Giovane, credette, che non fosse da abbandonarsene la coltura.

Allor-

(1) Sbagliò, chi pose sotto il suo Ritratto, che dà nell'Elogio di essa pubblicato nella Deca IV. della *Præclariorum Scriptum* sulla vita Antica illustrata da Giuseppe Buchero, nota d. 11. Ottobre. 1711. come pare sbagliò Giovan Pietro Zanotti nell'*Italia dell'Accademia Clementina* Vol. II. pag. 314. dicendo che nacque nel 1715. Dalla fede autentica si rileva, che nacque Caterina li 29. Ottobre 1711. nella Parrocchia di S. Lorenzo, e fu levata al Sagro Fonte dal Marchese Sebastiano Frangipane Tarati.

Allorchè la giudicò ben fondata nella lingua Latina, cominciò ad insegnarle la Logica, e sempre più prendendo coraggio l'uno, e piacete l'altra, passò a dettare la Metafisica, e la Filosofia naturale. Superarono i progredi l'aspettazione. Laura compì il corso di questi studj, sapeva già tutto ciò, che il valente suo Precettore insegnato le aveva, e sapevalo in guisa, che fu in istato di esporli a qualunque pubblico letterario cimento.

Fin qui il Tacconi aveva prudentemente voluto, che questi studj fossero un segreto; e le virili occupazioni di Laura non erano note, che al Padre, e, alla Madre, ed a pochi familiarissimi amici. Da questo punto tale, oggimai la credette da poter fare una gradita, e gloriosa scoperta al pubblico.

Ciò non ostante la prudenza sempre caustissima del Maestro, la moderazione de' Genitori, e più la modestia singolare della Giovane, non vollero fidarsi del proprio giudizio. Si ricorse perciò ad esperimenti fatti da persone, che potessero giudicare a più chiaro lume, sgombrati essendo di prevenzione.

Molti per tanto distinti per lettere e per saviezza furono pregati dal Tacconi ed esaminarla. Fra questi ne fecero i primi esperimenti il Padre allora Lettore, ed ora Ex - Generale, ed Abate D. Giovan Girolamo Trombelli, e il Dottore Francesco Zanotti, con molta lode del Maestro, e della Giovane.

Tasse la fama di ciò molti dotti, e qualificati personaggi ad afficarsi del fatto, e convenirsi per se stessi del vero, si diedero a stimolare lei, i Genitori, ed il Maestro, perchè volessero cavare alla fine di sotto il maggior coteffo lume, ed esporlo in faccia di tutta la Patria.

Ma l'umiltà di Laura, il suo genio abborrente il fallo, e una natural verecondia di farsi spettacolo di un Popolo intero, come richiedevansi dal Tacconi, e dagli amici, esponendosi ad una pubblica comparita, non sapeva accomodarvisi; e qui su dove col rassegnarsi ebbe a scontare tutto il piacere, che aveva provato fin allora nell'applicazione allo studio.

Vinta finalmente dalle istinzioni, e dalle preghiere, fu stabilito che tenesse una pubblica disputa di Filosofia.

La rarità di tanto sapere in una Donna sembrava ancora richiedere, che nel farcene una pubblica mostra, i modi particolari, e le solennità la distinguessero. Si volle perciò questo esperimento nel pubblico Palazzo nella Galleria degli Ecelesi Sig. Anziani. Vi assistettero l'Eminentiss. Sig. Cardinale Girolamo Grimaldi Legato, l'Eminentiss. Prospero Lambertini Arcivescovo, l'Eccelsio Sig. Gonfaloniero, e gli Azziani. Faceva a questi corona, numerosissima, e scelta moltitudine di Letterati, di Cavalieri, e di Religiosi graduati d'ogni ordine. Ciò sega li 27. Aprile dell'anno 1732.

Cinque chiarissimi Lettori claustrali argomentarono; in appresso il Dor. Bartolommeo Beccari, e il Dot. Gabriello Manfredi. Questi soggetti nel far mostra del loro profondo sapere colla gravità e sottigliezza degli argomenti, diedero largo campo alla difenditrice di far chiaramente conoscere quanto ella valesse in dottrina, e in eleganza di dire.

Ognuno può immaginar facilmente quali applausi e quanto gran lode riportasse una Donna di raro talento, una Giovane di tanto spirito, accompagnata da quelle grazie, che nell'esporli ad un pubblico cimento, quasi naturalmente, e senza volerlo dovean concedere, e confluire a renderlo più gradevole ed ammirabile. Laura non ebbe a desiderare ne maggiori, ne più significanti, ne più universali (2).

C c c

La

(2) L'Eminentiss. Sig. Card. Arcivescovo Lambertini ne rimase tanto contento, che il giorno appresso si portò alla Casa di Lei a fargliene congratulazione, e ad animarla al proseguimento dello studio.

La brama di tutta Bologna, che questa illustre Donzella fosse insignita della Laurea, dichiarò la sincerità, e la giustizia di quelle comuni dimoltrazioni; e il Collegio de' Signori Dottori di Filosofia ricevette con una vera allegrezza l'istanza, che se gli fece per parte di Laura, e fissò il giorno 12. di Maggio di quello stesso anno per eseguirne la cerimonia.

Si volle poi quella nel pubblico Palazzo, e nella Sala detta di Scuole superbamente apparsa. Ivi si radonò il Collegio di Filosofia: vi sedevano spettatori gli Eminentissimi Legato, ed Arcivescovo, e l'Eminentiss. di Polignac Francese, che tornando da Roma in Francia si era trattenuto in Bologna, l'Eccellso Sig. Gonfaloniero, e gli Anziani, e numerosissimo concorso d'ogni genere d'illustri, e letterate persone.

Si presentò Laura al confesso veduta in abito di Manto nero, preceduta da due Bedelli del Collegio, e servita dalla Signora Contessa Maria Bergonza Ranuzzi, e dalla Sig. Mmelsco Lisabetta Ricolani Ratta, e andò a sedersi io mezzo di Monsig. Arcidiacono, e Cancelliere dello Studio Alessandro Formagliari, e del Dot. Matteo Brzani Priore del Collegio; facevano a questi ala gli altri Dottori del Collegio medesimo.

Proposti i punti Filosofici, come all'ordinario, che furono bravamente sciolti dalla Balì, il cetero Dottor Bazzani, nell'imporre la Laurea (che era una Corona di lancia d'argento elegantemente rappresentante un intreccio di foglie di alloro) e nell'oratio del Vno, che non si vedde dagli altri Dottori, se non quando sono ammessi al Collegio, pronunciò una elegantissima Orazione Latina, alla quale con singolarimento sceltissimo, puramente latino, corrispose la Candidata, terminato il quale si presentò al Trono de' suddetti Eminentissimi, ed a' piedi del medesimo con somma grazia e pari sceltezza di dire fece un altro singolarissimo latino a quegli illustri spettatori, indi tutti passarono nelle camere dell'Eccellso Sig. Gonfaloniero, dove furono serviti di lauto rinfresco, ed in appresso fu la nostra Laureata in compagnia delle sopraccennate Dame, e con numerosissimo corteggio di caronze fra gli applausi di tutta la Città, accompagnata alla propria casa.

Il giorno seguente il Sig. Marchese Ferdinando Monti, trattando a splendido convito l'Eminentiss. sopradetto di Polignac, desiderò questi di avere la compagnia della nostra Laura per conoscerla più d'appresso. Le erudite questioni, che si fecero da quell' eruditissimo Porporato in tal circostanza alla Giovine, le pronte ed ingegnose sue risposte, gli ameni e dotti ragionamenti di altri colti pe' sonaggi convitati, fecero allora risovvenire le antiche cene de' Filosofi in Grecia, e le dotte conversazioni di Mecenate in Roma.

Il Collegio de' Dottori di Filosofia non molto dopo per acclamazione, e per onore l'aggregò al suo confesso (3), e la volle pure sia' suoi l'Accademia Filosofica dell'Istituto.

Era stato spettatore fin qui il Senato nostro di Bologna del merito di Laura, e ravvisava con piacere la larva del successo in una sua Cittadina. Ad assicurarsi pe'ò che l'ozio o la mediocrità delle sue fortune non arrestassero un corso sì lodevolmente inteso, e molto più ancora, che non rimanesse senza premio tante fatiche, e tante cure, lasciò impetrare la sua disposizione di conferire una Cattedra nel pubblico Studio.

Per legge costante, che prima di conseguire alcuna Lettura nell'Archigimnasio, debba il postulante avere sostenuta una pubblica disputa di quella scienza, che richiede

(3) In questa occasione fu pubblicato un bella raccolta di rime, col titolo: *Rime per la Laureazione ed insinuazione Aggregazione al Collegio Filosofico dell'Allogisio, ed Eccelsi Bedelli, Sig. Laura Balì. In Bologna nella Stamperia di Lelio dalla Porta 1752. in 4.*

richiede di professare, dell'uando a forte 3. pubblici Lettori, che debbano argomentare, previo il giuramento da prestarsi nelle mani dell'Esceffo Sig. Gonfaloniere di sospettare coi loro argomenti il difendente, senza che egli ne sia prevenuto ne poco ac punto.

Si dispose la Badi anche a questo nuovo cimento, e stabilite le sue conclusioni in materia Filosofica, il di primo di Giugno dello stesso sopracitato anno, si presentò su le pubbliche Scuole a questa difesa. V' intervennero gli Eminenti, Legato, ed Arcivescovo, ed il Gonfaloniere, e gli Anziani; e furono gli Argomentanti i Dottori Matteo Bazzani, Marc' Antonio Lascari, Giovan Antonio Stancai, Gaspare Lapi, ed Antonio Felice Fantini, nomi che nel nostro studio saranno sempre di una gloriosa ricordanza.

Fu Laura la stessa anche in quella occasione, e i nuovi applausi di tutti i Letterati non fecero, che continuare la serie de' precedenti (4); e al medesimo l'accompagnarono anche nella sua prima lezione, che fece dopo avere consegnata la Lettura ex officio, cioè senza di lei richiesta, li 29. Ottobre dell'anno suddetto collo stipendio di lire 300. contando anni 20. di età.

Come pure tutti questi romorosi apparati di lodi, e tante condecorazioni non erano state l'oggetto degli studi di Laura, così l'averle conseguite più soddisfacevano l'animo de' suoi Parenti, e degli Amici, di quello che compisero i voti di lei medesima. Il desiderio di questa Donna era l'acquisto di sempre maggiori cognizioni, e di perfezionarsi nelle acquisite.

Applicossi perciò all'Algebra, ed alla Geometria sotto la direzione del Dottor Gabriello Naudredi, udi coll' aiuto di alcuni qualificati Letterati, che frequentavano la sua Casa, si diede ad uno studio più universale, e più intenso della Fisica; e volle inoltre apprendere la lingua Greca; e a sollevare l'animo da questi studi senj ricorse anche talora alla conversazione colle Muse, che l'ebbero cara, come può vedersi da varj suoi componimenti sparsi in diverse Raccolte, e nelle Aggiunte alla Raccolta di Rime di Agostino Ghibbi (5); e fu aggregata alle Accademie degli Arcadi nostri della Colonia Rezia, de' Gelati, degl' Iustitici, degli Apatisti di Firenze, e degli Agiati di Rovereto.

Cresceva, e si stabiliva con ciò sempre più la sua fama, nè v'era personaggio distinto per nascita, o per lettere, che non amasse, postandosi a Bologna, di conoscerla, e di seco conversare, e spesso ancora di andarla dal qualche faggio del suo sapere.

Uno di questi fu S. A. R. il Principe Elettorale di Polonia e di Sassonia Federico Cristiano figliuolo del Re di Polonia Federico Augusto III. Elettore di Sassonia, il quale l'anno 1739. trovavasi in Bologna, il Senatore Co. Filippo Aldrovandi volle darsi l'onore di appagare la curiosità di questo Principe invitandolo nel suo Palazzo ad una disputa Filosofica da sostenersi dalla

C c c 2

Badi.

(4) Altre Raccolte di Rime si vede in questa occasione, col titolo: *Rime per la Cavaliere Elisabetta arch. Studi pubblici di Bologna tratta dall'Archiv. ed ecclesiast. Sig. Laura Maria Campana Reg. Cavaliere Religiosa Dottorata in Filosofia, ed aggregata al Collegio della Religione all'Insegna della Risa 1731. in 4.*

Contemporaneamente fu pure pubblicata una Medaglia coniate da Antonio Lazzari, nel dritto della quale si vede la sua effigie colle parole all'intorno: *Laura Maria Castib. Reg. Arc. Phil. Doct. Collig. Lib. Publ. Inst. Sacra. Sin. An. XX MDCCXXXII.* Nel rovescio si v'è una figura, che per l'aria vedesi ad una Giovane ritene avanti di se quella sua laurea accesa, e colla destra ditta indietto lo scudo, con appiè il Globo terrestre, e la Civetta al di sopra di esso globo col motto all'intorno: *Sub omni fa m. dicitur Ameniam.*

(5) Tom. IV. pag. 628.

Belfi. Agli argomenti di vari chiarissimi Letterati, bravamente sciolti, succedono alcune domande Filosofiche dello stesso Principe, che fecero inclinare in giusta modo la clemenza e l'educazione del personaggio, e la disinvoltura, e la durezza della Giovine (61).

Quello che fosse la celebrità, e la magnificenza di quella letteraria funzione, lo dice abbondantemente il nome del Co. Filippo Aldrovandini già defunto, che non avendo modi, né confini nelle sue maniere di affabilità, di spirito, e di splendore, era degno di essere noto ne' più brillanti secoli dell'Italia.

Continua la notte. Leone nella postuma di effere esposte a continue visite, ed a pubbliche comparse, erede in convenire il suo decoro, stante ancora l'avanzata età del Pedie, di avere un Marino. Le piacque il Dot. Giuseppe Verrini, Ginevrino applicato allo studio della Medicina, e che aveva compiuto con lode la carica di Allievo dell'Ospedale di S. Anna della Vita, ed era stato insignito della Laurea Dottorale (7), e sene conchiuse il Matrimonio.

Questo nuovo fiato le uccide in nuovo incanto senza punto violentarla, e senza nullo togliere al suo genio per le lettere. Così distribui le cure di Madre di famiglia, e dello studio, che succedendo l'ego ed il fuso, a' circoli ed a Libri, sostiene bravamente un namicrofì figliolanza, la provvede, la colloca, e seppie in tal maniera dedicarsi all'economia domestica, ed alla diligenza di una provvida Madre, che pare una semplice donna e volere (8).

Quanto però fosse al di sopra del suo sesso lo dimostrò in tutto il corso della sua vita, con pubbliche argomentazioni nell'anno del Tesoro Anatomico in occasione della pubblica Anomima, nell'Accademia Filosofica dell'Istituto, recitando ivi annualmente la sera del finale la sua dissertazione, e col'aprire nella propria casa una scuola di Fisica sperimentale, in cui dando di così compiti di quelle mercede, indotti in Patua un privato trattamento. L'evento, che prima non era stato tenuto da alcuno, e lo continuò (9) per anni.

(9) Lo stesso accade nel Defezzo per Bologna dell'Elettore di Baviera, che poi fu Imperatore col nome di Carlo VII. efferato fece udire e disporre nelle "Comesse dell'Industria, e delle pure" trasferite e fece parlare l'Elizabetta di Colonia, il Serenissimo di Mosca, il Principe di Cerna, il Principe Ereditario di Brunswick, e il Principe di Lüne, e finalmente il Principe Casimiro d'Anversa, lo stesso Principe Reale Alberto di Salerna, e Ser. Micella l'Imperatore Giuseppe II, che fece di esperimenti fideli nelle Comesse dell'Industria, e molti Cardinali, ed altri dignitari Reali.

(3) Fu in epistola Lettera Pubblico di Medicina, ed Accademico Benedettino, come lo è
Voltera, etc.

(X) Per commendabile anche in questa parte le Basse, ed è incredibile quanto poco costino don-
medici leoni, e sul p.astro per procedere al bisogno di sa. Fajj, y. Ferruccio, e s.
Michi. Uno di quelli seguendo l'orme del Padre s'applicò alle Medicine, un altro
Sieriale Dottore di Teologia, e Lettore onorario nel pubblico Studio si distingue
colle sue profezie, e dottissimi nelle Collegiazze di S. Petronio, delle quali è Canonico, e
colla sua prouincia greca e regge come Vicerettore il Pontificio Collegio di Mechia.

Oltre l'edizione in lingua cina, l'editore procurerà a' suoi figli, il difficile onore nel der-
 loro esempio di Cristiani pii. Zelantissimi delle sue Religione se vegliasse, e fosse
 diffidente e temeraria il dover, e piena di carità verso il suo prossimo dare cristiani
 onesti e pii, non ciò che fare, quanto avrebbe fatto di più in fallivo de' mifericordi,
 se avesse forgiato nei più come fuore.

(g) Erbe per lo più molti Scrittori, sic quali molti delle repubbliche Greche vennero espresse-
mente e Relegge oltre molti Tedeschi, e Polacchi, e di forma a proprie spese, e
una di queste fu l'opuscolo di Mechembe per gli espressioni Falsi e come costoro
e i più celebri Professori in queste materie, sic quali l'Abbate Nollet, che essendo
in Italia volle conoscere di persona, e fece tradurre il P. Boccardi, Jaquet, Fur-
sio, e molti altri.

anni 28; onde poi il Senato l'anno 1776. la scelté a riempere il posto vacante del defunto Dot. Giambattista Balbi Professore di Fisica sperimentale nell' Istituto.

Numerosissimi furono sempre gli Uditori, e sommi gli applausi qualunque volta si presentava a farsi udire nel Pubblico, e gli stjerni, che la edonoa u' piccoli o privatamente la visitavano, cogli elogi che ne fecero o per mezzo di lettere, o ne' loro scritti, ove ebbero occasione di nominar questa. Donoa, fauvo testimonianza della giustizia della nostra compiacenza di averla fra noi. Piacevi di qui riportare uoo squacicio di lettera, che si trova inserita nella *Biblioth. Italg.* (10) e inserita anche dal Co. Mazzuchelli (11). Dopo avere l'Autore della Lettera riferita l'approvazione, che ebbe Laura nella pubblica sua difesa di Filosofia così proseguisce descrivendola: *Elle a le visage tant soit peu piqué, doux, sérieux, & modeste. Ses yeux noirs et si, mais fermes, & occupés sans affectation, en vérité apparente. La mémoire boueuse, le jugement solide, & l'imagination prompte. Elle me parla Latin extrêmement un bonnet de suite, avec grace & aisé. Elle est fort entendue dans la Méaphysique, mais elle aime plus la Physique moderne, & particulièrement l'Agricolté. Elle me parit très versée dans tous li systèmes, du moins elle m'a fermement répondu sur la végétation, l'origine des Fontaines, le Flux, & Reflux de la Mer, la Lumière, les couleurs, les sons, les mouvements des Planètes, & plusieurs autres matières. Elle étudie actuellement les Mathématiques, pour se mettre en état de lire la Philosophie Newtonienne &c.*

Giunta finalmente all'età di 67. Anni alquanto debilitata di salute, e per li numerosi parti, e per le continue applicazioni alla Famiglia, ed allo studio, senza però mai avere intermesso d'intervenire alle pubbliche lezioni, e all' Accademia dell' Istituto, alla quale assistente la sera avanti il suo morire, cessò di vivere la mattina dell' 30. febbrajo l'anno 1778 di un attacco di petto, e il cadavere ornato del Vajo, e colla Laurea d'argento in capo, accompagnato dall' Accademia Benedettina dell' Istituto, fu trasferto alla Chiesa delle RR. MM. del Corpus Domini, ove dopo solenni esequie ebbe sepoltura, e così in mezzo ancora al dolore di aver veduto tramontare, non erano ancora due Mesi, nel nostro Cielo un altro brillante fimo nella persona del Dot. Francesco Maria Zanotti (12) venne meno a' nostri occhi ancor questo, che spargeva sopra di noi un lume non ordinario (13).

Non

(10) Pag. 814. Tom. XVI.

(11) *Scrittori d'Italia* Tom. 33. Pag. 1. lib. 8. pag. 358. Nota. 5. all' Articolo dell' *Laura*.

(12) Il Dott. Francesco Maria Zanotti-morto li 25. Dicembre 1777.

(13) Considerate con attenzione li se di li di molti Scrittori, li elogia d'incanto nella sua *Biblioth. Script.* sotto anni 81. illustra l'immagine di *Thalia*, dopo avere enumerato molte Donne letterate di tempi antichi, dice: *Ignor inter maximas vii virili decessit Laura Maria Cartheana Regi inferenda, & sexu domini oblatis meritis d'interitio adscribenda est. quod demonstrata in brevis aetate sapientia multissima maxime Philosophia, bonum in Philosophia, summa in Mathematica meritis; dignaque viro si, in sua sua impati gloria, omnino qui admodum d'interitio Philosophia maxime cum sapientia d'interitio &c.* Ne parli il P. Gian Battista Braderia nelle *Var. 1. dell'no Trattato degli studi delle Donne* pag. 147 dicendo: *Ita sistens replicatimque publicis Conclusionibus con tanto abbaglia vii Lucis parlare, non tanto aliter, & uolente nell' insegnare li cose, uolente uolente ad insegnare, che ha fatto credere a molti di non d'inter, & messo faggi essere agitata da ogni spirito, & da ogni partito, che del tempo tutto universale. La qual cosa è tanto lontana, tanto rimota, che l'istesso ad insegnare di Corollis magis di Pontis Magni, l'istesso di *uolente*, & la uolente di *uolente*, che il fatto uolente in Dio uolente con l'istesso faggi, le tante altre uolente, che possiede di *uolente*, di *uolente*, di *uolente*, ed uolente *uolente* suo uolente.*

Non molto dopo fu poi apposta al suo sepolcro dal Marito, e dai Figliuoli La infanzione, che aggiungiamo a queste notizie, presa dal M. R. P. D. Pietro Alessandro Maria Ugo Barnabita Bibliotecario della pubblica Libreria del Collegio di S. Lucia.

Poco della Badi abbiamo alla stampa, perchè occupata dalle cure domestiche della numerosa famiglia, travagliata da molte malattie di diversi parti, e sempre applicatissima alla scuola di Fisica sperimentale, non le restava tempo da trattenersi nel gabinetto a meditare.

Due sue dissertazioni con tutto ciò leggono nel Tomo IV. de' Commentarj dell' Istituto. Una de' *Problema quodam hydrometrico* a pag. 61, l'altra ivi pure a pag. 74. de' *Problema quodam mechanico*. Ed ha lasciate eziandio manoscritte tutte le Dissertazioni, che recitava ogn' Anno nell' Accademia, alcuna delle quali forse sarà prodotta ne' Tomi da pubblicarsi de' citati Commentarj. A quelle aggiunger si possono gli esperimenti della nostra Laura fatti sulla compiezione dell' aria, ed esposti coll' incomparabil suo stile da Francesco Maria Zanotti nella Parte I. del Tomo dei Commentarj dell' Istituto alla pag. 347. fino alla pag. 353. sotto il titolo de' *Armi compiezione*.

L. AUR.

due, che tutto il suo tempo è passato da un letterario ocio, da un' istruzione fu il bel, e della lontananza di tanti anni che a' di nostri vedono più volte dispartenza quelle fidei dei dispartenza.

Il Christiano P. Ab. Trombini le dedica la sua traduzione delle Favole d' *Atene*, e di *Gabriele Boncompagni* in Venezie nel Francesco Piccini 1791 in 8. Contemp. 1791 nella *Vita di Eusebio Macchi* pag. 44 e nell' *Idem dell' Accademia Chianalese* pag. 24. e 41. del Vol. II. ne la ricomanda con onori, e coll' istema del Tomo III. delle sue *Poesie stampate da Lelio della Volpe* nel 1791. all' occasione di certe Composizioni, il quale lecciamola:

*In 10. Laurinda! in quod non recedat, legimus: Oculis passim fatis infans per me
fama ante me in 10. Laura Maria Antonia Badi. In gli Arcadi Laurinda Chianalese,
in istoma delle note di Sig. Gi. Gio. Luigi Marzulli, in 10. Sig. Contino Lufordia
Viterbo e poco dopo nella Lettera al Sig. Lelio della Volpe pag. 427. dove a dire che
aggiunto a quelle un *Didaga* passato per anni, fatis infans con la dottissima Sig. Laura
Maria Antonia Badi in 10. Viterbo in 10. 1791. il qual *Didaga* non può tra l'al-
tre cose non, e se più quel saggiato, e per di dove fatis, perchè non, e che in indole
sagge il mondo, che di quella sagge, e per istoma Oculis in 10. la buona metà, e per
amore non si fatis infans quella sua vita tanto bella, e leggiadra.*

Essendo stato ricevuto il la celebre signor Dott. Inferno Macchi di notizie di Laura Badi da un Letterato tedesco, questi con una Lettera in data de' 1. Febbrajo 1792. gli diede conto della medesima, della sua natura, de' suoi studi, delle conclusioni, e della celebrità nell' addottrinamento, e di ogni altra circostanza riguardante il merito di questa Donna; la qual Lettera fu poi in detto anno stampata in un foglio Letterario Te-
detico con il Ritratto della medesima. Quello foglio la conserva ancora appresso il Ma-
rito della Badi.

L' Ab. Brancati nell' *Eligio d' alcuni Dotti celebri* posto dietro al suo volgarizzamento del Tomo I. del *Trattato di Diderot* del P. P. de' *Grandes*, Spagnole. In Roma per Pagliarini 1794. in fogl. il Dot. Gio. Biamini in una sua Lettera indirata nelle *Notizie Letterarie di Firenze* del 1794. alla col. 710. il Dot. Gio. Lami nelle *Not. Novella* letta di Firenze del 1795. a' la col. 451. il Dot. Francesco Zanotti ne' *Composizioni di Diderot* di cui istoma. Tom. II. pag. 114. L' A. Domenico Sibiano Palmarino pag. 41. delle *Notizie per Firenze alla sua Lettera di Sibiano* del mese d' Aprile 1796. e ed il P. Antonio Maria Donnenegre *Principio di Botanica pratica* nell' Archigimnasio Romano le dedicò la scintilla: *Dissertazione* *fronda d' insipiente* di ill' istoma, fatis in 10. *Georgio Pagano*, e sulla *Lettera di lui* istoma, con *notizie* istoma, e fatis istoma, all' *Idem* Sig. Laura Badi Bologna. Napoli 1795. nella *Stampa Simeriana* in 8.

L A U R Æ. M A R I Æ. C A T H A R I N Æ. B A S S I Æ
 POST MEMORABILE DOCTRINÆ SPECIMEN. PUBLICE DATUM
 CORAM. HIERONYMO. GRIMALDO. PROSPERO. LAMBERTINO
 MELCHIORE. POLINIACO. CARDD. CLARISS. LAUREA. DONATÆ
 ET. IN. COLLEGII. PHILOSOPHORUM. ADSCRIPTÆ
 AD. UNIVERSAM. PHILOSOPHIAM. IN GYMNASIO TRADENDAM
 PHISICAMQUE. IN. INSTITUTO. SCIENTIARUM
 PER. EXPERIMENTA. EXPLICANDAM. ADSCITÆ
 A. B E N E D I C T O. X I V. P O N T. M A X
 INTER. ACADEMICOS. QUOS. IPSE. INSTITUERIT
 AC. SUO. DE. NOMINE. APPELLARET. ADLECTÆ
 LITTERIS. GRÆCIS. LATINIS. GALLICIS. ETRUSCIS. EXCULTÆ
 MATHEMATICIS. DISCIPLINIS. INSIGNITER. ERUDITÆ
 IN. OBSERVANDIS. REBUS. NATURALIBUS. SOLLERSTISSIMÆ
 IN. DISPSTANDO. ELOQUENTISSIMÆ
 TANTAM. CLARITATEM ADEPTÆ
 UT. EAM. VIRI. PRINCIPES. MULTI. AC. DOCTI. OMNES
 QUI. HAC. TRANSIRE. CONPENERINT
 J O S E P H U S. I I. A U G U S T U S
 LITERATOS. CUM. IPSA. SERMONES
 IN. NOBILISSIMO. COEPTU. CONTULERIT
 JOSEPHUS. VERATUS. PHILOSOPHUS. ET. MEDICUS. CONJUX
 CONJUGI. SANCTISS. INCOMPARABILI
 JOHANNES. D. PETROMH. CANONICUS
 JACOBUS SACERDOS. CYRUS. ET. PAULLUS. FILII
 MATRI. AMANTISS. B. D. S. M. CUM. LACRIMIS. FOSS
 VIXIT. ANN. LXVI. M. III. D. XX
 OBIT. X. CAL. MARTIAS. AN. MDCCCLXXVIII. (14)

(14) Questo è lo stesso Elegio già da noi pubblicato l'anno 1771. per la Stamperia di S. Tommaso d'Acquino.

BASSIANO. V. B. BAZZIANO.

B A S S I A N O U L I S S E.

Fioriva verso la metà del secolo XVI. (1). Da alcune Lettere scritte a lui da Marc' Antonio Flaminio, suo amico, ricaviamo, che questi era solito di mettere sotto il suo esame e giudizio le cose sue (2), e di seguirle i suoi consigli (3), che nel 1549. era il Bassiano ancor giovine (4), che non po-

(1) *Cervinus Pastorum Nobilium per Jo. Froilam Ubaldum coequitibus* &c. pag. 67.

(2) Lettere di Marc' Antonio Flaminio pag. 161. Delle Lettere di Giorgio costabissini Domini raccolte da Lodovico Dolce. Queste Lettere si trovano anche nel Lib. II. della Raccolta di Bernardino Riso pag. 405. e segg. ma senza che vi si vegga, chi ne sia l'Autore. Leggonsi due di queste Lettere al fine della Edition Comicata del *Carminum Libri VII.* dallo stesso Flaminio l'anno 1557. pag. 177. e segg.

(3) Lettere cit. pag. 159. e 161. Ediz. Comita. cit. pag. 277.

(4) Lettere cit. pag. 164. Ediz. Comita. pag. 281.

tendo questi vivere ozioso in casa sua colle comodità opportune, ed essendo costretto a mettersi in Corte, o ad attendere alle scienze, vedeva consiglio ad applicarsi allo studio delle Leggi, le quali per la delicata sua complessione temeva tuttavia il Flaminio, che farebbe egli stato costretto d' abbandonare; tolto il quale impedimento credeva esso Flaminio, che avendo il Bassianorasi doni dalla natura, aggiuntavi l'arte, e l'industria, farebbe riccio- to senza dubbio eccellente in tale professione (5), il qual consiglio egli se- gel (6); che era fornito di Crulliana pietà (7), che si trovava in Roma nel Luglio del 1549., che soleva visitare il Card. Scipiano, e il Macchio del Saggio Palazzo (8), e che a' 14. di Dicembre del medesimo anno viveva in compagnia del Co. Torelli (9); il Flaminio gli ha pure indirizzato alcuni suoi Componimenti Poetici (10), da non de' quali si apprende l'amore, che gli portava, consolandosi in alcuni Endecasillabi, che la novella della sua morte, la quale s'era sparsa, non fosse stata vera, e desiderando, che il Bas- sianorasi sopravvivesse a lei (11).

Di questo Bassiano si hanno alla stampa diversi Endecasillabi, Ode, Epigram- mi, ed Elegie da pag. 97. sino al 104. della rara Raccolta pubblicata da Giovan Paolo Ubaldini col titolo: *Carmena Poetarum nobilium, Aldosiani apud Antonium Antonianum* 1563, in 8.

Un Sonetto poi si legge nel Lib. I. delle *Rime di dottissimi nostri Poeti Toscani raccolte da Dionigi Anagnini* a pag. 192. Venezia 1565. (12).

(5) Lettera id. pag. 268. Ediz. Comin. pag. 176.

(6) Lettera id. pag. 271.

(7) Lettera id. pag. 268.

(8) Lettera id. pag. 268.

(9) Lettera id. pag. 274.

(10) *Carmena* ib. alleg. *Poet.* pag. 73. 117. 1130. Nella Ediz. Comin. id. leggansi *Carm.* Lib. V. VII. pag. 213. Lib. VI. III. 212. 113. Lib. VI. XV. pag. 158. È in questa stessa Edizione pastosi del Bassiano anche nel medesimo Lib. VI. LVII. pag. 134. in un En- decasillabo *ad Iustinum Pallium*.

(11) *Carmena* id. pag. 130. Ediz. Comin. pag. 151.

(12) Il predetto stinolo è tratto tutto di parola in parola dal Co. Mazzuchelli negli suoi *Stintoli d'Italia* pag. 337., da cui non abbiamo potuto ricavare altri suoi notiam.

BASTONE SCIPIONE. *Vedi CALPONI GIOVANNI.*

BAVERIO, O BONETTI BAVERIO.

Noi seguiremo la maggior parte degli Autori, anzi tutti quegli, che han- no parlato di questo Medico a nominarlo col suo nome di Baverio, pie- chè con quello del suo Casato, che fu de' Bonetti, farebbe da pochi co- nosciuto.

Fu il Baverio Figlio di Raghierdo Bonetti Cittadino ed abitante d'Imola (1); ebbe

(1) 1347. 15. Aprile. Empti *Raghierdi de Bonetti Civ. Imolensi* a *Sante Trilli di varenis mil' Iovis* 11. Rogito di Gio. Mongardi Notario Imolese.

1437. 13. Maggio. *Duxit* D. D. *Donna* *Raghierdi de Bonetti de Imola*. Rogito di Miniberto Loddi Notario Imolese.

Da questi, ed altri Documenti autistici apprendiamo, non P. Alidosi, e gli altri seguen- do hanno sbagliato dicendo il Padre di Baverio Raghierdo. Alcuni non si sa non qual

ebbe in Moglie Lascia Brocardi (1).

Pontefici allo studio di Medicina in Bologna, prese indi la Laurea Dottorale in detta Facoltà, al diu dell'Aldosi (3), l'anno 1423, e fu Vice Rettore degli Scolari Anni l'anno 1429. Ma siccome i Rotoli dello Studio di quell'anno, così non possiamo assicurarci della verità di quell'altra notizia.

Stabilitosi in Bologna, e promosso ad una Lettura di Medicina, nel primo Rotolo dello Studio che esiste (giacchè gli antecedenti sono smarriti) dell'anno 1438, si trova dantesco *Baccum da Iuris ad Litteras Medicas*, e dell'anno 1440. così *Baccum da Iuris ad Litteras Philosophicæ et Morali dictas Philosophicæ extraxerunt*, e da una notizia di detto M.º, si rileva, che dell'anno 1441. fu fatto con tutta la sua famiglia Cittadino Nobile Bolognese; e certo da' Retratti degli anni posteriori sempre si dice *Civis Bonæ*, e diedo in oltre che ne discutevano le prime Magistrazze della Città, e che solo spuntano a' Nobili Cittadini, godute se da lui che di' suoi figliuoli, *Benedictus Morandus* nella sua Orazione de *Laudibus Bonæ* enumerando gli Uomini Letterati di Bologna dice: *Quid Arum de Bapista, aut in la civitate nostra esse ex uno Bolognese ejus tanta est vis melendi, ut Damm esse non Medicum potuit?*

Dopo l'anno 1440. non più si legge il suo nome ne' Rotoli, ne altrove, e che si fesse di lui fino all'anno 1457. non sappiamo; bensì dalle notizie de' Libri Camerali di Roma apprendiamo, che appunto di quell'anno 1457, che fu il primo del Pontificato di Niccolò V., passò ad esse Medico di questo Pontefice, e che durò al suo servizio fino alla sua morte, che fecesi l'anno 1455, e che nell'ultima malattia di Niccolò ebbe a compagno Bernardo Garzoni Medico, Pad. e del fausto Giovanni, di cui parleremo a suo luogo. E in beneficenza de' suoi servizi il detto Pontefice l'anno avanti la sua morte con Bolla in data *Idibus Aprilis* dell'anno 1454. lo dichiarò ass., e suoi Figliuoli astanti dal pagare ogni Dazio, e Gabella in Bologna (4).

D d

Mor-

qual fondamento l'hanno chiamato Antonio altri Giovanni, così (al margin dal Co. Myr-
zuchale a' suoi Sententi d' *Idibus Apr. Bonæ*), il Sindaco nell' *Apud. Bologn. Capituli*
pag. 111, il Marsilino nell' *Lexico Bonæ* pag. 112, ed al Mangili nel Tom. I. della
Biblioth. Script. Bologn. pag. 225, fa non che il primo ha fatto tre Scrittori di no-
lo, mantia bapista di lui nel citato luogo chiamandolo *fratrem Bonæ*, a 2 pag.
81, anche *Bonæ de Bonæ*, ad 2 pag. 13. *Antiquum Bonæ*, onde è che il Sindaco
gli ha dato luogo a pag. 134. dal suo Libro di *Class. Antiqu.* anche il Citazionario a
Bologn., a il Marsilino hanno fatto due Scrittori, prima l'uno il primo alla col. 181.
a 320., e il secondo pag. 181.

(1) 1404. 17. Novembria: *Compta de Lascia Bonardis Magi del Duc Bonardis Bonæ*. Registro di Girolamo Cospi, che si veda stampata nel l'altremento del Don. Sivetti, con la data in appresso.

(2) Dottori Bolognesi di Teologia, Medicina, ad An. 20.

(3) Da' Libri Camerali di Roma nell'Archivio Vaticano si rileva, che il Baccini fu Medico del Pontefice Niccolò V. con lo stipendio di Fiorini 100. d'oro di Camera ogni mese, e la prima paga che si trova, è fatta li 17. Aprile dell'anno 1441. con quel libro da' Conti Entrate e Uscite di Camera T. 214. pag. 75. T. 215. pag. 75. E l'ultima è da' 15. Marzo 1415. e versa così scritte.

Dia *San D. Bazzosini Dei gratia Episcopus Tominus Theban. S. D. N. Papa, deus et felix*
Eximio Armano, et Mich. de Vidua Mag. Baccini de Iuris S. D. N. PP. Medici pre-
sent. et deinde sua presentia, et apparet per actum et con. sen. aut. Camera 100.
24. Aprile 1453. Theban. Ita. *Silvius Magister Bazzosini de Garzoni, et Baccini de Iuris*
Medici pro pluribus, et diversis laboribus per un. superstiti una proficuum fidei reddit. D.
Rozali

ca dell' 25. Luglio anno detto, dice di rimandarlo a Bologna, come richiedeva il Padre, a motivo della Pelle soferzata in Roma (7).

Mori Bavero Bonetti l'anno 1480. ed il suo Corpo (8) ebbe sepultura in S. Domenico sotto la Scala Vecchia, per cui s'andava all' Arca di detto Sarcoph (9). Effo, e la sua Famiglia godette degli onori della Nobiltà, e dell'anno 1459. fu degli Anziani la prima volta nel Gonfalonierato di Paolo della Volta (10), il qual Magistrato invertì più volte, come fece una sola volta Niccolò il figlio l'ultimo anno della sua vita, cioè del 1451. nel Gonfalonierato di Giuliano Ranazzi (11); e Lodovico altro suo fratello fu de' Tribuni della Plebe l'anno 1501. (12).

Godete pure il nostro Bavero di molta fama, onde Benedetto Morandi nella Orazione di *Laudibus Bononiae* pag. 39. fa memoria di lui con molta lode, dicendo: *Quid dicam de Bavaria, nato simile, vive tamem vestro ex avo Romano, cuius tamem est vir medendi, ut Deum esse, non Medicum putet?* Il Cavalier Giuliano Caho negli *Epitaphi* così parla del Bavero,

D d 2

II

(7)

Bavero Physio.

Et tibi acceptum est filium Ludovicum la Comensurum famularum meum asitum; acceptum meo de te quia quique illam voluisti. Et tu modestus; Et bonum adolescentis; et contempseris hoc meum dedit. Tamen debuit deservire domui; Et illustrius meum deservire dedit. dedit et fides ad omnia; et aliquando una sua nobili exiliis aliorum. Litteras per te habet cum commendatibus; Et permissibus aliquando a me locutus; Ita profecto semper; et semper respondit; ut ostendat patrem documentis debuisse se ipsum habere. Dedit cum potestate tamquam domus carum habet. dedit tamquam fundationem vestra tamquam in me sua. Ad te fides; quibus decemur; cum qui te in illis. et per te compulsi. Gratias tibi pro filio tibi; bonum nonnullum communi hominum; Et cadente stantibus substantiam dedit. Fecit Deo; qui illam in te; remota ista; et usque ad supremam spem in se per te. Quod ad me autem, quando erit te famuli vestra, cum filii habebit. Non dedit illi dirigere ad vestram commendam; ut sciam ad augendum vita intelligenti; et tamquam in te non precibus est. Fecit et non modo asitum; non fides; quomodo domus per te; illam agam per vestra. ut tradidit, Et deditam vestra aliqui in non potest. Bona vobis. Roma die XXVIII. Junii MCCCCLXX.

Bavero Physio B. vobis.

Illum Ludovicum remitti tibi, ut possis et ipse reponendi cause necessaria est. Pedit Urbes in aetate; Miste periculosa advenit. Istius Augustus, et Septembris; alio generis, Roma calidus. Maxima fides non potest quod sit in diffinitionibus peris. Tu quippe estis in te. Patrem tamquam in opere non potest. Unicus est commendam; et ipse regis Ludovicus; et non accepit, semper reliquum intelligenti est non potest; tamen fides ipse, et parentum. charitas profecto debet. Unigenitum illam non modo asitum quam presentem; et tamquam letter meum semper asitum. Gratias vobis per commendam potestatem meum agam. Si non potest Ludovicus dedit, qui modo non fuit; et non modo asitum debet, reponere fides. Deum te illi, alioque illam tibi (ut optime) commendat. Bona vobis. Roma die XVI. Junii MCCCCLXX. pag. 71. Epist. Physio 148. Mili. 1506.

(8)

1480. 21. Novembre. Testamento del Dr. Baptista di Reginardo Brecchi, Oculist Legittimo Lapis Brecchi sua moglie, alle sue figli, Lapis la sola Legittima a Lodovico suo figlio per avergli data vovante griffi Capitale da parte lo aggratatore. Testamento Brecchi Brevissimil Novati, Filippo, Brevi, Marco Antonio, e Giulio suoi figli. Rogito di Lodovico Paduaschi.

(9)

1480. Tommaso il suo caso nobile Fecit Brevissimil Dottore di Filosofia, e Medicina Mili Brevissimil di Ragliamata (dava ditta Reginardo) di Brevissimil Brevissimil de Imola Catilano Brevissimil all' 19. Novembre, quale quattoraginta anni Brevissimil vovante dedita una lunga, e meger, e non separazione a alla deformità del Corpo lo bellezza dell' uomo 12. Cronaca Magna detto anno, e Cronaca Sassanetaria detto anno Tom. II. pag. 664. ditta accalusa la morte del 1481.

(10)

Alidisi Augustus Crispis, e Gonfalonieri di Giofizia.

(11)

Datto così Testamento di Bavero di Bonetti.

(12)

Datto di Tribuni della Plebe anno d'illo.

*Il Rostro che in Pratica, e in Lettera
Non ebbe, e non avera forse mai para
Contra per Amore, non per Umana.
Où a quanti Injuria vanto Segnatura!*

Anche il citato Burcio nelle note *Aug. dei.* fa parlare Bologna dicendo: *Quin-
tiam in me flocum Baveria trachitque var sua tempestatis oppido quam preuia,
alioe Auctumna cogito, & delliana appetitum, eujus scripta lacrima sunt me-
moratque digna Gr.* Tutti gli Scrittori di Medicina, che in appresso hanno
parlato di lui, sempre lo hanno fatto con lode, ed altamente M. Portal
nella sua *Histoire de l'Anatomie & Chirurgie* Tom. I. pag. 246. dice, *Bre-
vier Jan. (13) Medicum fœmura qui vixit vixit in fin du quinziesme siecle, sous
a Louis un leand de Chœurgie Gr. il se plaçoit beaucoup a deguer ses Mala-
des (14).*

Di lui abbiamo.

*Conspiciæ Medicinæ, sive de Morborum causationibus Imperfeciæ custigatissimæ Rho-
ma, sive Sumptibus, opera vero Platonis de Benedictis die quanto Novemb. 1489.
in fogl. e poscia a Ruybro Ibarcino interpolata. Papia per Bernardum
de Gualdo 1521. in fogl. indi eccegnita a Gualtero Heem, Ruffe, Argenti-
na apud Georgium Mucheropem 1542. in 4. e 1593. Due di detti Consigli si
hanno anche a pag. 143. e 189. della Raccolta di vari Autori, che hanno
scritto. De Balneo. Veneti apud Junius 1553. in fogl. Un suo Tractatus con-
tra Pestem si vede nominato separatamente dal Burselli Biblioth. Bonon. Ecce,
e dall' Orlandi negli Scrit. Bolog. ma non ne riferisce l'edizione, che fu
fatta, siccome riferisce il Co. Mazzuchelli all'onde sappiamo, in Bologna
nel 1523. in 8. con Trattati d' altri Autori, ma forse non è, che uno de'
suddetti suoi Consigli Medicinali.*

Benedetto Morandi nella già detta Orazione de Laudibus Bontatis riferisce ave-
re questi lasciatu molto Mss. da lui veduti: *Esse in Dialctica, Philosophia,
& Medicina, pauci tantum adhuc etiamnum extant, a me vixi tamen, plures
scripti Codices.*

(13) Ingannato dagli altri Scrittori lo chiama Giovanni.

(14) Rizzo parlato di lui, oltre i sopraricati, Francesco Filelfo, di cui era amicissimo, scri-
vendogli molte lettere, che stanno nell' *Lettere di Francesco* Lib. VI. pag. 18 il
Cardinali Giacomo Piccolomini disse il Cardinal Sforza, come li è veduto, oltre il
Burselli, l'Alidosi, l'Orlandi, ed il Co. Mazzuchelli negli *Scrit. d' Ital.*, e l'Ab. Tir-
aboschi nella sua *Litteratura d' Italia* Tom. VI. pag. 355.

BAVERIO MARC ANTONIO.

Figlio di M. Baverio Bonetti, del quale si è parlato di sopra, e che fu sem-
pre denominato col nome del Padre, benchè il suo casato fosse, come li è
veduto de' Bonetti.

S' applicò questi allo studio delle Leggi, e prese la Laurea Dottorale in questa
Facoltà, al dire dell' Alidosi (1), l'anno 1489. Dal Libro secreto del Col-
legio de' Sig. Dottori Leggisti apprendiamo, che li 21. Aprile 1490. ne fu
di

(1) Alidosi ne' *Donni Bolog. de Legge.*

da essere aggregato al Collegio Civile, ma che per allora non ne consegnò la somma, né li è potuto rinvenire, quando gli fosse accordata (2).

Ne' Roali dello Studio si comincia a vedere Lettere dell' Università l' anno 1485, dove tesse fino all' anno 1493. Terminato l' anno Scolastico il 13. Settembre fu condotto a leggere Jus Civile in Padova con l' onorario di 2500. Scudi, e subito fu affetto al Collegio de' Dottori Legisti (3), e dice ancora il Facciolari: Sed immo post Annusq. qd. fuisse in eia lectum Antonio Ubaldo; indi: Anno 1498 post Idus Septembris eccitatur ell, assignata illi Scola prima Juris Canonici primidiana eodem stipendio segens. CCLII, il che è uno sbaglio mentre dell' anno dello 1498. si toina a vedere deferito ne' supracitati Rotoli del nostro Studio, e vi rimane fino all' anno 1500., che fu quello della sua morte (4) e ne' mesi precedenti di Maggio, e di Giugno era stato Dott. degli Arazani nel Gonfalonierato di Gaspare Bagegnini (5), e dal Boizzo, citato nella nota 5. dell' articolo di Severio suo Padre, apprendiamo, che morì all' giorno,

Il Panzucchi (6), e Mueo Mantova (7) feguito poi del Co. Mazzucchelli, dicono che leife ancora in Pisa. Ma dal vedere Mare'Antonio sempre deferito ne' Rosoli dello Studio, hanne quel tempo che leife in Padova, e dal non averne punto innovare alcun documento, possiamo conchiudere, che è uno 'baglio (8). Fu seppellito in S. Domenico nell' Arca di suo Padre.

Godette quelli molte fama fra' Genuasconfulti del suo tempo, da alcuni de' quali vien detto il *Dottore Sordani*, come riposta il Mazzuchelli, ed ebbe fra gli altri Scelti Lodovico Gozzadini (o).

Oltre i sovietici non ne parlano con lode il *Fustiero* *Hist. J. C.*, Jo. Wipbig *Freyen de Ser. Jus.* citati dal *Bumaldi Biblioth. Bonn.*, e Giambattista Mantovano Carmelitano in una sua lettera scritta a Giambattista Reherio l'anno 1480, dice io fine: *Nicolaus Bucerius prole sumo digna Parente soluta.* (10).

Di lui abbiamo,

Commentarii in Institutiones Civiles. Lugdani 1528. e *Venetis* in fogl. Questi *Commentarii* si chiamano *pinciani* dal Pinciroli *loc. cit.*, ed egregia dicono dal Biontova *loc. cit.*

De Legatu, seu relictis, Bonon. & Lugduni 1552, in fol.

Testilium de Mora, & ejus effectibus. Lugo 1684. in 4. Questo Trattato si trova anche nel Tom. VI. Pat. II. de *Testilium Univer* lorn pag. 403.

De Viriis, & Viribus perantem, Quello ſi ha nel Tom. IV. de Tract. Union. det. a pag. 164.

Reptans in L. cum Filis ff. de Legat. 1. Venerilis in fogl. Quarta si legge nel
Tom. IV. Reptans, in loc. Civ.

Cynthia Evans, con l'Alidosi, Olandi cc.

EAVOSI

(1) In detto loco viene detto *Marcel Antonius de Baurh alias de Baveria*.

(5) Farcollii *Fagi* Gyma. *Patav. Tric.* 1. pag. 64.

(a) 20. Luglio, *Testamento del Dott. Mare. Antonio* figlio del Dott. Antonio Bonatti. *Testatore*
Enea Ludovico Bonatti sua fratello. Reg. di Scuole Mongeghini.

(5) *Alfredi Amisani, e Genfalconi,*

[6] *Panchols de Clavi*. *La* *imp.*, pag. 263.

(9) *Mer. Nat. Epist. Po. Ital.*, anno cl. Fenicini pag. 484.

(b) Il Bonaldi, che s'agita nel Bicchieri di Gine, partec. nell' anno delle morte, cioè, che lesse sul letto in Padova.

(g) Lodovico Garzadino nel suo Consiglio XXVII, n. 3, lo ellege, dicendo: « e ultra
Dante alla sua casa: Domine enim Bartolomeo in facie sua. More etc.

(10) Msa. nell'istituto dei Min. del Regg.

Figlio di Virgilio Cittadino di Bologna vestì l'abito de' Canonici Regolari di S. Salvatore li 18. Ottobre 1577. e vi profatò il 2. Aprile 1578. Fatti i suoi primi Studi in Padova, studiò a Napoli la Filosofia, e la sagra Teologia. Il P. Abate Tromballi (1) seguendo il Mazzagugno dice che prese la Laurea in Teologia: ma dall'Alidosi ciò si afferma di Rinesi suo maggior fratello, non di Alfonso. Essò sarà bene stato Lettore di Teologia nella sua Canonica, ed avrà letto a' suoi Religiosi Scolari, come si dice dal Mazzagugno.

Scorsi i minori impieghi della sua Religione, in sostituto a suo Fratello maggiore Rinesi nel Priato di S. Salvatore.

Uomo che egli era intraprendente, e zelante della gloria della sua Religione, e della sua Canonica, col consenso del Capitolo intraprese di fabbricare sopra l'antica Chiesa di S. Salvatore un più antico Tempio, col disegno del P. Ambrosio Magenta Bernabiti Uomo insigne nell'Architettura, come ne fanno fede, oltre questa Chiesa di S. Salvatore, quella di S. Paolo de' Bernabiti, e della Metropolitana, e li 21. Marzo 1603. si cominciarono a scavare i fondamenti, e al 2. di Aprile fu dal P. Priore Alfonso posata la prima pietra fondamentale, essendo Generale di tutta la Religione il P. Valentino Pini Bolognese.

Fu indi Vicario di S. Salvatore, e del 1611. nuovamente Priore per due trienni di questa Casa. E nel Capitolo generale della Congregazione convocato in Bologna l'anno 1616. fu fatto Generale.

In questo tempo era la Libbia dalla Chiesa stata sospesa per alcune controversie insorte anza il disegno della medesima, le quali sospese si ripigliò poi l'anno 1613.

Dubitando questi, che terminato il suo governo potessero insorgere novi torbidi, onde non si perfezionasse la fabbrica, ottenne nel finire del suo Generalato un Breve, in cui permettevasi agli Elettori di confermarsi nella carica, come seguitò. Terminato questo secondo triennio conseguì altro Breve, in cui senz'altro il Pontefice lo confermava nella Dignità, lasciando in libertà al Capitolo per la disposizione dell'altre cariche, a tal che per questo mezzo ebbe la consolazione di vedere durante il suo governo compiuto il nuovo Tempio l'anno 1613. come apparisce dall'iscrizione apposta alla facciata sopra la Porta Maggiore della Chiesa.

Compiuto avendo il Bavosi il suo Generalato l'anno 1615., fu eletto nuovamente Priore di S. Salvatore (2): e una delle principali sue cure in quello governo fu, dice l'Abate Tromballi (3): quella d'aggiugnere alla nuova Chiesa i necessari ornamenti, dovunque manassero, benchè per altro pote maneggiarsi, affrettarsi agli adoperarsi nel tempo del suo Generalato, che tutto si riduceva alla perfezione, sicchè ebbe la rarissima consolazione di porre la prima pietra, e di veduta compiuta, una della più fantasie fabbriche della nostra Città, e della più belle d'Italia, onde ben si ragione ebbe fra' suoi il nome di Gran Padre.

Mian-

(1) *Memoria Istoriale* di S. Maria di Reno, a di S. Salvatore 1617.

(2) I Superiori della Canonica di questa Congregazione non avevano più anza affetto il titolo di *Abati*, a li dicevano o *Priore*, o *Provato*. Dall'anno poi 1635. ottennero dalla Santa Congregazione de' Riti il denominarsi indistintamente *Abati*. Vede Tromballi loc. cit. Cap. LXXVII. pag. 307.

(3) *Loc. cit.* pag. 38.

Mente era nell' esercizio della sovraaccennata carica, mancò di vita li 5. Maggio 1623., ed ebbe solennissimo Funerale, ed Orazione funebre con saccolica di Poetiche composizioni, che si videro alla stampa.

Quantunque distratto il Bavosi dalle cure de' varj Governi, e dalla vigilanza personale alla sopradescritta Fabbrica, non lasciò però d' applicarsi anche alle lettere, dedicando ad esse quelle ore, in cui poteva rimanere disoccupato nelle sue Camere, ed usando con molta riputazione di quello studio e di quel profitto, che aveva fatto in gioventù ne' Saggi libri, come lo dimostrano le Opere, che ci ha lasciate, cioè.

Compendio Miscellanea, Venetis typis Vulgriffi 1580. e 1589. in 4. e *Bononia* 1607. Quell' Opera contiene una scelta di varie quistioni prese dalla Teologia Scolastica, e Morale, e dalla Filosofia.

Disputationes Catholicae in quibus praecipue Graecorum quorundam opinionones Orthodoxae fidei adversus resistuntur. Bononiae typis haecdem Joannis Rossi 1607. in 4.

Ceremoniale Canoniceum Regularium S. Salvatoris Ordinis Sancti Augustini Reformationis. Beluxi apud Paulum Rixardum 1617. in 4. Di questo Ceremoniale si servono anche oggidì i Canonici di S. Salvatore.

Oltre le suddette Opere stampate, lasciò ancora MS., che si conservano nella Libreria di S. Salvatore le seguenti,

In primis partem Dni Thomae.

Trattato de' Sacramenti in lezioni in lingua volgare lette le Domeniche in San. Salvatore.

De praecipuis Decalogi Lectiones.

De vicinioribus Theologicis Lectiones.

Il P. D. Giuseppe Mazzagugno dedicò ad Alfonso la sua Opera: *Narratio Regum Gestarum Canoniceum Regularium etc.* stampata in Venezia l'anno 1612.

Parlano di questo Soggetto il detto Mazzagugno *Narratio Reg. etc.*, il P. Ab. Tiombelli nelle *Memoire Historiche di S. Maria di Reat*, l'Orlandi *Scrittori Bolognesi*, il Mazzuchelli *Serie d' Ital.*

B A V O S I D. R I N I E R I T R. *

M Aggiori Featello d' Alfonso, velli l'abito de' Canonici Regolari di S. Salvatore li 13. Giugno 1588. e fatto con molto profitto i corsi degli studi, e sostenute le Cattedre nella sua Congregazione, prese la Laurea Doctorale in Teologia li 30. Aprile 1607., e fu ammesso in questo Collegio de' Teologi.

Eserciti pure le minori cariche della sua Casa, finchè divenne Priore di S. Lorenzo fuori delle Mura di Roma gli anni 1586. 87. 88., della Canonica di Modena gli anni 1601. 2. 3., di S. Spirito di Cento nel 1616. 17. 18., e di S. Maria di Reno e S. Salvatore gli anni 1619. 20. 21., e di S. Agnese fuori delle mura di Roma nel 1622. 23. 24., e nuovamente di Modena nel 1625. 26. 27., e finalmente altra volta di S. Salvatore negli anni 1628. 29. 30. 31. 32., nel qual anno percosso in capo da un Sicario, non si fa per quel motivo, cessò di vivere.

Di lui abbiamo.

Orationum Specimen Exercitia, in quibus quid pro rella sui cuiusque apud Deum commendatione, Recus petitione, Gratiarum actione, Sanctorum laudatione, Maturae, Vespere, & Interdum orandum est, continetur etc. Auctore Dom. Renato Bavoso S. T. Doct. Venetis 1610. apud Joannem Guercum in 8.

Offerta.

Operezzioni intorno a varj nodi con i quali si può Adirare a Dio in questa Vita per li più urinati del peccato Mò., il P. Ab. Trombelli *Memoria Historica di S. Maria di R.* no pag. 307. scrive, che il Bayosì in quella Operezza si fa vedere buon Teologo, e Uomo pio, e doctore.

L'Alidolì ne' *Di suoi Elogj di Teolog.*, il Barnaldi *Bibliot.* *Bona*, e l'Orlandi ne' suoi *Scrittori bolognesi* dicono, che lasciò ancora un' Operezza: *Della preparazione alla Missa*.

A lui si dee pure il merito della ristampa delle Opere dell' Abulense, alla quale premisi una sua Prefazione, *Karmin baron Canonici Regular. S. Salvatore da Asti se ne cum editione ad Litteras Praefato in Opus cum Alphab. Titul. Gra. Venit in opus Jo. Baptista, & Jo. Bernardum Biffani 1556.* Questa edizione è bellissima, e pressata a qualunque altra, e molto lodata dal Mabilione nell' *Judice della Libreria Ecclesiastica* inclusa nell' *Opera de Sin. et Monast.*

Parlano di questo il Mazzagregno *Err. Gist. Can. Rig.*, il Barnaldi, l'Alidolì, l'Orlandi, l'Ab. Trombelli nelle sue *Mem. Hist. della sua Canonica di S. Maria di R.*, e S. Salvatore, ed il Mazzuchelli *Scrit. d. Ital.*

BAVOSI D. RINIERI SEC.

Mouaco Olivetano. Di lui abbiamo,

Applausi di gloria concessi nel sacramento fatto da Lodovico XIV. il grande Monarca della Gallia, in persona del Principe di Gallia per legittimo Successore di Regni d' Inghilterra, Spagna, ed Irlanda dedicato a Filippo Antonio Guadagni Arcivescovo di Ambr. a Donato Apostolico al dato Ri. Bologna per Pier Maria Nobili 1702.

Una Copia Mss. sta nella Biblioteca dell' Istituto.

BAZZANI MATTEO.

IL Co. Mazzuche'li avendo ottenuto da Bologna per mezzo del P. Carlo Innocente Anselmi Domenicano dimorante in questa Città al tempo, che scriveva la sua Opera degli Scrittori d'Italia, le notizie tutte del Dottore Matteo Bazzani, e noi non avendo altro, che aggiungere, riferiamo l'articolo di questo Soggetto, tal quale si legge in detta Opera a pag. 366. del Vol. II. P. II.

Fu il Bazzani chiaro Medico, ed Anatomico di questo Secolo, nacque in Bologna la 16. Aprile del 1614 di Carlo Bazzani, Cavaliere di questo Senato, e di Teresa Montetognoli. Famiglie amendue pregevoli di questa Città, godendone da molto tempo la Cittadinanza.

Fu della sua Famiglia sì molto applicatissimo agli studj, i quali continuò in questo Collegio di S. Luigi, a quel tempo diretto dai Padri Gesuiti (1); e quivi sostenne con applauso universale le prime sue Conclusioni di Filosofia nel 1634 Studj poscia la Botanica sotto il celebre Canonico Lelio Tronfetti,

(1) Nella soppressione della Religione de' Gesuiti, passò poi questo Collegio di Cittadini sotto la direzione de' PP. Barnabiti, come pure quello de' Nobili.

fetti, professore pubblico di questa Facoltà, e la Medicina alla Scuola del Dottor Saodri, nella quale ultima fu Laureato nel 1689. e fattone pubblico Professore nell'Università nel 1699. e nel 1710 ascritto al Collegio de' Medici, e nel 1712. a quello de' Filosofi. Tre volte gli fu esaudito aggiunto il carico di leggere Anatomia, cioè nel 1705. nel 1712. e nel 1715. con aumento d'onorario fattogli dal Senato più volte in contrassegno di pubblico aggradimento sì per la sua Lettera, che per l'Anatomia. Invece pure tre volte il Magistrato de' Tribuni della Plebe.

Fu uno de' più illustri Soggetti ascritti all'Accademia degl'Inquireti, la quale fu poscia aggregata al celebre Istituto delle Scienze, e dell'Arti.

Di questa Accademia fu poi fatto Segretario nell'anno 1713. e nel 1723. gli venne conferito l'onorifico posto di Presidente di detto Istituto (2).

Finalmente dopo quarant'anni d'inflessibile Lettura nella Medica Facoltà fu dal Senato dichiarato *Lector Eminent* nel 1739.

Ebbe fiorentissima Scuola, e godeva meritamente moltissima fama non solo di bravo Medico, che però non volle mai esercitare, ma di elegantissimo Scrittore latino, di un tratto dolcissimo, di auri costumi, e di una sode Pietà (3), onde fu da tutti compiuta la sua morte accaduta li 29 Dicembre 1749., ed il suo Corpo ebbe sepoltura nell'Arcadia sua Famiglia nella Chiesa de' PP. Carmelitani fuori di Porta Maggiore, detta degli Scalzi.

Di lui abbiamo alle stampe.

Kalazarum della Malaria Ignea apparso la notte del 22. Febbrajo 1719. Questa è stata inserita nel Tom. XXXII. del *Giornale de' Letterati d'Italia* a pag. 375. e segg. e tradotta poscia in Francese è stata impressa nel Tom. II. della *Biblioth. Ital.* di Ginevra a pag. 173.

Anatom. Patebians Epistola. Questa, in cui viene da lui esposto il giudizio dell'Accademia delle Scienze di Bologna sopra la dissertazione del *Parechiusi de Dura Maris Ossibus*, si trova stampata nel Tom. III. della Raccolta Calogeriana a pag. 181. e segg.

In obitu Comitis Ludovici Ferdinandi Marfilii Oratio. *Bonnie ex typographia Latii a Polyr.* Questa Orazione non fu recitata per incomodo di salute sopraggiunto all'Autore; ma i Senatori Assunti allo Istituto la vollero però far stampare, ed è inserita ancora nella Raccolta delle *Orazioni di Accademici Gelati.* In Bologna 1753. in 4. essendo detto Dot. Matteo Bazani stato uno degli Accademici, mentre vivea.

De ambigue prolatis in iudicium criminatibus Consultationes Physico-Medice nonnullae. *Bonnie ex typographia Lr. Thomae Aquinatis 1742.* in 4. Sprecano in quest'Opera egualmente la dottrina, che l'eleganza, e purità dello stile Latino, con cui si trattano maestrevolmente materie assai difficili d'infanticidj, e di veleni. Le Consultazioni sono quattro, della seconda è Autore il Dot. Giuseppe Pozzi, anch'egli chiaro Professore, e Lettore di Medicina; le altre sono lavoro del nostro Dot. Bazani.

De effluui coloranderum artificia per radiazum rubra. Questa Dissertazione s'è impressa

E e e

(1) Francesco Zanotti *de Biaz. Scial.*, & *Artium Instit. Comen.* Tom. I. pag. 24. 27. 49. 56. e 46.

(2) Di lui così scrive il chiaro Zanotti ne' suoi *Comment.* pag. 24. *In hunc modum videtur radiazum, & natura dracunculata, cuius rursus effluuii. Huiusmodi Philosophiae deinde, Medicorum probante, Anatomiae non vulgaris. Sed utroque diffinita, ut veritatem, sententiarumque repa- nens et per videtur; & quod majoris est, tanta erat morum severitas, ut non tam vana fu, qui illi infusa esse videtur; fuit solum illa moris.*

(3) Il Sig. Co. Mazzuchelli dice, che essendosi portato a Bologna, ed avendo conosciuto di persona il Bazani, non poté se non confermare quanto viene scritto del Zanotti.

pienà nella Par. II. del Tom. II. de' *Commentarii de Bononiensi Scientiarum, & Artium Institute* a pag. 124. e segu. (4).

Cujusdam Monstri historia. Questa sià impressa in fine dell'Opera del Dot. Giacomo Taceoni: *de monstris Creni affluente fracturâ etc. Bononie typis Ferdinandi Viçarii* 1751. in 4.

Oratio ad Lauram Euff Bonon. Deditrici, & Magistræ Insignibus in Philosophia. extrinsecam IV. Idus Majus 1732. Questa è stata pubblicata da Giovanni Fantuzzi in fine dell'elogio di Laura B.lli.

V' sono pure nel detto Istituto alcuni suoi *Consulti Medici Mss.*

Failla del Bezzani Monsieur Portal nella sua Opera *de l'Histoire de l'Anatomie, & Chirurgie* Tom. V. pag. 281.

(4) Un effatto universale di detta Differenzione, che da lui fu recitata nel 1758. Già nel suddetti *Commentarii* nel Vol. II. Est. I. pag. 129. Quivi a pag. 124. si espone pure una sua bella Medica Osservazione.

BAZZALERIO CALIGOLA.

Di professione Stampatore, e Libiero, fratello di Tiberio, di cui abbiamo parlato alla pag. 310. sotto il cognome di Baccilieri per seguire il più comune uso degli Autori, che in tal guisa l'hanno denominato; siccome pure riferendo, che il nostro Caligola quasi sempre nelle sue stampe egli stesso si chiama Bazzalerio; abbiamo creduto cosa conveniente il parlame sotto lo stesso cognome. Di lei stesso ben può raccogliersi dalla nota 10. del nostro articolo: *Baccilieri Tiberio*, che questa famiglia ora è stata detta de' Baccilieri; ora de' Bazzalerii; ora de' Baccilieri; e lo stesso sia Leandro Alberti (1) vuol questo cognome scemando *Tiberio Bazzalero*.

Siccome in questo secolo XV. esercitavano per lo più l'arte dello Stampatore persone colte, ed erudite, secondo che avverte l'Abate Quadrio (2); così il nostro Caligola si dilettò di Poesia, onde abbiamo alcune rime di lui nelle *Collezioni Greche. Latine, & Volgari nella mano dell'Ardente Serapino Aquilone* stampate in Bologna per lo stesso Caligola Bazzalerio l'anno 1504.

(1) *Differenzione 2. della* pag. 181.

(2) *Storia: Regiar. & seg. Poeta* Tom. II. pag. 274.

BAZZIANO O BASSIANO.

Guglielmo Durante, che intraprese di darci le notizie de' più antichi Dottori interpreti de' Decretali, si dimenticò di Bazziano o Bassiano. benchè sp' esso s' incontrino le glosse di lui ne' libri suddetti de' Decretali (1).

Giovan Andrea in addà *ad proam. Spec.* suppl' alla suddetta mancanza dicendoci: *Bazianum miror per auctorem (cioè di Guglielmo Durante) inquam, de quo multe glosse sequuntur.*

Ebbe costanza di questo Autore ancora il Dilettatuccio, dicendoci: *Bazianus, de quo multe glosse sequuntur, & Jo. Andr. in proam. Spec. Et Hugo Doctor aut.*

(1) *Vid. Glos. in Ca. 22. c. 1. c. 2. & in G. Fednelis VII. q. 1. c.*

actioun, Vide omnino Alia. Actioun, in c. Raynabur in fin. de testa. ubi dicit, quod Bazianus regerat in Provença, & vide scripta Ja. Baldum &c. (3)

- Si ritrovo questo Actore spello lodato nella Somma Decretorum di Heguacio, e da *Refrido de Labella*, & ordine *Judicialia*, secundum *Jur Canonicum* (3), e pare non possa dubiarsi, che quel *Bazianus*, che vien lodato nella *Somma Penitencie* di S. Raimondo con altri antiehi Professori di *Jus Canonico*, non sia lo stesso, che il nostro Baziano, poiche esserdone scritto il nome, nella Somma con due lettere sole così *Bar*, l'ignoranza de' Copisti intese *Bazianus* per *Bazianus* (4). Di fatti in un Codice Vaticano Palatino antichissimo, che comincia le *Somma* di S. Raimondo, chiaramente si legge il nome di *Bazianus* (5).

- Il *Diplomatario de Praefata Doff.* nel render conto di Baziano sbaglia in definire il tempo del suo vivere, dicendo, che visse al tempo di Giacomo Baldano, che fiorì nel Regno di Federico II. cioè nel secolo XII. già avanzato, sbaglia ancora nel dirci, che insegnò in Provença. Poiche Baziano nè giunse al secolo XIII. nè si sa, che leggesse altrove che in Bologna il *Jus Canonico*; ed è fra que' pochi Lettori di simil materia, che allora fossero in Bologna (6). In oltre non è ben d'accordo con se stesso il detto *Diplomatario*, poiche dopo avere asserito, che Baziano lesse in Provença, e che vidde gli scritti di Giacomo Baldano, sospetta poi, che questi fosse un altro Baziano differente dal primo, che potè vivere dopo Giacomo Baldano. Dall'iscrizione apposta al suo Sepolcro pare, che fosse Canonico della Chiesa Bolognese, e ciò che è più raro, che fosse eccellente con solo nel *Jus Canonico*, ma ancora nel Civile, e versatissimo nelle Scritture Lettere.

- Ma in Bologna l'anno MCLXXXVII. a' XXII. di febbrajo, e fu sepolto onorificamente in S. Pietro con la seguente iscrizione al suo Sepolcro, che ancora si vede.

E c c z

HOC

(3) *Diplomatario de Praefata Doff.* artic. *Baziano*.

(4) *Refrid. ubi de Jan. Antid.*

(5) Gli *Editti* della *Somma* di S. Raimondo pochi anni sono pubblicate in Verona, credettero, che quel *Bazianus* fosse *Bernardus Compellatus*, il che pare difficile e persuaduto, essendo quelli due nomi di *Baziano*, e di *Bernardus* troppo differenti uno dall'altro per prendere abbaglio. Vedi le *Præf. ad Som. S. Raymondi*.

(6) *Nam per huncmodi scribitur . . . sic invenit, sic dicit primum aliquam imperandam capere sine conjugatione. Et hoc secundum Joann. B. Raym. Lib. II. tit. de summa, in Cod. Palatino Vaticano 709.*

(7) Si fonde il *Diplomatario* coll'istoria dell'Abate Antico nel C. *Raynabur de testa* dove dice, che *Baziano* visse, cioè insegnò in Provença, e che vidde gli scritti di Giacomo Baldano. Così forse dovea stare nell'emplare de' *Commentarii* dell'Abate Antico, di cui si servì il *Diplomatario*; ma nelle edizioni stampate si legge diversamente. Nell'eccellente edizione di Venezia appresso i Giunti l'anno 1588 così si legge. *Domino Bar. Aliqua tempore fuit in splum fuit Bald. Praedicator deinde repositus in Provença, christianum sensus &c.* Ma il libro 82. che nel "Codice Vaticano 622" si legge. *Domino Bar. Indovincia est puer, qui quid fuisse, qui daretur ecclesiasticum esse daretur del nostro Baziano.*

HOC TUMULATA JACENT BASIANI (7) MEMBRA LAPILLO
 QUIS SIT METRA DOCENT QUE SUBSCRIBUNTUR IN ILLO
 HIC LEGUM LATIS PATUIT VICTORIA CASTRIS
 NUNC CEDENS FATIS SOCIALIBUS INSIDET ASTRIS
 CANONICÉ COLUIT (8). SCRIPTURE PLENUS HORTUM
 QUA DUXE PROMERUNT CELESTEM CERNERE PORTUM
 HIC ERAT ITALIAE SIDUS REVERENTIA FRATRUM (9)
 FLOS ROSEUS PATRIE (10) DECUS ORBIS GLORIA PATRUM
 OSEQUIIS PROMPTUS ET IN OMNI DOGMATE CERTUS
 CONSILIIS CAUTUS HUMILIS JOCONDUS APERTUS
 SI TRES EXCIPIAS ANNOS DE MILLE DUCENTIS
 TERMINUS OCCURRIT MORTIS QUO JURA SUMMIT
 INVIDUS E MEDIO BASIANUM (11) FINIS ADEMIT
 CUJUS MEMBRA BREVIS HIC SITA PETRA PREMIT
 SUMMUS IN ALTERUTRO DOCTORIS JURE PEREGIT
 HACTENUS OFFICIUM QUEM LAPIS ISTE TEGIT
 JURA DUO POTUIT NATURE JUS SUPERARE
 HEC DUO DE PROPRIO MORS FLGAT UNA LARE
 ISTIUS MERUERE SINU DUO JURA LOCARI
 SOLUS IN ITALIA QUI FUIT AESQUE PARI
 NON SIBI SED VITE MORITUR FONS JURIS ET ARET
 NON IS EA SED EO VITA MODERNA CARET
 QUISQUIS IN INTUS CATHEDRAM SUCCEEDERE QUERIT
 FONTIS RESPECTU RIVUS INEPTUS ERIT
 HUNC SOCIAT SUMMIS PAULI CONVERSIO TURMIS (12).

Portò

(7) Quantunque quella antica Interpretazione di Graziano si ne' Libri Stampati, che ne' Mss. scritti si chiama *Basianus*, pure nella Somma di Ragnone del Codice Vaticano n. 2150. si dice *Basianus*. *Basianus* tacita *discrepat*, Hugot. in C. Romana XV q. 1. p. 256. tit. Cod. Il Ghisladotti nel lib. IV. delle *Littere* di Bologna pag. 105. legge contro la fede dell'Autografo *Basianus*.

(8) Per *Canonici Scripturae* pare piuttosto dover si intendere la Sacra Scrittura che il Giust. Cretesco, e il Giust. Pontificio a que' tempi non si spiegava, che col nome di *Decretorum* è agli ultimi tempi di Basiano, i Professori de' Sacri Canon si cominciarono a chiamare *Doctores Decretorum*.

(9) Cioè de' Clerici, e de' Canonici della Chiesa Bologna, al capo de' quali apparteneva.

(10) Cioè non si direbbe di uno straniero.

(11) Il Ghisladotti anche in questo verso ha *Basianus*.

(12) Manca quello ultimo verso nel Ghisladotti.

Portò questi versi nel quarto libro delle sue Storie il Ghirardacci, e credette appartenessero a Giovanni Bazziano, che esso dice *Bazzian*, insigne Lettore di Legge, e Maestro di Azzone. Non sapeva di questo nostro Bazziano, che non ben conobbero neppure il Montalbani, e l'Orlandi.

Giovanni Bazziano fu di Patria Cremonese, nè mai insegnò Canonica, nè la Sagra Scrittura, onde ciò che del nostro si legge nel sopracitato Episcopio di nuova maniera può convenire a Giovanni Bazziano, nè si può dir di lui *Flas regius Patrie*, che dimostra la qualità di Bolognese in Bazziano.

Una carta antica de' Canonici di S. Salvatore dell'anno MCLXXXIV. scritta *V. Novus* fa memoria della Scuola di Bazziano, Contiene questa una Sentenza pronunciata da Bazziano stesso, e da Lanfranco a favore de' Chierici, o Canonici di S. Salvatore in presenza di molti Dottori, e Maestri (13).

Scrisse Bazziano delle Glose sopra il libro de' Decretali, delle quali alcune, nell' Apparato de' Decretali o sia Glosa comune, di cui ci fermammo, sono state riportate da Giovanni Teutonico, e si distinguono col nome che loro è apposto. Uguccione ancora nella sua Somma de' Decretali spesso lo cita col nome di Bazziano, come si legge nella Istruzione sepolcrale.

Da questa Lapide si apprende essere stato uno de' suoi piegi maggiori, che *summa in alterutra Doctorum forte peregriti affinitate*, e che *Duo fuit (rios) non meum locum per lo che sicut in Italia sua ubique parit*. Onde pare non possa dubitarsi, che prima insegnasse le Leggi civili, come Dottore in esse, e che dopo fosse Laureato anche in Canonica. Dougue è credibile, che le prime insegnasse, quando tuttora era Laico; e che insegnasse i Canonici già fatto Chierico. Certo i versi stessi ci additano, che egli fosse Chierico, anzi Canonico della Chiesa Bolognese; e lo studio della Sagra Scrittura, che gli viene attribuito, a que' tempi era fra' Chierici usitato; e que' Fratelli di lui, che gli stessi versi ricordano, non altri esser dovebbono, che i Chierici e i Canonici della Chiesa di Bologna, ai quali tanto meglio a que' tempi conveniva il nome di *Frates*, quanto è vero, che allora in tutto menavano vita regolare e comune. Così il P. Ab. Sarti nella sua Opera de *Claris Gymnasti Bonon. Profissi*. dal quale è tratto tutto questo Articolo.

AG-

(13) *In nomine anno ab incarnatione Dom. MCLXXXIV. quidam Novus Modii cum Dom. Mag. Lanfranco, & Mag. Estienne in iudicio audierant quoddam privilegium legi a Rainardi Sindico, qui Jodoco Curiano, & Bonaventur quod per illam Regiam ecclesiam fieret prejudicium Clerici S. Salvatoris. At facti adstantes, & apud ducentis quod iacobini ibi. Atque fuit hoc in Schol. Mag. Bazziano, & ibi etiam presentibus Mag. Bartholomaeo Ste. Divino Lectoris Carmine rectoris Curie (forte Lottario Cremonense, ecclesia Giustinianensi) Geremias de Urbino. Mag. Guido Arimani. Mag. Odde, & quatuor alii Ego Leo Imper. Nri. interpres. Dall' Archivio di S. Salvatore fascic. XXIII. cum. 24.*

Alla pagina 71. alle Opere di Giovan Batista Agoechi s' aggingna una lettera scritta in Venezia a' 5. di Luglio 1620. per esortare i Veneziani a mantenere le Monache di S. Giovanni Evangelista nell' antico possesso del Corpo di Santa Barbara. La lettera vien riferita dal Cornaro nella Chiesa di Torcello illustrata, il qual pure riporta l' iscrizione sepolcrale del nostro Agoechi con qualche diversità da quella, che noi abbiamo stampata segnando il Conte Mazzuchelli.

Alla pag. 256. s' aggingna, che nel Catalogo: *Codicum omnium Latinarum & Graecorum, qui Manuscripti in Bibliotheca SS. Joannis, & Pauli Venetiarum, apud PP. Prædicatorum asservantur.* Opera del P. Fr. Domenico Maria Bezzadelli: Bibliotecario della suddetta Biblioteca, inserita nel Tom. XXXV. della nuova Raccolta d' Opuscoli Scientifici e Filologici del P. D. Fortunato Mandelli a pag. 104. leggesi trovarsi in detta Biblioteca il seguente Mss. di Giovanni d' Andsea, del quale non avendone avuta notizia, che dopo stampato l' articolo di detto Autore, si dà ora in queste aggiunte; CCCXXXX. Cod. Memb. in fol. Sæc. XV. Num. 10 Joannis Andree Sermo pro D. Andree de Hungaria anno 1342. die IX. Martii. Incipit: *Sapient in populo hereditabit bonum &c. Quia Tullio testante* (fol. 168. vers. ad finem diciti) *Suamantem quem filii D. regis Simon de Boxano Urinque Juris Doctor eximius Archidiaconus Bonaventura in licentia mea publica habere non petuit; sed propositum bene ergo fecit &c.*



1727 A

I N D I C E

Degli Scrittori, de' quali si tratta nel presente Volume;



A

A <i>Bati Carlo Antonio</i>			
<i>Abelli Cesare</i>			
<i>Accademis</i>			
<i>Accardi Floriano</i>			
<i>Accardi Graziano</i>			
<i>Accardi Giuseppe</i>			
<i>Accursi Antonio Maria</i>			
<i>Accursio</i>			
<i>Accursio Carretto</i>			
<i>Accursi Francesco</i>			
<i>Accursi Guglielmo</i>			
<i>Accillini Alessandro</i>			
<i>Accillini Claudio</i>			
<i>Accillini Giovanni Filoteo</i>			
<i>Adami Pietro Antonio</i>			
<i>Agocchi Giovan Battista</i>			
<i>Dalle Agocchie Giovanni</i>			
<i>Agocchia Lettozzio</i>			
<i>Agocchia, o dalle Agocchie Sebastiano</i>			
<i>Agucani Bernardo</i>			
<i>Agucani Michele</i>			
<i>Alamandini Fr. Fortunato</i>			
<i>Alamandini Stefano</i>			
<i>Albani Giovanni</i>			
<i>Albani Lucio</i>			
<i>Albergati Antonio Seniore</i>			
<i>Albergati Antonio Junior</i>			
<i>Albergati Fabio</i>			
<i>Albergati Federico</i>			
<i>Albergati E. Niccolò</i>			
<i>Albergati Lodovico Card. Niccolò</i>			
<i>Albergati Copacelli Firro</i>			
<i>Albergati Ugo</i>			
<i>Albergati Vianesi Seniore, e Junior</i>			
<i>Albertini di Porta Ramenante</i>			
<i>Albertucci Giovan Domenico</i>			
<i>Alberti Bartolommeo</i>			
<i>D' Alberti Giuseppe</i>			
<i>Alberti Felice</i>			
<i>Alberti Giuseppe Antonio</i>			
<i>Alberti Giuseppe Matteo</i>			
<i>Alberti Fra Leandro</i>			
<i>Alberti Vincenzo Camillo</i>			
<i>Albertini Bartolommeo</i>			
<i>Albertini Ippolito Francesco</i>			
<i>Alberto da Bologna</i>			
<i>Albertucci de' Borghesi Giovanni</i>			
<i>Albini Ambrogio</i>			
<i>Albini Giuseppe Antonio</i>			
<i>Aldrovandi Antonio</i>			
<i>Aldrovandi Conte Ercolo</i>			
<i>Aldrovandi Giovan Francesco</i>			
<i>Aldrovandi Invidia</i>			
<i>Aldrovandi Paolo Emilio</i>			
<i>Aldrovandi Pietro Giuseppe</i>			
<i>Aldrovandi Sebastiano</i>			
<i>Aldrovandi Ulisse</i>			
<i>Aldrovandini Giuseppe</i>			
<i>Alessandrini Giacomo Filippo</i>			
<i>Alessandro da Bologna</i>			
<i>Albani Andrea</i>			
<i>Aldighi Pasquale Giovan Niccolò</i>			
<i>Allè Giovanni</i>			
<i>Allèrè Giulio Cesare</i>			
<i>Alneri Giambattista</i>			
<i>Alvisi Giambattista</i>			
<i>Analdi Giovan Giacomo</i>			
<i>Analdi Domenico</i>			
<i>Analdi Giuseppe Luigi</i>			
<i>Analdi Lello Alberto</i>			
<i>Anastasio Pomilio</i>			
<i>Anastasio Romolo</i>			

Anno-

<i>Ambergini Bartolommeo</i>	Pag. 219	<i>Dell' Armi Niccolò</i>	Pag. 295
<i>Ambergini Eleriam</i>	221	<i>Arnaldo Camilla</i>	296
<i>Ambergini Giacomo</i>	222	<i>Arrighi Giambattista</i>	297
<i>Amici P. Giuseppe Carlo Coflanzo</i>	223	<i>Arrighi Lorenzo</i>	298
<i>Amici Pietro</i>	223	<i>Artusi Flaminia</i>	297
<i>Anania Grossani</i>	224	<i>Artusi Giovan Maria</i>	297
<i>D' Ancarnes Pietro</i>	230	<i>Artusini Fio</i>	298
<i>Andalò Gioana Battista</i>	241	<i>Attolini Giovan Pietro</i>	298
<i>Andolini Luca Francesco</i>	241	<i>Degli Anzani Niccolò</i>	298
<i>D' Andrea Bonimatto</i>	244	<i>Azzajolo Filippo</i>	299
<i>D' Andrea Giovanni</i>	245	<i>Azzo, e Azzone</i>	299
<i>Andrea da S. Giacomo</i>	247	<i>Azzoguidi</i>	304
<i>Andronzi Gisacchior</i>	253	<i>Azzoguidi Antonio Maria</i>	304
<i>Dalle Anelli Antonio</i>	253	<i>Degli Azzoguidi Maragano</i>	305
<i>Angelilli Achille</i>	258	<i>Azzoguidi Macagnano Junore</i>	308
<i>Angelilli Andrea</i>	259	<i>Azzoguidi Pietro</i>	309
<i>Angelilli Carlo</i>	259	<i>Azzoguidi Valeria Felice</i>	309
<i>Sign. Angelica da Bologna</i>	259	<i>Azzolini</i>	309
<i>Angelo da Bologna</i>	260		
<i>Anusio</i>	260		
<i>Anania Perito</i>	260		
<i>Anonimo Caemidiano</i>	260		
<i>Anselmi Antonio</i>	261		
<i>Anselmi Cesare</i>	261		
<i>Degli Antoni Avvocato Francesco</i>			
<i>Berni</i>	262		
<i>Degli Antoni Giovan Battista Seniore</i>	264	<i>Battisti Giovanni</i>	310
<i>Degli Antoni Giovan Battista Junore</i>	264	<i>Baccurri Tibeno</i>	* 309
<i>Degli Antoni Pietro</i>	264	<i>Bagarotto</i>	311
<i>Da Anzola, e Uscirella Pietro</i>	265	<i>Bagliacchi Pietro</i>	315
<i>Branci Giulio Cesare</i>	265	<i>Di Balsa Enrico</i>	316
<i>Arrighi Giulio Cesare</i>	270	<i>Basso Guido</i>	316
<i>Arcafi Andrea</i>	273	<i>Baldi Benedetto Giuseppe</i>	316
<i>Arcafi Cristofano</i>	273	<i>Baldi Paolo Battista</i>	316
<i>Arfelli Michele Angria</i>	273	<i>Baldassarre da S. Caterina da Siena</i>	324
<i>Argli Cesare</i>	273	<i>Baldi Camilla</i>	325
<i>Argli Francesco</i>	274	<i>Baldi Gerolamo Camilla</i>	329
<i>D' Argillata Pietro</i>	274	<i>Baldi Innocenzia</i>	329
<i>Argilati Filippo</i>	276	<i>Baldi Pietro Maria</i>	330
<i>Argelati Francesco</i>	280	<i>Baldini Donatino</i>	330
<i>Argentino Raffaele</i>	282	<i>Baldini Giorgio</i>	331
<i>Da Argide Galileo</i>	282	<i>Ballotina Arcangelo</i>	332
<i>Arianti da Cast. Bartolommeo</i>	282	<i>Balzani Achille Geremia</i>	334
<i>Degli Arianti Ceco</i>	282	<i>Balzani Paolo Emilio</i>	334
<i>Degli Arianti Giovan Sabadino</i>	283	<i>Bambaghioli Grazia</i>	335
<i>Arrati Tommaso</i>	289	<i>Banchetti Adriano</i>	338
<i>Arrati Antonio</i>	289	<i>Banza Giuseppino</i>	341
<i>Arrisi Messinger Azzone</i>	289	<i>Nanni Vincenzo</i>	341
<i>Arrisi Giambattista</i>	290	<i>Barbadori Francesco</i>	342
<i>Arrisi Maddalena</i>	291	<i>Barbazzani Andrea Seniore</i>	343
<i>Armasi Armano, e Armanio</i>	291	<i>Barbazzani Manzoni Andrea Conte</i>	
<i>Dell' Armi Fr. Giovenor</i>	295	<i>Junore</i>	354
		<i>Barbazzani Ferdinando</i>	358
		<i>Barbieri Gregorio</i>	358
		<i>Barbieri Alessandro</i>	359
		<i>Barbieri Isabella Claudio</i>	359

B

Bar

<i>Barbieri Dominico Maria</i>	Page 359	<i>Bartolomew Festa</i>	373
<i>Barbieri Francesco</i>	360	<i>Bartolomew Angelo Micheli</i>	376
<i>Barbieri Giovan Luigi</i>	360	<i>Bartoloni Giovanni, a Bertolotti</i>	376
<i>Barbieri Merco</i>	360	<i>Bartoloni Francesco</i>	377
<i>Barbieri Zacharia</i>	360	<i>Bajacomare dr' Bajacomare</i>	378
<i>Bargellotti Niccolò</i>	361	<i>Bajani Giambattista</i>	380
<i>Bargellini Coslanzo Monfegnatore</i>	361	<i>Bajani Giuliano</i>	380
<i>Baron D. Mauro</i>	362	<i>Bajfi Ferdinando</i>	380
<i>Bastoni Ledonio</i>	362	<i>Bajfi Giovan Francesco</i>	384
<i>Bertolini Fabrizio</i>	364	<i>Bajfi Lucre Maria Caterina</i>	384
<i>Bertolini Giovanni</i>	367	<i>Baffano Uffizi</i>	394
<i>Bertolini Leone, a Bertolini</i>	367	<i>Bajone Scipione</i>	392
<i>Bertolini Vignaro Alberto</i>	368	<i>Bavaria, a Bonatti Bavaria</i>	393
<i>Bartolomaeo da Bologna</i>	368	<i>Bavaria Mari' Antonio</i>	396
<i>B. Bartolomaeus</i>	368	<i>Bavafi D. Alfonso</i>	398
<i>Bartolomaeo da Bologna</i>	371	<i>Bavafi D. Rimeri 1.</i>	399
<i>Bartolomaeo da Bologna</i>	371	<i>Bavafi D. Rimeri 2.</i>	400
<i>Bartolomaeus</i>	371	<i>Bazzani Matteo</i>	400
<i>Bartolomaeus di Maestro Giovanni</i>	372	<i>Bazzaleno Caligola</i>	402
<i>Bartolomaeus da Bologna</i>	373	<i>Bazzano, a Baffano</i>	402
<i>Bartolomaeus Frate</i>	373		

Vide D. Antonius Maria Copillani Clericus Regularis Sancti Pauli, & in Ecclesia Metropolitana Bononia Penitentiarius pro Eminentijs., ac Reverendiss. Domino D. Andrea Cardinali Joannetti, Ordinis Sancti Bernardi, Congregat. Camaldulensis, Archiepiscopo Bononia, & S. R. I. Principi.

Die 30. Julii 1781.

I M P R I M A T U R.

Fr. Aloysius Maria Cerni Vicarius Generalis S. Officii Bononia.

Errori	Correzioni	Errori	Correzioni
Pag. 7 abbiano	hanno	Pag. 264 vassata la Patria,	rientrata la Pa-
Ivi Cassare	Cassata	dopo l'espulso.	tria, dopo l'e-
Pag. 20. Dottore Alaf-	Sensazione A-	aa par l'ultima	spulsione per l'
fundo Fabi	labbadio fabi	volta del tanno.	ultima volta del
Ivi per	per	veglia ritoc-	Brasavogli
Pag. 11 Dottore Alaf-	Segretario A-		
fundo Fabi	labbadio Fabi	Pag. 168 Calcolari. Spa-	Calcolari Spe-
Pag. 14 foni	foni	ziala	ziale
Pag. 20 Procuratore	Procuratore	Pag. 171 Uniffa	Uniffa
Pag. 21 Giordotti	Giordotti	Ivi Ambì	Ambì
Pag. 25 ante	dal shiano	Pag. 175 da Teologi, a	da Teologi, a
Pag. 31 faddetto. Gio-	addetto Gio-	di Filosofi	di Filosofi
vanni	vanni	Pag. 183 d'ora	d'ora
Pag. 32 1851	1851	Pag. 185 Calcolari	Calcolari
Pag. 36 A220	A220	Pag. 194 n'ito	alito
LCCLXXIII	MCCLXXIII	Pag. 197 ab in era van-	da mai lo arà a-
Pag. 62 del Cava	del Cavalieri	zato	vanzato
Stigliani	Stigliani	Pag. 202 della parentala	della parentala,
Pag. 66 la a b	la a b	emittata	ah' egli avaa
Pag. 83 di riformi e	di riformare	Pag. 103 medii	malis
Pag. 87 dal Clara	dal Clara	Pag. 104 elia mardate	gli fu mardate
Pag. 103 a da a di glo-	di glossi ad a	Pag. 106 Flaminio, San-	Flaminio Scar-
ria alla Città	fa ad alla Città	fatti	fatti
Pag. 112 l'opereza	l'opereza	Ivi Sarrifalli	Sarrifalli
Pag. 115 Idas	Idas	Pag. 207 accuamento	accuamento
Ivi il Pontefice	il Pontefice	Pag. 108 zoma li alprima	zoma Romolo li
Pag. 116 a lei zardimo	a lei zardimo		alprima
Pag. 120 Niamoh	Niccolo	Pag. 217 Lodovica, Avila	Lodovico Avila
Pag. 121 l'Altra	l'Altra	Pag. 218 da quampiamia	da quampiamia
Pag. 122 pal Ruggieri	dal Ruggieri		oprima
Pag. 126 Viazano	Viazano	Pag. 219 Scalligato da	Scalligato de Foc-
Pag. 131 nel foggiate	appresso	zato	tina
Pag. 135 zotilli	enella	Pag. 221 lzi Podatà	allora Podatà
Pag. 136 Salva, rare	Silvestra	Ivi al Paolo	a Paolo
Pag. 164 Aacianqm	Aacianam	Pag. 133 anslamazzadof	anlamazzadof
		Pag. 137 ibanis	libera
		Ivi babas	babas
		Pag. 145 per am	prima
		Pag. 205 Antonio Martini	Giambattista
			Martini

Gli altri errori, che s' incontreranno nel redinto dall' Opera, a sia nel ristampato oal
presente Catalogo per non allungarlo soverchiamente, è pregato il nostro Lettore a
sottergere, ed emendare egli stesso.

7

Quon. 345



$\beta \epsilon \beta$
 $\beta \epsilon \beta$
 $\beta \epsilon \beta$
 $\beta \epsilon \beta$



MC

mk

[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is organized into several paragraphs and possibly a table or list structure, but the characters are too light to transcribe accurately.]